

الشيخ احمد الاسكندري والشيخ مصطفى مناني بك. الوسيط في الأدب العربي وتاريخه.
مجهول المكان والسنة.

حسن الزيات، أحمد. تاريخ الأدب العربي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية. مجهول السنة.
حسن عباس، فضل. البلاغة فنونها وأفانها. القاهرة: دار الفرقان، الطبعة الرابعة، ١٩٩٧ م.
خفنى بك والأخرون. قواعد اللغة العربية. سورابايا: المكتبة الهداية. مجهول السنة.
عبد الفتاح فيود، بسيوني. علم البيان دراسة تحليلية لمسائل البيان. القاهرة: مؤسسة المختار
للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، ٢٠١٠ م.

عتيق، عبد العزيز. علم البيان. القاهرة: دار الآفاق العربية، ٢٠٠٦ م.
علي الجارمى ومصطفى أمين. البلاغة الواضحة. مصر: دار المعارف. ١٩٥٠.
عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي. دار العلم. مجهول المكان والسنة.
دحلان، جويرية. تاريخ الأدبي في عصر صدر الإسلام. سورابايا: قسم الادب جامعة سونن
أمبيل. مجهول السنة.

شايب، أحمد. أصول النقد الأدبي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية. ١٩٦٤ م.
محمد بن خطاب أبي زيد. جمهرة أشعار العرب. بيروت دار الكتب العلمية، مجهول السنة.
محمد غفران زين العارف. البلاغة في العلم البيان. فونوروكو: دار السلام للطباعة والنشر.
محمد كامل. أحمد رامى شاعر الحب الدافئ. بيروت دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ -
١٩٩٥ م.

معلوف، لويس. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق، ١٩٨٦.
هداية الله، نور. تطور أغراض الشعر في عصر صدر الإسلام. بحث تكميلي غير منشورة،
شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
إندونيسيا، ٢٠٠٤ م.

