DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM i

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI ii

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI iii

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN iv

MOTTO v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI x

DAFTAR GAMBAR xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 4

C. Tujuan Penelitian 5

D. Kegunaan Penelitian 5

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Pengertian Kreativitas 6

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Teori Kreativitas 7

C. Konsep Kreativitas 17

D. Tahap-Tahap Kreatif 19

E. Tingkat Kreativitas 21

F. Kendala dalam Pengembangan Kreativitas 22

G. Strategi dalam Meningkatkan Kreativitas 24

H. Pengertian *Creative Student Day* (CSD) 25

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 29

B. Subyek, Objek dan Lokasi Penelitian 30

C. Jenis dan Sumber Data 30

D. Tahap-Tahap Penelitian 31

E. Teknik Pengumpulan Data 41

F. Teknik Analisis Data 43

G. Teknik Keabsahan Data 43

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Desain Program *Creative Student Day* (CSD) 45

B. Kreativitas Siswa MA Nasy'atul Muta'allimin 1 Putri 60

C. Implementasi Program *Creative Student Day* (CSD) dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa MA Nasy'atul Muta'allimin 1 Putri Gapura Timur Gapura Sumenep 62

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB V PEMBAHASAN

A. Desain Program *Creative Student Day* (CSD) 66

B. Kreativitas Siswa MA Nasy'atul Muta'allimin 1 Putri 74

C. Implementasi Program *Creative Student Day* (CSD) dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa MA Nasy'atul Muta'allimin 1 Putri Gapura Timur Gapura Sumenep 77

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan 80

B. Saran 82

DAFTAR PUSTAKA 84

LAMPIRAN 86

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id