

المراجع

● المراجع العربية

- أمين، أحمد. النقد الأدبي. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٥٢ م.
- أمين، علي جارم ومصطفى. البلاغة الواضحة. القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٤ م.
- أنيس، إبراهيم. موسيقى الشعر. القاهرة: مكتبة أينغلو، ١٩٥٢ م.
- الإسكندر، أحمد ومصطفى عناني. الوسيط في الأدب العربي وتاريخي. القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٢ م.
- التونجي، محمد. المعجم المفصل في الأدب. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٤ م.
- حسين، طه. التوجع الأدبي. القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٩٥٢ م.
- زيدان، جرجي. مجهول السنة. تاريخ آداب اللغة العربية. بيروت-لبنان: دار الفكر.
- العزیز، عبد. الأدب العربي وتاريخه. الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٤٠٥ هـ.
- العمر، إبراهيم الحمدو. شاعر وقصيدة. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠١٤ م.
- الشيبي، أحمد. أصول النقد الأدبي. مصر: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٤ م.
- فرح، عمر. مجهول السنة. منهاج الجديد في الأدب العربية. بيروت: دار العلم للملايين.
- فروح، الدكتور عمر. تاريخ الأدب العربي الجزء السادس. بيروت-لبنان: دار العلم للملايين، ١٩٨٣ م.
- قطب، سيد. النقد الأدبي أصوله ومناهجه. القاهرة- مصر: المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٦ م.
- مراد، يوسف. مبادئ علم النفس العام. القاهرة: الجامعة القاهرة.
- معلوف، لويس. المعجم فب اللغة وتالأعلام. بيروت: دار المشروق، ١٩٨٦ م.
- المصري، محمد عبد الغني. تحليل النص الأدبي، بين النظرية والتطبيق. عمان: سارع الجامعة الأردنية.

