

العناصر الداخلية في شعر " المدح " لمحمود سامي البارودي

(دراسة أدبية)

بحث تكميلي



مُقَدِّمٌ لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد :

رسا رزقتا ألفيا

رقم التسجيل : ٠١٢١٢٠٥٠

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٣٧ هـ / ٢٠١٦ م





