

الإعلال وأنواعه في سورة الفتح

(دراسة صرفية)

بحث تكميلي

مُقَدَّم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K A. 2016 077 B 81	No. REG : 11. 2016 / B 81 / 77 ASAL BUKU : TANGGAL : عدد درة النعمة

رقم التسجيل

A01212029

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٣٧ هـ / ٢٠١٦ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

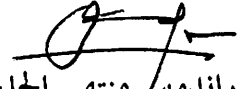
الاسم : درة النعمة

رقم القيد : A.١٢١٢.٢٩

عنوان البحث : الإعلال وأنواعه في سورة الفتح

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف


الدكتور اندوس منتهى الحاج الماجستير

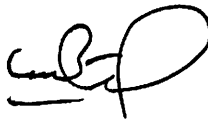
رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٧١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية


الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد جلسة المناقشة

العنوان:

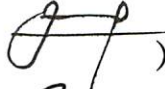
"الإعلال وأنواعه في سورة الفتح (دراسة صرفية)"

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة : درة النعمة

رقم القيد : A 01212029

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام جلسة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الثلاثاء، ٢ فبراير ٢٠١٦ م. وتتكون جلسة المناقشة من السادة الأساتيد:

١. المناقش الأول : الدكتور اندوس منتهى الحاج الماجستير ()
٢. المناقش الثاني : الدكتور اندوس عفيف بوصطمي الحاج الماجستير ()
٣. المناقش الثالث : الدكتور اندوس أحمد زيلد الماجستير ()
٤. المناقش الرابع : صادق الماجستير ()

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية


الدكتور إمام غزالي سعيد الحاج الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم الكامل : دة النعمة

رقم القيد : A.١٢١٢.٢٩

عنوان البحث التكميلي: الإعلال وأنواعه في سورة الفتح (دراسة صرفية)

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٠ يناير ٢٠١٦



دة النعمة

محتويات الرسالة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ صفحة الموضوع

ب تقرير المشرف

ج اعتماد جلسة المناقشة

د الاعتراف بأصالة البحث

هـ الشكر والتقدير

ز الإهداء

ح الحكمة

ط مستخلص البحث

ي محتويات الرسالة

١ الفصل الأول: أساسيات البحث

١ مقدمة

٣ ب. أسئلة البحث

٣ ج. أهداف البحث

٣ د. أهمية البحث

٤ هـ. توضيح المصطلحات

٤ و. حدود البحث

٥ ز. الدراسات السابقة

٧ الفصل الثاني: الإطار النظري

٧ أ. المبحث الأول: علم الصرف

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٧	١. مفهوم علم الصرف
٨	٢. مباحث علم الصرف
٩	ب. المبحث الثاني: الإعلال
٩	١. مفهوم الإعلال
١١	٢. أنواع الإعلال
١٨	ج. المبحث الثالث: لمحة عن سورة الفتح
١٨	١. تسمية سورة الفتح
١٩	٢. آيات سورة الفتح
٢٢	الفصل الثالث: منهجية البحث
٢٢	أ. مدخل البحث وأنواعه
٢٢	ب. بيانات البحث ومصادرها
٢٣	ج. أدوات جمع البيانات
٢٣	د. طريقة جمع البيانات
٢٣	هـ. تحليل البيانات
٢٤	و. تصديق البيانات
٢٤	ز. إجراءات البحث
٢٦	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها (الإعلال في سورة الفتح)
٢٦	أ. الآيات التي تحتوي على الإعلال بالتحليل البيانات في سورة الفتح
٥٠	ب. أنواع الإعلال وطبقاتها في الكلمات من سورة الفتح
٦٩	الفصل الخامس: الخاتمة
٦٩	أ. نتائج البحث

٧٠ ب. الإقتراحات

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المراجع

الملاحق

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مستخلص البحث

Abstrak

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الإعلال وأنواعه في سورة الفتح

(دراسة صرفية)

I'lāl dan macam-macamnya dalam surat *al-Fath*

(kajian Morfologi)

Skripsi ini merupakan hasil penelitian mengenai *I'lāl* dan macam-macamnya beserta kaidah-kaidahnya dalam surat *al-Fath*. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab permasalahan yang diangkat dalam skripsi ini, yaitu: Bagaimana bentuk kata yang mengandung *I'lāl* dalam surat *al-Fath*? Apa saja jenis *I'lāl* yang terdapat dalam surat *al-Fath*?

Pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini adalah disiplin ilmu *shorrof* khususnya pada pembahasan *I'lāl* dengan menggunakan metode kualitatif-analisis, yaitu penelitian yang menuturkan, menganalisis dan mengklasifikasikan mengenai *I'lāl* yang terdapat dalam surat *al-Fath*.

Proses penelitian menunjukkan bahwa dalam bahasa arab huruf dibagi menjadi dua, yaitu huruf *shohīh* dan huruf '*illat*'. Masing-masing huruf memiliki karakteristik tersendiri, sedangkan salah satu karakteristik huruf '*illat*' adalah sulitnya pengucapan pada keadaan tertentu, seperti huruf *ya'* sukun yang sulit diucapkan jika jatuh setelah harokat dhumma atau kasroh. Kesulitan pengucapan ini memunculkan kaidah-kaidah perubahan pada kata tersebut dan hal ini menimbulkan adanya keringanan dalam pengucapannya. Adapun kaidahnya yang membahas perubahan ini yaitu *I'lāl*. *I'lāl* merupakan pembelajaran yang sangat penting yang harus dikuasai, dan yang akan membantu memudahkan pelajar untuk mengembangkan kemampuannya dalam pembelajaran bahasa arab. Sedangkan surat *al-Fath* adalah surat yang ke-48, terdiri dari 29 ayat yang diturunkan di Madinah.

Adapun hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dari 29 ayat dalam surat *al-Fath* terdapat 62 kata yang mengandung *I'lāl* dalam 25 ayat dari surat *al-Fath*, dengan perincian *I'lāl bi hadf* 3, *I'lāl bi qolb* 24, *I'lāl bi taskīn* 16, *I'lāl bi hadf wa qolb* 1, *I'lāl bi hadf wa taskīn* 7, *I'lāl bi qolb wa taskīn* 9, *I'lāl bi hadf wa qolb wa taskīn* 1, *I'lāl bi qolbain* 1.

الفصل الأول

أساسيات البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ. مقدمة

اللغة العربية تطبق القواعد لقرائته وهي تبحث عن الحروف التي تغير شكله أو حركته في حال معين، بسبب هذا التغير ويجيء صعوبة القراءة أحيانا. إحدى القواعد في اللغة العربية هي علم الصرف، وهو علم يبحث عن تغيير الأصل الواحد على صيغ متعددة ليدل على معان مختلفة^١، وذكر أنه يبحث عن صيغ الكلمات العربية في حالة أفرادها^٢. فلذلك لا بد على الطلاب في تعليم اللغة العربية يتعمق علم الصرف ليستطيع أن يفهم اللغة العربية صحيحا ولمعرفة أصل كلماتها. لأن اللغة بدون القواعد سوف يفهم بصعوبة والقواعد سوف يساعد الطلاب في سهولة فهمه.

اللغة العربية تنقسم على نوعين من حيث حرفها وهي حرف الصحيح وحرف العلة، وكل الحرف لهما خصائص بذاته. وإحدى من الخصائص حرف العلة هي الصعوبة في قرائته عند حال معينة نحو حرف العلة "ياء" في ثقل القراءة بعد حركة الضمة أو الكسرة. وصعوبة القراءة هذا ظهرت القواعد لتغيير حروفه في تخفيف القراءة. أما القواعد التي يشرح عن هذا التغير هي الإعلال. الإعلال هو تغيير حرف العلة للتخفيف وبقلبه، أو إسكانه أو حذفه؛ فأنواعه ثلاثة: القلب، والإسكان، والحذف^٣. ويزيده الشيخ مصطفى الغلاييني في كتابه جامع الدروس العربية بنوع إعلال الهمزة. الإعلال إحدى من القواعد الأساسي في تعليم اللغة العربية، بدون تعلمه فالطلاب في الصعوبة لتوسيع اللغة العربية لمعرفة أصل الكلمات يطابق وزنه، ولمعرفة الأسباب كون القلب والتسكين والحذف الحرف أو الحركة حتى يسهل الطلاب في قرائتها.

^١ كلية المعلمين الإسلامية، مختصر علم الصرف، (بمعهد دار السلام كونتور: فونوروكو، مجهول السنة)، ص ١

^٢ نفس المرجع

^٣ أحمد الحملاوي، شفاء العرف في فن الصرف، (بيروت: دار الفكر العربي، ١٩٩٩ م)، ص ٨٩

القرآن هو كلام الله المعجز، المنزل على نحاتم الأنبياء والمرسلين، بواسطة جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة والمختتم بسورة الناس. تعلم المسلمون أشياء متنوعة مأخوذة من القرآن الكريم والحديث النبوي ليعرفوا ويفهموا حتى تظهر علوم تتعلق باللغة العربية. وفي هذا البحث أخذت الباحثة أحد الفن من الفنون علم الصرف يعني الإعرال. بمقدار ما يكون القرآن من اللغة العربية، ستجرب الباحثة أن تحلل إحدى سور القرآن وهو سورة الفتح التي تتكون من ٢٩ آيات.

نزلت السورة الكريمة سورة الفتح على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد مرجعه من الحديبية، ولما نزلت هذه السورة قال صلوات الله عليه: (لقد أنزلت عليّ الليلة سورة هي أحبُّ إليّ من الدنيا وما فيها) ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ أخرجه الإمام أحمد^٤. تضمنت هذه السورة بشارة المؤمنين بحسن عاقبة صلح الحديبية، وأنه نصر وفتح، فتزلت به السكينة في قلوب المسلمين، وأزال حزهم من صدهم عن الاعتماد بالبيت، وكان المسلمون عدة لا تغلب من قلة، فأرأوا أنهم عادوا كالحائبين، فأعلمهم الله بأن العاقبة لهم، وأن دائرة السوء على المشركين والمنافقين. والتنويه بكرامة النبي صلى الله عليه وسلم عند ربه، ووعد بنصر متعاقب. والثناء على المؤمنين الذين عزروه وبايعوه، وأن الله قدم مثلهم في التوراة وفي الإنجيل. ثم ذكر بيعة الحديبية، والتنويه بشأن من حضرها. وفضح الذين تخلفوا عنها من الأعراب ولمزهم بالجبن والطمع وسوء الظن بالله وبالكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنعهم من المشاركة في غزوة خيبر، وإنباؤهم بأنهم سيدعون إلى جهاد آخر، فإن استجابوا غفر لهم تخلفهم عن الحديبية. ووعد النبي صلى الله عليه وسلم بفتح آخر يعقبه فتح أعظم

^٤ محمد علي الصابري، صفوة التفاسير، (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠١ م)، ص ٢٠٠

منه وبفتح مكة، وفيها ذكر بفتح من خير كما سيأتي في قوله تعالى ﴿فَعَجَّلْ لَكُمْ هَذِهِ﴾.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. أسئلة البحث

ومن أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها هي:

١. ما هي الكلمات التي يحتوي على الإعلال في سورة الفتح؟
٢. وما أنواع الإعلال في سورة الفتح؟

ج. أهداف البحث

وأهدافه ما عرضته الباحثة منها:

١. لمعرفة الكلمات التي يحتوي على الإعلال في سورة الفتح.
٢. لمعرفة الكلمات التي يحتوي على أنواع الإعلال في سورة الفتح.

د. أهمية البحث

يرجى هذا البحث أن يعطى الفوائد بحيث النظرية والعلمية

١. الفوائد النظرية
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أ) للجامعة

لزيادة المراجع للجامعة الإسلامية خاصة في مراجع اللغة العربية وأدبها ومساعدتهم في البحث العلمي الذي يتعلق بالبحث اللغة وخاصة عن الإعلال.

ب) للباحث التالي

ويمكن أن يجعل اعتبار أو التوسع فيها، ويشير مرجع إلى دراسات مماثلة.

٢. الفوائد العملية

أسس عائشة، أبو، اسم، السهم، في تفسير التحرير والتنوير، مذهب السنة، ص ٨٦

يمكن هذا البحث أن يعطي فكرةً للقارئ عن الإعلال حتى يكون القارئ فاهماً حقَّ الفهم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٥. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. الإعلال في اللغة مصدر للفعل أعلّ^١ و اصطلاحاً هو حذف حرف العلة أو قلبه أو تسكينه، فالحذف كيرثُ (والأصل: يورث)، والقلب كقال (والأصل: قَوْل) والإسكان كيمشي (والأصل: يمشي)^٢.

٢. سورة الفتح هي إحدى السور من القرآن الكريم. وهي سورة مدنية في الثمانية وأربعين، تتكون من تسعة وعشرين آية. سمي بالفتح يؤخذ من الآية الأولى، يقص فيه الأشياء له علاقة بالفتح النبي محمد صلى الله عليه وسلم في حروبه.

والمراد بهذا الموضوع هو أن الباحثة تبحث عن الإعلال وأنواعه في سورة الفتح فقط.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

و. حدود البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطاراً وموضوعاً فحدده الباحثة في ضوء ما يلي:

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو الإعلال في سورة الفتح.
٢. أن هذا البحث يركز في الدراسة الصرفية يعني عن الإعلال وأنواعه.

^١ محمد سمير نجيب البدي، معجم المصطلحات النحوية والصرفية، (بيروت: دار الفرقان، ١٩٨٥ م)، ص ١٥٦

^٢ الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية ج ٢، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ٩٣

[illegible][illegible]

٨٠ بحث

[illegible]

3: ܡܝܬܪܐ ܕܥܠܡܐ ܕܢܚܝܬܐ ܕܩܕܝܫܐ

مختصة في سورة الحجج، وحدود جنتين كل واحد من الجن والكفران القبراني لتحتل

[illegible]

מִי־יִשְׁלַח בְּיָדוֹ?

وأنواعه في سورة الفتح في حين أن البحوث السابقة تتناول عن الإعلال في سورة
مختلفة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المبحث الأول: علم الصرف

١. مفهوم علم الصرف

الصرف لغة مأخوذة من المادة المعجمية (ص ر ف) ويمكن تنظيم المعاني على النحو الآتي: صرف الشيء صرفاً (ردّه عن وجهه)، صرف المال (أنفقه)، صرف الكلام (زينه)، صرف الشراب (لم يَمْزُجْهُ)، صارَفَ نفسه عن الشيء (تكلّف صرفها عنه)^٨. وبعد قدّمت الباحثة معنى الصرف لغة بأنواع المعاني، ستقدّم معنى الاصطلاحي للصرف. المعنى الاصطلاحي هو الذي اتفق عليه المتخصصون في العلم والمشتغلون به في بحوثهم ومؤلفاتهم. ولعلهم الصرف مفهوم معين عند المشتغلين بالدراسات اللغوية، يدور في عدد إطار:

أ) جعل الكلمة على صيغ أو أبنية مختلفة لأداء ضروب من المعاني. فإذا

كان لدينا أصل لغوي مثل (ك ت ب) نستطيع أن نأتي منه بعدة صيغ

صرفية للدلالة على بعض المعاني نحو: كَتَبَ - يَكْتُبُ - كُتِبَ - كُتِبَتْ -

كَاتَبَ - كَاتَبَتْ - مَكْتُوبٌ - كِتَابَةٌ - كُتِبَ... وسواها من الصيغ

التي يمكن بنائها أو توليدها من الكاف والتاء والباء للتغيير عن بعض

المعاني. ويتصل بهذا الأمر الأول اختلاف صيغ الاسم للمعاني التي تطرأ

عليه كالتصغير، والنسب، والتكسير، والتثنية، والجمع وغير ذلك^٩.

ب) تغيير الكلمة عن أصلها لغرض آخر غير اختلاف المعاني، نحو تغيير

الفعل الماضي (قَوْلَ) إلى (قَالَ)، فهذا الغرض لم يأت لغرض معنوي أو

^٨ محمود سليمان ياقوت، الصرف التعليمي، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩ م)، ص ١١

^٩ نفس المرجع ص ١٤



دلالي. وحين يهتم علم الصرف بهذا التغير الذي يتناول بنية الكلمة وصيغتها يبين ما في حروفها من أصالة، أو زيادة، أو حذف، أو صحة، أو إعلال، أو إبدال أو غير ذلك من أنواع التغير التي لا تتصل بالمعنى ولا تؤثر فيه^{١٠}.

(ج) فالصرف: علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال وبه نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة^{١١}.

نظرة إلى عدد تعريفات ستأخذ الباحثة أن علم الصرف هو علم يعرف به المعنى المراد بطريقة تغيير الكلمة من أحد الشكل إلى شكل آخر.

٢. مباحث علم الصرف

راجعة إلى أقسام مباحث الصرف، ستقدم الباحثة عن لمحة أقسام مواضع الصرف كما كتب الشيخ مصطفى الغلاييني في كتابه "جامع الدروس"^{١٢}.
التصريف المشترك بين الأسماء والأفعال، ويشتمل على ثلاثة فصول:

أ. الإدغام: إدخال حرف في حرف آخر من جنسه، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً، مثل مدَّ و فرَّ أصلهما مددَ وفررَ. وحكم الحرفين في الإدغام أن يكون أولهما ساكناً، والثاني متحركاً، بلا فاصل بينهما^{١٣}.

^{١٠} نفس المراجع

^{١١} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية ج ١، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ١٦

^{١٢} نفس المرجع ص ٨٧

ب. الإعلال: حذف حرف العلة أو قلبه أو تسكينه، فالحذف كَبَرْتُ

(والأصل: يَوْرْتُ)، والقلب كَقَالَ (والأصل: قَوَلَ) والإسكان

كَيْمَشِي (والأصل: يَمْشِي)^{١٣}. وهذا الفصل أخذت الباحثة للمنهج

أن تتحلل سورة الفتح نظرة إلى أصل الكلمة.

ج. الإبدال: إزالة حرف، ووضع آخر مكانه. فهو يشبه الإعلال من

حيث إنَّ كلياً منهما تغيير في الموضع، إلا أن الإعلال خاص

بأحرف العلة، فيقلب أحدهما إلى الآخر، كما سبق. وأما الإبدال

فيكون في الحروف الصحيحة، يجعل أحدهما مكان الآخر، وفي

الحروف العلية، يجعل مكان حرف العلة حرفاً صحيحاً^{١٤}.

ب. المبحث الثاني: الإعلال

١. مفهوم الإعلال

قبل أن تطبق الباحثة عن الإعلال، ستذكر الباحثة تعريفاتها لأن أصبح أساساً

سليماً والتفكير والتطبيق في الكلمات المبحوثة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الإعلال في اللغة مصدر للفعل أعل^{١٥}، واصطلاحاً هو:

أ) الإعلال تغيير يطرأ على أحد أحرف العلة الثلاثة: الألف، والواو

والياء^{١٦}. وينحصر هذا التغيير فيما يأتي:

- قلب حرف العلة إلى حرف علة آخر، ومن أمثلة ذلك قلب واو

الفعل (قَوَلَ) إلى ألف (قَالَ)، وقلب ياء الفعل (يَعَج) إلى ألف

^{١٣} نفس المرجع ص ٩٣

^{١٤} نفس المرجع ص ١٠٥

^{١٥} محمد سميح نجيب المبدى، معجم المصطلحات النحوية والصرفية، (بيروت: دار الفرقان، ١٩٨٥ م)، ص ١٥٦

^{١٦} محمود سلمان نافوت، مقدمة في التعليم، (كوبت: مكتبة المار الإسلامية، ١٩٩٩ م)، ص ٣٨١

(بَاعَ)، وقلب الواو المتوسطة بعد كسرة في (صَوَام) إلى ياء (صَيَّام).

والمصطلح الذي يطلق في علم الصرف على هذا النوع من التغيير هو (إعلال بالقلب).

- حذف حرف العلة كله، ومن أمثلة ذلك أن المضارع من الفعل (وَعَدَ) هو (يُوْعِدُ)، ولكن حذفت الواو فأصبح (يَعِدُ).

والمصطلح الذي يطلق في علم الصرف على هذا النوع من التغيير هو (إعلال بالحذف).

- حذف حركة حرف العلة، أي تسكينه، ومن أمثلة ذلك قولنا: يَقْضِي الْقَاضِي بين الناس بالعدل.

والمصطلح الذي يطلق في علم الصرف على هذا النوع من التغيير هو (إعلال بالتسكين).

ويلحق علماء الصرف الهمزة بالأحرف الثلاثة السابقة؛ أي إن الإعلال يتناول الألف، الواو، الياء، الهمزة.

(ب) الإعلال: هو تغيير حرف العلة للتخفيف وقلبه أو إسكانه أو حذفه.

فأنواعه ثلاثة: القلب، والإسكان، والحذف^{١٧}.

(ج) الإعلال هو تغيير يحدث في أحد أحرف العلة الثلاثة (الألف والواو والياء) أو في الهمزة، مثل تغيير قَوْلَ إلى قَالَ بقلب الواو ألفاً، وتغيير بايع إلى بائع بقلب الياء همزة، وتغيير أأمن إلى آمن بقلب الهمزة الثانية ألفاً... وهكذا^{١٨}.

^{١٧} أحمد الحملادوي، نشأ العرف في فن الصرف، (بيروت: دار الفكر العربي، ١٩٩٩ م)، ص ٨٩.

^{١٨} عبد العليم إبراهيم، تيسير الإعلال والإبدال، (القاهرة: مكتبة غريب، ١٩٦٩ م)، ص ٥.

(د) الإعلال هو ذلك التغير - بالقلب، أو الحذف، أو الإسكان - الذي

يعتري أحد أحرف العلة الثلاثة (الألف والواو والياء) ومعها همزة.

ويرى شارح الشافية أنه لا يقال لتغيير همزة بأحد الثلاثة: إعلال، بل

يقال: إنه تخفيف (شرح الشافية / ٣: ٦٧) ^{١٩}.

(هـ) الإعلال: حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه.

- فالحذف كَيَرِثُ (والأصل: يَوْرِثُ)

- والقلب كَقَالَ (والأصل: قَوَّلَ)

- والسكون كيمشي (والأصل: يمشي) ^{٢٠}.

٢. أنواع الإعلال

يقسم الشيخ مصطفى الغلاييني الإعلال إلى ثلاثة أقسام، وهي: الحذف،

والقلب والتسكين ^{٢١}، ويزيده بنوع إعلال همزة. والمراد بالحذف هو حذف حرف

العلة كله، ومن أمثلة ذلك أن المضارع من الفعل (وَعَدَ) هو (يُوْعِدُ)، ولكن حذفت

الواو فأصبح (يَعِدُ) ^{٢٢}. أما قواعد إعلاله:

١) الإعلال بالحذف

يحذف حرف العلة في ثلاثة مواضع:

- أن يكون حرف مد ملتقيا بساكن بعده، ك(قُمَ) و(خَفَ) و(بِعَ)، والأصل:

(قُومَ) و(خَافَ) و(بِيعَ).

^{١٩} شعبان صلاح، الإعلال والإبدال في الكلمة العربية، (جامعة القاهرة: كلية دار العلوم، ١٩٨٣ م)، ص ٥

^{٢٠} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية ج ٢، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ٩٣

^{٢١} نفس المرجع

^{٢٢} محمود سليمان ياقوت، الصرف التعليمي، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩ م)، ص ٣٨١

إلا إن كان الساكن بعد حرف العلة مدغما فيما بعده، فلا حذف، لأن الإدغام قد جعل الحرفين كحرف واحد متحرك، وذلك: ك(شَادَّ وَيُشَادُّ).

- أن يكون الفعل معلوما مثالا واويا على وزن (يَفْعُلُ) المكسور العين في المضارع، فتحذف فاؤه من المضارع والأمر، ومن المصدر أيضا إذا عوض عنها بالتاء، ك(يَعِدُّ) و(عِدَّ) و(عِدَّة).

فإن لم يعوض عنها بالتاء، فلا يحذف (وَعَدَ) و(عَدَا) لعدم التعويض. ولا يجوز الجمع بينهما، فلا يقال (وَعَدَة) إلا أن تكون التاء مرادا بها المرة، أو النوع، لا التعويض، ك(وَعَدْتُهُ عدة واحدة) أو (عدة حسنة).

وإن كان فعل المجهول، لم تحذف كيُوْعَدُّ. وكذلك إن كان مثالا يائيا ك(يَسِرَّ - يَسِرَ) أو كان مثالا واويا على وزن (يَفْعُلُ) المفتوح العين، ك(يَوْجَلُ - وَيَوْحَلُ). وشذ قولهم: يَدْعَ، وَيَذَرُ، وَيَهَبُ، وَيَسَعُ يحذف الواو مع أنها مفتوحة العين.

- أن يكون الفعل معتل الآخر، فيحذف آخره في أمر المفرد المذكر، ك(اخشَ) و(ادعُ) و(ارمِ)، والأصل: (اخشَى) و(ادعُو) و(ارمِ)، في المضارع المجزوم الذي لم يتصل بآخره شيء، ك(لم يخشَ) و(لم يدعُ) و(لم يرمِ)، غير أن الحذف فيهم لا للإعلال، بل للتيابة عن السكون البناء في الأمر، زعن سكون الإعراب في المضارع^{٢٣}.

- إذا لقيت الواو والياء الساكتان بحرف ساكن آخر حذفنا. نحو صُنْ وَسِرْ، أصلهما أَصُونُ وَأَسِيرُ^{٢٤}.

- إن اسم المفعول إذا كان من معتل العين وجب حذف واو المفعول منه عند شيبويه. نحو مَصُونٌ مَسِيرٌ، أصلهما مَصُونٌ مَسِيرٌ^{٢٥}.

^{٢٣} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية ج ٢، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ٩٤

^{٢٤} منذر نذير، قواعد الإعلال، (سورابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ١٤

^{٢٥} نفس المرجع، ص ٢٠

والمراد بالقلب هو قلب حرف العلة إلى حرف علة آخر، ومن أمثلة ذلك قلب واو الفعل (قَوْل) إلى ألف (قَالَ)، وقلب ياء الفعل (بَيْع) إلى ألف (بَاع)، وقلب الواو المتوسطة بعد كسرة في (صِيَّام) إلى ياء (صِيَّام)^{١٦}. أما قواعد إعلاله:

ب) الإعلال بالقلب

يقلب حرف العلة (الواو والياء) ألفاً، إذا تحرك وقبله فتحة، نحو: (قَوْل - بَيْع) وبعد القلب (قَالَ - بَاع). فإذا كان حرف العلة طَرَفًا كفى لقلبه، الشرط الثاني فقط، أي انفتاح ما قبله، نحو: (دَنَو - رَمَى) وبعد القلب (دَنَا - رَمَى). ولا يعتد بالحركة العارضة، نحو: (جَيْل - نَوْم) وأصلهما (جَيْأَل - نَوَأْم) سقطت الهمزة بعد نقل حركتها إلى ما قبلها فصار (جيل - نوم). ويشترط في انقلابهما ألفاً سبعة شروط:

- أن يتحرك ما بعدها، إن كانتا في موضع عين الكلمة. فلا تعلان في مثل: بيان وطويل لسكون ما بعده.

- أن لا تليهما ألف ولا ياء مشددة، أن كانتا في موضع اللام فلا تعلان في مثل:

رميا وغروا. لأن الألف وليتهما، ولا في مثل: علوي وفتوي، للحاق الياء المشددة إليهما.

- أن لا تكونا عين الفعل على وزن (فَعِلَ) المكسور العين، المعتل اللام، كهَوِي ودَوِي.

- أن لا تجتمع إعلالان، كهَوَى وطَوَى والأصل: هَوَى وطَوَى. فأعلت اللام بقلبيها ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، وسلمت العين لإعلال اللام، كيلا يجتمع إعلالان في كلمة واحدة.

^{١٦} محمود سليمان باقوت، «الصرف التعليمي»، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩ م)، ص ٣٨١

- أن لا تكون عين فعل على وزن (فَعْلَانِ) بفتح العين، فلا تعلن في مثل: حَيَوَانٌ وَمَوْتَانٌ وَجَوَلَانٌ.

- أن لا تكون عين فعل بحِيء الصفة المشبهة منه على وزن (أفعل) فإن عينه تصح فيه وفي المصدر والصفة منه، كَعَوَرَ - يَعَوِّرُ - عَوْرًا فهو أَعْوَرُ، وَحَوَلَ - يَحْوِلُ - حَوَلًا فهو أَحْوَلُ.

- أن لا تكون الواو عينا في وزن (افْتَعَلَ) الدال على معنى المشاركة. فلا تعل الواو في مثل: اجْتَوَرَ وإِزْدَوَجَ، أي تجاوروا وتزاورا^{٢٧}.

إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وسبقت إحداهما بالسكون ابدلت الواو ياءً وادغمت الياء الأولى في الثانية. نحو مَيِّتٌ ومَرْمِيٌّ، أصلهما مَيِّتٌ ومَرْمُوءِيٌّ^{٢٨}.

إذا وقعت الواو رابعةً فصاعداً في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموماً ابدلتا ياءً. نحو يَرْضَى ويقوَى، أصلهما يَرْضُوْ وَيَقْوُوْ^{٢٩}.

إذا وقعت الواو بعد كسرةٍ في اسمٍ أو فعلٍ ابدلت ياءً. نحو رَضِيَ وغازٍ، أصلهما رَضُوْ وغازُوْ^{٣٠}.

إذا كانت الياء ساكنة وكان ما قبلها مضموماً ابدلت واوا. نحو يُوسِرُ ومُوسِرٌ، أصلهما يُوسِرُ ومُوسِرٌ^{٣١}.

والمراد بالتسكين هو حذف حركة حرف العلة، أي تسكينه، ومن أمثلة ذلك قولنا: يَقْضِي الْقَاضِي بين الناس بالعدل^{٣٢}. أما قواعد إعلاله:

^{٢٧} مصطفى العلايي، جامع الدرر العربية - ٢، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ٩٥

^{٢٨} مدر نذير، فواعد الإعلال، (سورابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ١٠

^{٢٩} نفس المرجع، ص ١٢

^{٣٠} نفس المرجع، ص ١٤

^{٣١} نفس المرجع، ص ٢٠

ج) الإعلال بالتسكين

والمراد به شيان: الأول حذف حركة حرف العلة، دفعا للثقل. والثاني نقل حركته إلى الساكن قبله. يُسَكَّن حرف العلة إذا تطرّف وقلبه متحرك. فلا تظهر عليه ضمة ولا كسرة، فلا يقال مثلاً يدْعُو القاضي، بل يسكنه فيقال يدْعُو. وأما فتحة فيفتح، نحو: كُنْ تدْعُو القاضي. فإن لزم من ذلك اجتماع ساكنين، حذفت لام الكلمة، نحو: يَرْمُون وَيَعْزُونَ والأصل يَرْمِيُونَ وَيَعْزُونُونَ.

والإعلال بالنقل قد يكون نقلا محضا، وقد يتبعه إعلال القلب أو بالحذف أو بالقلب معاً^{٣٣}.

إذا وقعت الواو والياء عينا متحركة من أجوف وكان ما قبلها ساكنا صحيحا نقلت حركتهما إلى ما قبلها. نحو يَقُوم وَيَبِيع، أصلهما يَقُوم وَيَبِيع^{٣٤}.

إن الواو والياء الساكنتين لا تبدلان ألفا إلا إذا كان سكوكهما غير أصلي بأن نقلت حركتهما إلى ما قبلها. نحو أَجَاب وَأَبَانَ، أصلهما أَجَوَّب وَأَبَيَّن^{٣٥}.

نقلت حركة الواو والياء إلى ساكن صحيح قبلهما، ثم قلبت الواو والياء ألفا بعد الفتحة، وياء بعد الكسرة للمجانسة. وهذا إعلال بالنقل والقلب.

وربما تركوا ما يجب الإعلال على أصله، كأعول إعوأ واستحوذ استحواذاً.

ويستثنى من ذلك:

- أفعل التعجب، مثل: مَا أَقْوَمُهُ! وَأَقْوَمِ بِهِ!

^{٣٣} محمود سليمان ياقوت، الصرف التعليمي، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩ م)، ص ٣٨١

^{٣٤} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية ج ٢، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ١٠١

^{٣٥} منذر نذير، قواعد الإعلال، (سورابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ٨

^{٣٦} نفس المرجع، ص ٢١

- ما كان على وزن أفْعَل، اسم تفضيل، مثل: هو أقوم منه وأمين، أو صفة مشبهة كأحوَل وأبيض، أو اسما كاسودَّ.
 - ما كان على وزن (مِفْعَل) أو (مِفْعَلَة) أو (مِفْعَال) كِمِقُولٍ ومِرْوَحَةٍ ومِكْيَالٍ.
 - ما كان بعد واوه أو يائه ألف، كَتَجْوَالٍ وتَهْتَامٍ.
 - ما كان مضعفاً، كإبيضَّ واسودَّ.
 - ما أعلت لامه، كأهوى وأحيا.
 - ما صحت عين ماضيه المجرد، كَيَعُورُ وَيَصِيدُ. فإن الماضي المجرد منها عَوَرَ وصَيَدَ، قد صحت عينه.
- فكل ذلك لا نقل فيه ولا إعلال، بل يجب تصحيح عينه كما رأيت^{٣٦}.

الهمزة من الحروف الصحيحة، غير أنها تشبه أحرف العلة، لذلك تقبل الإعلال مثلها، فتقلب إليها في بعض المواضع. أما قواعد إعلاله:

د) إعلال الهمزة

- فإذا اجتمع هزتان في كلمة، فإن تحركت الأولى وسكنت الساكنة وجب قلب الثانية حرف مد ينجس حركة ما قبلها، كآمن وإيمان والأصل أأمن وإئمان.

- وإن سكنت الأولى وتحركت الثانية أدغمت الأولى في الثانية، كسأل والأصل سأل. وإن تحركتا بالفتح قبلت الثانية واوا، أوَمَ والأصل أأم. وإن بنيت اسم تفضيل من أن - يئنُ قلت هو أوَنُ منه أي أكثر أنينا كما تقول أشدُّ.
- وإن كانت حركة الثانية ضمة أو كسرة، فإن كانت بعد همزة المضارعة جاز قلبها واواً إن كانت مضمومة وياءً إن كانت مكسورة، مثل أوَمُ وأينُ، وجاز

^{٣٦} مصطفى العلاني، جامع الدروس العربية ج ٢، (بيروت: القدس، ٢٠١٢ م)، ص ١٠١

تحقيقها، مثل: أَوْثُمُ وَأَيْنُ. وإن كانت بعد همزة غير همزة المضارعة وجب قلبها واوا بعد الضمة، وياء بعد الكسرة كأَوْبٍ والأصل أَوْبٌ.

- وإن سكنت بعد حرف صحيح غير الهمزة، جاز تحقيقها والنطق بها كراسٍ وسُؤْلٍ وبِئْرٍ. وجاز تخفيفها بقلبها حرفا يجانس حركة ما قبلها كراسٍ وسولٍ وبيرٍ.

- وإن كانت آخر الكلمة بعد واوا أو ياء زائدتين ساكنتين، جاز تحقيق الهمزة كوضوءٍ وخطيئةٍ. وجاز تخفيفها بقلبها واواً بعد الواو وياءً بعد الياء، مع إدغامها فيما قبلها كوضوءٍ وخطيئةٍ.

- فإن كانت الواو والياء أصليتين كسوءٍ وشيءٍ فالأول تحقيق الهمزة. ويجوز قلبها وإدغامها كسوءٍ وشيءٍ.

- وإن تحركت بالفتح في حشو الكلمة بعد كسرة أو ضمة، جاز تحقيقها كذئابٍ وجُؤارٍ، وجاز تخفيفها، بقلبها حرفا يجانس حركة ما قبلها كذيابٍ وجوارٍ.

- وإن تطرفت بعد متحرك، جاز تحقيقها كقراً - يقرأ، وجاز تخفيفها، بقلبها حرفا يجانس حركة ما قبلها كقراً - يقرأ.

- ونحذف وجوبا في فعل الأمر المشتق من أخذٍ وأكلٍ، مثل: خذ واكل، وفي مضارع رأى وأمره، مثل: يَرَى وأَرَى ونَرَى وره وريا وروا، وفي جمع تصاريف أَرَى التي على وزن أفعل كأَرَى وَيُرَى وأَرٍ ومر ومرى.

- ويكثر حذفها من الأمر المشتق من أمرٍ، فيقال: مُرْ. ويقل حذفها من الأمر من "أتى" فيقال: تِ الخَيْرِ، فإذا وقفت عليه قلت: تَهْ-بهاء السكت.

- ويجب حذف همزة باب (أَفْعَلَ) في المضارع واسمي الفاعل والمفعول والمصدر الميمي واسمي الزمان والمكان، مثل: يُكْرِم - مُكْرِم - مُكْرَم والأصل: يُؤْكِرِم

— مُؤَكَّرَم — مُؤَكَّرَم، وأصل حذفها إنما هو المضارع المبدوء بهمزة المتكلم، كيلا تجتمع همزتان، ثم حملت عليه بقية التصاريح^{٣٧}.

— إذا وقعت الواو والياء بعد ألف زائدة ابدلتا همزة، بشرط أن تكونا عينا في اسم فاعلٍ وطرفا في مصدرٍ. مثل صائِن وسائِر وكسَاء وبنَاء، أصلها صاوِن وسائِر وكساوُ وبنايُ^{٣٨}.

القاعدة: إذا تحركت الواو والياء وكانت ما قبلهما مفتوحة ابدلتا ألفا، نحو صان وباع. هذا إن كانت حركتهما أصلية، فإن كانت عارضة لم يعتدّ بها، نحو دعوا القوم. وإن كانتا غير لام الفعل، يشترط أن يكون ما بعدهما غير سكون، وإلا صحّحتا، نحو بيانٍ وطويلٍ وخَوَرْتَقِي. فإن كانتا لام، وجب الإعلال ما لم يكن الساكن بعدهما ألفا وياء مشددة، نحو رميا وعلوي. وذلك نحو يَخْشَوْنَ أصله يَخْشِئُونَ^{٣٩}.

ج. المبحث الثالث: نخة عن سورة الفتح

أ. تسمية سورة الفتح

سميت سورة الفتح لأن الله تعالى بشر المؤمنين بالفتح المبين ﴿إِذَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ الآية^{٤٠}. هذه السورة الكريمة مدنية، وهي تعنى بجانب التشريع شأن سائر السور المدنية التي تعالج الأسس التشريعية في المعاملات، والعبادات، والأخلاق والتوجيه^{٤١}. لما ذكر تعالى حال المنافقين الذين تخلفوا عن الخروج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، ذكر تعالى حال المؤمنين المجاهدين الذين بايعوا الرسول "بيعة

^{٣٧} نفس المرجع، ص ١٠٤

^{٣٨} منذر نذير، قواعد الإعلال، (سورابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ٩

^{٣٩} نفس المرجع، ص ٧

^{٤٠} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠١ م)، ص ٢٠٠

^{٤١} نفس المرجع

مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قُلٌ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ
 بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١١﴾ بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ
 الرُّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزَيْنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنْتُمْ ظَنَ السَّوِّ
 وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿١٢﴾ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ
 سَعِيرًا ﴿١٣﴾ وَاللَّهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ
 وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٤﴾ سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَانِمَ
 لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَّبِعُونَا كَذَلِكُمْ قَالَ
 اللَّهُ مِنْ قَبْلُ فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَنَا بَلْ كَاثِرُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥﴾ قُلْ
 لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ
 يُسَلِّمُونَ فَإِنْ تَطِيعُوا يُؤْذِنُكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ
 يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦﴾ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ
 وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
 الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يُعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٧﴾ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ
 يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ
 فَتْحًا قَرِيبًا ﴿١٨﴾ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾
 وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ
 وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾ وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا
 عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾ وَلَوْ قَاتَلَكُمُ
 الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَذْهَابَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٢﴾ سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي
 قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ وَهُوَ الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ
 عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا
 تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٤﴾ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
 وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَجَلُّهُ وَلَوْ لَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ

تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَّوُّهُمْ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ لِيُدْخِلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٢٦﴾ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّءْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَىهُمْ رُكْعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْطَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾

هذه السورة تتكون من ٢٩ آيات، والآيات التي تحتوي على الإعلال إلا ٢٥ آيات.

أما ٤ آيات الباقي يعني آيات الثالثة والثمانية والتاسعة والثالثة عشرة ليس فيها الإعلال.

الفصل الثالث

منهجية البحث

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قبل أن تناقش الباحثة على بحثها، ومن المستحسن أن تعريف منهجية البحث
لحصول الأهداف التامة . و هذه هي الخطوات :

أ. مدخل البحث ونوعه

هذا البحث بمدخل كفي ووصفي، يعنى يؤكد على أوجه الفهم العميق في
المسألة، البحث الذى يقصد لفهم ما تقعت الباحثة، وبالطريقة الوصفي بالكلمات
واللغة في السياق الخاص العلمي ويتنفع كل المدخل العلمي^{٤٤}.

ب. بيانات البحث ومصادرها

أما بيانات هذا البحث هي الكلمات بالإعلال من الآيات القرآنية في سورة
الفتح. وأما مصدر هذه البيانات هو القرآن الكريم في سورة الفتح الذي يتكون من
٢٩ الآيات. ومصادر البيانات هذا البحث هي:

- مصدر البيانات الأساسية (Data Primer)، هي البيانات التي تجمعها الباحثة
وتستنبطها وتستوضحها من المصادر الأولى^{٤٥}. وأما المصدر الأولى تؤخذ من
آيات سورة الفتح.

- مصدر البيانات الثانية (Data Sekunder)، هي أخذت الباحثة من المراجع
الأخرى وتستنبطها وتستوضحها في النشرة العلمية وهي الكتب الصرفية،
والمعجم والكتب الأخرى.

^{٤٤} Lexy J. Moleong, *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), Hal ٦

^{٤٥} Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٨٣), Hal ٨٤

الفتح التي لم يجمعها ما تراها مهمة و أساسية و أقوى صلة بأغلبية البحث.
سورة في سورة المتعلقة بالاعمال في سورة
١. تحديد النتائج: هنا نختار الناحية من النتائج المتعلقة بالاعمال في سورة
أما تحليل النتائج في هذا البحث فهو:
٥. تحليل النتائج

١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج

١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج

١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج
١٠. تحليل النتائج

٢. تصنيف البيانات: هنا تصنف الباحثة البيانات المتعلقة بالإعلال في سورة

الفتح التي تمّ تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات ومناقشتها: هنا تعرض الباحثة البيانات المتعلقة بالإعلال في

سورة الفتح (التي تمّ تحديدها و تصنيفها) ثم تفسرها أو تصنفها، ثم

تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في

تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات و هي الكلمات التي تدل على الإعلال في سورة

الفتح.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها، أي ربط البيانات المتعلقة

بالإعلال في سورة الفتح التي تمّ تحديدها وتصنفها.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرّف، أي مناقشة البيانات المتعلقة

بالإعلال (التي تم جمعها وتحليلها).

ز. إجراءات البحث

أما إجراءات البحث في هذا البحث فهي:

١. مرحلة الاستعداد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها

ومراكزها، وتقوم بتصميمها وتحديد أدوات بحثها، وتضع الدراسات

السابقة التي لها علاقة به وتناول النظريات التي لها علاقة به.

٢. مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بمصادر البحث وتجمع البيانات

وتحليلها ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتكاثره وتغليفه

وتجليده، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على

أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقَدْ جَاءَ فِيهِ بَيِّنَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

[illegible][illegible]

၁။ အင်္ဂါ၊ နတ်၊ သီတင်းကျွန်းနေ့၊

[illegible]

2. የጥቅም ሆኖ የሚያገለግል የሆኑትን አገልግሎቶች ይገልጹ፡

١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م

سورة البقرة من الآيات في الكلمات عن الكلام من هذا البحث كما ذكر سابقاً

حسبنا يا سوري في ركنك

جناح اکبر اقصیٰ

وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، و من نوع الإعلال بالقلب لأن سكنت الواو بعد كسرة فتقلب الواو ياء.

وشكل إعلاها كما يلي:

مُسْتَقِيمًا: مُسْتَقِيمٌ أصله مُسْتَقِيمٌ على وزن مُسْتَفْعِلٌ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُسْتَقِيمٌ ثم قلبت الواو ياء لتناسب بحركة ما قبلها فصار مُسْتَقِيمٌ.

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٤﴾

٣. لفظ إِيمَانًا أصله إِئْمَانٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال الهمزة بالقلب لأن اجتمع همزتان في كلمة، تحركت الأولى وسكنت الساكنة على وزن إِفْعَالٌ وجب قلب الثانية حرف مد ينجس حركة ما قبلها. وشكل إعلاها كما يلي:

إِيمَانًا: إِئْمَانٌ أصله إِئْمَانٌ على وزن إِفْعَالٌ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة فقلبت الثانية ياء بعد الكسرة لتناسب حركة ما قبلها فصار إِئْمَانٌ.

٤. لفظ إِئْمَانٍ من إِئْمَانِهِمْ أصله إِئْمَانٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال الهمزة بالقلب لأن اجتمع همزتان في كلمة، تحركت الأولى وسكنت الساكنة على وزن إِفْعَالٌ وجب قلب الثانية حرف مد ينجس حركة ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

إِيمَانِهِمْ: إِيْمَانٌ أصله إِيْمَانٌ على وزن إِفْعَالٌ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة فقلبت الثانية ياء بعد الكسرة لتناسب حركة ما قبلها فصار إِيْمَانٌ.

٥. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوْنٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوْنٌ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٥٥﴾

٦. لفظ تَجْرِي أصله تَجْرِيٌّ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن تَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلاها كما يلي:

تَجْرِي: تَجْرِيٌّ أصله تَجْرِيٌّ على وزن تَفْعِلُ اسكنت الياء لاستثقال الضمة عليها فصار تَجْرِي.

٧. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوْنٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوَّنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿٦﴾

٨. لفظ سَاءَ من وَسَاءَتْ أصله سَوَّءَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

سَاءَتْ: سَاءَ أصله سَوَّءَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار سَاءَ.

٩. لفظ مَصِيرًا أصله مَصِيرٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مَفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الصاد ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وشكل إعلاها كما يلي:

مَصِيرًا: مَصِيرٌ أصله مَصِيرٌ على وزن مَفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مَصِيرٌ.

وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَزِيرًا حَكِيمًا ﴿٧﴾

١٠. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوَّنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوَّنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد

فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِثْقَلُ حَبِّ زَرْعٍ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٠﴾

١١. لفظ يَدُ أصله يَدِيّ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف

للتخفيف على وزن فَعْلٌ.

وشكل إعلاها كما يلي:

يَدُ: يَدُ أصله يَدِيّ على وزن فَعْلٌ حذفت الياء تخفيفا فاعتقتبت حركة

الياء على الدال فصار يَدُ.

١٢. لفظ أَيْدِيّ من أَيْدِيهِمْ أصله أَيْدِيّ هي كلمة بالإعلال من نوع

الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن أَفْعَلُ

فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلاها كما يلي:

أَيْدِيهِمْ: أَيْدِيّ أصله أَيْدِيّ على أَفْعَلُ اسكنت الياء لاستئصال الضمة

عليها فصار أَيْدِيّ.

١٣. لفظ أَوْفَى أصله أَوْفَىّ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب

لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن أَفْعَلُ فتقلب

الياء ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

أَوْفَى: أَوْفَىّ أصله أَوْفَىّ على أَفْعَلُ قلبت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة

متصلة في كلمتها فصار أَوْفَى.

١٤. لفظ يُؤْتِي من فَسِّيُوتِيهِ أصله يُؤْتِي هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن يُفَعْلُ

فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلاها كما يلي:

فَسِّيُوتِيهِ: يُؤْتِي أصله يُؤْتِي على يُفَعْلُ اسكنت الياء لاستثقال الضمة عليها فصار يُؤْتِي.

سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا فَاسْتَغْفِرْنَا يَقُولُونَ بِالسَّيِّئَةِ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١١﴾

١٥. لفظ يَقُولُ من سَيَقُولُ أصله يَقُولُ هي كلمة بالإعلال من نوع

الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

سَيَقُولُ: يَقُولُ أصله يَقُولُ على وزن يَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما

قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَقُولُ.

١٦. لفظ يَقُولُونَ أصله يَقُولُونَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعُلُونَ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

يَقُولُونَ: يَقُولُونَ أصله يَقُولُونَ على وزن يَفْعُلُونَ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَقُولُونَ.
 ١٧. لفظ قل أصله أَقُولُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن أَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالحذف لأن يكون حرف مد (و) ملتقيا بساكن بعده أي ل.
 وشكل إعلاها كما يلي:

قُلْ: قُلْ أصله أَقُولُ على وزن أَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أَقُولُ فالتقى الساكنان وهما الواو واللام فخذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار أَقُلْ ثم خذفت الهمزة الوصل لعدم الاحتياج إليها فصار قُلْ.
 ١٨. لفظ أَرَادَ أصله أَرِيدَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن أَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف الراء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الراء.

وشكل إعلاها كما يلي:

أَرَادَ: أَرَادَ أصله أَرِيدَ على وزن أَفْعُلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أَرِيدَ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار أَرَادَ.

١٩. لفظ أَرَادَ أصله أَرِيدَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن أَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف الراء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع

الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الراء.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
وشكل إعلاها كما يلي:

أَرَادَ: أَرَادَ أصله أَرِيدَ على وزن أَفْعَلَ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أَرِيدَ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار أَرَادَ.

٢٠. لفظ كَانَ أصله كَوْنٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوْنٌ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزَيَّنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ
وَوَضَعْتُمْ ظَنَّ السَّنَةِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا مُزْزَا ﴿١٢﴾
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢١. لفظ كُنْ من كُنْتُ أصله أَكُونُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن أَفْعُلْ وكان ما قبلها أي حرف الكاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالحذف لأن يكون حرف مد (و) ملتقيا بساكن بعده أي ن.

وشكل إعلاها كما يلي:

كُنْتُ: كُنْ أصله أَكُونُ على وزن أَفْعُلْ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أَكُونُ فالتقى

الساكنان وهما الواو والنون فحذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار
أُكُنْ ثم حذفت الهمزة الوصل لعدم الاحتياج إليها فصار كُنْ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا
رَّحِيمًا ﴿١٤﴾

٢٢. لفظ يَشَاءُ أصله يَشِيءُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين
لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعَلُ وكان ما قبلها
أي حرف الشين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع
الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء ألفا لتحركها في
الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.
وشكل إعلاها كما يلي:

يَشَاءُ: يَشَاءُ أصله يَشِيءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها
لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَشِيءُ ثم قلبت
الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار يَشَاءُ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢٣. لفظ يَشَاءُ أصله يَشِيءُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين
لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعَلُ وكان ما قبلها
أي حرف الشين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع
الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء ألفا لتحركها في
الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.
وشكل إعلاها كما يلي:

يَشَاءُ: يَشَاءُ أصله يَشِيءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها
لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَشِيءُ ثم قلبت
الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار يَشَاءُ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢٤. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوَنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد

فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانًا.

سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا
كَلَامَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَّبِعُونَا كَذَلِكُمْ قَالَ اللَّهُ مِنْ قَبْلُ فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَنَا بَلْ كَانُوا لَا
يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥﴾

٢٥. لفظ يَقُولُ من سَيَقُولُ أصله يَقُولُ هي كلمة بالإعلال من نوع

الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن

يَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى

ما قبلها.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وشكل إعلاها كما يلي:

سَيَقُولُ: يَقُولُ أصله يَقُولُ على وزن يَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما

قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَقُولُ.

٢٦. لفظ يُرِيدُونَ أصله يُرِيدُونَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يُفْعِلُونَ

وكان ما قبلها أي حرف الراء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما

قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

يُرِيدُونَ: يُرِيدُونَ أصله يُرِيدُونَ على وزن يُفْعِلُونَ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يُرِيدُونَ. ٢٧. لفظ قل أصله أقول هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين

لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن أفعل وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالحذف لأن يكون حرف مد (و) ملتقيا بساكن بعده أي ل. وشكل إعلاها كما يلي:

قُلْ: قُلْ أصله أقول على وزن أفعل نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أقول فالتقى الساكنان وهما الواو واللام فخذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار أقُلْ ثم خذفت الهمزة الوصل لعدم الاحتياج إليها فصار قُلْ. ٢٨. لفظ قال أصله قول هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فعَل فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي: قال: قال أصله قول على وزن فعَل قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قال.

٢٩. لفظ يَقُولُونَ من فَسَيَقُولُونَ أصله يَقُولُونَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يُفْعِلُونَ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

فَسَيَقُولُونَ: يَقُولُونَ أصله يَقُولُونَ على وزن يَفْعُلُونَ نقلت حركة الواو

إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَقُولُونَ.

٣٠. لفظ كَانَ من كَانُوا أصله كَوْنٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانُوا: كَانَ أصله كَوْنٌ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سُدْعُونَ إِلَى قَوْمِ آبَائِهِمْ أَوْ يُسْلَمُونَ فَإِنْ تُطِيعُوا يُؤَيِّدْكُمْ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَتَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦﴾

٣١. لفظ قُلْ أصله أَقُولُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين

لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن أَفْعُلْ وكان ما قبلها

أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالحذف لأن يكون حرف مد (و) ملتقيا بساكن بعده أي ل.

وشكل إعلاها كما يلي:

قُلْ: قُلْ أصله أَقُولُ على وزن أَفْعُلْ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها

لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أَقُولُ فالتقى

الساكنان وهما الواو واللام فحذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار أَقُلْ

ثم حذفت الهمزة الوصل لعدم الاحتياج إليها فصار قُلْ.

٣٢. لفظ تُدْعَوْنَ من سَتُدْعَوْنَ أصله تُدْعَوُونَ هي كلمة بالإعلال من نوع

الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بعد فتحة متصلة في كلمتها على وزن تُفَعِّلُونَ، ومن نوع الإعلال بالحذف لأن التقاء الساكنين (ا و و).

وشكل إعلاها كما يلي:

سَتُدْعَوْنَ: تُدْعَوْنَ أصله تُدْعَوُونَ على وزن تُفَعِّلُونَ قلبت الواو الأولى

ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فالتقى الساكنان وهما الألف

والواو فصار تُدْعَاوْنَ فحذفت الألف دفعا لالتقاء الساكنين فصار تُدْعَوْنَ.

٣٣. لفظ تُطِيعُ من تُطِيعُوا أصله تُطِيعُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن تُفَعِّلُ وكان

ما قبلها أي حرف الطاء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

تُطِيعُوا: تُطِيعُ أصله تُطِيعُ على وزن تُفَعِّلُ نقلت حركة الياء إلى ما

قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار تُطِيعُ.

٣٤. لفظ يُؤْتِي من يُؤْتِكُمْ أصله يُؤْتِي هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن يُفَعِّلُ فتسكن

الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل، ومن نوع الإعلال بالحذف

لالتقاءه بجمع مذكر مخاطب.

وشكل إعلاها كما يلي:

يُؤْتِكُمْ: يُؤْتِ أصله يُؤْتِي على وزن يُفَعِّلُ اسكنت الياء لاستثقال

الضمة عليها فصار يُؤْتِي فحذفت الياء لالتقاءه بالواقع جمع مذكر مخاطب

فصار يُؤْتِ.

٣٥. لفظ تَوَلَّ من تَتَوَلَّوْا أصله تَوَلَّى هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن تَفَعَّلَ فتقلب الياء ألفاً، ومن نوع الإعلال بالحذف لالتقائه بواو الجمع.

وشكل إعلاها كما يلي:

تَتَوَلَّوْا: تَوَلَّ أصله تَوَلَّى على وزن تَفَعَّلَ قلبت الياء ألفاً لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار تَوَلَّأ فحذفت الألف لالتقائه بالواقع واو الجمع فصار تَوَلَّ.

٣٦. لفظ تَوَلَّى من تَوَلَّيْتُمْ أصله تَوَلَّى هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك ولالتقائه بجمع مذكر مخاطب على وزن تَفَعَّلَ فتسكن الياء.

وشكل إعلاها كما يلي:

تَوَلَّيْتُمْ: تَوَلَّى أصله تَوَلَّى على وزن تَفَعَّلَ اسكنت الياء لالتقائه بالواقع جمع مذكر مخاطب فصار تَوَلَّى.

لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يَْعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٧﴾

٣٧. لفظ أَعْمَى أصله أَعْمَى هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن أَفْعَلَ فتقلب الياء ألفاً.

وشكل إعلاها كما يلي:

الْأَعْمَى: أَعْمَى أصله أَعْمَى على وزن أَفْعَلَ قلبت الياء ألفاً لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار أَعْمَى.

٣٨. لفظ تَجْرِيْ أصله تَجْرِيْ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن تَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلاها كما يلي:

تَجْرِيْ: تَجْرِيْ أصله تَجْرِيْ على وزن تَفْعِلُ اسكنت الياء لاستثقال الضمة عليها فصار تَجْرِيْ.

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَنَابَهُمْ فَتَحْنَا قُرْيَاهُ ﴿١٨﴾

٣٩. لفظ رَضِيَ أصله رَضِيَوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقوعها بعد كسرة على وزن فَعِلَ فتقلب الواو ياء.

وشكل إعلاها كما يلي:

رَضِيَ: رَضِيَ أصله رَضِيَوَ على وزن فَعِلَ قلبت الواو ياء لوقوعها بعد كسرة فصار رَضِيَ.

وَمَعَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾

٤٠. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوْنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوْنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ
آيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٤١. لفظ تَكُونُ من وَلِتَكُونَ أصله تَكُونُ هي كلمة بالإعلال من نوع
الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن
يَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف الكاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى
ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

لِتَكُونُ: تَكُونُ أصله تَكُونُ على وزن تَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما
قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار تَكُونُ.

٤٢. لفظ مُسْتَقِيمًا أصله مُسْتَقِيمٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال
بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُسْتَفْعِلُ
وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما
قبلها، و من نوع الإعلال بالقلب لأن سكنت الواو بعد كسرة فتقلب
الواو ياء.

وشكل إعلاها كما يلي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مُسْتَقِيمًا: مُسْتَقِيمٌ أصله مُسْتَقِيمٌ على وزن مُسْتَفْعِلُ نقلت حركة الواو
إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار
مُسْتَقِيمٌ ثم قلبت الواو ياء لتناسب بحركة ما قبلها فصار مُسْتَقِيمٌ.

وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾

٤٣. لفظ أَحَاطَ أصله أَحَوَّطَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال
بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن أَفْعَلَ وكان

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ما قبلها أي حرف الحاء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن تسكن الواو غير أصلي فتقلب الواو ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الحاء.

وشكل إعلاها كما يلي:

أَحَاطَ: أَحَاطَ أصله أَحَوَّطَ على وزن أَفْعَلَ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أَحَوَّطَ ثم قلبت الواو ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار أَحَاطَ.

٤٤. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوَّنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوَّنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وَلَوْ قَاتَلَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٢﴾

٤٥. لفظ يَجِدُونَ أصله يَوْجِدُونَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف لأن الفعل معلوما مثالا واويا على وزن يَفْعِلُونَ المكسور العين في المضارع، فتحذف فاؤه من المضارع.

وشكل إعلاها كما يلي:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يَجِدُونَ: يَجِدُونَ أصله يَوْجِدُونَ على وزن يَفْعِلُونَ خذفت الواو لوقوعها بين الفتحة والكسرة المحققة وقبلها حرف المضارعة فصار يَجِدُونَ.

سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾

٤٦. لفظ تَجِدُ أصله تَوْجِدُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف لأن الفعل معلوما مثالا واويا على وزن تَفْعِلُ المكسور العين في المضارع، فتحذف فاؤه من المضارع. وشكل إعلاها كما يلي:

تَجِدُ: تَجِدُ أصله تَوْجِدُ على وزن تَفْعِلُ خذفت الواو لوقوعها بين الفتحة والكسرة المحققة وقبلها حرف المضارعة فصار تَجِدُ.

وَهُوَ الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٤﴾

٤٧. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوْنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا. وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوْنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

هُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَجَلَّهُ وَلَوْ أَنَّ
رِجَالَ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءً مُؤْمِنَاتٍ لَمْ يَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَّوُّوهُمْ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ
لِيُدْخِلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾

٤٨. لفظ نِسَاءً من وَنِسَاءً أصله نِسَاوٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

بالقلب لأن وقعت الواو بعد ألف زائدة، بشرط أن تكون طرفاً في مصدرٍ
على وزن فِعَالٌ فتقلب الواو همزةً.

وشكل إعلاها كما يلي:

نِسَاءً: نِسَاءً أصله نِسَاوٌ على وزن فِعَالٌ قلبت الواو همزة لتطرفها بعد
ألف زائدة في المصدر فصار نِسَاءً.

٤٩. لفظ تُصِيبُ من فَتُصِيبُكُم أصله تُصِيبُ هي كلمة بالإعلال من نوع

الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن
تُفَعِّلُ وكان ما قبلها أي حرف الصاد ساكناً صحيحاً فنقلت حركتها إلى
ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

فُتُصِيبُكُم: تُصِيبُ أصله تُصِيبُ على وزن تُفَعِّلُ نقلت حركة الياء إلى
ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار تُصِيبُ.

٥٠. لفظ يَشَاءُ أصله يَشِيءُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين

لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفَعِّلُ وكان ما قبلها
أي حرف الشين ساكناً صحيحاً فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع
الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء ألفاً لتحركها في
الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.

وشكل إعلاها كما يلي:

يَشَاءُ: يَشَاءُ أصله يَشْيَاءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَشْيَاءُ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار يَشَاءُ.

إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ الْحَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٢٦﴾

٥١. لفظ تَقْوَى من التَّقْوَى أصله تَقَوُّوْهُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعت الواو رابعة فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن تَفْعَلُ فتقلب الواو ياءً. وشكل إعلاها كما يلي:

التَّقْوَى: تَقَوَّى أصله تَقَوُّوْهُ على وزن تَفْعَلُ قلبت الواو ياء لوقوعها رابعة في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما فصار تَقَوَّى فقلب الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار تَقَوَّى.

٥٢. لفظ كَانَ من وَكَانُوا أصله كَوْنٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا. وشكل إعلاها كما يلي:

كَانُوا: كَانَ أصله كَوْنٌ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

٥٣. لفظ كَانَ من وَكَانَ أصله كَوْنٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَانَ: كَانَ أصله كَوْنٌ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّءْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾

٥٤. لفظ شَاءَ أصله شَيْءٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الياء ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

شَاءَ: شَاءَ أصله شَيْءٌ على وزن فَعَلَ قلبت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار شَاءَ.

٥٥. لفظ ءَامِنَ من ءَامِنِينَ أصله أَمِينٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال الهمزة بالقلب لأن اجتمع همزتان في كلمة، تحركت الأولى وسكنت الساكنة على وزن أَفْعَلَ وجب قلب الثانية حرف مد ينجس حركة ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

ءَامِنِينَ: ءَامِنَ أصله أَمِينٌ على وزن أَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتها ساكنة فقلبت الثانية ألفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار ءَامِنَ.

٥٦. لفظ تَخَافُونَ أصله تَخَوُّفُونَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن تَفْعُلُونَ

وكان ما قبلها أي حرف الخاء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن تسكن الواو غير أصلي فتقلب الواو ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الخاء.

وشكل إعلاها كما يلي:

تَخَافُونَ: تَخَافُونَ أصله تَخَوُّفُونَ على وزن تَفْعُلُونَ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار تَخَوُّفُونَ ثم قلبت الواو ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار تَخَافُونَ.

هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾

٥٧. لفظ هُدًى من الهُدَى أصله هُدًى هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء في الطرف على وزن فُعْلًا وكان ما قبلها أي حرف الدال ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

الْهُدَى: هُدًى أصله هُدًى على وزن فُعْلًا نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار هُدًى

٥٨. لفظ كَفَى من وَكَفَى أصله كَفَى هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الياء ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي:

كَفَى: كَفَى أصله كَفَى على وزن فَعَلَ قلبت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَفَى.

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَىٰهُمْ رُكُوعًا سُجَّدًا
يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي
التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْطَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ
يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً
وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾

٥٩. تَرَىٰهُمْ: تَرَىٰ أصله تَرَىٰ على وزن تَفَعَّلُ لينت الهمزة بسلب حركتها
للين عريكتها أي طبيعتها عجاورة الساكن فالتقى الساكنان وهما الراء
والهمزة فحذفت الهمزة دفعا لالتقاء الساكنين واعطيت حركتها إلى الراء
بقاء لاثرها فصار تَرَىٰ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في
كلمتها فصار تَرَىٰ.

٦٠. لَفْظُ إِسْتَوَىٰ مِنْ فَاسْتَوَىٰ أصله إِسْتَوَىٰ هي كلمة بالإعلال من نوع
الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن
إِفْتَعَلَ فتقلب الياء ألفا.

وشكل إعلاها كما يلي: digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

فَاسْتَوَىٰ: إِسْتَوَىٰ أصله إِسْتَوَىٰ على وزن إِفْتَعَلَ قلبت الياء ألفا
لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار إِسْتَوَىٰ.

٦١. لَفْظُ يَغِظُ مِنْ لَيَغِظُ أصله يَغِظُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال
بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعِلُ وكان
ما قبلها أي حرف الغين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.
وشكل إعلاها كما يلي:

لَيَغِظُ: يَغِظُ أصله يَغِظُ على وزن يَفْعِلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها
لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَغِظُ.

٦٢. لفظ ءَآمَنَ من ءَآمَنُوا أصله أَّامَنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال

الهمزة بالقلب لأن اجتمع همزتان في كلمة، تحركت الأولى وسكنت الساكنة على وزن أَفْعَلَ وجب قلب الثانية حرف مد يناجس حركة ما قبلها.

وشكل إعلاها كما يلي:

ءَآمَنُوا: ءَآمَنَ أصله أَّامَنَ على وزن أَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة فقلبت الثانية ألفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار ءَآمَنَ.

وجدت الباحثة الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقواعد المضمنون فيها، وتفصله فيما يلي:

١. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف هي ثلاثة كلمة.
 ٢. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب هي أربعة وعشرون كلمة.
 ٣. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالتسكين هي ستة عشر كلمة.
 ٤. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والقلب هي كلمة واحدة.
 ٥. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والتسكين هي سبعة كلمات.
 ٦. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب والتسكين هي تسعة كلمات.
 ٧. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والقلب والتسكين هي كلمة واحدة.
 ٨. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلبين هي كلمة واحدة.
- أما هذه السورة تتكون من تسعة وعشرين آيات، والكلمات التي تحتوي على الإعلال هي اثنان وستون كلمة.

ب. أنواع الإعلال وطبقاتها في الكلمات من سورة الفتح

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴿١﴾	مُبِينٌ	مُبِينٌ	تسكين	مُبِينًا: مُبِينٌ - مُبِينٌ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢﴾	مُسْتَقِيمٌ	مُسْتَقِيمٌ	تسكين - قلب	مُسْتَقِيمًا: مُسْتَقِيمٌ - مُسْتَقِيمٌ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ	إِيمَانٌ	إِيمَانٌ	قلب	إِيمَانًا: إِيمَانٌ - إِيمَانٌ

				اَللّٰهُ عَلِيْمًا حَكِيْمًا ﴿٤﴾
	قلب	اِيْمَانٌ	اِيْمَانٌ	
— اِيْمَانُهُمْ: اِيْمَانٌ — اِيْمَانٌ				
— كَوْنٌ: كَوْنٌ — كَانَ	قلب	كَوْنٌ	كَانَ	

طبقات الإعلاال	نوع الإعلاال	أصله	كلمة	آية
تَحْرِيٌّ تَحْرِيٌّ — تَحْرِيٌّ	تسكين	تَحْرِيٌّ	تَحْرِيٌّ	لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَحْرِيٌّ مِنْ الْأَنْهَارِ خَالِدِيْنَ فِيْهَا وَيُكْفَرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللّٰهِ فَوْزًا عَظِيْمًا ﴿٥٥﴾
— كَوْنٌ: كَوْنٌ — كَانَ	قلب	كَوْنٌ	كَانَ	

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنًّا السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَ ثَمَاصِيرًا ﴿٦﴾	سَاءَ	سَوَّءَ	قلب	سَاءَ: سَوَّءَ - سَاءَ
	مَصِيرٌ	مَصِيرٌ	تسكين	مَصِيرًا: مَصِيرٌ - مَصِيرٌ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿٧﴾	كَانَ	كَوَنَ	قلب	كَانَ: كَوَنَ - كَانَ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِنْ أَجْرٍ عَظِيمٍ ﴿١٠﴾	يَدٌ	يَدِيّ	تسكين - حذف	يَدُ: يَدِيّ - يَدِيّ - يَدُ
	أَيْدِيّ	أَيْدِيّ	تسكين	أَيْدِيهِمْ: أَيْدِيّ - أَيْدِيّ
	أَوْفَى	أَوْفَى	قلب	أَوْفَى: أَوْفَى - أَوْفَى
	يُؤْتِي	يُؤْتِي	تسكين	فَسَيُؤْتِيهِ: يُؤْتِي - يُؤْتِي

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
سَيَقُولُ لَكَ	يَقُولُ	يَقُولُ	تسكين	سَيَقُولُ: يَقُولُ - يَقُولُ

يَقُولُ				الْمُخْلَفُونَ مِنْ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا فَاسْتَغْفِرْ لَنَا <u>يَقُولُونَ</u> بِأَلْسِنَتِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ <u>قُلْ</u> فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ <u>أَرَادَ</u> بِكُمْ ضَرًّا أَوْ <u>أَرَادَ</u> بِكُمْ نَفْعًا <u>بَلْ</u> كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١١﴾
يَقُولُونَ: يَقُولُونَ - يَقُولُونَ	تسكين	يَقُولُونَ	يَقُولُونَ	
قُلْ: أَقُولُ - أَقُولُ - أَقُلْ - قُلْ	تسكين - حذف	أَقُولُ	قُلْ	
أَرَادَ: أَرِيدَ - أَرِيدَ - أَرَادَ	تسكين - قلب	أَرِيدَ	أَرَادَ	
أَرَادَ: أَرِيدَ -	تسكين - قلب	أَرِيدَ	أَرَادَ	

أَرِيدَ - أَرَادَ				
كَانَ: كَوْنٌ - كَانَ	قلب	كَوْنٌ	كَانَ	

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
بَلْ طَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزَيْنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَطَنَنْتُمْ ظَنًّا سَوًّا وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿١٢﴾	كُنْ	أُكُونُ	تسكين - حذف	كُنْتُمْ: أُكُونُ - أُكُونُ - أُكُنْ - كُنْ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَلِلَّهِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِمَنْ يُعَذِّبُ مَنْ	يَشَاءُ	يَشِيْءُ	تسكين - قلب	يَشَاءُ: يَشِيْءُ - يَشِيْءُ - يَشَاءُ

يَشَاءُ وَكَانَ اللهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٤﴾			
يَشَاءُ	يَشْيءُ	تسكين - قلب	يَشَاءُ: يَشْيءُ - يَشْيءُ
كَانَ	كَوَنَ	قلب	كَانَ: كَوَنَ - كَان

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرَوْهَا تَتَّبِعْكُمُ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَّبِعُونَا كَذَلِكُمْ قَالَ اللَّهُ مِنْ قَبْلُ فَسَيَقُولُونَ بَلْ نَحْنُ خَيْرُ نَبِئَةٍ قُلْ لَنْ يَفْقَهُوْا	يَقُولُ	يَقُولُ	تسكين	سَيَقُولُ: يَقُولُ - يَقُولُ

إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥﴾			
يُرِيدُونَ	يُرِيدُونَ	تسكين	يُرِيدُونَ: يُرِيدُونَ - يُرِيدُونَ
قُلْ	أَقُولُ	تسكين - حذف	قُلْ: أَقُولُ - أَقُولُ - أَقُلْ - قُلْ
قَالَ	قَوْلَ	قلب	قَالَ: قَوْلَ - قَالَ
يَقُولُونَ	يَقُولُونَ	تسكين	فَسَيَقُولُونَ: يَقُولُونَ - يَقُولُونَ
كَانَ	كَوْنَ	قلب	كَانُوا: كَوْنَ - كَانَ

آية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِنْ تَطِيعُوا أَمْرَ اللَّهِ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَنََوَّلُوا	قُلْ	أَقُولُ	تسكين - حذف	قُلْ: أَقُولُ - أَقُولُ - أَقُلْ - قُلْ

				تَوَلَّيْتُمْ مِّنْ قَبْلُ يُعَذِّبُكُمُ عَذَابًا عَلِيمًا ﴿١٦﴾
تَدْعُونَ	تَدْعَوُونَ	تسكين - حذف	سَتَدْعُونَ: تَدْعَوُونَ - تَدْعَاوُونَ - تَدْعَوْنَ	
تُطِيعُ	تُطِيعُ	تسكين	تُطِيعُوا: تُطِيعُ - تُطِيعُ	
يُوتِ	يُوتِي	تسكين - حذف	يُوتِكُمْ: يُوتِي - يُوتِي - يُوتِ	
تَوَلَّ	تَوَلَّى	قلب - حذف	تَوَلَّوْا: تَوَلَّى - تَوَلَّ - تَوَلَّ	
تَوَلَّى	تَوَلَّى	تسكين	تَوَلَّيْتُمْ: تَوَلَّى - تَوَلَّى	

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى	أَعْمَى	أَعْمَى	قلب	الْأَعْمَى: أَعْمَى - أَعْمَى

				الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يُعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٧﴾
تَجْرِي: تَجْرِي - تَجْرِي	تسكين	تَجْرِي	تَجْرِي	

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿١٨﴾	رَضِيَ	رَضِيَ	قلب	رَضِيَ: رَضِيَ - رَضِيَ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾	كَانَ	كَوَنَ	قلب	كَانَ: كَوَنَ - كَانَ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾	تَكُونُ	تَكُونُ	تسكين	لِتَكُونُ: تَكُونُ - تَكُونُ
	مُسْتَقِيمٌ	مُسْتَقِيمٌ	تسكين - قلب	مُسْتَقِيمًا: مُسْتَقِيمٌ - مُسْتَقِيمٌ - مُسْتَقِيمٌ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾	أَحَاطَ	أَحَوَّطَ	تسكين - قلب	أَحَاطَ: أَحَوَّطَ - أَحَوَّطَ - أَحَاطَ
	كَانَ	كَوَّنَ	قلب	كَانَ: كَوَّنَ - كَانَ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَلَوْ قَاتَلَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَذْبَارَ ثُمَّ لَا يَحْدُونَ وَلَيَّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٢﴾	يَحْدُونَ	يُوجِدُونَ	حذف	يَحْدُونَ: يُوجِدُونَ - يَحْدُونَ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
-----	------	------	-------------	---------------

سَنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾	تَجِدُ	تَوْجِدُ	حذف	تَجِدُ: تَوْجِدُ - تَجِدُ
---	--------	----------	-----	------------------------------

آية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
وَهُوَ الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٤﴾	كَانَ	كَوَنَ	قلب	كَانَ: كَوَنَ - كَانَ

آية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ	نِسَاءٍ	نِسَاوٍ	قلب	نِسَاءٍ: نِسَاوٍ - نِسَاءٍ

				الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَجَلَّهُ وَلَوْ أَوْ رَجَالَ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءً مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطُؤُوهُمْ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعْرَءٌ بَغِيرِ عِلْمٍ لِيُدْخِلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾
فُتُصِيبُكُمْ: تُصِيبُ - تُصِيبُ	تسكين	تُصِيبُ	تُصِيبُ	
يَشَاءُ: يَشِيءُ - يَشِيءُ - يَشَاءُ	تسكين - قلب	يَشِيءُ	يَشَاءُ	

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٢٦﴾	تَقْوَى	تَقَوُّوْ	قلب - قلب	التَّقْوَى: تَقَوُّوْ - تَقْوَى - تَقْوَى
	كَانَ	كَوَنَ	قلب	كَانُوا: كَوَنَ - كَانَ
	كَانَ	كَوَنَ	قلب	كَانَ: كَوَنَ - كَانَ

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
-----	------	------	-------------	---------------

لَقَدْ صَدَقَ اللهُ رَسُولُهُ الرَّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُتَقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾	شَاءَ	شَيْءَ	قلب	شَاءَ: شَيْءَ - شَاءَ
ءَامِنِينَ	ءَامِنِينَ	ءَامِنِينَ	قلب	ءَامِنِينَ: ءَامِنِينَ - ءَامِنِينَ
تَخَافُونَ	تَخَوُّفُونَ	تَسْكِين - قلب	تَخَافُونَ: تَخَوُّفُونَ - تَخَوُّفُونَ	

أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	طبقات الإعلال
-----	------	------	-------------	---------------

قلب	قلب	قلب	قلب
قلب	قلب	قلب	قلب
قلب	قلب	قلب	قلب
قلب	قلب	قلب	قلب

ءَامَنَ				
---------	--	--	--	--

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الخامس

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد بحث الباحثة عما يراد بموضوع هذه الرسالة الجامعية يعني الإعلال وأنواعه في سورة الفتح، ففي هذا الفصل ستقدم الباحثة الاستنباط فيما يلي:

١. الآيات التي تحتوي على الإعلال هي كل كلمة من الآيات في سورة الفتح التي تحمل الإعلال بالقواعد المضمون فيها.
٢. وجدت الباحثة الكلمات بجميع أنواع الإعلال من الحذف والقلب والتسكين واختلط بين نوعين أو ثلاثة أنواع، وتكون كل منها اثنان وستون كلمة من تسعة وعشرين آيات التي تحتوي على الإعلال بالقواعد المضمون فيها، فتفصّله فيما يلي:

- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف هي ثلاثة كلمة.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب هي أربعة وعشرون كلمة.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالتسكين هي ستة عشر كلمة.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والقلب هي كلمة واحدة.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والتسكين هي سبعة كلمات.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب والتسكين هي تسعة كلمات.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والقلب والتسكين هي كلمة واحدة.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلبين هي كلمة واحدة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب. الإقتراحات

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، والشكر لله وبتوفيقه وعونه تستطيع الباحثة أن تنتهي في بحث الرسالة الجامعية.

وقد تمت الكتابة العلمية تحت اشراف الأستاذ منتهى، ما زالت هذه الرسالة بعيدةً للكمال والتمام حيث لا تخلو من النقائص والقصور عن نفسها لا سيما الكتابة باللغة العربية الفصيحة ليست سهلةً مراعاةً للقواعد والألفاظ والأساليب وكل ما يتعلق بها لأن مادة هذه الرسالة شيء عظيم. ولذلك ترجو الباحثة من القراء أن تتقدموا التعليقات والاصطلاحات الرشيدة، وتجعله مقارنةً الباحثة الأخرى.

قائمة المراجع

المراجع العربية

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

القرآن الكريم

إبراهيم، عبد العليم. تيسير الإعرال والإبدال. القاهرة: مكتبة غريب. ١٩٦٩ م
الجارم، علي، وأمين. النحو الواضح في قواعد اللغة العربية. سورابايا: مكتبة
الهداية. مجهول السنة

الحملاني، أحمد. شذا العرف في فن الصرف. بيروت: دار الفكر العربي. ١٩٩٩ م

الصابوني، محمد علي. صفوة التفاسير. بيروت: دار الفكر. ٢٠٠١ م
صلاح، شعبان. الإعرال والإبدال في الكلمة العربية. جامعة القاهرة: كلية دار
العلوم. ١٩٨٣ م

عاشور، ابن. أغراض السور في تفسير التحرير والتنوير. مجهول السنة

الغلايني، مصطفى. جامع الدروس العربية. بيروت: القدس. ٢٠١٢ م
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
كلية المعلمين الإسلامية، مختصر علم الصرف. فونوروكو: معهد دار السلام
كونتور. مجهول السنة

المبدي، محمد سمير نجيب. معجم المصطلحات النحوية والصرفية. بيروت: دار
الفرقان. ١٩٨٥ م

نذير، منذر. قواعد الإعرال في الصرف. سورابايا: مكتبة الحكمة. مجهول السنة
يافوت، محمود سليمان. الصرف التعليمي. كويت: مكتبة المنار الإسلامية.
١٩٩٩ م

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id