الفصل الرابع
منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

يستخدم هذا البحث منهج البحث النوعي المكتبي بالمنهج الوصفي، وهو المنهج الذي يصف وصفا منظما ومدققا على البيانات المتعلقة بموضوع البحث المحللة بالنظرية المناسبة[1]. وموضوع هذا البحث هو "*شعر لا تعذليه*" ابن زريق البغدادى.

ب. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانت هذا البحث هي الكلمات التي تدل على العناصر الداخلية في شعر لا تعذليه ابن زريق البغدادى. أما مصدر هذه البيانات فهو شعر "*لا تعذليه*" ابن زريق البغدادى.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الالة التي استخدمها الباحثة لمقياس المظاهر الطبيعة أي الطبيعة الإجتماعية.[2] أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أى الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق وهي أن تقرأ الباحثة شعر لا تعذليه ليستخرج منها البيانات التي يريدها, ثم قسمت الباحثة تلك البيانات و

---

[1] Lexi Moelong .*Metodologi Penelitian Kualitatif* .(Bandung : PT Remaja Rosdakarya) .2013 hal 11

[2] Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. (Bandung: Alfabeta). 2009 hal 102

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تصنفها حسب العناصر المراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن العناصر الداخلية التى وجدت في هذه الشعر.

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

أ. تحديد البيانات : هنا تختارت الباحثة من البيانات عن العناصر الداخلية في شعر ابن زريق البغدادى (التي تمّ جمعها) ما تراها مهمة و أساسية و أقوي صلة بأسئلة البحث.

ب. تصنيف البيانات : هنا تصنف الباحثة البيانات عن العناصر الداخلية في شعر ابن زريق البغدادى (التي تـمّ تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

ج. عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن العناصر الداخلية في شعر ابن زريق البغدادى (التي تمّ تحديدها و تصنيفها) ثم تفسرها أو تصفها، ثم تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تـمّ جمعها وتحليلها تحتاج إلي التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

أ. مراجعة مصادر البيانات و هي في شعر لاتعذليه ابن زريق البغدادى.

ب. الربط بين البيانات وهي التي تـمّ جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن العناصر الداخلية (التي تمّ جمعها و تحليلها) بشعر "لا تعذليه" ابن زريق البغدادى.

ج. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف أي مناقشة البيانات عن العناصر الداخلية التي وقعت في شعر "لاتعذليه" ابن زريق البغدادى (التي تمّ جمعها و تحليلها) مع الزملاء و المشرف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاث التالية:

أ. مرحلة تخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزاتها، وتقوم بتصميمها, وتحديد أدواتها، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول النظريات التي لها علاقة به.

ب. مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات بتحليلها ومناقشتها.

ج. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id