## قائمة المراجع

## المراجع العربية

أمين، أحمد. النقد الأدبي. بيروت: دار الكتاب العربي. ١٩٧٨ م.

أحمد توفيق كليب وعبد القدوس أبو صالح. <u>البلاغة والنقد</u>. السعودية: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية. ١٤١١ هـ.

أنيس، إبراهيم. من أسرار اللغة. مصر: مكتبة الانجلو المصرية. ١٩٥٨ م.

الهاشمى، أحمد. جواهر الأدب في ادبيات وانشاء لغة العرب. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦.

الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع. بيرت: دار الفكر. ١٤١٤.

المراغى، أحمد مصطفى. علوم البلاغة. بيروت لبنان: دار الكتاب العلمية. مجهول السنة.

مطلوب، أحمد. فنون بلاغية. بيروت: دار البحوث العلمية. ١٩٧٥.

إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار. المعجم الوسيط. مجهول المكان والسنة.

إسماعيل مصطفى، ومحمد حسن عبد الله. النقد الأدبي والبلاغة. الكويت: مجهول المطبع. ١٩٧٠ م.

الدمشقى عبد الرحمان بن حسن الميداني. البلاغة العرابية. دمشق: دار العلم،١٩٩٦.

زمخشري محمد شمس العرفين. أساس البلاغة في المعاني والبيان والبديع. سورابايا: معهد الغة العربية الكبير، مجهل السنة.

السيوطي، حلال الدين. ابن عقيل على ألفية ابن مالك. سورابايا: الهداية، مجهول السنة. الهاشمي، أحمد. القواعد الأساسية للغة العربية. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية.

بمعهد دار السلام. البلاغة في علم البيان. فونوروكو: كونتور، مجهول السنة.

ثريدة، الشربيني. جواهر الشعر. القاهرة: دار الحديث. مجهول السنة.

الشيخ احمد الاسكندري والشيخ مصطفى مناني بك. الوسيط في الأدب العربي وتارخه. مجهول المكان والسنة.

حسن الزيات، أحمد. تاريخ الأدب العربي. القاهرة: مكتبة النهضية المصرية. مجهول السنة. حسن عباس، فضل. البلاغة فنونها وأفنانها. القاهرة: دار الفرقان، الطبعة الرابعة، ١٩٩٧ م. خفني بك والأخرون. قواعد اللغة العربية. سورابايا: المكتبة الهداية. مجهول السنة.

عبد الفتاح فيود، بسيوني. علم البيان دراسة تحليلية لمسائل البيان. القاهرة: مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، ٢٠١٠ م.

عتيق، عبد العزيز. علم البيان. القاهرة: دار الآفاق العربية، ٢٠٠٦ م.

على الجارمي ومصطفى أمين. البلاغة الواضحة. مصر: دار المعارف. ١٩٥٠.

عمر فروخ، تاريخ الأدب العرب<mark>ي.</mark> دا<mark>ر ال</mark>علم. مجهول المكان والسنة.

دحلان، جويرية. تاريخ الأدبي في عصر صدر الإسلام. سورابايا: قسم الادب جامعة سونن أمبيل. مجهول السنة.

شايب، أحمد. أصول النقد الأدبي. القاهرة: مكتبة النهضية المصرية. ١٩٦٤ م.

محمد بن خطاب أبي زيد. جمهرة أشعار العرب. بيروت دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

محمد غفران زين العارف. البلاغة في العلم البيان. فونوروكو: دار السلام للطباعة والنشر.

محمد كامل. أحمد رامي شاعر الحب الدافئ. بيروت دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ- ١٩٩٥ م.

معلوف، لويس المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق، ١٩٨٦.

هداية الله، نور. تطور أغراض الشعر في عصر صدر الإسلام. بحث تكميلي غير منشورة، شعبة اللغة العربية وأدبحا كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، ٢٠٠٤ م.

## المراجع الأجنبية

Al-Jarim, Ali dan Muasthafa Amin. **Al-Balaaghatul Waadhihah**. Bandung: Sinar Baru Algensido.1994.

Azwar, Saifuddin. Metode Penelitian. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2013.

Bungin, Burhan. Penelitian Kualitatif. Jakarta: Kencana, 2010.

Dja'far, dan Lubab Irbabul. Al-Balaghah. Semarang: CV TOHA PUTRA.

Endaswara, Suwardi. **Metodologi Penelitian Sastra**. Yogyakarta: Pustaka Widjayatama. 2003.

Lexy, Moleong. **Metodologi Penelitian Kualitatif**. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Muhsin Wahab. Pokok-pokok Ilmu Balaghah. Angkasa Bandung. 1991.

Sugiono. **Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D**. Bandung: Alfabeta, 2009.