

**MEMAKMURKAN MASJID DALAM AL-QUR'AN**  
(Implikasi Penafsiran Sa'id Hawwa Dalam *Al-Asas Fii At-Tafsir*  
Terhadap Era Modern)

**Skripsi**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian  
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program  
Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

**Ihsan Febrian**

**E03219013**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT**  
**UNIVERSITAS NEGERI ISLAM SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2023**

## PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

1. Nama : Ihsan Febrian
2. Alamat : Tamang, Ds. Berlimang, Kec. Teluk Keramat Kab. Sambas
3. NIM : E03219013
4. Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
5. Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat
6. Asal Kampus : UIN Sunan Ampel Surabaya

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa karya tulis ini hasil dari plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Surabaya, 22 Desember 2022

Saya yang menyatakan,



Ihsan Febrian  
(NIM: E03219013)

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi berjudul “Memakmurkan Masjid dalam Al-Qur’an”, (Studi Analisis Penafsiran Sa’id Hawwa dalam *Al-Asas Fii at-Tafsir* yang ditulis oleh Ihsan Febrian ini telah disetujui pada tanggal 2 Januari 2023.

Surabaya, 2 Januari 2023

Pembimbing,



**Dr. H. Abd. Kholid, M.Ag**  
(NIP: 196502021996031003)

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul "Memakmurkan Masjid Dalam Al-Qur'an", (Implikasi Penafsiran Sa'id Hawwa Dalam *Al-Asas Fii At-Tafsir* Terhadap Era Modern) ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 10 Januari 2023

### Tim Penguji

1. Dr. H. Abd Kholid, M. Ag

(Penguji I) : .....

2. Drs. H. Umar Faruq, MM

(Penguji II) : .....

3. Purwanto, MHI

(Penguji III) : .....

4. Drs. H. Muhammad Syarief, M.H

(Penguji IV) : .....

Surabaya, 10 Januari 2023

Dekan  
  
Prof. Abdul Kadir Rivadi, Ph.D  
NIDP: 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ihsan Febrian  
NIM : E03219013  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat  
E-mail address : ishan.febrion@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

**Memakmurkan Masjid dalam Al-Qur'an**  
**(Implikasi Penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al-Asas Fii At-Tafsir* Terhadap Era Modern)**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 18 Januari 2023

Penulis

(Ihsan Febrian)

## ABSTRAK

Kehadiran agama Islam melalui pembangunan masjid memberikan posisi paling depan untuk kemakmuran hidup manusia. Konsep *imarotul masjid* atau memakmurkan masjid menekankan secara zahir dan batin sebagai pusat peradaban umat Islam dengan mengembalikan nilai-nilai kemakmuran masjid Allah sebagai masjid *taqwa* dan menjauhi masjid *dhirar*. Rumusan masalah pada penelitian ini membahas tentang bagaimana penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al-Asas Fii At-Tafsir* terhadap ayat-ayat kemakmuran masjid dalam Al-Qur'an serta bagaimana implikasinya terhadap konteks era modern.

Jenis penelitian ini berbentuk penelitian kepustakaan (*library research*) yang ditulis menggunakan model penelitian kualitatif dengan metode deskriptif-analitis. Kaitannya dengan penggalian ayat-ayat memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an digunakan pendekatan tafsir tahlili, yaitu studi yang berupaya menjelaskan konsep dalam Al-Qur'an secara detail, sehingga diperoleh deskripsi tentang memakmurkan masjid menurut Sa'id Hawwa dalam *Al-Asas Fii at-Tafsir* secara menyeluruh.

Penelitian ini menghasilkan nilai-nilai penting dari penafsiran Sa'id Hawwa yang memaknai kemakmuran masjid dalam Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 18 dari dua makna: secara *hissiah*, yaitu dengan cara beribadah, berdzikir dan sebagai tempat menuntut ilmu, sedangkan secara *zahiriah* memiliki makna menjaga masjid agar selalu bersinar dan hidup, menjaga bangunannya agar tetap bersih dan terhindar dari kerusakan. Implikasi penafsiran Sa'id Hawwa atas ayat-ayat kemakmuran masjid terhadap konteks era modern memiliki lima dampak. *Pertama*, sebagai *baitullah* atau rumah Allah untuk ibadah yang *mahdhoh*. *Kedua*, sebagai *baitu Qur'an* tempat mengajarkan ilmu-ilmu Al-Qur'an. *Ketiga*, *baitu tarbiyah* sebagai wadah pembentukan agen peradaban umat. *Keempat*, sebagai *baitu mu'amalah* dan yang terakhir *baitu Al-Mal*.

**Kata Kunci:** Memakmurkan Masjid, Ayat-ayat Al-Qur'an, *Al-Asas Fii At-Tafsir*

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....</b>                                      | <b>ii</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>  | <b>iii</b>  |
| <b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>   | <b>iv</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>  | <b>v</b>    |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI.....</b>  | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRAK.....</b>  | <b>viii</b> |
| <b>MOTTO .....</b>   | <b>ix</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>xiii</b> |
| <b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>   | <b>1</b>    |
| <b>A. Latar Belakang .....</b>   | <b>1</b>    |
| <b>B. Identifikasi dan Batasan Masalah .....</b>                           | <b>8</b>    |
| <b>C. Rumusan Masalah.....</b>   | <b>9</b>    |
| <b>D. Tujuan Penelitian .....</b>  | <b>9</b>    |
| <b>E. Kegunaan Penelitian .....</b>  | <b>9</b>    |
| <b>F. Penelitian Terdahulu.....</b>  | <b>10</b>   |
| <b>G. Kerangka Teori .....</b>   | <b>13</b>   |
| <b>H. Metode Penelitian.....</b>   | <b>15</b>   |
| <b>I. Sistematika Pembahasan .....</b>                                     | <b>18</b>   |
| <b>BAB II KONSEP UMUM MEMAKMURKAN MASJID DAN RUANG<br/>LINGKUPNYA.....</b> | <b>20</b>   |
| <b>A. Definisi Memakmurkan Masjid.....</b>                                 | <b>20</b>   |
| <b>B. Sejarah dan Perkembangan Masjid.....</b>                             | <b>24</b>   |

|  |           |
|--|-----------|
| C. Teori Memakmurkan Masjid Menurut Ulama.....   | 30        |
| <b>BAB III SEPUTAR AL-ASAS FII TAFSIR DAN PENAFSIRAN SA'ID HAWWA.....</b>  | <b>35</b> |
| A. Biografi Sa'id Hawwa .....  | 35        |
| B. Sistematika Al-Asas Fii At-Tafsir.....  | 44        |
| 1. Deskripsi Dan Latar Belakang Penulisan Al Asas Fii At-Tafsir.....   | 44        |
| 2. Karakteristik kitab <i>Al-Asas Fii at-Tafsir</i> .....  | 48        |
| <b>BAB IV TELAAH PENAFSIRAN SA'ID HAWWA TERHADAP AYAT-AYAT AL-QUR'AN DALAM MEMAKMURKAN MASJID DALAM AL-ASAS FII AT-TAFSIR.....</b>     | <b>65</b> |
| A. Mendeskripsikan Penafsiran Sa'id Hawwa dalam <i>Al-Asas Fii At-Tafsir</i> tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam Memakmurkan Masjid..... | 65        |
| B. Implikasi Makna Al-Qur'an Tentang Memakmurkan Masjid di Era Modern.....   | 74        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>  | <b>81</b> |
| A. Kesimpulan.....   | 81        |
| B. Saran.....  | 83        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>   | <b>84</b> |
| <b>RIWAYAT HIDUP.....</b>  | <b>89</b> |



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Perkembangan dunia saat ini mengalir dengan berbagai macam pergerakan dan golongan yang tak terhitung jumlahnya, baik yang berasal dari individu dan komunitas masyarakat, muda mudi dan dewasa, di masjid dan di luar masjid. Ironisnya modernisasi zaman sekarang banyak mengalami ketimpangan paham dari makna modernisasi. Kecerdasan modernisasi yang membawa dampak bagi kehidupan semua orang baik negative dan positif.<sup>1</sup> menjunjung tinggi kebebasan dan hak manusia berdampak dalam melakukan sesuatu karena nafsu semata tanpa tuntunan pemahaman Al-Qur'an dan Sunnah. Kesadaran yang tinggi terhadap kelompok lain yang berbeda disebut rasialisme dan memiliki rasa tinggi atau kepedulian yang nyata adalah sebuah simpati yang mulia. Kurangnya kesadaran akan sekitar banyak dipengaruhi oleh sebab-sebab kualitas kepribadian dan intelektual seseorang serta lingkungan kehidupan bermasyarakat.

Fenomena sosial kemasjidan yang menjalar di tengah masyarakat sejak lama hingga sekarang dikatakan belum ada habisnya baik dari kasus masjid yang melarang membawa anak-anak ke masjid, kekhawatiran untuk bersedekah dan berinfaq ke masjid hingga minimnya kegiatan dan kebemanfaatan masjid sebagai sumber spiritual kehidupan bermasyarakat atau sosial hanya sekadar tempat shalat dan ritual peribadatan saja. Peraturan perundang-undangan SE No. 05 tahun 2022 tentang pedoman penggunaan pengeras suara masjid dan mushola yang dijadikan

---

<sup>1</sup> Sriyana, *Perubahan Sosial Budaya* (Malang: Literasi Nusantara, 2020) , 182.

landasan narasi Kementerian Agama. Hal ini mempersempit ruang gerak dan keadaan masjid di masyarakat bahkan sedikit menyudutkan kegiatan dan sifat masjid secara normal.

Isu dan bukti nyata dalam masyarakat akan kemakmuran dan kesejahteraan masjid adalah suatu hal yang masih terdengar asing dan bermakna yang sangat luas, melainkan Allah SWT telah menerangkan dalam Al-Qur'an melalui konsep awal dalam pembangunan masjid atas dasar ketakwaan sebagai pedoman kemasjidan yang tertuang dalam Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 108 yang berbunyi:

لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ<sup>2</sup>

Janganlah engkau melaksanakan salat dalam masjid itu selama-lamanya. Sungguh, masjid yang didirikan atas dasar takwa, sejak hari pertama adalah lebih pantas engkau melaksanakan salat di dalamnya. Di dalamnya ada orang-orang yang ingin membersihkan diri. Allah menyukai orang-orang yang bersih.<sup>3</sup>

Masjid yang *dhiror* sebagai gambaran masjid yang harus dihindari wujudnya baik dari awal pembangunannya bahkan dianjurkan untuk dihancurkan bangunannya<sup>4</sup>. Masjid yang didalamnya didirikan untuk kepentingan kelompok tertentu saja, masjid yang provokatif kepada perpecahan umat hingga sampai kepada kekafiran bagi orang-orang yang beriman.<sup>5</sup> Sebagaimana yang Allah sampaikan dalam firmanNya Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 7.

<sup>2</sup> Al-Qur'an, 09:108; Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjemah* (Jakarta: Almahira, 2015), 204.

<sup>3</sup> Ibid

<sup>4</sup> Abdul Azis bin Naashir Al-Musainid, *Panduan Beribadah Khusus Pria*, Terj. Saefudin Zuhri (Jakarta: Almahira, 2008), 357.

<sup>5</sup> Moh Roqib, *Menggugat Fungsi Edukasi Masjid* (Yogyakarta: Grafindo Litera Media, 2005), 75.

وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضُرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِصْرًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ  
 وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ ۚ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ

Dan (di antara orang-orang munafik itu) ada yang mendirikan masjid untuk menimbulkan bencana (pada orang-orang yang beriman), untuk kekafiran dan untuk memecah belah di antara orang-orang yang beriman serta menunggu kedatangan orang-orang yang telah memerangi Allah dan Rasul-Nya sejak dahulu. Mereka dengan pasti bersumpah, “Kami hanya menghendaki kebaikan.” Dan Allah menjadi saksi bahwa mereka itu pendusta (dalam sumpahnya).<sup>6</sup>

Al-Qur’an memerintahkan dan menuntun kepada orang-orang yang beriman untuk memakmurkan rumah-rumah Allah SWT melalui kalam-Nya yang dijelaskan dengan interpretasi dan pemaknaan yang luas. Mengurus dan menjadi hamba Allah SWT merupakan bentuk keimanan kepada Allah SWT dan kepada hari akhir serta menjadi tanda ketaatan kepada Allah SWT.

Dari permasalahan di atas, pemahaman dan implementasi makna memakmurkan masjid dengan lebih spesifik dan manfaat yang lebih banyak dirasakan oleh masyarakat sekitar masjid dan umat Islam secara umumnya serta masjid yang dibangun atas dasar ketakwaan kepada Allah SWT. Isu dan keadaan sosial yang nyata di masyarakat perlu dilakukan analisis dengan ayat-ayat Al-Qur’an guna menyikapinya, khususnya di tengah kemodernan yang ada saat ini sangat membantu untuk mengimplementasikannya. Menurut Isma’il Raji al-Faruqi, orang-orang beriman hendaklah memiliki satu titik tumpuan sebagai pijakan, satu tujuan menyeluruh, satu nilai kunci yang akan memberikan kepada seluruh usaha mereka satu makna yang mencakup keseluruhan, yaitu mengabdikan kepada Tuhan. Pengabdian kepada Tuhan yang dilakukan seorang muslim berpusat di masjid.<sup>7</sup>

<sup>6</sup>Kementrian Agama, Al-Qur’an dan Terjamah (Jakarta: Al-Mahira, 2015), h.204.

<sup>7</sup> Isma’il Raji al-Faruqi, *Tauhid* (Bandung: Pustaka, 1995), 119.

Dalam suatu riwayat diceritakan setelah shalat jum'at Rasulullah menanyakan jama'ahnya dari atas mimbar “siapa yang hari ini ada kesulitan atau kekurangan?” apabila ada yang mengangkat tangan bahwa dia berada dalam kesulitan diminta untuk menjelaskan kesulitan atau kekurangan yang dihadapinya. Kemudian Nabi bertanya lagi, apakah dari jama'ah yang hadir ada yang sudah diberi rezki dari Allah dan mempunyai kelebihan untuk diberikan kepada mereka yang kesulitan dan kekurangan itu? Dengan cara ini, maka setelah shalat jum'at selesai begitu pula ditunaikannya problematika yang ada di masyarakat dengan tuntas.<sup>8</sup>

Melihat dari sejarah yang dicontohkan Rasulullah dalam memfungsikan masjid tidak hanya sebatas tempat ritual peribadatan saja akan tetapi sebagai tempat penyelesaian dan sumber solusi yang dihadapi masyarakat. Sumber fungsi edukasi dan pembentukan umat, baik secara jasmani dan rohani. Fungsi edukasi umat melalui masjid adalah menyangkut pengembangan spiritual, sosial, ekonomi dan politik serta menjadi *Islamic Centre*. Tempat pembinaan hubungan manusia dengan Allah SWT dan hubungan antar manusia dengan manusia. Sebagaimana kalam Allah SWT dalam Al-Qur'an surah Ali Imran ayat 112 yang berbunyi.

ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَ مَا ثَقُفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِّنَ النَّاسِ<sup>9</sup>

Kehinaan akan menimpa manusia di mana saja mereka berada, kecuali memelihara hubungan dengan Allah dan hubungan dengan manusia.<sup>10</sup>

Masjid dalam sejarahnya yang panjang telah menunjukkan kepada dunia sebagai cikal bakal pertumbuhan pendidikan. Universitas Al-Azhar di Mesir,

<sup>8</sup>Achmad Aubianto DKK, *Gerakan Memakmurkan Masjid*, (Jakarta: Cv Kasala Mitra Selaras, 2008), 14.

<sup>9</sup> Al-Qur'an, 09:108; Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjemah* (Jakarta: Almahira, 2015), 204

<sup>10</sup> ibid

merupakan bukti historis yang tidak ditolak oleh perhatian dunia. Masjid sebagai pusat pendidikan dan pemberdayaan umat yang eksis berabad-abad di dunia Muslim.<sup>11</sup>

Orang-orang yang memakmurkan masjid adalah orang-orang yang Allah tunjuk untuk mendapatkan hidayah-Nya, sebagaimana yang terkandung dalam Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 18.

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشَ إِلَّا اللَّهَ يَفْعَلْ أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ<sup>12</sup>

Sesungguhnya yang memakmurkan masjid Allah hanyalah orang-orang yang beriman kepada Allah dan hari kemudian, serta (tetap) melaksanakan salat, menunaikan zakat dan tidak takut (kepada apa pun) kecuali kepada Allah. Maka mudah-mudahan mereka termasuk orang-orang yang mendapat petunjuk.<sup>13</sup>

Dari permasalahan di atas, kajian mengenai memakmurkan masjid sangat penting dilakukan. Analisis mendalam tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid lebih spesifik sebagai kemakmuran masjid dan mengembalikan nilai-nilai masjid sebagai *Islamic Centre* dalam segala lini kehidupan di era modern. Guna untuk memenuhkan pemahaman dalam mengkaji ayat-ayat Allah SWT yang terkandung dalam Al-Qur'an tentang memakmurkan masjid dan kebermanfaatannya digunakan penafsiran Sa'id Hawwa dalam kitab *al-Asas fii At-tafsir*. Secara *maknawi* penafsiran Sa'id Hawwa tentang memakmurkan adalah beribadah, berdzikir dan ilmu. Dan secara *hissiah* memakmurkan masjid adalah barangsiapa yang menjaganya dari kehancuran dan membersihkannya, membuatnya terus bersinar serta menjaga keasliannya.

<sup>11</sup> Moh. Roqib, *Menggugat Fungsi Edukasi Masjid* (Yogyakarta: Grafindo Litera Media, 2005), 11.

<sup>12</sup> Al-Qur'an, 09:108; Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjemah* (Jakarta: Almahira, 2015), 189.

<sup>13</sup> Ibid

Sa'id Hawa menambahkan faidah penafsirannya dengan sebuah riwayat yang menggambarkan keharusan untuk berjamaah dan ukhwah Islamiyah sebagaimana yang diriwayatkan dari Ahmad dan Imam Tirmidzi dari Muadz bin Jabal, beliau bersabda “Sesungguhnya setan itu serigala bagi manusia, seperti serigala bagi kambing, ia akan menerkam kambing yang keluar dan menyendiri dari kawanannya. Karena itu, jauhilah perpecahan, dan hendaklah kamu bersama jama'ah dan umat pada umumnya”.<sup>14</sup> Dalam kitab tafsir *Rawa'iul Bayan Tafsir Ayat Al-Ahkam Min Al-Qur'an*, Syekh Muhammad Ali Ash-Shabuni mengutip Abu Bakar Al-Jashiah bahwasanya memakmurkan masjid itu ada dua macam yaitu mengunjungi dan berdiam diri serta membangun bagian-bagian masjid yang rusak.<sup>15</sup>

Sa'id Hawwa dalam menafsirkan ayat-ayat Al-Qur'an yang lebih condong kepada pembahasan dan pemahaman *ahlu sufi* juga mengatakan bahwa orang yang memakmurkan masjid adalah sebagai *ahlu Allah* atau hamba Allah SWT. Berbanding dengan penafsiran yang disampaikan oleh Abdurrahman bin Nashir As-Sa'di dalam ayat memakmurkan masjid adalah merupakan suatu kewajiban yang dicintai dalam menjalankannya secara zahir dan bathin dan termasuk kedalam orang-orang yang merasa takut hanya kepada Allah SWT dan sifat yang menunjukkan keimanan yang bermanfaat. Kemudian dengan amal-amal shalih yaitu shalat dan menunaikan zakat. Barang siapa yang beriman kepada Allah,

---

<sup>14</sup>Said Hawwa, *Al Asas Fii At-Tafsir*, jilid.4 (Beirut, Darussalam Percetakan dan Terjamah: 1405), 2236.

<sup>15</sup>Muhammad Ali Ash-Shobuni, *Rawa'iul Bayan Tafsir Ayat Al-Ahkam Min Al-Qur'an*, (Semarang: Asy-Syifa, 1993), Jilid 1, Terj. Moh. Zuhri dan Qodirun Nur, 409.

hari akhir dan tidak takut kepada Allah maka seseorang akan memakmurkan masjid Allah SWT.<sup>16</sup>

Ibnu Abi Hatim dalam menafsirkan ayat memakmurkan masjid dalam surah At-Taubah ayat 18 dengan sebuah hadits yang diriwayatkan oleh Sa'id Al Khudri bahwa Rasulullah SAW bersabda “apabila kalian melihat seseorang yang memakmurkan masjid maka ia adalah orang-orang yang beriman”. Sebagaimana dalam ayat tersebut dan maknanya adalah ia mengesakan Allah SWT serta apa yang diturunkan Allah SWT dan mereka adalah orang-orang yang beruntung di sisi Allah SWT.<sup>17</sup>

Di samping sebagai seorang mufassir, Sa'id Hawwa adalah seorang pendakwah reformis sosial dan politikus mesir. Dakwahnya juga meliputi Negara-Negara Arab seperti Qatar, Yordania dan bahkan merambat ke Jerman dan Amerika. Kecerdasan dan Inteletkualnya Sa'id Hawwadi tuangkan dalam beberapa buku yang berbicara di sekitar tafsir, tasawuf dan gerakan dakwah. Dengan latarbelakang aktifis dakwah dan seorang sufi, Sa'id Hawwamenjunjung kajian dakwah untuk kemasyarakatan sebagai pemakmuran dan penyampaian dakwah masjid dan kebermanfaatannya. Dengan latar belakang sosial dan keilmuan yang demikian, penafsiran Sa'id Hawwa sangat menunjang untuk kajian penelitian pada aspek sosial kemasyarakatan seperti memakmurkan masjid khususnya kemakmuran masjid dan mengembalikan nilai nilai masjid sebagai *Islamic Centre* dalam segala lini kehidupan di era modern. Terlebih lagi karya

<sup>16</sup>Abdurrahman bin Nashir as-Sa'di, *Tafsir Al-Karim Ar-Rahman Fii Tafsir Al Kalam al-Mannan*, jilid. 2 (Beirut: Dar Inu Hazm, 2003), 625.

<sup>17</sup>Abdurrahman bin Muhammad bin Idris Ar-Razi bin Abi Hatim, *Tafsir Al-Qur'an Al-'Azim*, (Mekah Al Mukarramah: Al-Maktabah Al 'Arabiah As-Su'udiyah, 1997), 1766.

tafsirnya yang merupakan sebuah tafsir komentemporer berbasis *maqashidi* yang dilakukan untuk mencari solusi permasalahan berdasarkan kemakmuran masjid. Maka penelitian ini akan diambil judul “Memakmurkan Masjid Dalam Al-Qur’an” (Analisis Penafsiran Sa’id Hawwa Dalam *Al-Asas Fii At-Tafsir*).

## **B. Identifikasi dan Batasan Masalah**

### **1. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

- a. Mengapa terjadi penyempitan makna memakmurkan masjid?
- b. Bagaimana strategi memakmurkan masjid pada masa Rasulullah?
- c. Bagaimana strategi memakmurkan masjid dalam kehidupan modern ?
- d. Apa yang dimaksud masjid *taqwa* dan masjid *dhiror*?
- e. Apa saja ayat-ayat memakmurkan masjid dalam Al Quran?
- f. Bagaimana penafsiran mufasir terhadap ayat-aya tmemakmurkan masjid dalam Al Quran?
- g. Bagaimana implikasi penafsiran mufasir atas ayat-ayat memakmurkan masjid dalam Al-Qur’an terhdap konteks modern?

### **2. Batasan Masalah**

Untuk menghindari pembahasan yang melebar sehingga keluar dari fokus penelitian, juga menghindari adanya kesalah pahaman dalam pembahasan yang terangkum dalam identifikasi masalah maka diperlukan batasan masalah, yaitu



penafsiran Sa'id Hawwa terhadap ayat-ayat memakmurkan masjid dalam kitab *Al Asas Fii At-Tafsir*.”

Ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid di antaranya: (Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 18), masjid *taqwa* (Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 108), masjid *dhiror* (Al-Qur'an Surah At-Taubah ayat 107).

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijelaskan terdahulu maka dapat diambil rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al Asas Fii At-Tafsir* tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid?
2. Bagaimana implikasi penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al Asas Fii At-Tafsir* tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid pada Era Modern?

### **D. Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian sesuai dengan rumusan masalah yang menjadi target penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menjelaskan penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al Asas Fii At-Tafsir* tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid.
2. Menjelaskan implikasi penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al Asas Fii At-Tafsir* tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid pada Era Modern?

### **E. Kegunaan Penelitian**

Dilakukannya penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun praktis, di antaranya adalah sebagai berikut:

### 1. Secara Teoritis

Penelitian ini merupakan satu sumbangan sederhana pada ranah akademik yang diharapkan dapat digunakan sebagai tambahan referensi keilmuan untuk pengembangan diri tentang penelitian Al-Qur'an terkait ayat-ayat dalam memakmurkan masjid. Lebih spesifik lagi penelitian ini dapat bermanfaat bagi seluruh civitas akademika Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya sebagai bahan penelitian terhadap studi penafsiran Al-Qur'an kajian tafsir tematik.

### 2. Secara Praktis

Di samping kegunaan secara teoritis, penelitian ini diharapkan mampu memberikan kegunaan secara praktis yaitu sebagai kontribusi dalam ranah sosial yaitu menemukan solusi atas kemakmuran masjid dan mengembalikan nilai-nilai masjid sebagai *Islamic Centre* dalam segala lini kehidupan di era modern.

## F. Penelitian Terdahulu

“Terdapat beberapa hasil penelitian dari telaah pustaka yang telah ditelusuri memiliki relevansi dengan topik penelitian yang sedang dilakukan, di antaranya adalah sebagai berikut:

1. Masjid *Dhirār* Dan Masjid *Taqwā* Dalam Tafsir Al-Qur'an, karya Muhammad Saepuddin, Skripsi program studi Ilmu Al-Qur'andan Tafsir Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang 2018. Skripsi ini mendeskripsikan konsep Masjid *Dhirar* dan Masjid *Taqwa* perspektif Al-Qur'an dalam tinjauan sejarah serta

implikasinya pada ranah masyarakat. Metode yang digunakan yaitu penafsiran tematik dengan pendekatan studi kasus terhadap karya tafsir, sasaran ayat-ayat Al-Qur'an yang dijadikan obyek penelitian di antaranya: Al-Qur'an Surah At-Tuabah ayat 108 dan 109.

2. Management Masjid Dalam Meningkatkan Kegiatan Keagamaan Masjid Rayyan Mujahid Desa Bulukarto Kec. Gadingrejo Kab. Pringsewu karya Abdul Hamzah Haz, Skripsi Ilmu Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Intan Lampung 2019. Skripsi ini membahas menejemen masjid dalam meningkatkan kegiatan keagamaan.
3. *Imarah al masjid* Dalam Al-Qur'an (Studi Pemikiran Muhammad Ali Ash-Shobuni Dalam Rowai'ul Bayan Tafsir Ayat Ahkam Min Al-Qur'an) karya Kusno, Skripsi Program Studi Tafsir Hadits Institut Agama Islam Negeri Raden Intan Lampung 2017. Skripsi ini membahas pemikiran Muhammad Ali Ash-Shobuni tentang *'imarah al-masajid* dalam tafsir *Rawa'iul bayan tafsir ayat ahkam min Al-Qur'an*. Metode yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif dengan pendekatan tafsir kitab "*rowaiul bayan tafsir ayat ahkam min Al Quran*" karya Muhammad Ali Ash Shobuni.
4. Manajemen masjid dalam meningkatkan kegiatan keagamaan masjid al-muslimin pahoman bandar Lampung, karya Yogie Rizmartando, skripsi program studi Ilmu Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung 2021. Skripsi ini membahas manajemen masjid dalam meningkatkan kegiatan keagamaan di masjid Muslimin Bandar Lampung. Metode yang digunakan adalah dengan pendekatan kualitatif deskriptif.

5. Penafsiran Sufistik Sa'id Hawwa Dalam Al Asas Fii At-Tafsir, karya Septiawadi, Disertasi Program Studi Ilmu Agama Islam Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta 2010. Disertasi ini membahas penafsiran sufistik Sa'id Hawwa yang didalamnya menggunakan makna *ishari* dengan berpegang pada makna zahirnya dengan *maqam* tasawuf dan dimensi ajarannya. Metode yang di gunakan adalah metode tahlili dan analisis terhadap penafsiran Sa'id Hawwa kemudian di komperasikan dengan penafsiran lain dalam pandangan ahli tasawuf.
6. Konsep Memakmurkan Masjid Dalam Prespektif Al-Qur'an, Karya Saeful Anam, Skripsi Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Institut Perguruan Tinggi Ilmu Qur'an Jakarta 2022. Skripsi ini membahas ayat-ayat berkaitan tentang masjid dan termnya didalam AL-Qur'an serta memakmurkan masjid menurut para *mufassir*. Metode yang di gunakan adalah metode kualitatif dan dengan kajian kepustakaan dengan analisis sesuai dengan tema dan judul (tematik).
7. Strategi Pengurus Masjid Dalam Memakmurkan Masjid Al-Mujahidin di Villa Pattallasang Indah 1 Gowa, Skripsi Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Makassar 2020. Skripsi ini membahas strategi pengurus masjid dalam memakmurkan masjid Al Mujahidin Villa Pattallasang Indah 1 Gowa serta faktor pendukung dan penghambat pengurus masjid Villa Pattallasang Indah 1 Gowa. Menggunakan deskriptif kualitatif yang mengungkap sebuah fakta empiris secara objektif dengan berlandaskan logika ilmiah.

Skripsi ini mendeskripsikan konsep memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an analisis penafsiran Sa'id Hawwadalam kitab *Al-Asas Fii At-Tafsir* serta Mengembalikan nilai-nilai masjid sebagai *Islamic Centre* dalam segala lini kehidupan di era modern. Berdasarkan telaah pustaka yang telah dilakukan, penelitian tentang studi penafsiran Sa'id Hawwaatas memakmurkan masjid dalam *Al Asas Fii At-Tafsir* belum pernah dilakukan sebelumnya.

### G. Kerangka Teori

Secara etimologis pengertian atau ide-ide gejala sosial yang digunakan penulis sehingga memudahkan dalam memahami pembahasan pada penelitian ini, maka penulis akan memaparkan kerangka konseptual berupa penegasan istilah "Memakmurkan Masjid". Secara Bahasa terdiri dari dua kata, yaitu memakmurkan dan masjid. Kata *إِعْتَمَرَ* yang artinya *قَصَدَهُ وَزَرَاهُ* mengunjungi atau berkunjung.<sup>18</sup> Sedangkan masjid berasal dari bahasa Arab *سَجَدَ - يَسْجُدُ* yang artinya sujud, dan masjid adalah *ism-makan* atau nama tempat untuk sujud atau tempat untuk beribadah.<sup>19</sup>

Makmur adalah suatu keadaan yang berkembang, berkemajuan dan memiliki kebermanfaatan baik yang di rasakan banyak orang. Memakmurkan masjid tidak akan berjalan tanpa adanya strategi dan manajemen yang baik. Menurut Budiman Musthofa manajemen memakmurkan masjid adalah menggerakkan seluruh fasilitas dalam suatu kerja sama untuk menggapai tujuan tertentu.<sup>20</sup>

<sup>18</sup> Louis Ma'luf, *Munjid fii lughah wa a'alam* (Beirut: Dar el-Mayrik, 1905), 529.

<sup>19</sup> *Ibid* hal. 321

<sup>20</sup> Bundiman Mustofa, *Manajemen Masjid*, (Surakarta: Ziyad Visi Media, 2006), 85.

Menurut K.H. Muhammad Jazir, sesungguhnya orang yang memakmurkan masjid hanyalah orang yang beriman kepada Allah dan hari akhir. Artinya, tidak ada orang yang beriman kepada Allah dan hari akhir yang tidak memakmurkan masjid. Sementara pemaknaan secara teknis adalah Allah menjelaskan memakmurkan masjid itu mendirikan shalat dan menunaikan zakat. Semakin makmur sebuah masjid maka semakin ramai jamaahnya dalam shalat fardhu. Tugas utama seorang takmir masjid adalah melaksanakan adzan, bukan hanya meneriakkan adzan akan tetapi mengorganisir, memobilisasi, menggerakkan untuk oran Islam berjama'ah ke masjid.

Dari pemaparan istilah memakmurkan masjid di atas dapat disimpulkan bahwa memakmurkan masjid adalah paham yang menghendaki sebuah aksi dalam hidup sosial atau berjama'ah.<sup>21</sup>

Sedangkan penelitian terhadap ayat-ayat memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an adalah penggalan konsep memakmurkan masjid pada ayat-ayat Al-Qur'an yang dikumpulkan ke dalam suatu tema penelitian lewat sebuah penafsiran mufasir. Dalam hal ini menggunakan teori tafsir tematik prepektif Abdul Mustakim yang mengungkap terdapat empat jenis tafsir tematik yaitu tematik term, surah, konseptual, dan tokoh. Sementara penelitian ini menggunakan tematik konseptual, yaitu studi tematik yang berupaya menjelaskan konsep-konsep tertentu yang tidak dijelaskan secara eksplisit di dalam Al-Qur'an.<sup>22</sup>

Identifikasi terhadap ayat-ayat memakmurkan masjid merujuk pada teori kaidah ayat-ayat memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an serta menentukan kata

---

<sup>21</sup> Kusnadi Ikhwani, *Strategi Memakmurkan Masjid* (Sukoharjo: Hudan, 2021), 14.

<sup>22</sup> Abdul Mustaqim, *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir* (Yogyakarta: Idea Press, 2015), 62.

kunci yang berkaitan dengan tema melalui bantuan kamus, guna mendapatkan kategorisasi ayat-ayat memakmurkan masjid secara lebih komprehensif. Kemudian dipilih beberapa ayat untuk dilakukan analisis terhadap penafsirannya, yaitu penafsiran yang dilakukan oleh Sa'id Hawwa dalam karya tafsirnya *Al Asas Fii At-Tafsir*. Sehingga ditemukan gambaran memakmurkan masjid di dalam Al-Qur'an meliputi konsep atau strategi dan nilai-nilai memakmurkan masjid yang terkandung di dalamnya, serta implikasi penafsiran terhadap konteks memakmurkan masjid sebagai *Islamic Centre* dalam segala lini kehidupan di era modern berdasarkan sudut pandang Said Hawwa.

## H. Metode Penelitian

### 1. Model dan jenis penelitian

Penelitian ini menggunakan model penelitian yang berbentuk penelitian kualitatif, yaitu suatu pendekatan dalam penelitian yang mengungkap data dalam bentuk narasi secara utuh dan mempertahankan. Sedangkan Jenis penelitiannya ini berbentuk penelitian pustaka (*library research*). Penelitian ini juga menggunakan metode deskriptif, yaitu menguraikan semua data yang diajukan apa adanya sesuai permasalahan lalu diambil kesimpulan, penelitian ini dilakukan dengan mengumpulkan data melalui buku, artikel dan majalah, manuskrip, maupun sumber lainnya yang berhubungan dengan tema pembahasan. Kaitannya dengan penggalan ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid sebagai resolusi kemakmuran masjid di era Modern, digunakan pendekatan interpretatif berupa tafsir ayat

yang dikumpulkan secara tematik, yaitu hasil interpretasi Sa'id Hawwadalam kitab *Al Asas Fii At-Tafsir*.

## 2. Pendekatan Penelitian

Kaitannya dengan penggalian kandungan makna di dalam ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid digunakan pendekatan interpretatif berupa tafsir ayat, yaitu hasil interpretasi Sa'id Hawwadalam memahami teks Al-Qur'an berdasarkan keahliannya di bidang ilmu *ulum Al-Qur'an*, serta mufasir lain sebagai pelengkap penjelasan. Sedangkan teori penelitian menggunakan tafsir *maudhui* atau tematik guna mengidentifikasi serta mengelompokkan ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid.

## 3. Sumber Data

Sumber data yang digunakan dalam penelitian terdiri dari sumber data primer dan sekunder sebagai berikut:

- a. Sumber data primer, yakni sumber data yang bersangkutan langsung dengan tema penelitian, dalam hal ini berupa Al-Qur'an al-Karim dan Terjemah Bahasa Indonesia serta kitab *Al Asas Fii At-Tafsir* karya Said Hawwa.
- b. Sumber data sekunder, yakni sumber data sebagai pendukung yang memiliki relevansi terhadap penelitian ini, dalam hal ini berupa kitab dan buku, majalah, manuskrip, serta karya tulis yang memuat tema pembahasan tentang memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an, baik di bidang tafsir maupun keilmuan lainnya. Contohnya adalah *Rawa'iul*



*Bayan Tafsir Ayat Al-Ahkam Min Al-Qur'an* karya Muhammad Ali Ash-Shobuni.

#### **4. Metode Pengumpulan Data**

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode dokumentasi, yaitu melakukan penyelidikan terhadap literatur-literatur tertulis seperti kitab, buku, artikel dan majalah, penelitian ilmiah, atau selainnya yang berhubungan dengan variabel penelitian berdasarkan konseptualisasi kerangka penulisan yang telah dipersiapkan sebelumnya. Dokumen yang diperlukan dalam penelitian ini berupa benda-benda tertulis yang relevan dengan fokus penelitian dan dibutuhkan untuk melengkapi data, yaitu berupa sumber data primer dan sekunder, maupun semua media cetak yang dijadikan sebagai referensi rujukan.

#### **5. Metode Analisis Data**

Analisis data adalah proses menyusun secara sistematis data yang telah diperoleh dengan cara mengorganisasikannya ke dalam pola-pola tertentu. Semua data yang telah dikumpulkan dalam penelitian ini kemudian diolah dan dianalisis menggunakan metode deskriptif terhadap teks dengan pendekatan analisis isi (*content analysis*), yaitu menganalisis keseluruhan isi teks dan menguraikannya secara komprehensif lalu diambil kesimpulan. Dalam hal ini bertujuan memperoleh informasi dan kesimpulan terkait ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid sebagai bentuk atas implikasi kemakmuran masjid dan mengembalikan nilai nilai masjid sebagai Islamic Centre dalam segala lini kehidupan.

## I. Sistematika Pembahasan

Penelitian ini disajikan ke dalam lima bab yang saling terkait dan mendukung antara satu bab dengan lainnya. Untuk mencapai pembahasan yang komprehensif dan sistematis sehingga mudah dipahami, maka disusun penelitian ini dalam sistematika sebagai berikut:

**Bab I** memuat latar belakang masalah, batasan dan rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, telaah pustaka atas penelitian terdahulu, konseptual dan kajian teori, serta metodologi penelitian yang meliputi metode, pendekatan, dan teori penelitian. Dalam bab ini diungkapkan gambaran umum mengenai seluruh rangkaian penelitian sebagai dasar pijakan bagi pembahasan pada bab selanjutnya.

**Bab II** membahas tentang konsep umum memakmurkan masjid dan ruang lingkungannya meliputi definisi dan teori menurut para ahli, sejarah dan perkembangan, serta pengertian dan nilai-nilai kemakmuran masjid dalam Islam. Pada bab ini juga dibahas problematika pemahaman dan makna kemakmuran pada masyarakat secara khusus. Pembahasan pada bab kedua ini dimaksudkan sebagai pijakan bagi bab selanjutnya agar terjadi kesesuaian antara bab kedua dan bab selanjutnya.

**Bab III** membahas tentang seputar *Al Asas Fii At-Tafsir* meliputi biografi mufasir dan latar belakang penulisan karya tafsir, sumber penafsiran, corak dan metode, sistematika pembahasan, serta langkah-langkah penafsiran.

**Bab IV** membahas tentang telaah penafsiran Sa'id Hawwa terhadap ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid dalam *Al Asas Fii At-Tafsir*, meliputi

ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid, penafsiran Sa'id Hawwa terhadap ayat-ayat Al-Qur'an dalam kemakmurkan masjid, serta makna Al-Qur'an tentang memakmurkan masjid sebagai resolusi pemaknaan dan implikasi kemakmuran masjid di era modern.

**Bab V** penutup, berisi kesimpulan sebagai jawaban atas rumusan masalah penelitian disertai dengan saran-saran atas segala kekurangan dari karya tulis. Pada bagian saran juga berisikan masukan terhadap instansi atau lembaga terkait maupun tawaran terhadap memakmurkan masjid dalam Al-Qur'anprespektif Siad Hawwa dan implikasinya di era modern.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## BAB II

### KONSEP UMUM MEMAKMURKAN MASJID DAN RUANG LINGKUPNYA

#### A. Definisi Memakmurkan Masjid

Secara bahasa kata memakmurkan masjid berasal dari kata makmur yang merupakan serapan atau berasal dari bahasa Arab yaitu dari kata *I'tamaro ya'tamiru I'timaron* yang artinya makmur atau memakmurkan. Makmur memiliki arti serba kecukupan, tidak kekurangan dan sejahtera, sedangkan memakmurkan memiliki arti membuat, menyebabkan dan menjadikan.<sup>23</sup> Istilah masjid berasal dari bahasa Arab yang diambil dari kata *sajada-yasjudu-sajdan*.<sup>24</sup> Kata *sajada* artinya bersujud, patuh, taat, serta tunduk dengan penuh hormat dan *ta'dzim* kepada Allah SWT.

Kata masjid merupakan *ismu al-makan* yang menunjukkan suatu tempat dan memiliki arti sebagai tempat sujud untuk menyembah Allah SWT.<sup>25</sup> Masjid secara sederhana adalah bangunan untuk beribadah dan menerapkan nilai-nilai ibadah agama Islam. Dari kata *sajada* akan muncul perubahan bentuk kalimat lain yaitu *sujud* yang memiliki arti merendahkan diri secara lahir dan batin dengan meletakkan kepala yang mulia, tangan, lutut dan kaki dan meletakkannya setara dengan kaki dan mencium bumi seraya menghadap sesuatu yang agung dan mulia.<sup>26</sup> Istilah *sajadah* berasal dari kata tersebut dengan arti suatu benda yang

---

<sup>23</sup>Suhairi Umar, *Pendidikan Masyarakat Berbasis Masjid* (Yogyakarta: Budi Utama, 2019), 13.

<sup>24</sup>Louis Ma'luf, *Munjid fii lughah wa a'alam* (Beirut: Dar el-Mayrik, 1905), 529.

<sup>25</sup>Syahidin, *Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid* (Bandung: Alfabeta, 2003), 1.

<sup>26</sup>Ahmad Muhaisin B. Syarbaini dkk, *Menggagas Masjid Mandiri Di Kota Medan: Tinjauan Historis, Potensi, Peluang dan Tantangan Masa Depan* (Medan: Cv Merdeka Kreasi Group, 2021), 4.

dijadikan alas untuk bersujud dalam shalat dan merupakan perubahan dalam bentuk *ismu al-alah* (kata benda).<sup>27</sup>

Setiap muslim boleh melakukan shalat di bagian bumi mana pun terkecuali di tempat yang najis dan yang tidak sesuai dengan ukuran syariat Islam untuk dijadikan tempat shalat.<sup>28</sup>

Rasulullah SAW bersabda:

الْأَرْضُ كُلُّهَا مَسْجِدٌ (رواه مسلم)

Setiap bagian dari bumi adalah tempat sujud (masjid).  
(HR Muslim)

Makna Memakmurkan masjid memiliki makna yang jauh lebih luas dari sekadar tempat untuk melakukan shalat saja sebagai ibadah *mahdhoh*, akan tetapi makna memakmurkan masjid berkembang dengan makna yang lebih luas dalam ibadah *ghoiru mahdhoh* pula. Menghadirkan masyarakat sekitar masjid untuk shalat di dalam masjid dan menjadikan jama'ah sekitar masjid bertakwa kepada Allah SWT dengan secara berjama'ah yang menjadi fungsi utama kemakmuran masjid. menjadikan masjid sebagai *centre of Islamic civilization* (pusat peradaban Islam) yang bersifat multifungsi yang mencakup fungsi sosial, politik, pendidikan, pengembangan seni dan budaya serta juga sebagai tempat pemberdayaan ekonomi umat.<sup>29</sup> Salah satu tanda kemakmuran masjid adalah jama'ahnya yang rindu untuk tetap berada di masjid. Masjid adalah pusat peradaban dan masjid adalah titik nol dari peradaban Islam bermula.<sup>30</sup>

<sup>27</sup>Bachirun Rifa'i dan Moch. Fakhruroji, *Manajemen Masjid Mengoptimalkan Fungsi Sosial-Ekonomi Masjid* (Bandung: Benang Merah Press, 2005), 9.

<sup>28</sup> Moh. E. Ayub dkk, *Manajemen Masjid* (Jakarta: Gema Insani, 1996), 1.

<sup>29</sup>Bachirun Rifa'i dan Moch. Fakhruroji, *Manajemen Masjid Mengoptimalkan Fungsi Sosial-Ekonomi Masjid* (Bandung: Benang Merah Press, 2005), 8.

<sup>30</sup> Kusnadi Ikhwani, *strategi memakmurkan masjid*, hal.42

Pelopop kebangkitan Islam, Hasan al-Banna di Mesir, Abdul A'ala Al Maududi di Pakistan dan Imam Khomeini yang berasal dari India merespon pemaknaan masjid yang bukan hanya tempat ibadah shalat saja, melainkan tempat bagi terjadinya proses transformasi dan pembaharuan radikal dan fundamental.<sup>31</sup> Hasan al-Banna dalam *mudzakirat al-Dakwah wa al-Da'iyah* mengatakan bahwa masjid adalah sekolah untuk umum, *people university* dan sekolah yang memberi layanan pendidikan untuk kaum muda maupun tua.<sup>32</sup>

Masjid sebagai instrument yang dapat digunakan untuk bersujud, juga dapat digunakan untuk kegiatan-kegiatan berdimensi sosial yang melibatkan masjid sebagai sentral kegiatan. sebagaimana yang dicontohkan oleh Rasulullah SAW sebagai tempat berkumpul umat.<sup>33</sup> Hal ini senada dengan makna memakmurkan masjid yang harus diberdayakan dengan segenap kemampuan para pengelola atau yang disebut *ta'mir*.<sup>34</sup>

Sejarah mencatat bahwa kemenangan Islam di Madinah bukan karena persenjataan yang lengkap, bukan karena benteng yang kokoh tetapi karena masjid yang makmur.<sup>35</sup> Sabda Nabi Muhammad SAW mengatakan bahwa bangunan benteng yang kokoh hanya sebagai pertahanan fisik saja, sedangkan masjid adalah pertahanan fisik dan juga pertahanan mental. Dalam kerangka seperti ini kemakmuran masjid dipandang sebagai simbol kemerdekaan dan

---

<sup>31</sup> Ibid.,48.

<sup>32</sup> Hasan al-Banna, *Mudzakkirat Al Dakwah wa Al-Da'iyah*, (Beirut: 1979), 128.

<sup>33</sup> Achmad Subianto dkk, *Gerakan Memakmurkan Masjid*, (Jakarta: CV Kasala Mitra Selaras, 2008), 13.

<sup>34</sup> Ibid., 10.

<sup>35</sup> Dalam Sidi Gazalba, *Masjid Pusat Ibadah Dan Kebudayaan Islam*, (Jakarta: al-Husna, 1978),31.

perjuangan serta sebagai bentuk peradaban Islam.<sup>36</sup> Bachrun Rifa'i sependapat dengan Alamsyah Ratu Perwiranegara yang menjelaskan bahwa masjid harus memerankan dirinya sebagai pusat kegiatan dan peribadatan dalam arti yang luas.<sup>37</sup>

Istilah memakmurkan masjid di ibaratkan oleh Ahmad Sarwono dalam kitabnya Masjid Jantung Masyarakat adalah seperti jantung bagi manusia. Masjid merupakan bagian penting yang tidak dapat terpisahkan dari kehidupan umat Islam. Apabila jantung berfungsi semestinya 24 jam tanpa terhenti maka begitu pula dengan masjid yang mengalir darah segar ke seluruh tubuh dan kembali lagi ke jantung untuk memutar metabolisme tubuh. Dengan demikian badan akan menjadi sehat dan kuat dalam kegiatan sehari-hari.<sup>38</sup>

Dalam hadits Nabi bahwa sebaik-baik tempat yang paling dicintai Allah SWT adalah masjid. Masjid merupakan taman-taman surga, yang di dalamnya akan merasakan kenikmatan sebagaimana orang yang datang ke taman akan mencari dan merasakan kenikmatan-kenikmatan indah tanam dan kolam. Masjid adalah rumah bagi orang bertaqwa dan orang yang baik, Barangsiapa yang datang ke masjid maka termasuk orang yang menguatkan ketakwaan dan berada di tempat yang terbaik.<sup>39</sup>

Istilah Abraham Lincoln dalam mendefinisikan demokrasi dapat di implementasikan dalam arti memakmurkan masjid untuk kebermanfaatannya dan pemberdayaannya, “dari umat, oleh umat dan untuk umat”. Masjid di bangun atas

<sup>36</sup> Abdul Wahid Wafi, *persamaan hak dalam Islam*, (Bandung: Al-Ma'arif, 1984), 5.

<sup>37</sup> Alamsyah Raturperwiranegara, *Kehidupan Beragama Dalam Negara Pancasila*, (Jakarta: Departemen Agama RI, 1978), 54.

<sup>38</sup> Ahmad Sarwono, *Masjid Jantung Masyarakat*, (Jakarta: Izzan Pustaka, 2003), 9.

<sup>39</sup> *Ibid.*, 45.

dasar aspirasi dan itikad masyarakat yang akan di kelola masyarakat untuk kesejahteraan dan kemakmuran masjid guna menjalankan fungsinya.<sup>40</sup>

Dari definisi yang telah diungkap di atas dapat ditarik benang merah, bahwa makna dan gagasan memakmurkan masjid yaitu masjid yang menjalankan fungsi utamanya sebagai tempat ibadah *mahdhoh* dan dengan fungsi-fungsinya sebagai titik nol peradaban islam dan pusat kegiatan bagi kehidupan umat.

## **B. Sejarah dan Perkembangan Masjid**

Hijrah Nabi Muhammad SAW dari Mekkah ke Madinah menggoreskan peninggalan emas bagi dunia Islam. Perjalanan dengan mengambil rute jalan yang tidak biasa dan bersembunyi di sebuah gua dari orang-orang kafir Mekkah. Sesampainya Rasulullah di sebelah barat laut kota Yastrib atau yang di kenal sekarang dengan kota Madinah Al-Munawwarah dan berjarak sekitar 5 Km. Tepatnya di desa Quba dengan kurun waktu yang singkat selama empat hari dan dalam tempo itulah Nabi membangun masjid, dengan fisik yang sederhana yang terpenting bisa digunakan sebagai tempat untuk melaksanakan shalat, maka berdirilah masjid pertama yang dibangun Rasulullah dan disebutlah dengan masjid Quba.<sup>41</sup>

Masjid Quba merupakan hasil perjuangan Rasulullah dan para sahabat dengan bangunan fisik yang sangat sederhana dengan terdiri dari pelepah kurma, berbentuk segi empat, dengan enam serambi yang bertiang. Tercatat bahwa masjid Quba berdiri pada tanggal 12 Rabiul Awal tahun pertama Hijriyah bertepatan

<sup>40</sup> Bachirun Rifa'i Dan Moch. Fakhruroji, *Manajemen Masjid Mengoptimalkan Fungsi Sosial-Ekonomi Masjid*, (Bandung: Benang Merah Press, 2005), 46.

<sup>41</sup> Moh. E. Ayub dkk, *Manajemen Masjid* (Jakarta: Gema Insani, 1996), 3.



dengan 23 september 622 Masehi.<sup>42</sup> Masjid ini adalah merupakan tonggak kokoh syiar Islam pada periode awal dan Nabi melaksanakan shalat jum'at pertama di masjid ini.<sup>43</sup>

Masjid Quba sebagai masjid pertama yang didirikan Rasulullah dan menempati posisi yang begitu istimewa. Masjid yang melambangkan keberanian, dengan kaum perintis pada saat itu dalam mengemukakan jati dirinya dan masjid ini adalah menjadi model rumah ibadah umat Islam selanjutnya. Selain itu masjid Quba menjadi lebih istimewa karena satu dari tiga masjid yang tercantum dalam Al Qur'an, diantaranya adalah *Masjid al-Haram* di Makkah dan *Masjid al-Aqsha* di Yerusalem.”

Masjid Quba adalah masjid yang didirikan berdasarkan asas ketakwaan kepada Allah SWT. Tempat untuk menyiarkan agama Allah SWT yang menjadi model dan rekomendasi dari Allah SWT serta merupakan lambang keikhlasan dalam perjuangan terhadap Agama Islam. Dengan berjalannya masa ke-masa masjid Quba mengalami perbaikan dan renovasi secara fisik. Khalifah Utsman bin Affan adalah yang pertama mengupayakan pelestarian masjid Quba dan berakhir pada masa pemerintahan Raja Fahd bin Abdul Aziz. Terdapat empat menara dan 56 kubah dengan luas 13.500 meter persegi.

Masjid yang beridiri sekarang sudah melalui renovasi yang diperluas oleh Kerajaan Arab Saudi dengan mencapai biaya sebesar 90 juta riyal pada tahun 1986.<sup>44</sup>

---

<sup>42</sup>Shabri Shaleh Anwar, *Quality Student of Muslim Achivement*, (Labuhanbatu Utara: Yayasan Do'a Para Wali, 2016), 271.

<sup>43</sup>Ibid., 3.

Mayoritas jama'ah haji dari penjuru dunia selalu menyempatkan diri untuk memasuki destinasi masjid Quba guna mengunjungi masjid ini dan shalat di dalamnya. Keutamaan nilai yang dimilikinya adalah jika shalat dua rakaat di masjid Quba memiliki keutamaan sama dengan nilai ibadah umrah.<sup>45</sup> Sebagaimana dari hadits Rasulullah yang di riwayatkan oleh Imam Tirmidzi dan Ibnu Majjah dari Sahl bin Hunaif.

Perjuangan Rasulullah SAW dalam menegakkan agama Allah yang dilalui dengan penuh rintangan dan perjuangan. Kaum kafir Quraisy hampir setiap saat mengawasi aktivitas Rasulullah SAW. Ketika kesempatan hijrah datang maka yang pertama kali dilakukan adalah mendirikan masjid sebagai pusat perjuangan dan dakwah Islam. Begitu pula yang Rasulullah lakukan ketika mendirikan masjid Nabawi.<sup>46</sup>

Masjid Nabawi adalah masjid kedua yang dibangun oleh Rasulullah.<sup>47</sup> Masjid yang melambangkan persatuan dan gotong-royong oleh kaum Muhajirin dan Anshar. Peletakan batu pertamanya adalah oleh Rasulullah SAW, Halaman masjid Nabawi yang dipasang tenda sebagai tempat untuk pengobatan para penderita sakit terutama para pejuang Islam yang terluka akibat perang.<sup>48</sup>

Pada tahun ke-4 Hijriyah, masjid Nabawi mengalami perbaikan untuk pertama kalinya. Kemudian pada tahun 7 Hijriyah, Nabi Muhammad SAW

---

<sup>44</sup>Asima Nur Salsabila, *1001 Fakta Dahsyat Mukjizat Kota Makkah*, (Jakarta, Lembar langit Indonesia, 2015), 145.

<sup>45</sup> Muhammad Sholikhin, *Panduan Shalat Lengkap* (Jakarta: PT Gramedia: 2013), 185.

<sup>46</sup> Syahrudin El-Fikri, *Sejarah Ibadah* (Jakarta: Republika Penerbit, 2014), 337.

<sup>47</sup> Hery Nurdi, Muhammad Al Musthafa: Catatan Rindu Pada Sosok Mulia Muhammad SAW, (Jakarta: Cakrawala Publishing, 2013), 148.

<sup>48</sup> Yudi Irfan Daniel dan Shabri Anwar, *Sejarah Peradaban Islam*, (Labuhanbatu Utara: Yayasan Do'a Para Wali, 2014), 127.

mengambil kebijakan untuk memperluas masjid Nabawi karena jumlah umat islam yang semakin banyak. Perbaikan yang secara terjadi pada tahun 1265 Hijriyah pada masa pemerintahan Sultan Abdul Majid. Raja Fahd bin Abdul Aziz juga memiliki peran penting dalam renovasi masjid ini hingga menjadi tempat kebanggaan umat islam seluruh dunia.<sup>49</sup>

Masjid ini memiliki keistimewaan yang banyak, salah satunya adalah dibangun oleh Rasulullah SAW dan dengan pahala yang berlipat ganda bagi yang shalat di dalamnya. Masjid ini juga mejadi saksi bahwa masjid Nabawi adalah tempat untuk mengembangkan syi'ar Islam serta menjadi tempat istirahat Rasulullah SAW. yang mana selain sebagai tempat ibadah, masjid Nabawi pada masa itu sudah menjadi tempat kepentingan-kepentingan politik, pendidikan dan lain sebagainya. Quriash Shihab menyampaikan bahwa masjid Nabawi untuk menampung orang-orang muslim yang lemah, miskin, tempat pendampingan perempuan yang baru masuk Islam, mengajarkan ilmu-ilmu agama, tempat tahanan tawanan perang, tempat musyawarah serta tempat menerima para utusan dari Negara-negara lain yang bertemu Rasulullah SAW.<sup>50</sup>

Ahmad Rofi' Utsmani Mengutip pendapat Prof. Dr. Husain Mu'nis dalam bukunya *Al Masjid*, menyebut bahwa Nabi Muhammad SAW saat membangun masjid Nabawi sudah memiliki banyak ide dan pandangan tentang bentuk gereja dan sinagoge sebagai tempat ibadah. Ide itu didapatkannya sepulang dari Syam ketika membawa barang dagangan Khadijah. Meskipun begitu ide rancangan

---

<sup>49</sup>Abdul Syukur Al-Azizi, *Sejarah Terlengkap Peradaban Islam*, (Yogyakarta: Noktah, 2017), 39.

<sup>50</sup>Murodi, *Sejarah Kebudayaan Islam* (Semarang: Karya thoha Putra, 2016), 54.

masjid adalah merupakan petunjuk dari Allah SWT. Yang memiliki orientasi jelas untuk dipelajari dan menghantarkan umat islam mengenal Allah.<sup>51</sup>

Masjid al-Aqsha memiliki kedudukan penting bagi perjalanan umat Islam. Selain sebagai tempat suci bagi umat Islam masjid ini di yakini sebagai cikal bakal lahirnya peradaban umat manusia.<sup>52</sup> Masjid al-Aqsha adalah masjid yang turun temurun dari masa ke masa para nabi, sehingga ia diyakini sebagai tempat yang suci dan tidak hanya bagi agama Islam akan tetapi bagi agama Yahudi dan Nasrani.

Berkembang dan meluasnya dakwah Islam ke berbagai negeri, masjid memilki perna yang sangat besar. Sejak perkembangan dari Rasulullah, Khulafaurrasyidin, *tabi'in*, *tabiut-tabiin* hingga sekarang tercatat masjid-masjid yang harum namanya karena pemberdayaannya yang baik untuk umat. Di sisi yang berbeda telah banyak masjid yang terkikis fungsinya hanya tinggal catatan-catatan sejarah yang abadi.<sup>53</sup>

Masjid Sultan Hassan didirikan pada abad ke-14 dengan menunjukkan arsitektur bangunan yang indah, masjid ini bersebelahan dengan masjid Rifa'i. Pintu gerbang masjid Sultan Hassan sampai 85 kaki tingginya dengan menara setinggi 280 kaki tingginya. Masjid yang sekaligus menjalankan fungsinya sebagai madrasah dan masjid ini terletak di mesir.<sup>54</sup>

Di New Delhi terdapat menara Kutub Minar, menara yang di bangun untuk memperingati dan mengenang seorang suffi bernama kutubuddin (W 1235)

<sup>51</sup>Ahmad Rofi' Usman, *Jejak-jejak Islam Kamus Sejarah dan Peradaban Islam Dari Masa ke Masa* (Sleman: Bentang Pustaka, 2015), 18.

<sup>52</sup>Syahidin, *Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid* (Bandung: Alfabeta, 2003), 6.

<sup>53</sup>ibid

<sup>54</sup>Adib, *Tempat-tempat bersejarah dalam islam*, (Surabaya, Diva Press.), 67.

dengan masjidnya Quwatul Islam.<sup>55</sup> Masjid Naim sebagai awal pusat pemerintahan Saljuk pada tahun 1000 M. Dan Islam sudah masuk ke Tiongkok sejak zaman permulaan, masjid-masjid yang dibangun adalah menyerupai kelenteng guna menghormati budaya yang sehingga menjadi *brand* Islam. Menunjukkan bahwa Islam adalah damai dan untuk semua kelompok dapat ke masjid. Masjid di Tiongkok sangat memperhatikan kebersihan masjid.

Jepang menjadikan masjid pada masa awal adalah sebagai tempat penyebaran dakwah Islam yang masuk sekitar tahun 1930-an, salah satunya adalah masjid Kobe yang didirikan oleh seorang muslim India.<sup>56</sup> Sedangkan Amerika Serikat pada tahun 1955 memiliki 12 masjid. Sesuai dengan perkembangan dakwah Islam diberbagai Negara, jumlah masjid semakin bertambah sesuai dengan ruang dakwahnya masing masing. Di Amerika sedang giat- giatnya melakukan dakwah Islam melalui berbagai upaya yang terutama adalah upaya perdamaian.

Pada tahun 50 gambaran masjid di Indonesia jauh dari kata makmur secara fisik dan perhatian khusus mengenai kebersihan dan kesehatan.<sup>57</sup> Kondisi yang memprihatinkan yang hingga Muhammad Natsir dalam bukunya kultur Islam berkomentar terhadap kondisi masjid. Masjid-masjid di tanah air tetap sama sebagai sarana untuk menyiarkan agama Islam yang di prakarsai oleh para wali songo dari Sabang sampai Merauke. Pada tahun 1428 masjid Demak adalah masjid pertama di tanah jawa.<sup>58</sup>

---

<sup>55</sup> ibid

<sup>56</sup> Ibid

<sup>57</sup> Ibid

<sup>58</sup> Ibid

### C. Teori Memakmuran Masjid Menurut Ulama

Gagasan memakmurkan masjid dalam Islam dapat di pahami secara terminologi yang mengandung makna sebagai pusat segala kebajikan kepada Allah SWT. Dua bentuk kebajikan yang dikemas dalam bentuk ibadah khusus, yaitu melalui makna memakmurkan masjid secara khusus diketahui bahwa Islam dengan jelas memberikan fungsi masjid sebagai sebaik-baik tempat untuk kembali kepada sang pencipta. Kebajikan yang kedua adalah dikemas dalam bentuk *amaliyah* sehari-hari untuk bersilaturahmi secara berjama'ah dan menjalankan fungsinya sebagai tempat peradaban Islam dan pusat kegiatan.<sup>59</sup>

Memakmurkan masjid sebagai bentuk keimanan seorang hamba kepada Allah SWT. Pemahaman tentang memakmurkan masjid yang benar sangat penting bagi seseorang yang memakmurkan masjid atau yang sering disebut dengan takmir masjid dan marbot masjid. Memakmurkan masjid tidak cukup dengan hanya mengetahui definisi memakmurkan masjid saja atau bahkan hanya mengikuti rutinitas yang ada tanpa tau esensi kemakmuran masjid. Penting bagi umat muslim untuk melirik melalui sudut konteks yang relevan berdasarkan teori yang dikemukakan oleh para ahli dan ulama.

Ibnu Taimiyah pernah ditanya seseorang tentang mengajarkan Al-Qur'an kepada anak-anak di dalam masjid. Dan ia menjawab bahwa mengajarkan Al-Qur'an di dalam masjid-masjid Allah adalah merupakan ibadah yang sangat

---

<sup>59</sup>Slamet Hartanto, *Konsep Memakmurkan Masjid (Studi Kasus Masjid Jogakaryan Dan Masjid Agung Syuhada)*, Jurnal Ecoplan, Vol. 2, No. 2 (2019), 92.

agung, dan sesungguhnya masjid-masjid ini di bangun untuk berdzikir kepada Allah SWT, menunaikan sholat, dan membaca ayat-ayat Al-Qur'an.<sup>60</sup>

Memakmurkan masjid dalam kitab *Rawaiul bayan* yang di tulis oleh Ali Ash-Shabuni adalah dengan cara membangunnya, membetulkannya jika temboknya rusak, mengokohkannya, ini adalah cara mamakmurkan masjid secara fisik. Sabda Rasulullah SAW mengenai barang siapa yang membangun masjid walau hanya seperti kandang burung maka kelak akan Allah bangunkan rumah baginya di surga.<sup>61</sup> Imam Abu Bakar Al Jassos berkata bahwa memakmurkan masjid memiliki dua makna yaitu mengunjungi dan membangunnya.

Imam Ibnu Al-Jauzi rahimahullah berkata mengenai makna memakmurkan masjid adalah dengan selalu mendatangi masjid dan berdiam diri di dalamnya untuk beribadah kepada Allah SWT dan yang kedua adalah membangun masjid serta memperbaikinya.<sup>62</sup> Kiyai Ilyas Muslim dalam kehidupannya mencontohkan dalam memakmurkan masjid menjadikannya sebagai pusat kegiatan dakwah. Ia tidak bertindak seorang diri melainkan melibatkan banyak pihak dengan bagian kepengurusan penerangan dan pengairannya.

Ibnu Katsir berpendapat bahwa dalam memakmurkan masjid adalah meliputi mendirikan masjid, menghiasi masjid, berdzikir kepada Allah di dalamnya, menegakkan syariat agama, menjauhkan masjid dari segala unsur

<sup>60</sup> Abdussalam Muqbil Al-Majdi, *Bagaimana Rasulullah Mengenalkan Al-Qur'an Kepada Para Sahabat*, (Jakarta: Darul Falah, 2019), 94.

<sup>61</sup> Pustaka Ilmu Sunni Salafiyah, *Kumpulan Tanya jawab keagamaan* (Jakarta: Darul Hijrah Technology, 2015), 3824.

<sup>62</sup> Amin Farikh dkk, *Risalah Khotbah: Wasiat Taqwa Sepanjang Masa*, (Semarang: Alinea Media Dipantara, 2022), 62.

kesyirikan dan najis. Bertentangan dengan kriteria-kriteria memakmurkan masjid menurut Ibnu Katsir adalah dilarang bagi kalangan yang kotor aqidahnya dengan mengingkari perintah Allah dan hari akhir serta kehidupan setelahnya, menghalangi umat untuk beribadah kepada Allah SWT dan berupaya merobohkannya serta tidak memiliki rasa takut kepada Allah.<sup>63</sup>

Badwi Mahmud Al-Syaikh menyampaikan dalam kitabnya 1001 Pesan Nabi Untuk Wanita Sholehah bahwa tidak ada hadits yang melarang seorang perempuan untuk shalat di masjid. Sebagian ulama menganjurkan atau membolehkan kaum perempuan untuk memakmurkan masjid Allah dengan membuat pengajian khusus ibu-ibu, *halaqah* atau diskusi yang selama tidak meninggalkan kewajiban mereka sebagai seorang istri.<sup>64</sup>

Ibnu Jubair menyaksikan salah satu sisi dari perlakuan baik terhadap kaum muslimin di Sicilia ketika masa kekuasaan Raja Frederik II dalam kunjungannya dan berkata bahwa kaum muslimin di negeri ini mendapatkan kebebasan untuk tetap dalam beriman. Mereka memakmurkan masjid-masjid, mendirikan shalat serta adzan senantiasa berkumandang ditengah kota. Masjid-masjid itu jumlahnya banyak hingga tak bisa di hitung dan di dalamnya ramai terselenggara pengajaran-pengajaran Al-Qur'an Al-Karim.<sup>65</sup>

Profesor Abdul Shomad mengemukakan pendapatnya dalam pengantar kitab strategi memakmurkan masjid karya Kusnadi Ikhwani bahwa masjid dahulu

<sup>63</sup>Andika Saputra dan Nur Baiti Syamsiyah, *Arsitektur Masjid. Dimens Identitas Dan Realitas*, (Surakarta: Muhammadiyah university Press, 2020), 59.

<sup>64</sup>Badwi Mahmud Al-Syaikh, *1001 Pesan Nabi Untuk Wanita Sholihah: Penuntun Akhlak dan Ibadah*, (Bandung: Mizan, 2008 ), 47.

<sup>65</sup>Muhammad Ashri dan Rapung Samsuddin, *Hukum Internasional dan Hukum Islam Tentang Sengketa dan Perdamaian*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2013), 189.



hanya ada dua macam yaitu masjid jami' dan masjid biasa. Sekarang terdapat tujuh macam masjid, masjid agung, masjid besar, masjid *Islamic centre*, masjid agung, surau, langgar, mushala. Mendirikan masjid penting, tapi memakmurkan masjid jauh lebih penting. Memakmurkan masjid dengan shalat berjama'ah, membangun sekolah tahfidz di masjid, sehingga setiap shalat ditegakkan senantiasa ramai orang berjama'ah. Membuat pengajian-pengajian terstruktur, masjid memiliki *baitul mal* untuk menghimpun dana umat, memiliki klinik kesehatan. Orang-orang yang sakit terbantu jiwa dan raganya.<sup>66</sup>

Setiap orang yang mengikrarkan dirinya beriman kepada Allah, kepada hari akhir dan merasa takut kepada Allah haruslah memakmurkan masjid. Tidak ada orang yang beriman kepada Allah dan hari akhir yang tidak memakmurkan masjid. Memakmurkan masjid dapat diukur dengan bagaimana Shalat berjama'ah di dalamnya dan bagaimana zakatnya dari masyarakat, maka ini adalah pengertian normatif sebagaimana yang dikemukakan Kiyai Muhammad Jazir ASP.<sup>67</sup>

Salim A Fillah memberi keterangan berupa fakta untuk mengagungkan Allah SWT di muka bumi. Nabi SAW menyatakan bahwa seluruh bumi dijadikan masjid bagi beliau dan umatnya, dalam rangka memuliakan Allah dan menjalankan sunah Rasulullah. Membangun masjid adalah agar kelak dibangun rumah di surga-Nya, dan memakmurkan masjid agar kemudian mendapatkan gelar *ahlullah*.<sup>68</sup> Pendapat keduanya adalah konsep awal dalam memakmurkan masjid dalam Al Quran dan Islam. Kemakmuran masjid tidak hanya dilihat dari arsitektur dan budaya yang di tampilkan, akan tetapi

<sup>66</sup>Kusnadi Ikhwan, *Strategi Memakmurkan Masjid*. (Sukoharjo: Hudan, 2021), 24.

<sup>67</sup>Ibid

<sup>68</sup>Ibid

merupakan bentuk penghambaan kepada sang pencipta dan orang yang takut akan adzab Allah SWT serta orang yang memakmurkan masjid adalah orang-orang yang mendapatkan petunjuk dari Allah SWT.

Dalam Tafsir An-Nur dikatakan bahwa orang-orang yang berhak memakmurkan masjid dan teristimewa adalah Al-Masjid Al-Haram hanyalah teruntuk yang beriman kepada Allah SWT dan iman kepada hari akhir dan mengerjakan sembahyang atau shalat yang difardukan secara sempurna serta memberikan zakat harta kepada orang-orang yang berhak dan takut kepada Allah SWT. Merekalah orang-orang yang boleh memakmurkan masjid-masjid Allah SWT. Yang dimaksud memakmurkan masjid adalah beribadah didalamnya dengan tekun mengabdikan dan mengurusnya.<sup>69</sup>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

---

<sup>69</sup> Teungku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy, Tafsir Al-Qur'anul Majid An-Nur (Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2000), 1638.

**BAB III**  
**SEPUTAR AL-ASAS FII AT-TAFSIR DAN**  
**PENAFSIRAN SA'ID HAWWA**

**A. Biografi Sa'id Hawwa**

Syiria pada awal abad ke-20 sudah lepas dari kerajaan Turki, kemudian beralih tangan kepada Negara dari Eropa yaitu Prancis. Kurun waktu sampai tahun 1946 Prancis menguasai Syiria yang di dalamnya terdapat perjuangan dan penolakan terhadap mereka. Secara strategis Negara Suriah merupakan target perebutan berbagai unsur kekuatan global dan geopolitik timur tengah yang secara berkala bertemu dalam kesejarahannya dengan masa yang panjang.<sup>70</sup>

Gerakan penolakan dengan berdemonstrasi serta membagikan selebaran anti politik Prancis menjadi bibit awal lahirnya pergerakan Ikhwanul Muslimin. Sa'id Hawwa adalah seorang tokoh penggerak, seorang da'i dan juga dikenal sebagai seorang yang zuhud bahkan sudah mengantongi ijazah dakwah dan irsyad, suluk dan tarekat dari para guru.<sup>71</sup>

Sa'id Hawwa nama lengkapnya adalah Sa'id bin Muhammad Dib bin Mahmud Hawwa An-Nu'aimey, dikenal dengan sebutan Sa'id Hawwa dan panggilannya adalah Abu Muhammad. Lahir pada tanggal 27 September tahun 1935 di kota Hamah yang bertepatan dengan tanggal 28 Jumadil akhir tahun 1354 Hijriyah. Terlahir dalam keadaan Negara yang tidak baik-baik saja di bawah masa penjajahan Prancis. Sa'id Hawwa menuturkan dalam sebuah karyanya bahwa

---

<sup>70</sup>Graham Fuller, *Apa Jadinya Dunia Tanpa Islam : Sebuah Narasi Sejarah Alternative* (Bandung: Mizan, 2010), 103.

<sup>71</sup>Dedi Suriansah, *Menuju Kesempurnaan Jiwa: Tasawuf Pergerakan Sa'id Hawwa Membangun Peradaban Manusia* (Serang: A-Empat, 2021), 39.

beliau memiliki nasab yang tersambung kepada Rasulullah SAW melalui kabilah *An-Naim*, yang terkenal nasabnya sampai kepada Rasulullah. Sedangkan ibunya adalah memiliki nasab yang bersambung kepada *Al Mawalli*.<sup>72</sup> Ibunya bernama Arabiyah al-Thaisy, meninggal dunia dua tahun setelah melahirkan Sa'id Hawwa.<sup>73</sup>

Ayah Sa'id Hawwa adalah Haji Muhammad Dib Hawwa yang lahir pada tahun 1909, seorang mujahid yang dijuluki seorang pemberani, terpandang, dan orang yang bijak. Tokoh aktivis politik gerakan Akram Hourani yang pernah memprovokasi para petani Hamah untuk melawan para penjajah Prancis. Kota Hamah adalah kota pertama yang melakukan perlawanan otoritas Prancis, daerah yang tidak bisa di tembus karena tempat kelahirannya Sa'id Hawwa adalah gudangnya feodal Siria.<sup>74</sup>

Sa'id Hawwa kecil sudah sudah menjadi piatu sejak umurnya dua tahun, ibunya meninggal dunia dan pengasuhannya beralih kepada ayah yang kemudian pindah dan tinggal bersama neneknya.<sup>75</sup> Darah pejuang yang terpatri dalam jiwanya dipengaruhi oleh perjuangan ayahnya dalam melawan kolonial Prancis. Situasi Syria yang sedang menghadapi penjajahan Perancis membuat Sa'id Hawa tumbuh menjadi pemuda yang tegar. Sa'id Hawwa belajar kehidupan dari ayahnya yang mengajarkannya untuk berbaur dengan masyarakat dan juga hidup mandiri dengan berjualan di pasar hingga usianya delapan tahun. Keterbatasan

---

<sup>72</sup>M. Alihanafiah Norasid, *Sa'id Hawwa Dan Penghasilan Karya Tafsir Al-Asas Fi AtTafsir: Aplikasi Konsep Al-Wihdah Al-Qur'anyah* (Kuala Lumpur: Akademi Pengajian Islam, 2016), 2.

<sup>73</sup>Sa'id Hawwa, *Hadzihi Tajribati Wa Hadzihi Syahadati*, cet. I, (Al-Azhar: Dar at-Taufiq An-Namudzajiyah dan Maktabah Wahdah: 1987), 7.

<sup>74</sup>ibid

<sup>75</sup>Mhd. Idris, *Karakteristik Kitab Al-Asas Fi Al-Tafsir Karya Sa'id Hawa*, Jurnal Ulunnuha. Vol. 8 No.1, (2019), 116.

ekonomi tidak menyurutkan semangat Sa'id Hawwa dalam menuntut ilmu, ia membaca buku di perpustakaan suatu masjid yaitu masjid al-Madfan.<sup>76</sup>

Perjuangan dakwah yang dilakukan Sa'id Hawwa melalui jalur politik yang berawal dari Ikhwanul Musimin pada tahun 1972 dan usianya baru berumur 17 tahun. Menunjukkan kecerdasan dan keintelektualannya, ia memiliki kedudukan yang strategis dalam demonstrasi Syiria. Diantaranya demonstrasi terhadap kurikulum sekolah, demonstrasi terhadap acaman hukum mati anggota Ikhwanul Muslimin dan yang ketiga demonstrasi menentang perjanjian antara *British* dan Yahudi.<sup>77</sup> Kemudian yang paling menunjukkan ketokohnya adalah ketika memimpin demonstrasi terhadap undang-undang Syiria yang mengamalkan dasar sekuler.

Perjalanan intelektual Sa'id Hawwa diawali dengan berguru kepada beberapa syekh syiria. Setelah pengasuhan Sa'id Hawwa beralih tangan kepada neneknya yang sangat tekun untuk mengantarkan Sa'id Hawwa untuk belajar menghafalkan Al-Qur'an ke masjid dengan seorang syekh yang hafidz Qur'an dan buta penglihatannya. Sa'id Hawwa mampu menyelesaikan hafalannya di usia yang belum genap tujuh tahun.<sup>78</sup> Beberapa tahun setelah ia putus sekolah dan menyibukkan dirinya dengan membantu ayahnya di pasar, Sa'id Hawwa dimasukkan sekolah malam untuk melanjutkan pendidikannya. Di sekolah ini, Sa'id Hawwa adalah satu satunya anak kecil, sebab teman-teman yang lain

<sup>76</sup>Muh Mustakim dkk, *Spiritualisasi Pendidikan Qur'ani*, (Cilacap: Pasific Press, 2020), 336.

<sup>77</sup>Dedi Suriansah, *Pemikiran Sa'id Hawwa Tentang Jiwa: Studi Analisis Perjalanan Jiwa Menuju Allah* (Tesis, Medan: IAIN Sumatera Utara, 2012), 55.

<sup>78</sup>Theo Jaka Prakoso, *Konsep Good And Clean Government Dalam Al-Qur'an (Kajian Tematik Terhadap Kitab Al-Asas Fi At-Tafsir Karya Sa'id Hawwa)*, (Skripsi, Lampung: Uin Raden Intan, 2019), 63.

semuanya merupakan orang tua, bahkan diantara mereka ada teman-teman dari ayahnya.

Setelah menyelesaikan Sekolah Dasar Sa'id Hawwa melanjutkan pendidikannya di pendidikan tingkat pertama yaitu Ibnu Rusyd, ditengah perjalanan ia pindah ke sekolah Abdul Fida' selama setahun dan melanjutkan kembali ke sekolah Ibnu Rusyd. Semasa ini pula Sa'id Hawwa masih membantu ayahnya berjualan di pasar. Kemudian ia melanjutkan pendidikannya ke jenjang yang lebih tinggi dan juga bertambah kesibukan dengan kebun kapas ayahnya, kesibukan inilah yang membentuk kepribadiannya.

Pada tahun 1956 Sa'id Hawwa mendaftar di Fakultas Syariah Damaskus setelah mengundurkan diri dan mengurung niatnya mendaftar dari tentara. Tes yang tidak cocok dengan cara-cara yang diterapkan dalam ujian. Partai sosialis yang menguasai militer dan tidak menginginkan dan menyingkirkan orang-orang agamis dan orang-orang kaya. Sa'id Hawwa sangat terkesan dengan kuliah umum yang di sampaikan oleh Dr. Musthafa as Siba'iy, sebagai seorang ketua Ikhwanul Muslimin di Suriah.<sup>79</sup>

Sa'id Hawwa berguru dan menggali ilmu kepada *masyayikh* Syiria, khususnya berawal dari ulama kota Hamah yang memiliki pengaruh besar terhadap keilmuannya.<sup>80</sup> Syaikh Muhammad al-Hamid dan Syaikh Ahmad Harun ahli dalam kajian tafsir, Syaikh Muhammad al-Hashimi ulama bermadzhab Maliki dan mengajarkan ilmu kalam, Syaikh Sa'id al-'Abdullah ulama tajwid dan Ilmu

---

<sup>79</sup>Ibid

<sup>80</sup>Alihanafiah bin Norasid, *Tadabbur Al-Qur'an Sebagai Mekanisme Pembangunan Modal Insan Rabbani: Sorotan Pemikiran Said Hawwa*, (Kuala Lumpur: Jabatan Al-Qur'an dan al-Hadith, 2016), 93.

Al-Qur'an, Syekh Ibrahim Al-Ghalayni Mursyid *Thariqat Naqsyabandiyah*, Syaikh Abdul Wahab al-Hafidz, seorang ulama fiqih yang mengajarkan fiqih Hanafi, Dr Siad Ramadhan al-Buti pakar sejarah Islam, Prof. Dr. Musthofa Zarqa pakar sastra dan bahasa Prancis, Syaikh Abdul Wahab Dabas Wazit, Syaikh Abdul Karim ar-Rifa'i, Syaikh Ahmad al-Murad dan Syaikh Muhammad Ali al-Murad. Selain itu, Sa'id Hawa juga belajar kepada Mustafa as-Siba'i seorang pakar dalam Ilmu Hadits, Mustafa az-Zarqa, Fauzi Faidullah dan beberapa guru yang lainnya.<sup>81</sup>

Dalam dunia pendidikan Sa'id Hawwa mengabdikan ilmunya kepada lembaga-lembaga sekolah dan ma'had. Mengabdikan pada ma'had al-Ilmi di kota Hufuf selama dua tahun, mengajar di Saudi 3 tahun dan di Madinah selama 5 tahun. Selain itu Sa'id Hawwa juga memanasifestasikan ilmunya melalui ceramah, tema yang disampaikan mengambil tema dakwah dan gerakan, fiqih dan juga tasawuf. Kemudian dalam bentuk tulisan yang sehingga ia juga termasuk sebagai penulis besar era modern.

Sa'id Hawwa dikenal juga sebagai seorang da'i yang dengan menjabat sebagai seorang ketua Ikhwanul Muslimin Syria menjadikannya kendaraan yang cepat untuk menyampaikan dan menghantarkan dakwah Islam. Aktivitas dakwahnya tidak hanya di Syria akan tetapi secara umum sudah meliputi Negara-negara Arab seperti Yordania, Qatar, dan bahkan merambat ke Eropa dan Amerika.<sup>82</sup>

<sup>81</sup> Mhd. Idris, *Karakteristik Kitab Al-Asas Fi Al-Tafsir Karya Sa'id Hawa*, Jurnal Ulunnuha. Vol. 8 No.1, (2019),.116.

<sup>82</sup> Al-Mustasyar, *Mereka Yang Telah Pergi: Tokoh-Tokoh Pembangun Pergerakan Islam Kontemporer* (Jakarta: Al I'tisham Cahaya Umat, 2003), 402.

Demonstrasi pada tahun 1973 penentangan undang-undang Syria yang di pimpin Sa'id Hawwa mengakibatkannya harus masuk kedalam penjara selama 5 tahun sejak 5 maret 1973 hingga 29 januari 1978. Dalam masa tahanan ini Hawwa menggunakan waktunya untuk menulis kitab tafsir dan buku-buku dakwah.<sup>83</sup> Selama di penjara Sa'id Hawwa membuka kelas, hampir 14 kelas pengajian seperti pengajian nahwu, sharaf, balaghah, fiqh, tafsir, hadith, fiqh al-da'wah, qira'at, dan suluk (tasawuf) pada setiap pagi dan petang.<sup>84</sup> Demonstrasi terhadap undang-undang baru dengan penghapusan nama agama Islam dari Negara yang dilakukan Al Asad dan juga mengetahui bahwa ia adalah berasal dari sekte yang dianggap sesat.<sup>85</sup> Syiah Alawiyah adalah aliran yang memiliki hubungan dengan Iran dan Hizbullah.

Setelah keluar dari penjara Sa'id Hawwa beserta delegasi Islam Syria bertemu dengan Khomeini dan juga Menteri Luar Negri Iran yaitu Ibrahim Yazdi untuk membicarakan bantuan terhadap saudara-saudara muslim Syria. Hawwa menyampaikan keadaan yang terjadi di Syria guna untuk mempertahankan dan mempererat ukhwh Islamiyah.<sup>86</sup>

Pada tahun 1980 Sa'id Hawwa membentuk Front Islam Syria dengan latar belakang sabagai wadah untuk evaluasi dan menata strategi umat muslim untuk melawan Al-Asad karena sudah banyak dari saudara mereka menjadi korban. Dipertengahan jalan Iran justru mendukung rezim Al-Asad sehingga banyak dari

---

<sup>83</sup>ibid

<sup>84</sup>Theo Jaka Prakoso, *Konsep Good And Clean Government Dalam Al-Qur'an (Kajian Tematik Terhadap Kitab Al-Asas Fi At-Tafsir Karya Sa'id Hawwa)*, (Skripsi, Lampung: Uin Raden Intan, 2019), 69.

<sup>85</sup>John L Esposito, *Dunia Islam Modern Ensiklopedi Oxford* (Terj) Bandung: Mizan, 2002), Jilid 5, cet. Ke-2, 272.

<sup>86</sup>Ibid., 403.



Ikhwanul Muslimin dan FIS yang diasingkan dan di tangkap. Hal tersebut terpicu karena ada demonstrasi dan pemboikotan besar-besaran bahkan hingga akan membunuh Al-Asad.<sup>87</sup> Kemudian dua pergerakan ini tidak lagi terdengar setelah kecewa terhadap sikap Khomeini yang tidak menguntungkan.

1987 Sa'id Hawwa terserang stroke dan juga mengalami komplikasi penyakit, dengan keadan yang demikian Sa'id Hawwa tidak dapat lagi hadir di tengah masyarakat. Pada desember 1988 harus dirawat di rumah sakit dan tepatnya pada Maret 1989 yang bertepatan dengan 3 Sya'ban 1409 H Sa'id Hawwa menghembuskan nafas terakhirnya di ruamh sakit Amman Yordania pada usianya yang ke 54 tahun dan dimakamkan di pemakaman sahab selatan Amman.<sup>88</sup> Kepergian Sa'id Hawwa merupakan suatu kehilangan bagi dunia Islam karena pengaruh dan kiprahnya dalam dunia pendidikan, kerohanian, dan perjuangan menyebarkan dakwah islam dan mempertahankan marabat umat islam.<sup>89</sup>

Sa'id Hawwa adalah sosok yang berani menyuarakan kebenaran Islam, baik melalui ceramah dan juga melalui tulisan-tulisan. Karyanya banyak yang sudah diterjemahkan kedalam berbagai bahasa sebagaimana yang di ungkapkannya dalam bukunya *hadzihi tajribati*<sup>90</sup>, berikut karyanya:

1. *Al-Asas fi al-Minhaj* yang terdiri dari tiga seri, yaitu: *al-Asas fi al-Tafsir*, *al-Asas fi al-Sunnah wa Fiqhuha* (membahas tiga bagian utama, Sirah

---

<sup>87</sup>Ibid., 277.

<sup>88</sup>Ibid., 409.

<sup>89</sup>Che Zarrina binti Sa`ari, *Implementasi Tasawuf Dalam Penghayatan Rukun Islam Dan Pengaruhnya Kepada Penyucian Jiwa (Tazkiyah Al-Nafs) Menurut Sa`Id Hawwa* (Article, Kuala Lumpur: University of Malaya, 2014), 169.

<sup>90</sup>ibid

Nabawiyah, Akidah Islamiah, dan Ibadah) , *al-Asas fi Qowa'id li ma'rifati wa dawabit al-Fahmi li an- Nusus* (perbahasan ilmu mantik dan usul al-fiqh).

2. *Silsilah al-Usul al-Thalathah*, yang terdiri dari tiga seri, yaitu: *Allah Jalla Jalaluh*, *al-Rasul SallaAllahu 'alayhi wa Sallam*, dan *al-Islam*.
3. *Silsilah fi al-Tarbiyah wa al-Tazkiyah wa al-Suluk* yang terdiri dari tiga seri, yaitu: *Tarbiyatuna al-Ruhiyyah*, membahas tasawuf dalam pergerakan Islam Modern yang awalnya buku ini berjudul *Tasawuf Dalam Pergerakan Islam Modern* kemudian di ganti dengan pendidikan jiwa muslim.<sup>91</sup> Buku ini berbicara banyak tentang aspek tasawuf, pembentukan jiwa yang kuat dan bersih. Perjalanan tentang jalan tasawuf dalam rangka mendekatkan diri kepada Allah serta peristiwa yang dialami dalam perjalanan tasawuf. Buku yang terdiri dari tiga serangkai berbicara tentang pembinaan rohani terdiri dari satu kesatuan.<sup>92</sup>

*Al-Mustakhlash fi Tazkiyat al-Anfus* merupakan kitab yang isinya Intisari dari kitab *Ihya Ulumuddin* yang disusun ulang oleh Sa'id Hawwa, yang menampilkan perbincangan mengenai adab menuntut ilmu dan penyucian jiwa. *Mudhakkirat fi Manazil al-Siddiqin wa al-Rabbaniyyin* merupakan Syarah al-Hikam Ibnu Athaillah as-Sakandari: Rambu-rambu Jalan Ruhani dalam Perspektif Alquran dan as-Sunnah. Buku ketiga ini yang berasal dari hadits Nabi, komentar tokoh sufi dan untaian hikmah Ibnu 'Atha'illah as-Sakandari.<sup>93</sup>

<sup>91</sup>Sa'id Hawwa, *Tarbiyatuna ar-Ruhiyah* (Kairo: Darussalam, 2007)Cet. Ke-9, 4.

<sup>92</sup>Said Hawwa, *Tarbiyatuna ar-Ruhiyah* (Kairo: Darussalam, 2007)Cet. Ke-9, 9.

<sup>93</sup>ibid

4. *Silsilah fi Fiqh al-Da'wah wa al-Bina' wa al-'Amal al-Islami*, yang terdiri dari dua belas seri, yaitu: *Jundullah Tsaqafatan wa Akhlaqan* (Tentera Allah : Ilmu dan Akhlak),<sup>94</sup> *Jawlat fi al-Fiqhayn al-Kabir wa al-Akbar, Min Ajli Khuthwah ilal Amaam 'ala Thariiqil-Jihaad al-Mubaarak., Madkhal ila Da'wat al-Ikhwana al Muslimin, Durus fi al-'Amal al-Islami, Fusul fi al-Imrah wa al-Amir, Fi Afaq al-Ta'alim, Hadhihi Tajribati wa Hadhihi Shahadati, Jundullah Takhtitan wa tanziman* (Tentara Allah: Perancangan dan Organisasi) dan *Kay La Namdi Ba'idan 'an Ihtiyajat al-'Asr* (Agar Kita Tidak Berada Jauh Daripada Keperluan Semasa).

5. *Al-Islam*, buku yang berisi dan membahas seluk beluk Islam berdasarkan hadits Nabi SAW yaitu tentang rukun iman, rukun Islam dan Ihsan.<sup>95</sup> Berdasarkan dengan analisis Sa'id Hawwa bahwa dalam Islam memuat syahadat dan pilar Islam. Bangunan Islam meliputi berbagai sistem kehidupan baik politik, sosial, militer, ekonomi, pendidikan dan akhlak serta segala lini kehidupan manusia. Aspek Islam agar berdiri dengan kuat mencakup kepada jihad dan *amar ma'ruf nahi munkar* serta penegakan hukum.

Karakter buku ini terletak dari sumber dan dan cara pembahasannya, dalam membahas tema atau sub judul selalu menggunakan rujukan kepada hadits dan riwayat Nabi, sahabat, tabi'in dan para ulama.<sup>96</sup> Buku ini merupakan

<sup>94</sup>Said Hawwa, *Al-Asas Fii At Tafsir*, jilid III, (Mesir: Darussalam, 1993 M/ 1414 H), 1426.

<sup>95</sup>Sa'id Hawwa, *Ash-Shiddiqina Wa Ar-Rabbaniyyina Min Khilal An-Nusus Wa Hikam Ibnu 'Atha'illah As-Sakandari* (Kairo: Darussalam, 1999) cet. Ke-4, 523.

<sup>96</sup>Sa'id Hawwa, *al-Asas fii as-Sunnah*, (Kairo: Darussalam, 1995) cet. Ke-3, jilid I, 32.

satu dari tiga buku yang membahas tentang prinsip kehidupan muslim. Dua buku lainnya adalah *Allah dan ar-Rasul* dan *Al-Asas fii As-Sunnah*.<sup>97</sup>

6. *Allah dan ar-Rasul*, memiliki dua juz yang berbicara tentang kepribadian Nabi dan misi kenabian Nabi Muhammad SAW.
7. *Al-Asas fii As-Sunnah*, terbagi menjadi lima bagian. *Pertama*, menceritakan sejarah kehidupan Nabi dan para sahabat. *Kedua*, berbiara persoalan akidah dan misi nabi untuk menegakkan akidah Islamiyah. *Ketiga*, membahas ibadat pokok dalam Islam yaitu shalat. *Keempat*, membahas akhlak, pergaulan umat muslim dan juga sosial. *Kelima*, hukum perdata dan persoalan yang terkait dengan muamalah. Selaras dengan penamaan kitab ini karena semua katerangan dalam buku ini berdasarkan sunah Nabi SAW.
8. *Jaulat fii al Fiqhaini al kabir wal akbar wa ushulihima*
9. *Shina'ah ash-shabbab*
10. *Jundullah takhtitan wa tanziman*
11. *Hadhihi tajribatiwa hadhihi shahadati*
12. *Ihya'ur rabbaniyah*
13. *Ijazah takhassuh ad-du'a*
14. *Allah Jallallah*
15. *Al-Asas fii At-Tafsir*.<sup>98</sup>

## **B. Sistematika Al-Asas Fii At-Tafsir**

### **1. Deskripsi Dan Latar Belakang Penulisan Al Asas Fii At-Tafsir**

---

<sup>97</sup>ibid

<sup>98</sup>Septiawadi, Penafsiran Said Hawwa Dalam Al Asas Fii At-Tafsir, (Disertasi: Jakarta, UIN syarif Hidayatullah, 2010), 50.

Kitab *al-Asas fii at-Tafsir* adalah karya Sa'id Hawwa di bidang tafsir. Sa'id Hawwa dalam mendeskripsikan *al-Asas fii at-Tafsir* dengan harapan yang dapat menjadikan landasan dasar dalam membangun pemahaman yang kuat terhadap kitab Allah SWT.<sup>99</sup> Ia mengharapkan tafsirnya sebagai sarana untuk meningkatkan segala sesuatu yang telah diwajibkan. Dengan demikian setiap lembarnya dapat memberikan sumbangan jawaban terhadap kebutuhan zaman dan meningkatkan pemikiran ilmu pengetahuan.<sup>100</sup>

Bila dipahami dengan pengertian secara bahasa, makna kitab *Al-Asas Fii At-Tafsir* adalah dasar atau pondasi dalam penafsiran Al-Qur'an.<sup>100</sup> Pengertian yang dimaksud adalah penafsiran yang digunakan kitab ini sangat memperhatikan hubungan antar ayat-ayat atau dalam ilmu *ulumu Al-Qur'an* dikenal dengan ilmu *munasabah ayat*. Kemudian Sa'id Hawwa mengutip *atsar* dari Nabi dan juga dari para sahabat, hal ini yang menjadi pokok perhatian dalam penafsiran Sa'id Hawwa.

Kitab *Al-Asas Fii at-Tafsir* merupakan kitab tafsir yang berjumlah sebelas jilid.<sup>101</sup> Penulisan kitab ini sebagaimana diterangkan Sa'id Hawwa dalam pendahuluan kitab *Al-Asas Fii At-Tafsir* ketika menjalani masa tahanan di dalam penjara pada masa pemerintahan Al-Asad.<sup>102</sup> Latar belakang penyusunan kitab ini karena Sa'id Hawwa ingin menyumbangkan pemikirannya. Secara ilmiah penulisannya di landasi oleh beberapa hal sebagaimana berikut:<sup>103</sup>

<sup>99</sup>Said Hawwa, *Al-Asas fi at-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1424 H/2003 M), Jilid 1, 6.

<sup>100</sup>*Ibid.*, 117.

<sup>101</sup>Evra Wilya, *Senarai Penelitian Islam Kontemporer Tinjauan Multikultural*, ed (Yogyakarta: Deepublish, 2018), 352.

<sup>102</sup>*Ibid.*, 21.

<sup>103</sup>*Ibid.*, 9-10.

- a. Said Hawa ingin mengembangkan lebih luas konsep *munasabah* dalam Al-Qur'an dengan membuat konsep baru yang disebut *Wahdatul Quraniyah*. Karena banyak dari umat zaman sekarang yang bertanya-tanya tentang hubungan satu sama lain dari Al-Qur'an. Dan untuk membantah tuduhan orientalis yang mengatakan, bahwa al Al-Qur'an sulit diterima karena banyak susunan ayat dan surat tidak sesuai dengan urutan sejarah saat al-Qur`ân turun.
- b. Karena zaman sekarang ilmu pengetahuan sangat berkembang sehingga muncul pemahaman yang baru terhadap nash.<sup>104</sup> Dengan beragam ilmu pengetahuan dan kejadian yang terjadi sehingga muncul juga pertanyaan dan pemaknaan dari Al-Qur'an. Sehingga hadir Sa'id Hawwa untuk memberikan jawaban dan penjelasan dengan ilmu tafsir.
- c. Banyaknya syubhat dan pertentangan dengan Al-Qur'an yang terjadi pada masa sekarang. Kemungkinan yang ditimbulkan berpengaruh bagi kehidupan sosial, politik, ekonomi, pemahaman serta jihad yang bertentangan dengan kehidupan Qur'ani. Penuh harapannya bahwa tafsir *Al-Asas* ini dapat menjadi wasilah untuk kembali dan meletakkan segala sesuatu kembali kepada Al-Qur'an.<sup>105</sup>
- d. Banyak pribadi muslim saat ini yang sudah semakin jauh dari Al-Qur'an dan umat islam yang dicontohkan Al-Qur'an. Sehingga Sa'id Hawwa tergugah ingin menghadirkan tafsir praktis dengan bahasa yang mudah dipahami dan tidak menimbulkan perdebatan dikalangan masyarakat .

<sup>104</sup> Azmil Zainal Abidin, *Perspektif Tasawwuf Kontemporeri: Analisis Terhadap Sumbangan Sa'id Hawwa* (Jurnal Islam dan Masyarakat Kontemporeri, h. 61

<sup>105</sup> Muhammad Pisol, *Jihad Politik: Suatu analisis pemikiran Sa'id Hawwa*, (Disertasi: Universitas Malaya Kuala Lumpur, 2000), 137.

Keberadaannya dalam penjara menjadi penghalang dalam kesempurnaan tafsirnya. Hanya terdapat dua tafsir yang dijadikan rujukan, yaitu Tafsir Al-Qur'an Al-'Adzim karya Ibnu Katsir yang dikenal dengan tafsir *bi al-ma'tsur* dan *Madarak AtTanzil wa Haqa'iq At-Ta'wil* karya An-Nasafi (w. 710 H) yang dikenal unggul dengan ringkasan masalah *I'tiqad* (keyakinan) dan madzhab (aliran).<sup>106</sup> Dengan keterbatasan dalam penjara Hawwa berkata pada muqaddimah *Al-Asas fii at-Taffsir*:<sup>107</sup>

“Dan bukan dari hasil ikhtiarku untuk menguatkan bagian pertama aku berpegangan hanya pada dua tafsir yaitu tafsir Ibnu Katsir dan tafsir anNasafi. Tidak banyak bahan yang ada ketika aku berada di penjara ketika aku mulai menulis tafsir ini kecuali kedua tafsir ini. Dan keduanya merupakan tafsir yang begitu populer di kalangan penuntut ilmu. Baik dengan corak *bil ma'tsur* dan tafsir yang unggul dalam masalah-masalah ringkas perihal *i'tiqodiyah* dan *madzhabiyyah*. Kedua tafsir tersebut merupakan rujukan yang sudah masyhur”

Setelah keluar dari penjara ia menambahkan rujukan penafsirannya kepada Sayyid Qutub dari segi permasalahan dalam *munasabah* ayat. Merujuk pemaknaan ayat secara *harfiyah* kepada Ibnu Katsir dengan penafsirannya *bi al-ma'tsur*.

Percetakan tafsir ini pertama kalinya diterbitkan pada tahun 1985 setelah Sa'id Hawwa mengemas kembali tafsirnya pada persoalan kekinian dalam konteks modern dan diselesaikannya hanya beberapa tahun sebelum kewafatannya.<sup>108</sup> Syekh Abdul Qadir Mahmud memberikan kata pengantar penerbit pada kitab ini.<sup>109</sup>

<sup>106</sup> Ibid., 78.

<sup>107</sup> Sa'id Hawwa, *Tafsir Al-Asas, Penerjemah Syafril Halim*, (Jakarta: Robbani Press, 2000), 9.

<sup>108</sup> Alihanafiah Norasid, *Sa'id Hawwa dan penghasilan karya tafsir Al-Asas fi at-Taffsir: Aplikasi konsep Al-Wihdah Al-Qur'aniyyah*, 14.

<sup>109</sup> Ibid., 7.

*Al-Asas fii At-Tafsir* memiliki keistimewaan yang menjadikannya sebagai karakternya. *Pertama*, terdapat komentar dan kritikan terhadap apa yang dikutipnya tersebut, selanjutnya menyatakan kelemahan yang terdapat pada nukilan tersebut.<sup>110</sup> *Kedua*, *Al-Asas Fi At-Tafsir*, gaya bahasa yang digunakan menggunakan redaksi yang lebih mudah dalam menukilkan pandangan ulama tanpa mengurangi penggunaan istilah mereka dan tidak keluar daripada maksud kenyataan ulama tersebut.<sup>111</sup> *Ketiga*, Kitab tafsir ini hadir sebagai mediasi menyatukan hati para pembaca agar bersatu di bawah panji Islam. Kitab tafsir ini teridentifikasi ada kecenderungan tasawuf.

## 2. Karakteristik kitab *Al-Asas Fii at-Tafsir*

Setiap karya tafsir yang ditulis oleh seorang mufasir memiliki karakteristik tertentu sebagai ciri khas dan pembeda di antara karya-karya tafsir lainnya. Dalam kajian naskah tafsir, pengetahuan tentang karakteristik kitab menjadi salah satu poin penting yang harus dimuat dalam rumusan masalah, guna melihat kelebihan dan kekurangan kitab tafsir, sekaligus sebagai tolok ukur validitas sebuah karya tafsir dalam menginterpretasikan maksud ayat-ayat Al-Qur'an. Dalam mengidentifikasi karakteristik kitab tafsir diperlukan beberapa aspek yang untuk ditinjau di antaranya: tujuan penafsiran, sumber penafsiran, metode dan corak, serta langkah-langkah penafsiran.

### a. Tujuan Penafsiran

Sa'id Hawwa dalam melakukan penulisan kitab *Al-Asas Fii at-Tafsir* secara ekspilisit diungkap dalam pembukaan tafsir ini berorientasi untuk

<sup>110</sup>*Ibid.*, 10.

<sup>111</sup>Sa'id Hawwa, *Al-Asas fi at-Tafsir* (Kairo: Darussalam, 2003), Jilid 9, 5143.



menjelaskan aspek aqidah (ushuluddin), fiqh, ruhiyyah, dan sulukiyyah.<sup>112</sup> Penafsiran yang dilakukan juga bertujuan mengungkap sisi lain dari pemahaman al-Qura'n berdasarkan persoalan ilmiah, sosial, politik dan yang belum dilakukan mufasir sebelumnya, sebagaimana dengan latar belakang Sa'id Hawwa.

b. *Sumber Penafsiran Dan Paradigma Mufassir*

Dilihat dari sumber penafsiran yang digunakan mufassir dalam *Al-Asas fii at-Tafsir*, di samping menggunakan jalur dari para sahabat dan para tabi'in atau yang di sebut dengan *bil ma'tsur*. Sa'id Hawwa juga tidak meninggalkan pola tafsir *bi ra'yi* sebagai teori dasar memahami teks Al-Qur'an.<sup>113</sup> Berkaitan dengan sumber penafsiran yang dijadikan rujukan Sa'id Hawwa adalah kitab taafsir an-Nisfi yaitu *Ruhul Ma'ani* dan Ibnu Katsir dengan *Tafsir Fii Zilalil Qur'an*.

Ditinjau dari kacamata periodisasi tafsir versi Abdul Mustaqim yang membagi ke dalam tiga kategori: klasik, pertengahan, dan kontemporer, Tafsir Sa'id Hawwa dengan *Al-Asas fii at-Tafsir* tergolong tafsir kontemporer sebab ditulis pada akhir abad ke-20. Sebagai kitab tafsir modern, karya Sa'id Hawwa memiliki ciri khas yang selaras dengan tujuannya menggunakan bahasa yang mudah dan dapat dipahami.<sup>114</sup>

Paradigma yang dipakai Sa'id Hawwa dalam kitab tafsirnya adalah kecenderungan kepada tafsir *isyari* sebagai alatnya untuk memahami makna

<sup>112</sup>Ibid., 118.

<sup>113</sup>Sa'id Hawwa, *al-Asas fi at-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 2003), Jilid I, 30-31.

<sup>114</sup>Abd Halim, *Kitab Tafsir al-Tahrir wa al-Tanwir Karya Ibn 'Ashur dan Kontribusinya Terhadap Keilmuan Tafsir Kontemporer*, Jurnal Syahadah, Vol. 2, No. 2 (2014), 25

Al-Qur'an dibalik teks. Meyakini bahwa makna ayat Al-Qur'an memiliki kesinambungan makna dan tujuan yang utuh, sehingga konsep yang dibuat Sa'id Hawwa adalah konsep munasabah yaitu al-Wahdah alQuraniyyah.<sup>115</sup> Kajian ini merupakan upaya mufasir dengan mengerahkan daya pikir serta analisis untuk mencari rahasia dari korelasi yang menyeluruh terhadap ayat Al Qur'an.

c. *Metode dan Corak Penafsiran*

Sa'id Hawwa dilihat dalam tafsirnya berjihad menguraikan firman Allah Swt dengan melakukan format tartib Mushaf Ustmani. Tafsir yang ditulis secara lengkap dan berurutan dari surat al-Fatihah sampai dengan surat al-Nas sebagaimana susunan dalam Al-Qur'an, maka metode yang digunakan Sa'id Hawwa adalah metodologi tafsir *tahlili*.<sup>116</sup> Penafsiran yang dilakukan Sa'id Hawwa termasuk pada bagian produk penafsiran, ia berusaha menyesuaikan penafsiran dengan situasi kehidupan yang melingkupinya. Di samping itu Sa'id Hawwa pun mengkritisi hasil penafsiran para ulama sebelumnya. Sedangkan menyangkut kecenderungan pemikiran penafsiran atau yang dikenal dengan corak tafsir yaitu mencakup aspek aqidah (ushuluddin), fiqh, ruhiyyah, sulukiyyah.

Kitab tafsir Al-Asas fii at-Tafsir bercorak *sufistik*, yakni karya tafsir yang mengungkap makna Al-Qur'an berdasarkan pemahaman para sufi dan *ahl thoriqoh*. Dikatakan dengan demikian karena ia mencerminkan dirinya yang

<sup>115</sup>Sa'id Hawwa, *al-Asas fi al-Tafsir* (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 1, Cet. Ke-1, 21.

<sup>116</sup>M. Alfatih Suryadilaga, Muhammad dkk. *Metodologi Ilmu Tafsir*, (Sleman: Teras, 2005)h. 42

ahli tasawuf dan juga didukung oleh penggunaan rujukan tafsirnya yang memiliki orientasi demikian seperti an-Nasafi dan al-Alusi.

d. Sistematika Pembahasan dan Langkah-langkah Penafsiran

Pengetahuan tentang sistematika pembahasan yang dilakukan mufasir menjadi indikator yang penting untuk menilai kekhasan suatu karya tafsir. Sa'id Hawwa dalam kitab *Al-Asas Fii At-Tafsir* menerapkan beberapa sistematika dalam membahas ayat adalah sebagai berikut: Penjelasan uraian penafsiran dikemukakan secara rinci dan panjang. Pertama dengan mengemukakan pengertian global ayat kemudian menjelaskan makna ayat dari tinjauan bahasa dan menerangkan susunan uslub ayat *munasabah* susunan ayat-ayat. Sa'id Hawwa sering mengemukakan hadis Nabi untuk memperkuat uraiannya disamping menggunakan pendapat mufasir lain yang menjadi referensi utama dalam menyusun kitab tafsir ini.”

Dalam menyajikan penafsirannya Sa'id Hawwa membagi kelompok-kelompok dalam Al-Qur'an yang dikategorikan kedalam empat bagian atau *qism*. *Pertama*<sup>117</sup>, *tiwal* yaitu surah al-Baqarah sampai dengan surah al-Bara'ah. *Kedua*, *miah* dari surah Yunus sampai dengan surah al-Qashash. Hawwa membagi bagian kedua menjadi tiga kelompok atau dengan istilah *majmu'at*, *majmu'ah* pertama dari surah Yunus sampai dengan surah Ibrahim. *Majmu'ah* kedua dari Surah Al-Hijr sampai surah Maryam dan *majmu'ah* yang ketiga adalah dari surah Thaha hingga surah al-Qashash.

---

<sup>117</sup>Sa'id Hawwa, *al-Asas fi al-Tafsir* (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 1, Cet. Ke-6, 21.

*Ketiga, matha'ni* terdiri dari surah al-Ankabut sampai surah Qaf. *Keempat, mufashal* yaitu surah adh-dzariyat hingga surah an-Nas.<sup>118</sup> Demikian cara Sa'id Hawwa dalam menyajikan susunan surat dan aspek munasabahnya.<sup>119</sup>

Konsep Munasabah dalam *Al-Asas fii At-Tafsir* membuat sistematika yang di susun oleh Sa'id hawwa:<sup>120</sup>

1. Langkah awal, deskripsi surat perihal identifikasi surat, tema surat, atau kandungan surat secara global. Biasanya disini ditampilkan riwayat bila menyangkut sebab turun dari suatu surat.
2. Langkah kedua, melakukan pembagian ayat, dengan penjelasan secara global dan universal pada ayat yang sudah dibagi tersebut (*Al-Ma'na al-'Am*).
3. Langkah ketiga, menerangkan susunan uslub ayat (keterkaitan susunan ayatayat) dengan teks ayat (*Al-Ma'na al-Harfi*) terlebih dahulu mencantumkan ayat atau potongan ayat yang ditulis dalam kurung.
4. Langkah keempat, menerapkan teknik munasabah untuk mencari pertalian antara satu ayat dengan ayat lain, satu surat dengan surah lain antar surat, baik sudut makna, susunan kalimat, maupun letak surat, ayat dan sebagainya. Istilah ini lebih dikenal dalam ulumul Qur'an yaitu munasabah Al-Qur'an. Biasanya Said Hawwa banyak mengutip penjelasan Sayyid Qutb dalam tafsir *Fi Dzilal Qur'an* dan Al-Alusi dalam tafsir *Ruhul Ma'ani*.

<sup>118</sup>Ibid., 21.

<sup>119</sup>Ibid., 54.

<sup>120</sup>Rahman Abdika, *Konsep Munasabah Dalam Tafsir Al-Asas Fi Al-Tafsir (Studi Atas Pemikiran Munasabah Said Hawwa)*, (Skripsi, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2006), 25.

5. Langkah kelima, pada setiap jilidnya selalu mengemukakan pendahuluan sebelum masuk dalam penafsiran surat-surat Al-Qur'an, seperti menempatkan surah al-Fatihah sebagai pendahuluan al-Qur'an secara keseluruhan
  6. Dalam akhir surat beliau menjelaskan faedah masing-masing surat dalam al-Qur'an. Bagian ini dikenal dengan *fawaid* (memaparkan faedah-hikmah atas sebuah ayat, dengan mengambil pendapat-pendapat dari para ulama').
  7. Dalam poin ini ada juga dibahas tentang munasabah ayat khususnya hubungan suatu ayat dengan beberapa ayat lain atau dengan merujuk sebuah hadits.
- e. Penafsiran ayat-ayat Memakmurkan Masjid Dalam *Al Asas Fii At-Tafsir*
1. Q.S at-Taubah [9]: 18

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ

﴿فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾<sup>121</sup>

Sesungguhnya yang memakmurkan masjid Allah hanyalah orang-orang yang beriman kepada Allah dan hari kemudian, serta (tetap) melaksanakan salat, menunaikan zakat dan tidak takut (kepada apa pun) kecuali kepada Allah. Maka mudah-mudahan mereka termasuk orang-orang yang mendapat petunjuk.<sup>122</sup>

Setelah Allah menjelaskan keadaan orang-orang kafir, orang syirik dan orang munafik yang dilarang untuk berjihad di jalan Allah karena sifat *nifaq* mereka dan rasa tidak ikhlas dari hati mereka, maka Allah menegaskan larangan bagi mereka. Allah SWT juga menegaskan larangan kepada orang-orang musyrik

<sup>121</sup> Al-Qur'an, 09:18; Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjemah* (Jakarta: Almahira, 2015), 189.

<sup>122</sup> Ibid

untuk tidak melaksanakan ibadah Haji dan datang ke masjid untuk memakmurkan masjid Allah. Allah berfirman tidaklah pantas dan tidak benar serta tidak lah benar bagi orang-orang musyrik untuk memakmurkan masjid-masjid Allah yang khususnya datang ke *masjid al-haram*. Padahal orang-orang musyrik sudah mengetahui bahwa diri mereka adalah kafir dan mereka bukanlah orang muslim.

Tidaklah benar bagi mereka untuk menggabungkan antara dua perkara secara bersamaan, memakmurkan masjid Allah dan menghamba kepadanya dengan mengingkari Allah dan perintah beribadah kepada-Nya. Maka sia-sialah amal perbuatan mereka tidak akan diberikan ganjaran pahala kepada mereka dan didalam nerakalah tempat mereka kekal selamanya.

Allah menjelaskan dan menerangkan didalam Al Qur'an yang menjadi hak dan keharusan bagi siapa yang memakmurkan masjid-masjid Allah adalah orang-orang yang beriman kepada Allah. Makna memakmurkan secara *ma'nawi* adalah dengan beribadah, berdzikir, dan menuntut ilmu didalamnya. Sedangkan makna memakmurkan secara *zahir* adalah menjaganya dari kehancuran fisik masjid serta membersihkannya, membuatnya terus bersinar dan hidup, merawat serta merenovasi bangunanya secara mendasar. Dan semua ini adalah sebagaimana yang Allah sebutkan dalam AyatNya dan barangsiapa yang beriman kepada Allah dan hari kemudian, serta tetap melaksanakan salat, menunaikan zakat. Maka mereka termasuk kedalam orang-orang yang beriman dan mengerjakan amal sholeh yang sesuai dengan rukun-rukunnya. Dan mereka tidak takut kepada apapun selain kepada Allah SWT. Baik dari berhala atau tuhan yang di buat-buat atau manusia sekalipun dan yang lainnya. Maksud dari takut adalah takut terhadap

perkara agama dan agar tidak memilih untuk mendapatkan ridho Allah SWT dengan sebenar benar keridhoan-Nya untuk menjadi hamba yang benar takut kepadanya. Apabila seorang mu'min telah memiliki rasa takut yang murni maka akan menjadi hamba yang berhati-hati dan menjadi hamba yang dapat mengendalikan dirinya dari rasa takutnya.

“Maka Allah berfirman mudah-mudahan mereka termasuk orang-orang yang mendapat petunjuk. Artinya mereka adalah orang-orang yang mendapatkan petunjuk. Ibnu Katsir berkata bahwa makna kata ‘*asa* dalam Al-Qur’an adalah sebuah kewajiban dan harus. Akan tetapi dalam penggunaan lafadz ini Ibnu Katsir mengingatkan maknanya bermaksud untuk menjauhkan hidayah terhadap orang-orang musyrik, mengurangi kebermanfaatannya atas ketamakan yang mereka lakukan. Karena apabila dari mereka ada yang disebutkan dengan kata ‘*asa* idealnya adalah termasuk kedalam orang-orang yang mendapatkan petunjuk, lantas bagaimana dengan orang-orang yang musyrik.”<sup>123</sup>

Sa'id menambahkan pendapat para mufassir dan menyebutnya dengan *faidah*. Al-Alusi berkata bahwa pada akhirnya para imam mencegah akan haji dan umrah dan mengarah pada larangan, akan tetapi tidak melarang untuk masuk kedalam *masjid al-haram* dan masjid-masjid yang lain pula. Demikian menurut madzhab syafi'i. Imam Ahmad, Malik *radhiallahu ta'ala 'anhu*, sebagaimana yang dikatakan al-Khazin “sesungguhnya tidak boleh bagi kafir *dzimmi* yang aman untuk memasuki untuk memasuki *masjid al-haram* dengan keadaan yang sebagai berikut: apabila datang seorang utusan dari orang-orang kafir dan ada

<sup>123</sup> Sa'id Hawwa, *Al-Asas fii At-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 4, Cet. Ke-6, 2229.

seorang imam didalamnya tidak mengizinkan mereka untuk masuk bahkan mengeluarkan mereka atau mengutus seseorang yang mendengar perintah tersebut diluar masjid.

Imam syafi'i membolehkan masuk ke masjid-masjid, Menurut Imam Malik satu pendapat tentang pelarangan terhadap orang-orang kafir untuk memasukinya. Sebagian dari ulama juga berpendapat dan sepakat bahwa ayat-ayat larangan tentang memasuki *masjid al-haram* adalah suatu perselisihan yang sangat jelas. Dan orang-orang kafir sesungguhnya adalah telah dilarang untuk hal tersebut dan merupakan bagian dari larangan hukum.

Imam Ahmad dari abu Sa'id al Khudri sesungguhnya Rasulullah SAW berkata: “barangsiapa yang memakmurkan masjid-masjid Allah adalah orang-orang yang beriman kepada Allah dan hari akhir” hadits riwayat Tirmidzi dan Ibnu Mardawiyah dan Hakim dalam kitab Mustadraknya dan diriwayatkan dari Abd bin Hamid dalam musnadnya.

Dari Anas bin Malik berkata bahwa Rasulullah SAW bersabda “barangsiapa yang memakmurkan masjid adalah hamba Allah”. Riwayat Imam Ahmad. Dari Mu'adz bin Jabal sesungguhnya Rasulullah SAW bersabda “sesungguhnya setan adalah adalah serigalanya manusia, seperti serigalanya domba yang memakan domba yang sendiri dan berjauhan, maka hendaklah kalian berkelompok dan diwajibkan untuk berjama'ah dan memakmurkan masjid.

Abdul Rozaq meriwayatkan dari Amru bin Maimun al-Azdi berkata: “apakah kamu mengetahui sahabat Nabi Muhammad SAW dan mereka berkata



sesungguhnya masjid adalah rumahnya Allah di bumi, dan masjid wajib memiliki hak untuk dimuliakan siapa saja yang datang ke masjid.”<sup>124</sup>

## 2. Q.S at-Taubah [9]: 107

وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِّمَنْ حَارَبَ اللَّهَ  
وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ ۚ وَلَيَحْلِفْنَ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ<sup>125</sup>

Dan (di antara orang-orang munafik itu) ada yang mendirikan masjid untuk menimbulkan bencana (pada orang-orang yang beriman), untuk kekafiran dan untuk memecah belah di antara orang-orang yang beriman serta menunggu kedatangan orang-orang yang telah memerangi Allah dan Rasul-Nya sejak dahulu. Mereka dengan pasti bersumpah, “Kami hanya menghendaki kebaikan.” Dan Allah menjadi saksi bahwa mereka itu pendusta (dalam sumpahnya).<sup>126</sup>

Memasuki konteks pembahasan yang baru setelah memasuki permasalahan masyarakat yang melanggar perintah Allah SWT. Musuh internal yang jelas adalah orang-orang munafik yang mana mereka mengerjakan sesuatu amal kebaikan untuk menutupi kesalahan-kesalahn mereka. Sebagaimana kisah masjid *dirar*. Di antara orang-orang munafik itu ada yang mendirikan masjid untuk menimbulkan bencana pada orang-orang yang beriman, dan menimbulkan kekafiran atau bahkan menguatkan kemunafikan mereka serta untuk memecah belah diantara orang-orang yang beriman untuk mengumpulkan kelompok mereka didalam masjid-masjid mereka serta untuk mengarahkan mereka kepada kemusyrikan atas kesalahan yang mereka lakukan. Dan juga menjadikan masjid sebagai tempat untuk menunggu kedatangan dan menyiapkan orang orang yang memerangi Allah dan Rasulullah sejak dahulu.

<sup>124</sup> Sa'id Hawwa, *Al-Asas fii At-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 4, Cet. Ke-6, 2236.

<sup>125</sup> Al-Qur'an, 09:107; Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjamah* (Jakarta: Almahira, 2015), 204

<sup>126</sup> Ibid

Mereka berjanji membangun masjid sedangkan mereka berbohong atas sumpah mereka dengan mengatakan kami hanya mengkendaki kebaikan atau kami hanya membangun masjid ini kecuali dengan ikhlas dan dengan penuh kebaikan unntuk orang sholat dan berdzikir kepada Allah dan memperluas tempat mereka shalat. Maka Allah menyaksikan sesungguhnya mereka adalah pembohong terhadap sumpah mereka.<sup>127</sup>

Dalam sebab turunnya ayat masjid *dirar* adalah sebagaimana yang disebutkan dalam ayatnya. Ibnu Katsir berkata: sebab turunnya ayat yang mulia ini adalah di kota madinah, sebelum kedatangan Rasulullah ke Madinah datang seseorang dari Bani Khazraj dan dikatakan kepadanya Abu Amir Ar-Rahib yang mana mereka telah saling tolong menolong dalam kejahiliyahan, dan *ahlu kitab* sudah mengetahui hal tersebut. Didalamnya ada ibadah orang-orang jahil sedangkan ia adalah orang tang memiliki kemuliaan didalam kaum Khazraj.

Ketika Rasulullah SAW berhijrah ke kota Madinah dan orang-orang muslim berkumpul lalu Allah menunjukkan kebesaran kalimat-kalimat yang mulia, Allah menunjukkannya pada hari perang badar datanglah seorang Abu Amir Bariqoh telah memeluk agama Nasrani sebelum Islam, orang-orang yang dilaknat dan yang diperangi, ia telah keluar dengan dirinya sendiri kepada orang-orang kafir Makah dan orang-orang musyrik Quraisy sebagai seorang imigran. Dan mereka berkumpul dengan orang-orang Islam yang sepakat dengan mereka dari lingkungan orang Arab.

---

<sup>127</sup> Sa'id Hawwa, *Al-Asas fii At-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 4, Cet. Ke-6, 2249.

Maka setiap perkara orang-orang muslim adalah sebuah ujian yang diberikan Allah *'azza wa jalla* dan barang siapa yang melewatinya dengan benar adalah termasuk orang-orang yang bertaqwa. Bagi orang fasik mereka telah terjerumus kedalam lobang diantara dua golongan. Rasulullah SAW ketika hari itu melihat apa yang terjadi adalah mereka dilukai wajahnya dan dihancurkan rumah mereka dari sisi kanan dan sisi kiri pula kemudian Rasulullah mengelengkan kepalanya, sholawat dan keselamatan kepadanya.

Abu Amir menghampiri pertarungan kaum mereka yang pertama dan mereka meminta pertolongan dan berseru kepada mereka agar mereka condong untuk menolongnya serta sepakat dengannya. Ketika mereka mengetahui perkataannya seraya mereka berkata: Semoga Allah tidak memberimu nikmat kepadamu suatu pengelihatan mata wahai orang fasiq, wahai musuh Allah. Kalian mendapatkannya dan kalian menghilangkannya. Kemudian ia kembali dan berkata: Allah telah menjauhkan kaumku secara diam-diam.

Rasulullah SAW telah menyeru mereka kepada Allah sebelum mereka pergi ke Makah, telah dibacakan kepada mereka Al-Qur'an akan tetapi mereka abai dan menolaknya. Rasulullah berseru kepada mereka agar mereka mati dalam mati yang jauh, seruan ini telah diterima mereka. Hal ini ketika mereka telah usai dari perang uhud dan melihat utusan Rasulullah yang muncul dan hadir pergi ke Heraclius raja Romawi untuk meminta bantuannya melawan Nabi. Diantara orang-orang munafiq ada kecurigaan mereka menjanjikan dan meyakinkan mereka bahwa mereka akan akan melawan pasukan Rasulullah dan mengalahkannya dari apa yang ia alami. Dia memerintahkan untuk mengambil

benteng untuknya dimana mereka yang datang kepada mereka untuk buku mereka dan menjadikannya sebagai pusat peredaran bintang setelah itu.

Maka diperintahkanlah kepada mereka untuk membangun masjid di Quba dan mereka membangunnya, menjaganya serta menyelesaikannya sebelum Rasulullah pergi ke Tabuk. Mereka datang dan meminta kepada Rasulullah untuk datang kepada mereka di masjid mereka dan meminta untuk shalat didalamnya supaya mereka diakui dan ditetapkan dan disebut sebagai masjid yang peduli kepada orang-orang yang lemah dan orang-orang yang kesusahan pada malam-malam musim dingin. Dan Allah menjaga Rasulullah untuk tidak shalat didalamnya, kemudian berkata: “sungguh kita sedang berda dalam perjalanan, akan tetapi apabila kita telah kembali apabila Allah mengendaki”. Ketika Rasulullah SAW telah pulang dari perang Tabuk ke Madinah tidak menetap dan hanya beberapa hari saja. Maka turunlah kepada Rasulullah Jibril dengan ayat dari Allah SWT tentang masjid *dirar* yang didalamnya terdapat dibangun atas orang-orang kafir dan perpecahan antara orang-orang yang beriman di masjid-masjid mereka.

Masjid Quba adalah masjid yang dibangun atas dasar ketakwaan sejak hari pertama didirikan. Rasulullah SAW mengutus untuk menghancurkan masjid itu (*dhirar*) sebelum datang ke Madinah sebagaimana dikatakan oleh Ali bin Abi Thalhan dan dari Ibnu Abbas dalam ayat ini: “mereka adalah orang-orang Anshar yang telah membangun masjid”. Abu Amir berkata Ar-Rahib. “bangunlah masjid dan bersiaplah dengan semampu kekuatan kalian serta persenjataan kalian, sesungguhnya aku telah pergi ke kaisar raja Romawi dan aku akan datang dengan

pasukan kaum Romawi, mereka menghadang Rasulullah dan para sahabat. Ketika mereka selesai membangun masjid mereka dan saat Rasulullah SAW datang dan mereka berkata sesungguhnya kami telah selesai membangun masjid kami dan kami senang untuk shalat didalamnya maka Doakanlah kami dengan keberkahan.<sup>128</sup>

### 3. Q.S at-Taubah [9]: 108

لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ رَبِّهِ رِجَالٌ  
يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ<sup>129</sup>

Janganlah engkau melaksanakan salat dalam masjid itu selama-lamanya. Sungguh, masjid yang didirikan atas dasar takwa, sejak hari pertama adalah lebih pantas engkau melaksanakan salat di dalamnya. Di dalamnya ada orang-orang yang ingin membersihkan diri. Allah menyukai orang-orang yang bersih.<sup>130</sup>

Allah SWT melarang untuk tidak sama sekali melaksanakan shalat didalam masjid *dirar* untuk selama-lamanya atau tidak shalat didalamnya sekalipun untuk mereka. Sesungguhnya masjid yang didirikan atas dasar takwa sejak hari pertamanya yaitu hari dibangunnya masjid *taqwa* tersebut adalah lebih pantas engkau melaksanakan salat di dalamnya atau di shalatkan di dalamnya. Didalam masjid yang didirikan atas dasar ketakwaan didalamnya ada orang-orang yang ingin membersihkan diri dari najis-najis semuanya dan arti dari kecintaan mereka adalah untuk membersihkan atau mensucikan diri mereka. Kecintaan mereka sangat berpengaruh kepada diri mereka dan mereka menginginkan yang sebenarnya cinta untuk mensucikan diri. Maka Allah mencintai orang-orang yang

<sup>128</sup> Sa'id Hawwa, *Al-Asas fii At-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 4, Cet. Ke-6, 2252.

<sup>129</sup> Al-Qur'an, 09:108; Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjemah* (Jakarta: Almahira, 2015), 204

<sup>130</sup> Ibid

mensucikan diri, yaitu dengan Allah ridha kepada mereka dan memperbaiki diri mereka.<sup>131</sup>

Allah SWT berfirman dalam Al-Qur'an surah At-Taubah ayat 108. Dari Sa'ad bin Jabir dari mujahid dari Urwah bin Zubair dari Qothadah dan dari salah seorang ulama dari Muhammad bin Ishaq bin Yasir dari Zuhri dari Yazid bin Ruman dari Abdullah bin Abu Bakar, 'Ashim bin Qothadah dan yang lain berkata telah datang Rasulullah SAW dari Tabuk, sampai turun ayat ini dan jarak antaranya ke kota Madinah adalah satu hari. Orang-orang masjid *dhirar* telah bersiap-siap dan datang ke Tabuk dan mereka berkata: "Wahai Rasulullah kami telah mambangun masjid untung orang-orang yang lemah dan membutuhkan dan untuk orang-orang pada malam yang dingin pada musim dingin.

Sesungguhnya kami menginginkan dan senang apabila Engkau shalat di masjid kami" dan Rasulullah SAW bersabda "sungguh kami sedang dalam perjalanan dan sedang sibuk. Kemudian sebagaimana Rasulullah SAW bersabda: "apabila kami datang ke masjid dan Allah mengizinkan kami untuk datang dan shalat di dalamnya" kemudian turun ayat ini tentang masjid kemudian Rasulullah memanggil Malik bin Dakhsyum Salim bin 'Auf Mu'in bin 'Adi atau saudaranya 'Amir bin 'Adi mereka berdua dengan spontan dan berkata: "keluarlah dari masjid ini yang dzholim, maka hancurkanlah dan bakarlah". Maka mereka keluar dengan segera sampai datang Bani Salim bin 'Auf, rombongan keluarga Malik bin Dakhsyam. Dan Malik berkata: "lihatlah aku hingga aku menyelamatkan keluargaku dari api dan mereka masuk kedalamnya dan meminta

---

<sup>131</sup> Sa'id Hawwa, *Al-Asas fii At-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 4, Cet. Ke-6, 2249.

maaf, kemudian dinyalakan api dan kemudian keluar dan kemudian ternyata terdapat keluarganya didalam masjid. Maka di bakarlah dan di hancurkan dan di hancurkanlah mereka kemudian turunlah ayat “di antara orang-orang munafik itu ada yang mendirikan masjid untuk menimbulkan bencana pada orang-orang yang beriman serta untuk kekafiran, hingga akhir ayat ini. Dimana mereka membangun masjid sekitar dua belas orang laki-laki.

Dari cerita ini dapat kita fahami bahwa agar ada penolakan terhadap hubungan setiap yang bertentangan dengan keamanan orang-orang muslim dan persatuan umat muslim. Maka wajib agar membinasakan kesalahan kesalahan orang-orang kafir dan munafik.

Masjid yang telah dibangun atas dasar ketakwaan adalah masjid Quba dengan demikian banyak dari *atsar* dan hadits Nabi SAW. Telah disebutkan dalam hadits yang shahih sesungguhnya masjid Rasulullah SAW yang berada di ujung kota Madinah adalah masjid yang dibangun atas dasar ketakwaan. Ibnu Katsir berkata bahwa ini adalah hadits shahih dan tidak ada dusta didalmnya antara perkataan yang pertama dan yang ini. Sesungguhnya masjid Quba adalah masjid yang dibangun atas dasar ketakwaan sejak pertama kali dibangun maka masjid Rasulullah SAW adalah dengan jalan yang utama dari yang lain. Dan masjid Quba memiliki keutamaan dan keberkahan sebagaimana dalam hadits yang shahih Rasulullah SAW bersabda: “shalat di masjid Quba pahalanya adalah seperti dengan pahala umrah”.

Dalam hadits shahih sesungguhnya Rasulullah SAW bersabda ketika pergi ke masjid Quba kadang berkendara dan kadang dengan berjalan kaki. Dan juga

dalam hadits bahwa Rasulullah SAW bersabda ketika membangunnya dibangunlah ketika pertama kali dengan Bani 'Amru bin 'Auf dan pada saat itulah Jibril menentukan arah Qiblat. *Allahu a'alam*

Allah SWT memuji orang-orang Quba dalam ayat ini adalah dengan mereka yang senang mensucikan diri dan Allah mencintai mereka karenanya. Al Barraz dari Ibnu Abbas berkata: “telah turun ayat ini untuk orang-orang masjid Quba”. Mereka didalamnya adalah orang-orang yang senang untuk mensucikan diri dan Allah mencintai orang-orang yang mensucikan diri”. Rasulullah bersabda: “kami mengikuti batu dengan air”.

Telah disebutkan sebagaimana sempurnanya bersuci mempermudah untuk melaksanakan ibadah, dan mengarahkan untuk kesempurnanya dan keutuhannya dalam beribadah sebagaimana yang telah disyariatkan. Dari Imam Ahmad dari sahabat Rasulullah sesungguhnya Rasulullah SAW shalat subuh bersama mereka dan membaca surah ar-Rum.<sup>132</sup>

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

---

<sup>132</sup> Sa'id Hawwa, *Al-Asas fii At-Tafsir*, (Kairo: Darussalam, 1985), Jilid 4, Cet. Ke-6, 2354.



## BAB IV

### TELAAH PENAFSIRAN SA'ID HAWWA TERHADAP AYAT-AYAT AL-QUR'AN DALAM MEMAKMURKAN MASJID DALAM *AL-ASAS*

#### *FII AT-TAFSIR*

#### A. Mendeskripsikan penafsiran Sa'id Hawwa dalam *Al-Asas Fii Taffsir* tentang ayat-ayat Al-Qur'an dalam memakmurkan masjid.

Konsep memakmurkan masjid dalam *Al-Asas Fii At-Tafsir* dijelaskan Sa'id Hawwa berdasarkan dengan pesan nilai-nilai yang disampaikan Allah SWT dalam ayat-ayat-Nya. Dalam Al-Qur'an disebutkan dengan jelas term memakmurkan dan juga term masjid. Sa'id Hawwa mendeskripsikan makna memakmurkan dengan beribadah, berdzikir dan juga dengan ilmu atau menuntut ilmu. Al-tha'labi dalam tafsirnya mengatakan bahwa orang yang memakmurkan masjid adalah akan selalui dibersamai oleh Allah SWT dengan rasa ketenangan, keamanan sampai dengan hari kiamat.<sup>133</sup> Dan Imam Al Baghawi menambahkan dengan tafsirannya yang barangsiapa memakmurkan masjid atau beriam diddalam masjid untuk shalat maka Allah akan senang kepada mereka, sebagaimana dalam pembahasan masjid pada penjelasan di atas sebagai rumah Allah dan tempat beribadah kepadaNya.<sup>134</sup>

Sejarah awal dan tujuan utama pembangunan masjid adalah sebagai tempat suci yang dijadikan pusat peribadatan paling mulia bagi seluruh umat muslim. Sa'id Hawwa yang terlahir dari keluarga pejuang dan Islami, seakan sejak kecil sudah kenal dengan Agama Allah SWT dan bahkan sudah hafal Al-

<sup>133</sup> Al-Tha'labi, *Al-Kasyfu Al-Bayan Al-Ma'ruf bi Tafsir Al-Tha'labi*, jilid 2 (Beirut: Dar el al Ihya al turast Al- Arabi, 2002), 567.

<sup>134</sup> Al-Husain bin Mas'ud Al-Baghawiy, *Ma'alim at-Tanzil* (Riyad: Dar al Taybah, 1409), 240.

Qur'an di usianya yang menuju *baligh*. Dengan memaknai masjid sebagai tempat beribadah maka ia sejalan dengan tujuan utama dibangun masjid, yang sebagai titik nol peradaban umat muslim dunia. Shalat adalah ibadah paling utama dalam Islam yang pertama kali di hisab kelak di hari akhir dan tempat pelaksanaannya adalah yang paling utama di masjid yang apalagi sebagai seorang pemimpin dan laki-laki hendak melaksanakannya didalam masjid secara berjama'ah.

Sa'id Hawwa mengutip pendapat para terdahulu yang menjadi salah satu ciri penafsirannya. Hawwa mengutip Anas bin Malik yang mengatakan bahwa barangsiapa yang memakmurkan masjid adalah *ahlullah* atau sebagai hamba Allah SWT. Memakmurkan masjid dengan melaksanakan shalat sebagai ibadah utama seorang muslim adalah sebagai wujud ketaatan dan penghambaan terhadap perintah Allah SWT dan mengikuti sunnah Rasulullah SAW.

Imam As-Syaukani menafsirkan pemaknaan bagi orang yang memakmurkan masjid adalah bentuk keimanan dari mendirikan shalat menunaikan zakat dan takut atas Allah SWT dengan sebenar-benarnya dalam memakmurkannya tanpa hanya karena mengisi kekosongan dari pekerjaan semata. Karena ini adalah perkara yang paling agung dalam agama Allah.<sup>135</sup>

Berdiam diri mengingat Allah SWT dan berdzikir didalam masjid Allah SWT adalah ibadah kepada Allah SWT yang mulia. Memakmurkan masjid adalah salah satunya dengan meramaikan atau berjamaah datang ke masjid mensucikan diri dan hati dengan kalimat yang baik dan dengan nama-nama Allah SWT. Dari

---

<sup>135</sup> Muhammad Ali ibn Muhammad Al-Shaukani, *Fath Al-Qadir: Al-Jami' bayna Fann Al-Riwayah Wal Dirayah Min Ilm Al-Tafsir*, jilid 4 (Beirut: Dar El Fikr, 1993), 1288.

Abu Maisarah bersabda bahwa Rasulullah SAW bersabda: “tidak dilakukan dzikir kepada Allah SWT kecuali ditempat bagus”.

Masjid adalah tempat terbaik dimuka bumi dan masjid adalah rumah Allah SWT. Dari segi bahasa diketahui masjid adalah tempat sujud kepada sang Maha Agung. Bersujud kepadaNya dengan merendahkan diri serendah-rendahnya. Bidang tasawuf yang ditekuni Sa'id Hawwa dan pemikirannyapun banyak di pengaruhi oleh para sufi. Dzikir yang menjadi kendaraan para sufi untuk lebih mendekatkan diri kepada Allah SWT dan mensucikan diri dan masjid adalah tempat untuknya.

Orang yang berdzikir senang dengan rumah pusatnya dzikir, yaitu masjid. Tempat yang digunakan atau masjid untuk berdzikir hendaknya bersih, sesungguhnya untuk menghormati kalimat dzikir yang di ucapkan. Karena itu di dalam masjid Nabawi terdapat tempat yang mustajab untuk berdoa dan untuk berdzikir dan kita kenal dengan Raudhah.

Ilmu pengetahuan adalah rahmat dari Allah SWT yang sangat mulia. Untuk mendapatkan Ilmu pengetahuan Allah SWT tidak memberikannya kepada orang yang kotor dan tidak pula di tempat yang tidak suci. Keberkahan ilmu pengetahuan akan mengantarkan kepada kesuksesan dunia bahkan yang lebih penting dapat menghantarkan kepada kesuksesan akhirat.

Dengan ilmu pengetahuan secara zahir akan membedakan orang yang berilmu dan orang yang enggan untuk menerimanya. Sa'id Hawwa karena sejak kecil sudah dikenalkan dengan Ilmu agama yang sejatinya menjadi pemantik untuk kecerdasan seorang anak. Hawwa dengan kecerdasannya gemar membaca

buku diperpustakaan, dan perpustakaan yang dipilih adalah perpustakaan milik masjid. Mengamalkan nilai masjid sebagai tempat menuntut ilmu adalah mengikuti sunah Rasulullah SAW yang mana Rasulullah menyampaikan majlis ilmu didalam masjid baik ilmu agama ataupun umum.

Masjid yang sebagai tempat untuk menyembah, mengingat Allah dan sebagai pusat pendidikan. Menjadi tanda bahwa masjid memiliki kedudukan yang penting dalam pembinaan pribadi baik jasmani maupun rohani umat Islam. Sistem *Halaqoh* yang digunakan dalam masjid memiliki dimensi yang emosional dan intelektual jama'ah yang berada didalamnya. Sa'id Hawwa dengan latarbelakangnya sebagai seorang sufi yang artinya juga cinta untuk berdiam diri melakukan segala kegiatan didalam masjid.

Sejak lahir Sa'id Hawwa dihadapkan dengan situasi yang dibawah tekanan para penjajah Prancis dan kekuasaan Al-Asad. Mempertahankan martabat Agama dan persatuan umat adalah amalan yang mulia. Masjid sebagai wajah umat muslim yang secara zahir harus dijaga dengan kebersihannya dan juga menjaga bangunan fisik masjid serta merenovasinya dari kerusakan yang mendasar sekalipun. Membuat masjid terus bersinar dan hidup adalah bentuk penghambaan seperti yang dikatakan Sa'id Hawwa dan merupakan bentuk memakmurkan masjid.

Orang yang memakmurkan masjid adalah suatu tanda dan bentuk dari keimanan kepada Allah SWT. Dan barang siapa yang memakmurkan masjid juga termasuk golongan orang-orang yang tidak takut selain kepada Allah SWT. Seorang mu'min yang memiliki rasa takut kepada Allah SWT adalah akan

menjadi hamba yang lebih berhati-hati terhadap perintah Allah dan menjauhi larangan-Nya. Dengan demikian ketundukan dan ketaatan kepada Allah SWT akan menjadikan seorang hamba yang dapat mengendalikan dirinya dari rasa takut tunduk kepada sang pencipta dengan terus berbuat amal shaleh.

Sebagai seorang yang beriman, Allah memerintahkan untuk berzakat. Masjid sebagai pusat peradaban menjadi wadah untuk membentuk umat menjadi kaya dan agar bisa mengeluarkan zakat atau menjadi muzakki. Masjid bukanlah hanya sebagai penyalur saja akan tetapi bagaimana jama'ah masjid yang awalnya adalah seorang mustahik menjadi muzakki.

Sa'id Hawwa memaknai kata semoga dalam Al-Qur'an (*'asa*) adalah sama dengan apa yang dimaksudkan oleh Ibnu Katsir yaitu sebagai suatu keharusan dan pasti. Artinya adalah orang-orang yang memakmurkan masjid bukanlah sembarangan orang yaang dipilih Allah akan tetapi orang yang memakmurkan masjid adalah orang-orang pilihan Allah SWT yang pasti merupakan suatu hidayah dari-Nya. Menurut Syaikh Jalaluddin as-Syuyuthi dalam kitab tafsirnya Al-Durru Al-Mantsur sabagaimana Allah berfirman dalam Al-Qur'an Surah Al-Isra' ayat 79 yang mengatakan bahwa sesungguhnya Allah telah memberikan kedudukan yang mulia dan merupakan Syafa'at dari Allah SWT.<sup>136</sup>

Makna harus dan pasti adalah ditujukan kepada orang muslim yang memakmurkan masjid dan beribadah di jalan Allah untuk medapatkan hidayah Allah SWT. Dalam hal ini ia memiliki tujuan yakni sebagai pemisah atau *tab'id* bagi orang-orang musyrik dan munafiq yang memakmurkan masjid dan beribadah

---

<sup>136</sup> Jalaluddin al-Suyuthi, Tafsir Al-Durr AL-Mantsur Fii Tafsir al-Ma'tsu, Jilid 3 (Beirut: Darr al-Fikr, 1994) 610.

di dalam Islam, bahkan ada juga yang melaksanakan ibadah haji dan umrah. Allah telah menegaskan bahwa apa yang mereka laksanakan adalah sia-sia dan bahkan mereka kelak akan kekal didalam nerakanya Allah SWT.

Sa'id Hawwa mengutip pendapatnya Sa'id Al-Khudri yang mengatakan: "Barangsiapa yang memakmurkan masjid-masjid Allah adalah orang-orang yang beriman kepada Allah dan yang beriman kepada hari Akhir". Sejalan dengan yang dikatakan Kiyai Muhammad Jazir ASP, ta'mir masjid Jogokariyan Yogyakarta bahwa orang yang telah beriman dan mengikrarkan keimanannya adalah wajib untuk memakmurkan masjid. Tidak ada orang yang beriman yang tidak memakmurkan rumah Allah SWT.<sup>137</sup>

Masjid adalah rumah Allah SWT yang ada di muka bumi dan didalam masjid akan ditemukan bagian dari kepingan surga dunia. Orang yang datang ke rumah Allah adalah tamu Allah SWT, karena yang dikunjungi adalah Allah yang Mahamulia. Sejatinya orang yang mengurus masjid atau yang dikenal dengan ta'mir masjid atau marbot masjid untuk sadar dengan benar-benar memuliakan tamu Allah SWT. Menjadi hamba Allah dengan memakmurkan masjid adalah langkah menuju dan mempersiapkan kematian dengan baik dan benar agar termasuk kedalam golongan orang-orang yang beriman sebagaimana yang dikatakan Kiyai Luqmanul Hakim Ashabul Yamin, ta'mir masjid Kapal Munzalan Ashabul Yamin Pontianak .<sup>138</sup>

Sa'id Hawwa dengan jelas menggambarkan umat muslim yang harus bersatu untuk melawan kemungkar. Dengan bergerak secara berjama'ah maka

---

<sup>137</sup> Kusnadi Ikhvani, Strategi Memakmurkan Masjid, 8.

<sup>138</sup> Ibid.,

akan muncul kekuatan untuk menyiarkan agama Allah SWT. Dengan masa yang dilalui Hawwa dalam mempertahankan dakwah agama Allah SWT dibawah tekanan para penjajah dan penguasa yang sesat, maka kebersamaan umat untuk menegakkan kalimat *la ilaha illa Allah* adalah sangat diharuskan. Sebagaimana yang ia gambarkan melalui sebuah hadits adalah dalam memakmurkan masjid Allah SWT harus dengan berjama'ah, karena akan muncul kekuatan didalamnya baik secara zahir dan batin.

Musuh paling berbahaya adalah musuh yang menghancurkan dari dalam. Orang-orang munafik adalah musuh umat Islam yang berbahaya karena mereka melakukan amal kebaikan hanya untuk menutupi kesalahan yang mereka lakukan. Masjid Quba sebagai contoh adalah masjid yang menjadi tempat kebaikan sejak hari pertama dibangun memiliki potensi dan peluang untuk beramal shalih untuk menyampaikan ajaran agama, dengan demikian masjid ini disebut dalam Al-Qur'an dengan masjid takwa, dan yang sebaliknya disebut dalam Al-Qur'an dengan masjid *dhirar*.

Masjid yang dibangun orang munafik dengan sifat ke *nifaqan* nya hanya untuk menutupi kesalahan yang mereka lakukan bahkan menjadi kekuatan untuk kemunafikannya serta menjadi bencana besar bagi orang-orang yang beriman karena mereka akan mengajak kepada kekafiran dan akan memecah belah persatuan umat Islam. Sumpah yang mereka katakana adalah dusta adanya, mereka mengatakan apa yang mereka lakukan hanyalah ikhlas karena Allah semata.

Masjid *dhirar* yang didalamnya terdapat tolong menolong dalam kejahiliahan dan hanya untuk menandingi masjid Quba yang dibangun atas dasar ketakwaan kepada Allah SWT. Masjid yang dibangun atas dasar reputasi, riya' agar dilihat baik maka termasuk kedalam golongan masjid yang dilarang yaitu masjid *dhirar*. DR. Abdul Karim Zaidan menjelaskan semua hal secara kasat mata legal syariat namun ditujukan untuk sesuatu yang tidak legal secara syariat maka hukumnya sama dengan masjid *dhirar*, sebab memiliki spirit dan unsur yang sama.<sup>139</sup>

Allah SWT didalam Al-Qur'an dengan jelas berfirman akan larangan terhadap shalat didalam masjid *dhirar*, karena Shalat didalamnya sama dengan menyia-nyiaikan ibadah yang dilakukan. Rasulullah memerintahkan untuk menghancurkannya dan juga untuk membakar masjid tersebut karena niat awal mereka dalam membangun masjid adalah dilandasi atas beberapa sifat. Ar-Razi mengatakan dalam tafsirnya bahwa kemudharatan dalam masjid *dhirar* adalah terjadinya sesuatu yang menyusahkan atau menimbulkan masalah dengan segala perkaranya. Sifat yang kedua adalah kekufuran terhadap nabi serta mau menyenatkan terhadap orang mukmin. Yang ketiga, perpecahan antara kaum muslimin dan kemudian orang-orang yang memerangi agama Allah SWT dan Rasulullah SAW.<sup>140</sup>

Ibnu Katsir sebagai rujukan Sa'id Hawwa dalam penafsiran Ayat-ayat Allah Ia menjelaskan bahwa masjid *dhirar* dilakukan oleh orang-orang munafik Madinah dari kalangan Bani Khazraj yang di pimpin oleh Abu 'Amir Ar-Rahib.

<sup>139</sup> Ali Muhammad Ash-Sha'llabi, Sejarah Lengkap Rasulullah, (Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2012) Jilid., 2 Cet.1, 542.

<sup>140</sup> Fakhruddzin Ar-Razi, Mafatih Al-Ghaib (Kairo: Dar El Hadits, 2012), 1095.



Mereka mengatakan bahwa masjid yang mereka bangun adalah untuk orang-orang yang lemah dan untuk orang-orang yang mengalami kesulitan sepanjang musim dingin. Dengan meminta Rasulullah meresmikannya serta meminta untuk shalat didalamnya.

Masjid takwa adalah masjid yang dibangun atas dasar ketakwaan kepada Allah SWT, menjadi pedoman masjid-masjid sepanjang masa. Awal hijrah Rasulullah dari kota Mekah ke Madinah yang membangun masjid ketika sampai ke Madinah seakan menjadi tanda bahwa masjid adalah awal peradaban dan perubahan umat Islam. Dasar atau asas ketakwaan bukan saja dalam perihal bentuk bangunan fisik, melainkan menjadi tanda bahwa dasar kehidupan adalah sebuah takwa. Asas kehidupan dengan ketakwaan kepada Allah adalah untuk mengharapkan ridha-Nya, Karena ibarat bangunan yang tidak memiliki pondasi yang kuat akan hancur dan terjerumus kedalam kesesatan.”

Allah memberikan keutamaan bagi orang-orang mu'min yang lebih mulia bagi yang shalat didalam masjid takwa, bahkan Allah berfirman dengan lebih pantas untuk beribadah didalamnya. Didalam masjid takwa terdapat orang-orang yang suka untuk mensucikan diri, merendahkan diri serendah rendahnya menghadap sang Maha Agung. Menganggap diri yang kotor dengan kesalahan yang dilakukan didunia dan tidak ada tujuan selain mengharap ridha Allah SWT.

Sebagai institusi pertama yang dibangun Rasulullah SAW tempat pembentukan kader-kader terbaik umat. Didalamnya ada orang-orang yang ingin mensucikan diri, baik dari kotoran yang zahir dan membersihkan kesalahan-kesalahan yang sudah dilakukan. Sebaik-baik kecintaan mereka adalah yang

selalu ingin mensucikan hati mereka. Masjid takwa pertama dalam sejarah awal pembangunan adalah masjid Quba, dengan keutamaan yang sangat mulia maka barangsiapa yg Shalat di masjid Quba akan mendapatkan pahala sebagaimana pahala orang yang umrah.

Sebagai seorang pemimpin dan orang yang memakmurkan masjid Allah SWT. Sa'id Hawwa mengatakan yang sejalan dengan hadits Nabi untuk berjalan kaki atau berrkendara yang seperti unta. Memiliki makna filosofis tersendiri karena Rasulullah akan mengetahui keadaan umat sekitar masjid dan menyelesaikan problem yang sedang dialami umat. Begitu juga dengan sejarah menara masjid tempat Bilal mengumandangkan Adzan, agar melihat rumah mana yang tidak keluar asap darinya kemudian dihampiri Rasulullah dan diselesaikan masalah yang ada.

Secara khusus ayat ini diturunkan untuk orang-orang Quba dengan kemuliaan yang mereka lakukan sehingga di abadikan pula dalam Al-Qur'an Al-Karim. Orang yang mensuikkan diri di jelaskan dengan batu yang menjadi berubah dengan air. Kesucian hati orang yang bersuci adalah mengarahkan selalu untuk beramal shalih dan menjauhkan kepada perbuatan-perbuatan yang dilarang Allah SWT dengan menunjukkan kesempurnaan hati dalam ketakwaan kepada Allah SWT.

#### **B. Implikasi penafsiran Sa'id Hawwa terhadap era modern.**

Semangat membara dalam jiwa Sa'id Hawwa telah diperispakan keluarganya menjadi hamba Allah yang taat. Masjid yang mempengaruhi intelektual Sa'id Hawwa dan dalam segala lini kehidpannya. Masjid haruslah

dibangun atas dasar ketakwaan kepada Allah SWT. Masjid yang Allah ridhai akan dirasakan dampak dan manfaatnya oleh umat, sejatinya kemakmuran suatu masjid adalah yang dapat menghadirkan jama'ahnya untuk shalat berjama'ah di masjid dan meningkatkan ketakwaan jama'ah kepada Allah SWT.

Bangunan yang sudah diakuisisikan sebagai masjid bukanlah lagi sebagai kepemilikan pribadi atau perusahaan dan bahkan bukan milik golongan tertentu, melainkan masjid adalah milik Allah SWT yang diserahkan untuk kemaslahatan umat. Pengelolaan masjid harus memiliki standar operasional yang sesuai dengan objek dakwahnya, supaya sampai kepada tujuan dan menjadi haluan dari kemakmuran masjid. pelaksanaan manajemen masjid atau strategi memakmurkan masjid harus didukung dan melibatkan anak-anak muda atau remaja. Sudah waktunya anak-anak muda untuk kembali dan berkarya ke masjid, dengan tenaga dan semangat yang kuat serta inovasi untuk membungkus dakwah sesuai dengan perkembangan zaman.

*Ukhuwah Islamiyah* atau persatuan umat Islam sangat penting dalam proses dan tujuan dari memakmurkan masjid. Dengan menghilangkan rasa egoisme pada setiap jiwa untuk menghamba kepada Allah SWT dan menyebarkan syi'ar agama Islam menjadi suatu jalan yang baik, kebersamaan dan mandat yang satu atas dasar pedoman dari Al-Qur'an dan Sunah. Dengan meletakkan dasar ketakwaan pada pembangunan masjid dan dalam kehidupan maka ridha Allah SWT dan hidayah dari-Nya hadir didalamnya.

Masjid sebagai tempat ibadah yang utama dalam Islam yaitu untuk shalat, akan tetapi kemakmuran masjid tidak hanya sebatas ini. Pengelolaan masjid

dengan tantangan era globalisasi dan gelombang budaya dari asing harusnya menjadi pendorong untuk takmir masjid memanfaatkan peluang kemajuannya untuk kemudahan dakwah Islam. Profesionalitas dalam mengelola rumah Allah adalah wajib hukumnya, jangan sampai kalah dengan hal yang bersifat umum atau duniawi. Kusnadi Ikhwani mengatakan bahwa hotel saja bisa level bintang lima, lantas mengapa rumah Allah dikerjakan dengan sisa tenaga setelah melakukan kegiatan sehari-hari yang bukan untuk kepentingan masjid dan umat.

Bachrun Rifa'i dan Moch Fakhruroji mengatakan dalam bukunya yang berjudul *Manajemen Masjid: Mengoptimalkan Fungsi Sosial-Ekonomi Masjid*, bahwa manajemen masjid atau strategi memakmurkan masjid memiliki fungsi dan tujuan dari aspek fungsionalnya. Yang pertama fungsi penyampaian *risalah* dan yang kedua adalah sebagai penyedia layanan fasilitas sosial dan sebagai *ijtima'iyah* atau pembentukan dan pengembangan umat.<sup>141</sup>

Strategi dan sistem yang baik adalah bertujuan untuk memudahkan tercapainya tujuan masjid dan mewujudkan umat yang diridhai Allah SWT melalui fungsi masjid. Menghadirkan jama'ah kedalam masjid harus memiliki data yang valid agar bisa menyajikan program-program yang bermanfaat sesuai target dan tujuan. Akan disayangkan sama sekali sudah menganggarkan dana dan akan tetapi tidak sesuai dengan sasaran, sehingga *ikhtiar* yang dilakukan kurang maksimal bahkan bisa sia-sia. Dengan mempermudah jama'ah untuk sedekah dan dengan perkembangan zaman, sebagai contoh maka disediakanlah *barcode* untuk *scan Q-Ris* pada *M-Banking*. Untuk memperluas jangkauan dakwahnya maka juga

---

<sup>141</sup>Andika Saputra, Nur Rahmawati. *Arsitektur Masjid Dimensi Idealitas dan Realitas* (Surakarta: Muhammadiyah Universitas Press, 2020), 128.

harus memanfaatkan media sosial yang ada, seperti: *instagram*, *whatsapp* dan lain sebagainya. Menarik kenyataan pada generasi modern yang sebagian besar kehidupan manusia baik dari kalangan remaja dan dewasa adalah dalam dunia maya.

Ta'mir masjid atau marbot masjid yang mengumandangkan adzan di masjid tidaklah hanya meneriakkan adzan saja, akan tetapi harus menggerakkan jama'ah untuk datang ke masjid dengan shalat berjama'ah. Menjadikan masjid sebagai lembaga pembentukan kader umat untuk menghadapi perkembangan global yang tidak bisa diketahui arahnya secara jelas. Dengan memprogram diri (umat) dengan masjid yang artinya mengembalikan nilai historisnya masjid sebagai pusat kegiatan dan shalat lima waktu wajib untuk di masjid. Berawal dari shalat subuh berjama'ah di masjid yang menjadi tolak ukur keseriusan seorang hamba dan ketaatan seorang hamba terhadap Allah SWT serta Al-Qur'an sebagai asupan dan energi yang menuntun untuk tetap berada di jalan yang disyariatkan oleh agama Allah SWT.

Jama'ah masjid aktif adalah jama'ah yang sangat membantu untuk kemakmuran masjid serta menjadi dampak yang berarti untuk masjid. Dalam kegiatan dan pemberdayaan masjid tidak akan dapat terlaksana dengan baik jika jama'ah masjid masih tergolong kedalam jama'ah pasif. Dengan mengklasifikasi jama'ah dapat menjadi evaluasi dan strategi membawa jama'ah untuk ikut serta menjadi aktif didalam kegiatan masjid. problematika yang ada dalam umat atau jama'ah masjid perlu untuk ditangani dan tidak boleh dibiarkan untuk berlarut sehingga menjadi parah dan berat.

Islam sebagai agama yang *rahmatan lil 'alamin* harus tersampaikan kepada umat dan masyarakat dengan baik. Ta'mir masjid atau marbot masjid yang sebagai salah satu *brand ambassador* agama Islam sudah selayaknya menjadi agen yang professional dan menguasai perkembangan zaman dengan kemajuan teknologi dan membuka pandangan dengan luas dan lurus agar dapat diterima oleh semua golongan dan elemen masyarakat. Sejalan dengan Sa'id Hawwa bahwa masjid haruslah bersih dan dijaga bangunannya pula serta tetap hidup dan aktif.

Masjid yang aktif serta jama'ahnya aktif dan hati mereka sudah ikut berjama'ah ke masjid, Allah akan turunkan rahmatnya dan hidayah baginya. Masjid juga memiliki peran dalam pemberdayaan ekonomi masyarakat dan umat setelah fungsi utama masjid berjalan dengan baik. Secara historis dan yang hadir di zaman sekarang masjid memberdayakan jama'ah menjadi orang-orang kaya yang dermawan dan kemudian menjadi *support* untuk kemakmuran masjid. Masjid Jogokariyan Yogyakarta memberdayakan lebih dari 50 warga binaan sekitar masjid untuk membuka *stand* jualan dan akan dibeli oleh jama'ah yang shalat di masjid dengan program yang shalat subuh di masjid akan mendapatkan kupon belanja. Dengan mengikuti perkembangan dan *trend* masa kini akan menjadi penarik jama'ah yang pasif untuk senang ke masjid dan kemudian hari ada atau tanpa kupon tersebut akan tetap ke masjid karena sudah sering ikut dan cinta berjama'ah untuk ke masjid.

Masjid secara jumlah di Indonesia mencapai jumlah satu juta masjid dan bahkan lebih, secara nyata tidak ada organisasi atau instansi manapun yang

sebanyak masjid jumlahnya. Dalam sehari orang-orang beriman lima kali berkunjung ke masjid menjadi tanda bahwa masjid adalah *platform* umat Islam. Tujuan dakwah dan syiar agama Islam adalah agar umat bersedia hidup diatas Islam dan wafat diatas Islam baik secara *aqliyah* dan *nafsiyah* umat adalah Islam dan ini adalah tugas masjid dan pengurus yang memakmurkan masjid sehingga dari masjid umat bangkit.<sup>142</sup>

Sejalan dengan penafsiran Sa'id Hawwa yang menafsirkan ayat kemakmuran masjid dengan dua pokok penafsiran yaitu *hissiah* dan *zahiriah*, dengan menarik terhadap konteks era modern. Secara *hissiah*, dengan menjadikan masjid atau memakmurkan masjid sebagai tempat ibadah (*bi al-ibadah*) maka masjid adalah sebagai rumah Allah (*baituAllah*). Baitullah artinya rumah tempat menyembah Allah maka fungsi utama masjid adalah untuk shalat sebagai ibadah *mahdhah* karena kata masjid secara harfiah bermakna tempat sujud.<sup>143</sup> Rasulullah SAW menegaskan bahwa shalat yang paling utama adalah shalat yang dilakukan didalam masjid dan tempat sebaik-baiknya pula untuk berdzikir mengingat Allah SWT (*bi al-zikr*).

Penafsiran yang ketiga adalah dengan menjadikan masjid sebagai tempat untuk menuntut ilmu, baik ilmu agama sebagai (*bait Al-Qur'an*) dan tempat untuk menuntut ilmu umum serta untuk wadah pendidikan jasmani dan rohani umat dan sebagai (*bait at-tarbiyah*). Sebagaimana Sa'id Hawwa belajar Al-Qur'an dan membaca buku bacaan di perpustakaan milik masjid serta terdidik kepribadiannya

<sup>142</sup> Nanang Syaifurrozi, *3 Hari Membangun Masjid*, (Yogyakarta, Real Masjid Press: 2022), 72.

<sup>143</sup> M. Nurkholis, *Mutiara Shalat Berjama'ah* (Bandung: Mizania, 2007), 134.

pula melalui masjid. Anak muda yang lahir dari pendidikan masjid maka akan menjadi pribadi yang kuat dan tangguh serta memiliki jiwa kepemimpinan baik untuk diri sendiri dan untuk umat yang sesuai dengan ajaran agama.

Secara *zahiriah* atau secara nyata Sa'id Hawwa menafsirkan kemakmuran masjid secara kasat mata adalah dengan menjaganya agar tetap bersih dan menjaganya dari kerusakan dan yang paling terpenting pula adalah dengan menjaganya atau memakmurkan masjid agar tetap selalu bersinar (*tanwir*). Sebagaimana manusia yang bernafas dan hidup 24 jam dalam sehari semalam, maka masjid pun pula harus hidup selama sehari semalam untuk dapat difungsikan dalam segala lini kegiatan atau sebagai tempat singgah bermalam bag masjid mufassir



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian diatas yang telah dikemukakan dalam data dan teori memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an studi analisis penafsiran Sa'id Hawwa dalam kitab Al Asas Fii At-Tafsir, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Sa'id Hawwa dengan ketangguhannya dan kegigihannya dalam menyebarkan agama Allah dan didukung dengan intelektualnya dapat memberikan pemahaman terhadap ayat-ayat Allah SWT dalam memakmurkan masjid dengan dua makna, yaitu secara *maknawiyah* dan *hissiah*. Menjadikan masjid sebagai tempat untuk beribadah kepada Allah SWT, tempa untuk berdzikir kepada-Nya dan untuk menuntu ilmu sebagai sarana pendidikan bagi umat baik formal dan non formal. Sedangkan secara zahir menjadikan masjid dengan fungsinya yang harus selalu dijaga kebersihannya dan agar selalu hidup baik dari segi aktivitas dan kebermanfaatannya untuk umat serta menjaganya dari kehancuran karena masjid adalah wajah umat islam dan martabatnya harus diperjuangkan.
2. Masjid dengan kemakmurannya dapat ditarik benang merah yang sesuai dengan penafsiran dari Sa'id Hawwa semestinya diaplikasikan di zaman sekarang, yaitu: masjid menjadi rumah Allah SWT, tempat melaksanakan ibadah *mahdoh* atau sebagai *baitu Allah*. Masjid sebagai tempat pendidikan terbaik bagi umat baik secara jasmani dan rohani atau sebagai *baitu at-Tarbiah*.

Masjid sebagai tempat terjalinnya hubungan sesama manusia dan Allah SWT atau sebagai *baitu al-Mu'amalah*. *Baitul Qur'an*, masjid adalah sebagai tempat pembelajaran kalam Allah SWT. Dengan melibatkan generasi penerus atau memberi ruang kepada anak-anak muda serta pemberdayaan media sosial dan segala kemajuan di era Modern.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## B. Saran

Masjid yang diperkuat dengan pelaksanaan manajemen masjid secara professional akan berimplikasi pada kehidupan umat sekitar masjid yang mengarah pada pemahaman akan kemakmuran masjid dan meningkatnya ketakwaan kepada Allah SWT serta kehidupan yang sosial masyarakat yang rukun sejahtera. Penelitian ini hanya sebagian kecil dari penggalian makna memakmurkan masjid dalam Al-Qur'an yang berdasarkan petunjuk Al-Qur'an sendiri dan pesan-pesannya, maka tentu menyisakan ruang bagi para peneliti berikutnya terutama bagi yang tertarik pada kajian kemakmuran masjid. oleh karena itu diharapkan kritik dan rasan yang membangun dari para pembaca atau pihak mana pun sekalian sebagai perbaikan dan penyempurnaan untuk penelitian ini.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Azmil Zainal. *Perspektif Tasawwuf Kontemporari: Analisis Terhadap Sumbangan Sa'id Hawwa*. Jurnal Islam dan Masyarakat Kontemporari, 61.
- Adib. *Tempat-tempat bersejarah dalam islam*. Surabaya: Diva Press, 2018.
- Ashri, Muhammad dan Rapung Samsuddin. *Hukum Internasional dan Hukum Islam Tentang Sengketa dan Perdamaian*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2013.
- Ash-Sha'llabi, Ali Muhammad. *Sejarah Lengkap Rasulullah*. Jilid., 2 Cet.1. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2012.
- Aubianto, Achmad DKK. *Gerakan Memakmurkan Masjid*. Jakarta: Kasala Mitra Selaras, 2008.
- Ayub, Moh. E. Dkk. *Manajemen Masjid*. Jakarta: Gema Insani, 1996.
- Ayub, Moh. E. *Petunjuk Praktis Bagi Para Pengurus*. Jakarta: Gema Insani, 2005.
- Azis Abdul bin Naashir Al-Musainid, *Panduan Beribadah Khusus Pria*, Terj. Saefudin Zuhri. Jakarta: Almahira, 2008.
- Al-Azizi, Abdul Syukur. *Sejarah Terlengkap Peradaban Islam* Yogyakarta: Noktah, 2017.
- Al-Baghawiy Al-Husain bin Mas'ud, Ma'alim at-Tanzil, Riyad: Dar al Taybah, 1409.
- al-Banna, Hasan. *Mudzakkirat Al Dakwah wa Al-Da'iyah*. Beirut: 1979.
- Daniel, Yudi Irfan dan Shabri Anwar. *Sejarah Peradaban Islam*. Labuhan Batu Utara: Yayasan Do'a Para Wali, 2014.
- Esposito, John L. *Dunia Islam Modern Enskiklopedi Oxford* (Terj), Jilid 5. Bandung: Mizan, 2002.
- Farih, Amin dkk. *Risalah Khotbah: Wasiat Taqwa Sepanjang Masa*. Semarang: Alinea Media Dipantara, 2022.
- Al-Faruqi, Isma'il Raji. *Tauhid*. Bandung: Pustaka 1995.
- El-Fikri, Syahrudin. *Sejarah Ibadah*. Jakarta: Republika Penerbit, 2014.

- Fuller, Graham. *Apa Jadinya Dunia Tanpa Islam :Sebuah Narasi Sejarah Alternative*. Bandung: Mizan, 2010.
- Al-Hatim, Abdurrahman bin Muhammad bin Idris Ar-Razi bin Abi. *Tafsir Al-Qur'an Al-'Azim*, Mekah Al Mukarramah: Al-Maktabah Al 'Arabiah As-Su'udiyah, 1997.
- Hartanto, Slamet. 2019. *Konsep Memakmurkan Masjid (Studi Kasus Masjid Jogakaryan Dan Masjid Agung Syuhada)*. Jurnal Ecoplan, 2, (2), 92.
- Hawwa, Said. *Al Asas Fii At-Tafsir*, jilid.4. Beirut: Darussalam Percetakan dan Terjamah, 1405.
- Hawwa, Sa'id. *Hadzihi Tajribati Wa Hadzihi Syahadati*, cet. I, Al-Azhar: Dar at-Taufiq An-Namudzajiyah dan Maktabah Wahdah: 1987.
- Hawwa, Sa'id. *Ash-Shiddiqina Wa Ar-Rabbaniyyina Min Khilal An-Nusus Wa Hikam Ibnu 'Atha'illah As-Sakandari*. cet. Ke-4 Kairo: Darussalam, 1999.
- Hawwa,Sa'id. *al-Asas fii as-Sunnah*, cet. Ke-3, jilid I, Kairo: Darussaslam, 1995.
- Hawwa, Sa'id. *Tafsir Al-Asas*, terj. Syafril Halim, Jakarta: Robbani Press, 2000.
- Ikhwani, Kusnadi. *Strategi Memakmurkan Masjid*. Sukoharjo: Hudan, 2021.
- Idris, Mhd. 2019. *Karakteristik Kitab Al-Asas Fi Al-Tafsir Karya Sa'id Hawa*. Jurnal Ulunnuha. 8(1), 116.
- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, *Qur'an Hafalan dan Terjamah* Jakarta: Almahira, 2015.
- Al-Majdi, Abdussalam Muqbil. *Bagaimana Rasulullah Mengenalkan Al-Qur'an Kepada Para Sahabat*. Jakarta: Darul Falah, 2019.
- Ma'luf ,Louis. *Munjid fii lughah wa a'alam*. Cet. Beirut: Dar el-Mayrik, 1905.
- Murodi. *Sejarah Kebudayaan Islam*. Semarang: Karya thoha Putra, 2016.
- Mustofa, Bundiman. *Manajemen Masjid*. Surakarta: Ziyad Visi Media, 2006.
- Al-Mustasyar. *Mereka Yang Telah Pergi: Tokoh-Tokoh Pembangun Pergerakan Islam Kontemporer*. Jakarta: Al I'tisham Cahaya Umat, 2003.
- Mustakim, Muh dkk. *Spiritualisasi Pendidikan Qur'ani*. Cilacap: Pasific Press, 2020.
- Mustaqim Abdul, *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir*. Yogyakarta: Idea Press, 2015.

- Nur, Asima Salsabila. *1001 Fakta Dahsyat Mukjizat Kota Makkah*. Jakarta, Lembar langit Indonesia, 2015.
- Nurdi, Hery. *Muhammad Al Musthafa: Catatan Rindu Pada Sosok Mulia Muhammad SAW*. Jakarta: Cakrawala Publishing, 2013.
- Norasid, M. Alihanafiah. *Sa'id Hawwa Dan Penghasilan Karya Tafsir Al-Asas Fi AtTafsir: Aplikasi Konsep Al-Wihdah Al-Qur'anyyah*. Kuala Lumpur: Akademi Pengajian Islam, 2016.
- Pisol, Muhammad. *Jihad Politik: Suatu analisis pemikiran Sa'id Hawwa*. Disertasi tidak diterbitkan, Kuala Lumpur: Jurusan Akidah dan Pemikiran Islam Fakultas Ushuluddin Universitas Malaya, 2000)
- Pustaka Ilmu Sunni Salafiyah, *Kumpulan Tanya jawab keagamaan*. Jakarta: Darul Hijrah Technology, 2015.
- Prakoso, Theo Jaka. “*Konsep Good And Clean Government Dalam Al-Qur'an (Kajian Tematik Terhadap Kitab Al-Asas Fi At-Tafsir Karya Sa'id Hawwa*”, Skripsi tidak diterbitkan, (Lampung: Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Uin Raden Intan, 2019).
- Ratuperwiranegara, Alamsjah. *Kehidupan Beragama Dalam Negara Pancasila*. Jakarta: Departemen Agama RI, 1978.
- Raji Isma'il al-Faruqi, *Tauhid*. Bandung: Pustaka, 1995.
- Rifa'i, Bachirun dan Moch. Fakhruroji. *Manajemen Masjid Mengoptimalkan Fungsi Sosial-Ekonomi Masjid*. Bandung: Benang Merah Press, 2005.
- Roqib, Moh. *Menggugat Fungsi Edukasi Masjid*. Yogyakarta: Grafindo Litera Media, 2005.
- Ar-Razi, Fakhruddzin. *Mafatih Al-Ghaib*, Kairo: Dar El Hadits, 2012.
- Saepudin, Ahmad Izzan dan Dindin. *Tafsir Maudhu'I metode praktis penafsiran Al-Qur'an* Bandung: Humaniora Press, 2017.
- As-Sa'di, Abdurrahman bin Nashir. *Tafsir Al-Karim Ar-Rahman Fii Tafsir Al Kalam al-Mannan*, jilid. 2 Beirut: Dar Inu Hazm, 2003.
- Saputra, Andika dan Nur Baiti Syamsiyah. *Arsitektur Masjid. Dimensi Identitas dan Realitas*. Surakarta: Muhammadiyah university Press, 2020.
- Ash-Shiddieqy, Teungku Muhammad Hasbi. *Tafsir Al-Qur'anul Majid An-Nur* Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2000.
- Sarwono, Ahmad. *Masjid Jantung Masyarakat*. Jakarta: Izzan Pustaka, 2003.

- Septiawadi, Penafsiran Sa'id Hawwa Dalam Al Asas Fii At-Tafsir, Disertasi tidak diterbitkan, (Jakarta, Bidang Ilmu Agama Islam UIN syarif Hidayatullah, 2010)
- Shaleh, Shabri Anwar. *Quality Student of Muslim Achivement*. Labuhan Batu Utara: Yayasan Do'a Para Wali, 2016.
- Shobuni, Ash. Muhammad Ali. *Rawa'iul Bayan Tafsir Ayat Al-Ahkam Min Al-Qur'an*. Jilid 1. Semarang: Asy-Syifa: 1993. Jilid 1, terj. Moh. Zuhri dan Qodirun Nur.
- Sholikhin, Muhammad. *Panduan Shalat Lengkap*. Jakarta: PT Gramedia: 2013.
- Al-Shaukani, Muhammad Ali ibn Muhammad. *Fath Al-Qadir: Al-Jami'bayna Fann Al-Riwayah Wal Dirayah Min Ilm Al-Tafsir*, jilid 4. Beirut: Dar El Fikr, 1993.
- Sidi, Dalam Gazalba. *Masjid Pusat Ibadah Dan Kebudayaan Islam*. Jakarta: al-Husna, 1978.
- Sriyana, *Perubahan Sosial Budaya*. Malang: Literasi Nusantara, 2020.
- Subianto, Achmad dkk. *Gerakan Memakmurkan Masjid*. Jakarta: CV Kasala Mitra Selaras, 2008.
- Suriansah, Dedi. *Menuju Kesempurnaan Jiwa: Tasawuf Pergerakan Sa'id Hawwa Membangun Peradaban Manusia*. Serang: A-Empat, 2021.
- Suriansah, Dedi. "Pemikiran Sa'id Hawwa Tentang Jiwa: Studi Analisis Perjalanan Jiwa Menuju Allah", Tesis tidak diterbitkan (Medan: IAIN Sumatera Utara, 2012).
- Al-Syaikh, Badwi Mahmud. *1001 Pesan Nabi Untuk Wanita Sholihah: Penuntun Akhlak dan Ibadah*. Bandung: Mizan, 2008.
- Syahidin, *Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid*. Bandung: Alfabeta, 2003.
- Syaifurrozi, Nanang. *3 Hari Membangun Masjid*. Yogyakarta, Real Masjid Press: 2022.
- al-Suyuthi, Jalaluddin. *Tafsir Al-Durr AL-Mantsur Fii Tafsir al-Ma'tsu*, Jilid 3, Beirut: Darr al- Fikr, 1994.
- Syarbaini, Ahmad Muhaisin B dkk. *Menggagas Masjid Mandiri Di Kota Medan: Tinjauan Historis, Potensi, Peluang dan Tantangan Masa Depan*. Medan: Cv Merdeka Kreasi Group, 2021.

Al-Tha'labi, *Al-Kasyfu Al-Bayan Al-Ma'ruf bi Tafsir Al-Tha'labi*, jilid 2. Beirut: Dar el al Ihya al turast Al-Arabi, 2002.

Umar, Suhairi. *Pendidikan Masyarakat Berbasis Masjid*. Yogyakarta: Budi Utama, 2019.

Umar, Sahiri. *Pendidikan Masyarakat Berbasis Masjid*. Yogyakarta: Deepublish, 2012.

Utsman, Ahmad Rofi'. *Jejak-jejak Islam Kamus Sejarah dan Peradaban Islam Dari Masa ke Masa*. Sleman: Bentang Pustaka, 2015.

Wahid, Abdul Wafi, *Persamaan Hak Dalam Islam*. Bandung: Al-Ma'arif, 1984.

Wilya, Evra. *Senarai Penelitian Islam Kontemporer Tinjauan Multikultural*, ed Yogyakarta: Deepublish, 2018.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A