الفصل الخامس

الخاتمة

١- نتائج البحث

بعد إجراء البحث العملي حول تدريس مهارة الكلام باستخدام الصور المتسلسلة لطلبة المستوى الأول بمدرسة معارف نهضة العلماء ثم قام البحث بعرض البيانات و تحليلها ومناقشتها في السابق وصل البحث إلى النتائج التالية:

١- استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام في نطق الحروف من مخارجها

من أهم الجوانب، الجانب الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليما صحيحا، والنطق هو المظهر تالخارجى لعملية الكلام، فالمستمع لايرى من عملية الكلام إلا هذا المظهر الخارجى لها. ومن هنا يجب أن يكون النطق سليما وواضحا خاليا من الأخطاء[١]. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ. وليكن واضحا في الأذهان أنه ليس المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل تام، أي أن يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثيها، ولكن السيطرة هنا تعني على القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظرعن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتنغيمهم.

نظرا إلى الجدول الثامن فعرفنا أن السّؤال الأوّل أجابه المفحوصون إجابة **تؤثر جدّا** ثمانية طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة **تؤثر جدّا** في حمّاستهم في تدريس مهارة الكلام (٥٣,٣ %).

أجابه المفحوصون إجابة **مؤثرة** سبعة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة **يتأثر** في حمّاستهم في تدريس مهارة الكلام (٤٦,٧ %).

١- في تدريس مهارة الكلام في تكوين الجملة أو الكلمة الصحيحة

---

[١] على أحمد مدكور، مرجع سبق ذكره، ٩٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نظرا إلى الجدولالتاسع فعرفنا أن السّؤال الثاني أجابه المفحوصون إجابة **تؤثر جدّا** تسعة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة **تؤثر جدّا** في تكوين الجملة أو الكلمة الصحيحة في تدريس مهارة الكلام (% ٦٠).

وأجابه المفحوصون إجابة **مؤثرة** ستة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة **يتأثر** في تكوين الجملة أو الكلمة الصحيحة في تدريس مهارة الكلام(% ٤٠).

٣- استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام في ارتفاع شجاعتكم في الكلام

نظرا إلى الجدولالعاشر فعرفنا أن السّؤال الثالث أجابه المفحوصون إجابة **تؤثر جدّا** عشرة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام **تؤثر جدّا** ارتفاع شجاعتهم في الكلام (% ٦٦,٧).

وأجابه المفحوصون إجابة **مؤثرة** خمسة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام **يتأثر** ارتفاع شجاعتهم في الكلام (% ٣٣,٣).

٤- استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام في لمفردات

تعد تنمية الثروة اللغوية هدفا من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي حمل المعنى ،كما أنها في ذات الوقت وسائل التفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد، وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهرات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارتا الكلام ولكتابة فتفسحان المجال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أي من خلال استخدامها في مواقف شفوية أو موضوعات للقراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات يتكلمون فيها، بحيث تتناول هذه الموضوعات جوانب مهمة من حياتهم[٢].

نظرا إلى الجدولالعاشر فعرفنا أن السّؤال الرابع إجابة **تؤثر جدّا** عشرة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام **تؤثر جدّا** المفردات في الكلام (%٥٥).

---

[٢] محمد كامل الناقة، المرجع السابق، ١٦١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأجابه المفحوصون إجابة **مؤثرة** خمسة طلاب. وهذه تعنى بأن استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الكلام **يتأثر** المفردات في الكلام (% ٣٣,٣).

٢- **التوصيات**

بناء على أن استخدام وسيلة الصور المتسلسلة في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية يرقي مستوى طلبة الصف الأول بمدرسة معارف نهضة العلماء في مهارة الكلام وينمي رغبتهم وشجاعتهم ويجذب انتباههم ويشوقهم إلى الدرس، يوصي الباحث بما يلي:

١- ينبغي على مدرس اللغة العربية في هذامدرسةعندما يستخدم وسيلة الصور المتسلسلة أن يراعي الموضوعات اللغوية المناسبة.

٢- ينبغي على مدرس اللغة العربية في هذامدرسة أن ينتج وسيلة الصور المتسلسلة في مختلف الموضوعات اللغوية.

٣- ينبغي على مديرمدرسة أن يوفر وسيلة الصور المتسلسلة

٤- ينبغي على مسؤولين تربويين أن يبذلوا جهدهم في توفير الوسائل التعليمية المناسبة الجذابة في مدرسة.

٢- الاقتراحات

بعد أن تم إجراء البحث يريد الباحث تقديم بعض الاقتراحات ما يلي :

١- ويرجى هذا البحث أن تقام بحوث أخرى بمثل استخدام الصور المتسلسلة في تدريس مهارة الإستماع، أو القراءة أو الكتابة.

٢- يرجى هذا البحث أن يكون مرجعا من المراجع في البحث لمن يقوم بالبحوث العلمية بعدها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id