

محتويات البحث

أ.....	صفحة العنوان.....
ب.....	تقرير المشرف.....
ج.....	اعتماد لجنة المناقشة.....
د.....	الاعتراف بأصالة البحث.....
ه.....	الشكر و التقدير.....
ز.....	الإهداء.....
ح.....	محتويات البحث.....
ك.....	مستخلص.....
١.....	الفصل الأول: أساسيات البحث
١.....	أ. مقدمة.....
٢.....	ب. أسئلة البحث.....
٣.....	ج. أهداف البحث.....
٣.....	د. أهمية البحث.....
٤.....	هـ. توضيح المصطلحات.....
٤.....	و. تحديد البحث.....
٤.....	ز. الدراسات السابقة.....
١٠.....	الفصل الثاني: الإطار النظري.....

١٠.....	أ.المبحث الأول: مفهوم الأدب.....
١٢.....	ب.المبحث الثاني: السيكولوجية شخصية.....
١٣.....	١.سيغموند فرويد.....
١٤.....	٢. تركيب الشخصية عند سigmund Freud
١٦.....	ج. المبحث الثالث: لحة أحلام النساء الحريم لفاطمة المرنيسي.....
١٩.....	د. المبحث الرابع: ترجمة فاطمة المرنيسي.....
٢٢.....	الفصل الثالث : منهجية البحث.....
٢٢.....	أ.مدخل البحث ونوعه.....
٢٣.....	ب.بيانات البحث ومصدرها.....
٢٣.....	ج. أدوات جمع البيانات.....
٢٤.....	د. طريقة جمع البيانات.....
٢٥.....	هـ. طريقة تحليل البيانات.....
٢٦.....	و. تصديق البيانات.....
٢٦.....	ز. خطوات البحث.....
٢٧.....	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها.....
٢٧.....	أ.شكل الشخصية من الرواية أحلام النساء الحريم.....
٣٠.....	ب.تحليل الشخصية وأنواعها عند نظرية سigmund Freud
٥٢.....	ج.معنى الشخصية في رواية أحلام النساء الحريم.....

الفصل الخامس: الخاتمة.....

٦٥.....أ.الاستنباطات.....

٦٥.....١.شكل الطبيعة من الرواية عند سigmوند فرويد.....

٦٦.....٢.معنى الطبيعة من الرواية.....

٦٧.....ب.الاقتراحات.....

المراجع

الملاحق