الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج

وبعد البحث الطويل وصلت الباحثة إلى النتيجة وهي:

١. الموضوع في قصيدة البردة عشرة ، وهي : الأول الحب و الشوق ، والثاني التحذير عن النفس ، والثالث مدح رسول الله صلى الله عليه وسلّم ، والرابع مولده صلّى الله عليه وسلم ، والخامس معجزاته صلّى الله عليه وسلّم ، والسادس شرف القرأن الكريم و مدحه ، والسابع في إسرائه و معراجه صلّى الله عليه وسلّم ، والثامن جهاد رسول الله صلّى الله عليه وسلّم ، و التاسع في الندم البوصيري ، والعاشر النهاية و الدعاء.

٢. العاطفة في قصيدة البردة خمسة وهي : الرجاء و الفرح و الفخر و الحزن و الندم .

٣. و أمّا الأساليب في قصيدة البردة فهو التشبيه و الإستعارة المكنية و الإستعارة التصريحية و الكناية و المجاز المرسل و الطباق الإيجابي و الإطناب بالزيادة اللفظ و الإيجاز بالقصر و الكلام الإنشائ الطلبي .

٤. أمّا الخيال في قصيدة البردة فهو أقوى و أكثر يعرف من التشبيه و الإستعارة المكنية و الإستعارة التصريحية و الكناية و المجاز المرسل.

ب. الإقتراحات

الحمد لله قد استطاعت الباحثة أن تتم بحثها في هذا البحث التكميلي بعون الله وتوفيقه تحت الموضوع "العناصر الداخلية في قصيدة البردة للإمام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البوصيري". تعرف الباحثة أن هذا البحث التكميلي بعيد عن الكمال و لا يكون بحثا ممتازا وجيّدا لما فيه من نقصان، لكون الباحثة ليست بعليمة، لأن العلوم التي لديها قليلة بنسبة زملائها، استدلالا على قوله تعالى "وما أوتيتم من العلم إلا قليلا" ولذلك ترجو الباحثة التصحيحات من قراء هذا البحث ومن يستفيد منه إذا وجدوا الأخطاء والنقصان. فشكرا جميلا على كل ما ورد منكم من التصحيحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id