

المفعول المطلق و أغراضه في كتاب الحديث "اللؤلؤ و المرجان"

(دراسة نحوية)

بحث تكميلي

PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K A-2016 046 BSN	No. REG : A.2016/888/065
	ASAL BUKU :
	TANGGAL :

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها.

إعداد:

شريف هدية الله خان

رقم القيد:

A.1212054

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

م ٢٠١٦/٥١٤٣٧

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا
المرسلين وخاتم النبيين، محمد وآله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم إلى يوم الدين. أما بعد.
بعد الإطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالب:

الإسم : شريف هدية الله خان

رقم القيد : ٠١٢١٢٥٤

عنوان البحث : المفعول المطلق وأغراضه في اللؤلؤ والمرجان (دراسة نحوية)
واقف المشرف علي تقدمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف

أحمد شيخو الماجستير

رقم التوظيف:

يعتمد، رئيس شعبة اللغة العربية
قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية


الدكتوراندس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

المفعول المطلق وأغراضه في اللؤلؤ والمرجان (دراسة نحوية)

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها
قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل الإسلامية
الحكومية.

إعداد الطالب: شريف هدية الله خان رقم القيد: ١٢١٢٠٥٤٠

قد دفع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقرر قبله شرطاً لنيل شهادة الدرجة
الجامعية (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها،

وتكون لجنة المناقشة من السادة الأستاذة:

١. أحمد شيخو الماجستير مشرفاً ومناقشاً
٢. الدكتوراندس عتيق محمد رمضان الماجستير مناقشاً
٣. عبد الرحمن الماجستير مناقشاً
٤. صادقين الماجستير سكريباً

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور الحج إمام غزالي سعيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الإعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدني هذا البحث:

الإسم الكاملة: شريف هدية الله خان

رقم القيد: ٠١٢١٢٠٥٤

عنوان البحث التكميلي: المفعول المطلق وأغراضه في اللؤلؤ والمرجان

أحق بـأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس إنتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنـا عـلـي إـسـتـعـادـاـ لـقـبـولـ عـوـاقـبـ قـانـونـيـةـ، إـذـاـ ثـبـتـ يـوـمـاـ مـاـ اـنـتـحـالـيـةـ

هـذـاـ بـحـثـ التـكـمـيلـيـ.

سورابايا، ١٨ جانوري ٢٠١٧ م



شريف هدية الله خان

محتويات البحث

أ.....	تقرير المشرف.....
ب.....	إعتماد لجنة المناقشة.....
ج.....	الاعتراف بأصالة البحث.....
د.....	الشكر والتقدير.....
و.....	الإهداء.....
ز.....	الحكمة.....
ح.....	محتويات البحث.....
ك.....	مستخلص البحث.....

الفصل الأول: أساسية ابحث

١.....	أ. مقدمة.....
٢.....	ب. أسئلة البحث.....
٢.....	ج. أهداف البحث.....
٢.....	د. أهمية البحث.....
٣.....	هـ. توضيح المصطلحات.....
٣.....	و. حدود البحث.....
٣.....	ز. الدراسة السابقة.....

الفصل الثاني: الإطار النظري

١. المبحث الأول: لمحـة عن النحو

أ. تعريف المفعول المطلق.....	٥
ب. عامل المفعول المطلق.....	٥
ج. أحـكام المفعول المطلق.....	٥
د. أنـواع المفعول المطلق.....	٦
هـ. المصـدر النـائب عن فعلـه.....	٦
وـ. النـائب عن المصـدر.....	٧
زـ. قد يـحـذـف فـعـلـ المـفـعـولـ المـطـلـقـ.....	٧

٢. المبحث الثاني: لمحـة عن اللؤـلـوـ والمرـجانـ

أـ. مـضـمـونـ كـتـابـ الـحـدـيـثـ "الـلـؤـلـوـ وـالـمـرـجانـ".....	٩
بـ. مـوقـفـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ عـنـ كـتـابـ الـحـدـيـثـ "الـلـؤـلـوـ وـالـمـرـجانـ".....	٩
جـ. تـسـمـيةـ كـتـابـ الـحـدـيـثـ "الـلـؤـلـوـ وـالـمـرـجانـ".....	١٠
دـ. فـضـائـلـ قـرـاءـةـ الـحـدـيـثـ.....	١٠

الفصل الثالث: منهج البحث

١. مـدـخـلـ الـبـحـثـ وـنـوـعـهـ.....	١١
٢. بـيـانـاتـ الـبـحـثـ وـمـصـادـرـهـ.....	١١

١١.....	٣. أدوات جمع البيانات.....
١١.....	٤. طريقة جمع البيانات.....
١٢.....	٥. طريقة تحليل البيانات.....
١٢.....	٦. تصديق البيانات.....
١٣.....	٧. خطوات البحث.....

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

١. المبحث الأول: أنواع المفعول المطلق في الكتاب "اللؤلؤ والمرجان"

١٤.....	أ. جدول أنواع المفعول المطلق.....
---------	-----------------------------------

٢. المبحث الثاني: تحليل بيانات المفعول المطلق وأغراضه في حديث "اللؤلؤ والمرجان"

٤٢.....	أ. تحليل المفعول المطلق وأغراضه في حديث اللؤلؤ والمرجان.....
---------	--

الفصل الخامس: الخلاصة

٤٧.....	١. نتائج البحث
---------	----------------------

٥١.....	٢. التوصيات والإقتراحات.....
---------	------------------------------

المراجع

الملاحق

مستخلص البحث

ABSTRAK

المفعول المطلق وأغراضه في اللؤلؤ والمرجان

Maf'ul mutlaq dan tujuannya dalam kitab al-lu'lu' wal marjan

Ilmu Nahwu menjadi salah satu diantara ilmu bahasa yang ada di dalam al-qur'an, Hadist dan kitab-kitab arab lainnya. Istilah modern untuk menyebut kajian ini adalah sintaksis bahasa. Nahwu adalah kaidah-kaidah bahasa arab untuk mengetahui bentuk kata dan keadaan-keadaannya ketika masih satu kata (mufrod) atau ketika sudah tersusun (murokkab). Termasuk di dalamnya adalah pembahasan shorof. Dalam ilmu nahwu ada pembagian. Disini peneliti meneliti tentang maf'ul mutlaq, maf'ul mutlaq adalah masdar yang secara lafadz jatuh setelah fiilnya dan menguatkan fiilnya, menjelaskan bilangannya, menjelaskan jenisnya atau mengganti fiilnya dengan bentuk lafadz. Penambahan dalam suatu kata kerja memiliki tujuan tertentu sehingga dapat memunculkan makna baru yang disebut dengan tujuan fungsi. Namun, makna baru yang ada harus disesuaikan dengan konteks kalimatnya.

Hadits adalah laporan tentang sunnah rosulullah SAW, yaitu segala sesuatu yang disandarkan kepada rosulullah SAW, baik berupa perkataan, perbuatan, maupun persetujuan atas perkataan atau perbuatan orang lain. Hadist yang isinya berupa perkataan rasulullah SAW disebut sebagai *hadits qauly*, yang berupa perbuatan disebut sebagai *hadits fi 'ly*, dan yang berupapersetujuan disebut sebagai *hadits taqryry*. Disamping itu ada juga hadits-hadits yang isinya berupa gambaran mengenai karakteristik rosulullah SAW, baik perangai fisik (wasfun khalqy) maupun sifat non fisik (*fasfun khuluqy*).

Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif (untuk memberikan gambaran dan penjelasan tentang penelitian ini). Metode yang

dugunakan dalam mengumpulkan data-data yaitu metode dokumentasi dengan mencari data-data yang ada pada kitab al-lu'lu' wal marjan berupa hadist-hadist yang mengandung maf'ul mutlaq serta menjelaskan tujuan dari maf'ul mutlak tersebut. sumber data dalam penelitian ini selain kitab hadist juga buku-buku bahasa arab yang memiliki hubungan dengan judul ini.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah macam-macam maf'ul mutlaq dan tujuan dari maf'ul mutlaq yang terdapat dalam kitab hadist al-lu'lu' wal marjan yaitu:

Adapun macam-macam maf'ul mutlaq yaitu:

- ١. Maf'ul mutlaq atau masdar lafdhi: ٢١ hadist
- ٢. Maf'ul mutlaq atau masdar maknawi: ٣ hadist

Sedangkan tujuan-tujuan maf'ul mutlaq yaitu:

- ١. Makna li-taukidhi'hi: ١٨ hadist
- ٢. Makna li-bayani adadhi: ٣ hadist

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

الحديث أو السنة هو أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله، وكل ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول وفعل وتقرير وصفة، أو ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم في القول أو الفعل أو التقرير أو الصفة، وفي المعنى الآخر هو أقوال النبي صلى الله عليه وسلم مما يصلاح أن يكون دليلاً لحكم الشرعي.^١

قيل إن الحديث لا يختص بالمرفوع إليه صلى الله عليه وسلم بل جاء بالموقوف وهو ما أضيف إلى الصحابي والمقطوع وهو ما أضيف للتابعين.

علم النحو قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها حين إفرادها وحين تركيبها.^٢ المفعول المطلق في علم النحو هو المصدر الفضلة لعامله أو

المبني لنوعه أو لعداده، فالتأكيد لعامله نحو: ضربت، والمبني بعد عامله نحو: ضربت ضربة، والمبني لنوع عامله نحو: ضربت زيداً ضرباً شديداً.^٣ وأغراضه هو لتوكيده، أو لبيان نوعه، أو لبيان عدده، أو يذكر بدلاً من لفظ فعله.^٤

كان الكتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان" هو من إحدى الكتب الأحاديث يبحث عن حكم الشرع والوحدنية والأخلاق والفقه والأدب وغير ذلك، ومئله "محمد فؤاد عبد الباقي". ومع ذلك فقد وجد الباحث كثيراً من المفعول المطلق في كتاب اللؤلؤ والمرجان، لذاك أراد الباحث أن يبحث عن

^١ Ranuwijaya Utang, *Ilmu Hadis* (jakarta: Gaya media pratama) hal. ٢-٣

^٢ Abu Bakarmuhammad, *Ilmunahwu* (Surabaya: karyaabditama, ١٩٩٦) hal. ١

^٣ الشيخ الشمش دين، كتاب متممة الجرومية (سورابايا: سنار بارو الغنسندو، ٢٠١٠)، ص. ٣٤٢-٣٤٢

^٤ سعيد الأفغاني، في قواعد اللغة العربية (لبنان: دار الفكر، ١٩٨١)، ص. ٢٥٧

"المفعول المطلق وأغراضه في كتاب الحديث اللؤلؤ والمرجان" "دراسة"

"نحوية"

بـ. أسئلة البحث

أما أسئلة التي سوف يحاول الباحث الإجابة عليها فهي:

١. ما أنواع المفعول المطلق في كتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان"؟
٢. ما أغراض المفعول المطلق في كتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان"؟

جـ. أهداف البحث

أما الأهداف الذي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي ما يلي:

١. معرفة أنواع المفعول المطلق في كتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان".
٢. معرفة أغراض المفعول المطلق في كتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان".

دـ. أهمية البحث

تأتي أهمية هذا البحث مما يلي:

١. الأهمية النظرية: يرجو الباحث من هذا البحث أن يكثّر بيانات في علوم

اللغة والخاصة لبيان علم النحو وبالخصوص المفعول المطلق.

٢. الأهمية التطبيقية: يرجو الباحث من هذا البحث أن يزيد العلم في المفعول المطلق للقارئ أو الطالب في كلية الآداب خصوصاً لطلاب شعبة اللغة العربية وأدبها والذين يحبون العربية.

هـ. توضيح المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. المفعول المطلق : هو المصدر أو ما ناب عنه الذي ينتصب توكيد العامله أو بياناً لنوعه أو عدده.

^٢ أمن علي السيد، في علم النحو الجزء الأول (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٧)، ص. ٣٠٠

٢. أغراضه : تحديد الغرض هي العمل عند تنفيذها يمكن أن تؤدي

متسمق مع الأهداف والغايات التي تم تففيذها سابقاً.

٣. اللؤلؤ والمرجان : هو أحد من كتاب الحديث الذي يروي الصحيح

البخاري ومسلم والمألف هو محمد فؤاد عبد الباقي ولد

محمد فؤاد عبد الباقي في إحدى قرى القليوبية في مارس

١٨٨٢، ونشأ في القاهرة، وسافر وهو في الخامسة من

عمره مع أسرته إلى السودان حيث كان والده يعمل

وكيلًا للإدارة المالية بوزارة الحربية، وظل هناك نحو عام

ونصف التحق في أثنائها بمدرسة أسوان الابتدائية، ثم

عادت الأسرة إلى القاهرة، واستقرت تماماً هناك^٦.

والمراد بهذا الموضوع هو أن الباحث يبحث عن المفعول المطلق وأغراضه في اللؤلؤ

والمرجان في باب الإيمان خاصة.

و. حدود البحث

لكي لا يتسع البحث غالبًا في بحث محدد لما يلي:

١. إن موضوع هذا البحث يركز في كتاب الحديث اللؤلؤ والمرجان في باب الإيمان

خاصة.

٢. إن في هذا البحث يركز في دراسة المفعول المطلق (يسمى أيضاً بمصدر).

وتكون من المفاعل الخمسة: المفعول به، المفعول المطلق، المفعول له، المفعول فيه،

والمفعول معه. يختص الباحث في هذا البحث المفعول المطلق وأغراضه الذي كان

في كتاب الحديث اللؤلؤ والمرجان في باب الإيمان خاصة.

^٦ Muhammad fu'ad Abdul Baqi, *AL-Lu'lū' WalMarjan* (Jakarta: UmmulQura Cetakan III, ٢٠١٢).

۱۰

الفصل الثاني الإطار النظري

١. المبحث الأول: لمحّة عن المفعول المطلق

أ. تعريف المفعول المطلق

منصوبات الأسماء أربعة عشر وهي المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول فيه، والمفعول له، والمفعول معه، والحال، والتمييز، والمستثنى، والمنادي، وخبر الفعل النقص، وخبر ليس، واسم إن أو إحدى أخواتها، وإنسم لا النافية للجنس، والتابع للمنصوب.

المفعول المطلق هو المصدر الفضلة المأكذد لعامله أو المبين لنوعه أو عدده. مثال أول: وكلم الله موسى تكليما و ضربت ضربا. والثاني: فأخذناهم أحد عزيز مقتدر. والثالث: قولك ضربت زيدا ضربتين.^٧

ومصدر هو إسم الحدث الجار على الفعل، كالضرب والإكرام وإنكسار

والانتصار والاستغفار، فإن هذه أسماء أحداث جرئت على أفعالها وهي خبرات

وأكرم وإنكسر وإنتصر واستغفر. وسيجيئ مصدر لأن فعله صدر عنه وأخذ منه.^٨

ب. عامل المفعول المطلق

يعمل في المفعول المطلق أحد ثلاثة عوامل:

١. الصفة المشتقة منه. مثل: رأيته مسرعا إسراعا كريما.

٢. الفعل التام المتصرف. مثل: أتقن عملك إتقانا.

٣. ومصدره. مثل: رأيت باجتهادك إجتهادا حسنا.

ج. أحكام المفعول المطلق

للمفعول ثلاثة أحكام:

^٧الشيخ الشمش دين، كتاب متممة الجرومية (سورابايا: سنار بارو الغنستدو، ٢٠١٠)، ص. ٣٤٢-٣٤٣.
^٨مصطفى الغلايبي، حامع الدروس العربية الجزء الثالث (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٢)، ص. ٢٩.

١. يجب نصبه. مثل: ضربت ضربا.
٢. يجب أن يقع بعد عامله، إن كان لتأكيد. إن كان للنوع أو العدد، جاز أن يذكر بعده. مثل: إجتهاداً مهما.
٣. يجوز حذف عامله، إن كان نوعياً أو عددياً، لقربه دالة عليه. مثل: قوله "ما قمت" ثم يقول في الجواب "نعم قوماً طويلاً".

د. أنواع المفعول المطلق

ينقسم المفعول المطلق إلى قسمين: لفظي ومعنى.

١. فاللفظي هو: فإن وافق لفظ فعله فهو لفظي، مثل: ضربت ضرباً وأكلت الطعام أكلاً.
٢. فالمعنوي هو: فإن وافق معنى فعله فهو معنوي، مثل: جلست قعوداً وقمت وقوفاً.

هـ. المصدر النائب عن فعله

المصدر النائب عن فعله هو ما يذكر بدلاً من التلفظ بفعله. وهو على سبعة أنواع:^٩

١. مصدر يقع موقع الأمر. مثل: بلها الثر.
٢. يقع موقع النهي. مثل: إجتهاداً لا كسلأ.
٣. يقع موقع الدعاء. مثل: بعيداً للكسان.
٤. يقع بعد الإستفهام، موقع التسويف، أو التعجب. مثل: أجرأتا على المعاصي؟.
٥. مسموعة كثراً استعمالها، ودللت القرآن على عاملها. مثل: حمداً لله وشكراً.
٦. يقع تفصيلاً لحمل قبله، وتبييناً لعقيبيه و نتيجته. مثل: فإذاً مناً بعد وإنما فداءً.

^٩ مصطفى الغلايني، حامض الدرس العربي، الجزء الثالث (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٢)، ص. ٢٩.

ج. تسمية كتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان"

يسمى "اللؤلؤ والمرجان" هي سواء عن الكتاب الأصلي أما ترتيب الكتاب فقد اتبع فيه ترتيب صحيح مسلم فأخذ منه أسماء كتبه التي بلغت أربعة وخمسين كتاباً منها كتاب الإيمان وآخرها كتاب التفسير وقد قسم كل كتاب إلى أبواب ، كما هو الحال في صحيح مسلم ، حيث بلغ تعداد هذه الأبواب ألفاً ومئتين وثلاثة وتسعين باباً. وفيها ١٩٠٦ حديث مختارة الصحيح البخاري ومسلم الذي يبين في هذا الكتاب.

د. فضائل قراءة الحديث

قال النبي صلي الله عليه وسلم "من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجره وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيء ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شيء."^{١٤} (رواه مسلم)

^{١٤} Ranuwijaya Utang, *Ilmu Hadis*(jakarta:Gaya media pratama) hal. ٤

አዲስ አበባ ቴክኖሎጂ ማኅበር የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ

የኢትዮጵያ ማኅበር የትክኖሎጂ ቤት (Library Research) ደንብ ያለው ፧. ፩

፤ የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት

፩. ትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት

አገልግሎት የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት

የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት የትክኖሎጂ ቤት

፪. የትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ

digilib.uinsa.ac.id digilib.umsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ

፫. ጥያቄ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ የትክኖሎጂ መረጃ

፬. የትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ

የትክኖሎጂ መረጃ

٢. طريقة الوثائق (Dokumentasi) هي طريقة علمية لجمع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغير ذلك.^{١٥}

٥. طريقة تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها الباحث الطريقة كما يلي:

١. تحديد البيانات : هنا يختار الباحث من البيانات عن المفهوم المطلق وأغراضه في كتاب الحديث "اللؤلؤ و المرجان" (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة الباحث.

٢. تصنيف البيانات : هنا يصنف الباحث البيانات عن الفعل المطلق وأغراضه في الحديث "اللؤلؤ و المرجان" (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة الباحث.

٣. عرض بيانات وتحليلها ومناقبتها : هنا يعرض الباحث البيانات عن في كتاب الحديث "اللؤلؤ و المرجان" (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم يفسرها أو يصفها، ثم

يمناقشها ويناقشها وينظر لها علاقة بها.

٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، ويتبع الباحث في تصديق البيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجع مصادر البيانات وهي الكلمة في حديث "اللؤلؤ و المرجان" في باب الإيمان الذي يشمل على المفهوم المطلق.

^{١٥} Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hal. ٧

٢. الرابط بين البيانات وهي التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن المفعول المطلق (التي تم جمعها وتحليلها) بالكلمة الحديثة التي تنص في كتاب الحديث "اللؤلؤ والمرجان" في باب الإيمان.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف أي مناقشة البيانات عن المفعول المطلق الذي وقع في حديث "اللؤلؤ و المرجان" في باب إيمان (التي تم جمعها و تحليلها) مع الزملاء المشرف.

٧. خطوات البحث

يتبع الباحث إجزاءً بمثله هذا المراحل الثلاث التالي:

١ . مرحلة التخطيط : يقوم الباحث في هذا المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزها، ويقوم بتصميمه، وتحديد أدواتها، ووضع دراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظرية التي علاقة بها.

٢ . مرحلة التنفيذ .
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها ومناقشتها.

٣ . مرحلة الإنهاء : في هذا المرحلة يكمل الباحث بحثه و يقوم بتغليفها و تحليلها. ثم يقدم للمناقشة للدفاع عنها، ثم يقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المنشاوي.

	ଶୁଦ୍ଧକୁଳ ଗୁରୁତ୍ବ କାହିଁ ନାହିଁ : ପ୍ରକଳ୍ପ ହାର୍ଦିଗର ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବତମାତ୍ର କାହିଁ ନାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ଜୀବ ହାଲାଇ, ଶୁଦ୍ଧକୁଳ ଗୁରୁ କାହିଁ ନାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ ଆମ୍ବାରୀ ହାଲାଇ, ଶୁଦ୍ଧକୁଳ ଗୁରୁ କାହିଁ ନାହିଁ ଜୀବମାତ୍ର : ଏ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଛି ଏ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ କୁଠା ପୂର୍ବିକ କାହିଁ ଗୁରୁତ୍ବ କୁଠା ଗୁରୁତ୍ବ କାହିଁ କାହିଁ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କାହିଁ : ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ କୁଠା କୁଠା ଶୁଦ୍ଧକୁଳ ଗୁରୁମାତ୍ର : ଶୁଦ୍ଧକୁଳ ଶୁଦ୍ଧକୁଳ କାହିଁ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ କୁଠା କୁଠା କୁଠା ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ୧. ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର		
୩୮	ଶୁଦ୍ଧକୁଳ ଏହାର	ପ୍ରକଳ୍ପ ଏହାର	ପ୍ରକଳ୍ପ ଏହାର

ଏହାର ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
ଏହାର ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର

ଏହାର ଏହାର

		<p>بِاللَّهِ وَحْدَهُ، قَالَ: أَتَدْرُونَ مَا الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ وَصِيَامُ رَمَضَانَ وَأَنْ تُعْطُوا مِنَ الْمَغْنِمِ الْحُمْسَ وَنَهَاهُمْ عَنْ أَرْبَعٍ: عَنِ الْخُنْسِ وَالدُّبَابِ وَالنَّقِيرِ وَالْمَرْفَتِ وَرِبَّمَا قَالَ الْمَقِيرُ وَقَالَ: احْفَظُوهُنَّ وَأَخْبِرُوا بِهِنَّ مَنْ وَرَاءَكُمْ.</p>	
٢.	المعنى المعمول المطلقاً بيان التوكيد	<p>مرادف بأن يكون من غير لفظه مع تقارب المعنى وعامله لفظ قل</p> <p> الحديث ١٦ - حديث المسئِّب بْنِ حَزْنٍ قَالَ: لَمَّا حَضَرَتْ أَبَا طَالِبٍ الْوَفَاهُ جَاءَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَجَدَ عِنْدَهُ أَبَا جَهْلِ بْنَ هِشَامٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي أُمَيَّةَ بْنِ الْمُغَيرةِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَبِي طَالِبٍ يَا عَمَّ قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَلِمَةً أَشْهَدُ لَكَ بِهَا عِنْدَ اللَّهِ، فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنَ أَبِي أُمَيَّةَ يَا أَبَا طَالِبٍ أَتَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ فَلَمْ يَزَلْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْرِضُهَا عَلَيْهِ، وَيَعْوَدُ أَبَا طَالِبٍ بِتِلْكَ الْمَقَالَةِ حَتَّى قَالَ أَبُو طَالِبٍ، آخِرَ مَا كَلَمْهُمْ، هُوَ عَلَى مِلَّةِ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ، وَأَبِي أَنْ يَقُولَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَمَا وَاللَّهِ لَا سُتُّغْرِفُ لَكَ مَا لَمْ أَنْهَ عَنْكَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ) الْآيَةِ.</p>	
٣.	المفعول المطلقاً	عامل المفعول	الحديث ٢٠ - حديث أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ

०.	<p>१०८ गोर्गो और शुद्धि के बारे में लिखा है। इसमें गोर्गो की विवरणों का विवरण दिया गया है। इसके अलावा शुद्धि की विवरण भी दिया गया है।</p>	<p>गोर्गो शुद्धि</p>
३.	<p>१०८ गोर्गो और शुद्धि के बारे में लिखा है। इसमें गोर्गो की विवरणों का विवरण दिया गया है। इसके अलावा शुद्धि की विवरण भी दिया गया है।</p>	<p>गोर्गो शुद्धि</p>
३.	<p>१०८ गोर्गो और शुद्धि के बारे में लिखा है। इसमें गोर्गो की विवरणों का विवरण दिया गया है। इसके अलावा शुद्धि की विवरण भी दिया गया है।</p>	<p>गोर्गो शुद्धि</p>

			<p>مِنْ قَلْبِهِ إِلَّا حَرَمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَفَلَا أُخْبِرُ بِهِ النَّاسَ فَيَسْتَبَشِّرُوا قَالَ: إِذَا يَتَكَلُّو وَأَخْبَرُ بِهَا مَعَادَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ تَأْمَأُ.</p>	
٦.	المفعول المطلق أو المصدر لبيان عدده	قد يحذف عامل المفعول المطلق يعني <u>أشعب</u>	الحديث ٢١ - حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلي الله عليه وسلم قال: الإيمان بضع وستون <u>شعبة</u> والحياء شعبة من الإيمان.	
٧.	المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو لفظ <u>ينتهب</u>	الحديث ٣٦ - حديث أبي هريرة أن النبي صلي الله عليه وسلم قال: لا يَزِنِي الزَّانِ حِينَ يَزِنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَلَا يَشْرَبُ الْحَمْرَ حِينَ يَشْرَبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَلَا يَسْرِقُ السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَرَأَدَ فِي رِوَايَةٍ وَلَا يَنْتَهِبُ <u>نَهَبَةً</u> ذَاتَ شَرْفٍ يَرْفَعُ النَّاسُ إِلَيْهِ أَبْصَارُهُمْ فِيهَا حِينَ يَسْهِبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ.	
٨.	المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو لفظ <u>أتاني</u>	الحديث ٥٩ - حديث أبي ذر رضي الله عنه، قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَانِي أَتِّيَ مِنْ رَبِّي فَأَخْبَرَنِي، أَوْ قَالَ بَشَّرَنِي، أَنَّهُ مَنْ مَاتَ مِنْ أَمْتَيْ لَا يُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا دَخَلَ الْجَنَّةَ قُلْتُ: وَإِنْ رَأَنِي وَإِنْ سَرَقَ قَالَ: وَإِنْ رَأَنِي وَإِنْ سَرَقَ.	
٩.	المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو لفظ <u>وجع</u>	الحديث ٦٦ - حديث أبي موسى رضي الله عنه وَجَعَ أَبُو مُوسَى وَجَعًا شَدِيدًا فَعُشِّيَ عَلَيْهِ وَرُأْسُهُ فِي حَجْرٍ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِهِ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ	

		يَرْدَ عَلَيْهَا شَيْئًا؛ فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ أَنَا بَرِيءٌ مِّنْ بَرِئَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَرِئٌ مِّنَ الصَّالِحَةِ وَالْحَالِفَةِ وَالشَّاقِةِ.	
10	حدث ٧١ - حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خير، فقال لرجلٍ ممن يدعى الإسلام: هذا من أهل النار، فلما حضر القتال قاتل الرجل قتالاً شديداً فأصابته جراحه، فقيل يا رسول الله الذي قلت إنك من أهل النار فإنه قد قاتل اليوم قتالاً شديداً، وقد مات، فقال صلى الله عليه وسلم: إلى النار قال فكان بعض الناس أن يرمتاب؟ فيبيئما هم على ذلك إذ قيل إنه لم يمتح ولكن به جراح شديداً، فلما كان من الليل لم يصبر على الجراح فقتل نفسه: فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك، فقال: الله أكبر أشهد أني عبد الله ورسوله، ثم أمر بلا فنادي في الناس: إنه لا يدخل الجنة إلا نفس مسلمة، وإن الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر.	المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو <u>لفظ قاتل</u>
١١	حدث ٧٢ - حديث سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم التقى هو والمشركون فافتلو	المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو <u>لفظ فجرح</u>

فَلَمَّا مَآلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى
عَسْكَرِهِ، وَمَآلَ الْآخْرُونَ إِلَى عَسْكَرِهِمْ، وَفِي
أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلٌ
لَا يَدْعُ لَهُمْ شَادَّةً وَلَا فَادَّةً إِلَّا أَتَيَّعْهَا يَضْرِبُهَا
بِسَيْفِهِ، فَقَالُوا مَا أَجْزَأَ مِنَ الْيَوْمِ أَحَدٌ كَمَا أَجْزَأَ
فُلَانٌ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
أَمَا إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ: أَنَا
صَاحِبُهُ قَالَ فَخَرَجَ مَعَهُ كُلُّمَا وَقَفَ وَقَفَ مَعَهُ،
وَإِذَا أَسْرَعَ أَسْرَعَ مَعَهُ؛ قَالَ فَخَرَجَ الرَّجُلُ جُرْحًا
شَدِيدًا، فَاسْتَعْجَلَ الْمَوْتَ فَوَضَعَ نَصْلَ سَيْفِهِ
بِالْأَرْضِ، وَذَبَابَةٌ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ ثُمَّ تَحَامَلَ عَلَى
نَفْسِهِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَخَرَجَ الرَّجُلُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: أَشْهُدُ أَنَّكَ رَسُولُ
اللَّهِ قَالَ: وَمَا ذَاكَ قَالَ الرَّجُلُ الَّذِي ذَكَرْتَ
أَنِّي أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ فَأَعْظَمَ النَّاسُ ذَلِكَ،
فَقُلْتُ: أَنَا لَكُمْ بِهِ، فَخَرَجْتُ فِي طَلَّبِهِ، ثُمَّ
جُرْحًا شَدِيدًا فَاسْتَعْجَلَ الْمَوْتَ، فَوَضَعَ
نَصْلَ سَيْفِهِ فِي الْأَرْضِ، وَذَبَابَةٌ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ، ثُمَّ
تَحَامَلَ عَلَيْهِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ ذَلِكَ: إِنَّ الرَّجُلَ لَيَعْمَلُ
عَمَلَ أَهْلِ الْجَنَّةِ فِيمَا يَبْدُو لِلنَّاسِ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ
النَّارِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَعْمَلُ عَمَلَ أَهْلِ النَّارِ فِيمَا
يَبْدُو لِلنَّاسِ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ.

المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	قد يمحض فعل المفعول المطلق يعني لفظ <u>أهني</u>	<p> الحديث ٧٣ - حديث أبي هريرة رضي الله عنه</p> <p>قال: افتتحنا خيرًا ولم نعْنِ ذهبًا ولا فضةً، إنما عَنْمَنَا الْبَقَرُ وَالْإِبَلُ وَالْمَتَاعُ وَالْحَوَائِطُ، ثم عَنْصَرْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى وَادِي الْقُرْيَ وَمَعَهُ عَبْدٌ لَهُ يَقَالُ لَهُ مِدْعَمٌ، أَهْدَاهُ لَهُ أَحَدٌ بَنِي الصَّبَابِ؛ فَبَيْنَمَا هُوَ يَجْعُلُ رَحْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ جَاءَهُ سَهْمٌ عَانِيَ حَتَّى أَصَابَ ذَلِكَ الْعَبْدَ فَقَالَ النَّاسُ: هَنِئَا لَهُ الشَّهَادَةُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: بَلِي وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّ السَّمْلَةَ الَّتِي أَصَابَهَا يَوْمَ خَيْرٍ مِنَ الْمَعَانِيمِ لَمْ تُصِبْهَا الْمَقَاسِمُ لَتَشْتَغِلَ عَلَيْهِ نَارًا فَجَاءَ رَحْلٌ، حِينَ سَعَ ذَلِكَ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، شِرَاكٌ أَوْ شِرَاكَانٌ مِنْ نَارٍ.</p>	١٢
المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو لفظ <u>ينام</u>	<p> الحديث ٨٧ - حديث حذيفة قال: حدثنا رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حذيفتين، رأيت أحدهما، وأنا أنتظِرُ الآخر حدثنا أن الأمانة نَزَلت في جدر قلوب الرجال، ثم علموا من القرآن ثم علموا من السنة وحدثنا عن رفعها قال: ينام الرجل <u>النَّوْمَةُ</u> فتقبض الأمانة من قلبه، فيظل أثراها مثل أثر الوكت، ثم ينام</p>	١٣

		<p>النَّوْمَةَ فَتُقْبِضُ، فَيَبْقَى أَثْرُهَا مِثْلَ الْمَجْلِ كَجَمْرٍ دَحْرَجْتَهُ عَلَى رِجْلِكَ، فَنَفِطَ فَتَرَاهُ مُسْتَبِرًا وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ، فَيُصْبِحُ النَّاسُ يَتَبَاهَوْنَ فَلَا يَكَادُ أَحَدٌ يُؤْدِي الْأَمَانَةَ، فَيُقَالُ إِنَّ فِي بَنِي فُلَانٍ رَجُلًا أَمِينًا؛ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ مَا أَعْقَلَهُ وَمَا أَطْرَقَهُ وَمَا أَخْلَدَهُ وَمَا فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ خَرَدٌ مِنْ إِيمَانٍ وَلَقَدْ أَتَى عَلَيَّ زَمَانٌ وَمَا أَبَالَيْ أَيْكُمْ بَاَيَّغْتُ؛ لَعِنْ كَانَ مُسْلِمًا رَدَّهُ عَلَيَّ سَاعِيهِ، فَأَمَا الْيَوْمَ، فَمَا كُنْتُ أَبَايِغْ إِلَّا فُلَانًا وَفُلَانًا.</p>	
١٥	المعنى المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله لفظ <u>يظل</u>	<p>حديث ٨٧ - حديث حذيفة قال: حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثين، رأيت أحدهما، وأنا أنتظر الآخر حدثنا أن الأمانة ترك في جدر قلوب الرجال، ثم علموا من القرآن ثم علموا من السنّة وحدثنا عن رفعها قال: ينام الرجل النّومة فتُقبض الأمانة من قلبه، فيظل أثرا مثل أثر الوكت، ثم ينام النّومة فتُقبض، فيبقى أثرا مثل المجل كجمير دحرجته على رجلك، فنفط فتراه مستبرا وليس فيه شيء، فيصبح الناس يتباينون فلا يكاد أحد يؤدي الأمانة، فيقال إن في بني فulan رجلا أمينا؛ ويقال للرجل ما أعقله وما أطرقه وما أخلده وما في قلبه مثقال حبة</p>

		<p>دَهَبَ عَنْهُ الرَّوْعُ، فَقَالَ لِخَدِيجَةَ، وَأَخْبَرَهَا الْحَبْرَ لَقَدْ حَشِيشَتْ عَلَى نَفْسِي فَقَالَتْ خَدِيجَةُ: كَلَّا وَاللَّهِ، مَا يُخْزِيَكَ اللَّهُ أَبْدًا، إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّاحِمَ، وَتَحْمِلُ الْكَلَّ، وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ، وَتَفْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَافِلِ الْحَقِّ فَانطَلَقَتْ يَه خَدِيجَةُ حَتَّى أَتَتْ يَه وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلَ بْنَ أَسَدَ بْنَ عَبْدِ الْغَرَّى ابْنَ عَمٍّ خَدِيجَةَ، وَكَانَ امْرَءًا تَنَصَّرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْكِتَابَ الْعِبْرَائِيَّ فَيَكْتُبُ مِنَ الْإِنجِيلِ بِالْعِبْرَائِيَّةِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَن يَكْتُبَ، وَكَانَ شَيْخًا كَيْرًا قَدْ عَمِيَ، فَقَالَتْ لَهُ خَدِيجَةُ: يَا ابْنَ عَمٍّ اسْمُعْ مِنْ ابْنِ أَخِيكَ فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ: يَا ابْنَ أَخِي مَاذَا تَرَى فَأَخْبَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِخَبْرِ مَا رَأَى فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ: هَذَا النَّامُوسُ الَّذِي تَرَكَ اللَّهُ عَلَى مُوسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَذْعًا، لَيْتَنِي أَكُونُ حَيًّا إِذْ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَوْ مُخْرِجٍ هُمْ قَالَ نَعَمْ، لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ يَمْثِلُ مَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُودِيَ، وَإِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمَكَ أَنْصُوكَ نَصْرًا مُؤْزَرًا.</p>
المعنى المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو لفظ يسحب	<p>حديث ١١٥ - حديث أبي سعيد الخدري قال فُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلْ تَرَى رَبَّنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَالَ: هَلْ تُضَارُونَ فِي رُؤْيَا الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ إِذَا كَانَتْ صَحُورًا فُلْنَا لَا قَالَ: فَإِنَّكُمْ لَا تُضَارُونَ</p>

فِي رُؤْيَاةِ رَبِّكُمْ يَوْمَئِذٍ إِلَّا كَمَا ثُضَارُونَ فِي
رُؤْيَاهُمَا ثُمَّ قَالَ: يُنَادِي مُنَادِي: لِيَدْهَبَ كُلُّ قَوْمٍ
إِلَى مَا كَانُوا يَعْبُدُونَ، فَيَدْهَبُ أَصْحَابُ
الصَّلَبِ مَعَ صَلَبِهِمْ، وَأَصْحَابُ الْأَوْتَانِ مَعَ
أُوْتَانِهِمْ، وَأَصْحَابُ كُلِّ آمِةٍ مَعَ آمِتِهِمْ، حَتَّى
يَبْقَى مِنْ كَانَ يَعْبُدُ اللَّهَ مِنْ بَرٍّ أَوْ فَاجِرٍ،
وَعُبَّرَاتُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ، ثُمَّ يُؤْتَى بِجَهَنَّمَ
تُعَرَّضُ كَانَهَا سَرَابٌ، فَيُقَالُ لِلْيَهُودِ: مَا كُنْتُمْ
تَعْبُدُونَ قَالُوا كُنَّا نَعْبُدُ عَزِيزَ ابْنَ اللَّهِ، فَقَالَ
كَذَبْتُمْ، لَمْ يَكُنْ اللَّهُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدٌ، فَمَا
تُرِيدُونَ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ تَسْقِينَا، فَيُقَالُ اشْرِبُوا،
فَيَسْأَطُونَ فِي جَهَنَّمَ ثُمَّ يُقَالُ لِلنَّصَارَى مَا
كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ فَيَقُولُونَ كُنَّا نَعْبُدُ الْمَسِيحَ ابْنَ
اللَّهِ، فَيُقَالُ كَذَبْتُمْ لَمْ يَكُنْ اللَّهُ صَاحِبَةً وَلَا
وَلَدٌ، فَمَا تُرِيدُونَ فَيَقُولُونَ نُرِيدُ أَنْ تَسْقِينَا،
فَيُقَالُ اشْرِبُوا، فَيَسْأَطُونَ فِي جَهَنَّمَ حَتَّى يَبْقَى
مِنْ كَانَ يَعْبُدُ اللَّهَ مِنْ بَرٍّ أَوْ فَاجِرٍ، فَيُقَالُ لَهُمْ
مَا يَحْبِسُكُمْ وَقَدْ دَهَبَ النَّاسُ فَيَقُولُونَ فَارْقَنُوهُمْ
وَنَحْنُ أَخْرُجُ مِنَا إِلَيْهِ الْيَوْمَ، وَإِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيَا
يُنَادِي: لِيَلْحُقَ كُلُّ قَوْمٍ بِمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ وَإِنَّمَا
نَسْتَطِرُ رَبَّنَا؛ قَالَ فَيَأْتِيهِمُ الْجَبَارُ، فِي صُورَةٍ غَيْرِ
صُورَتِهِ الَّتِي رَأَوْهُ فِيهَا أَوَّلَ مَرَّةً؛ فَيَقُولُ أَنَا
رَبُّكُمْ، فَيَقُولُونَ أَنْتَ رَبُّنَا فَلَا يُكَلِّمُهُ إِلَّا

الْأَنْبِيَاءُ، فَيَقُولُ هَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ آيَةٌ تَعْرُفُونَهُ
 فَيَقُولُونَ السَّاقُ؛ فَيَكْسِفُ عَنْ سَاقِهِ، فَيَسْجُدُ
 لَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ، وَيَبْقَى مَنْ كَانَ يَسْجُدُ لِلَّهِ رِبِّهِ
 وَسَمْعَهُ؛ فَيَذْهَبُ كَيْمًا يَسْجُدَ فَيَعُودُ ظَاهِرًا
 طَبَقًا وَاحِدًا، ثُمَّ يُؤْتَى بِالْجِسْمِ فَيُجْعَلُ بَيْنَ
 ظَاهِرِيِّ جَهَنَّمَ قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْجِسْمُ قَالَ
 مَذْخَصَةٌ مَرِلَّةٌ عَلَيْهِ خَطَاطِيفٌ وَكَلَالِيْبُ،
 وَحَسَكَةٌ مُفْلَطَحَةٌ لَهَا شَوْكَةٌ عَقِيقَاءٌ تَكُونُ
 بَيْنَجِدٍ يُقَالُ لَهَا السَّعْدَانُ الْمُؤْمِنُ عَلَيْهَا
 كَالْطَرْفِ وَكَالْبَرْقِ وَكَالرِّيحِ، وَكَاجَاوِيدَ الْحَلِيلِ
 وَالرَّكَابِ، فَنَاجٍ مُسْلِمٌ، وَنَاجٍ مَخْدُوشٌ،
 وَمَكْدُوشٌ فِي نَارِ جَهَنَّمَ، حَتَّى يَمْرُ آخِرُهُمْ
 يُسْحَبُ سَحْبًا فَمَا أَنْتُمْ بِأَشَدَّ لِي مُنَاشَدَةً فِي

الْحَقِّ فَلَمْ يَتَبَيَّنْ لَكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِ يَوْمَ الْحِجَابِ
 فَإِذَا رَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ بَخْوَاهُ وَتَقَيَ إِحْوَانُهُمْ، يَقُولُونَ
 رَبَّنَا إِحْوَانُنَا كَانُوا يُصَلِّوْنَ مَعَنَا وَيَصُومُونَ مَعَنَا
 وَيَعْمَلُونَ مَعَنَا؛ فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى اذْهَبُوا فَمَنْ
 وَجَدْتُمْ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالَ دِينَارٍ مِنْ إِيمَانٍ
 فَأَخْرِجُوهُ، وَيُخْرِجُ اللَّهُ صُورَهُمْ عَلَى النَّارِ،
 فَيَأْتُونَهُمْ وَبَعْضُهُمْ قَدْ عَابَ فِي النَّارِ إِلَى قَدَمِهِ
 وَإِلَى أَنْصَافِ سَاقَيْهِ، فَيُخْرِجُونَ مَنْ عَرَفُوا ثُمَّ
 يَعُودُونَ فَيَقُولُ اذْهَبُوا فَمَنْ وَجَدْتُمْ فِي قَلْبِهِ
 مِثْقَالَ نَصْفِ دِينَارٍ فَأَخْرِجُوهُ؛ فَيُخْرِجُونَ مَنْ

		<p>عَرَفُوا ثُمَّ يَعْوِذُونَ فَيَقُولُ اذْهَبُوا فَمَنْ وَجَدْتُمْ فِي قَلْبِهِ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ مِّنْ إِيمَانٍ فَأَخْرِجُوهُ؛ فَيُخْرِجُونَ مَنْ عَرَفُوا قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: قَالَ لَمْ تُصَدِّقُونِي فَأَفْرَعُوا (إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِنْ تَكُ حَسَنَةٌ يُضَاعِفُهَا) فَيَشْفَعُ النَّبِيُّونَ وَالْمَلَائِكَةُ وَالْمُؤْمِنُونَ فَيَقُولُ الْجَبَارُ بَقِيَّتْ شَفَاعَتِي، فَيَقِيضُ قَبْضَةً مِّنَ النَّارِ فَيُخْرِجُ أَفْوَاماً قَدِ امْتَحِشُوا، فَيُلْقَوْنَ فِي نَهَرٍ يَأْفُواهُ الْجَنَّةُ يُقَالُ لَهُ مَاءُ الْحَيَاةِ، فَيُبَتُّونَ فِي حَافَقَيْهِ كَمَا تَبْثَثُ الْحَيَّةُ فِي حَيْلِ السَّيْلِ قَدْ رَأَيْتُمُوهَا إِلَى جَانِبِ الصَّخْرَةِ إِلَى جَانِبِ الشَّجَرَةِ، فَمَا كَانَ إِلَى الشَّمْسِ مِنْهَا كَانَ أَخْضَرَ، وَمَا كَانَ مِنْهَا إِلَى الظَّلِّ كَانَ أَبْيَضَ فَيُخْرِجُونَ كَأَنَّهُمُ الْأُلُوفُ، فَيَعْلَمُ فِي رِكَابِ الْمُؤْلِمِ فَيُدْخِلُونَ الْجَنَّةَ، فَيَقُولُ أَهْلُ الْجَنَّةِ هُؤُلَاءِ عَتَقَاءُ الرَّحْمَنِ أَدْخِلُهُمْ الْجَنَّةَ بَعْيَرِ عَمَلٍ عَمِلُوهُ، وَلَا خَيْرٌ قَدَّمُوهُ، فَيُقَالُ لَهُمْ لَكُمْ مَا رَأَيْتُمْ وَمِثْلُهُ مَعَهُ.</p>	١٧
المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو <u>لفظ يقبض</u>	<p>حاديـث ١١٥ - حـادـيـث أـبـي سـعـيـدـ الـخـدـريـ قـالـ</p> <p>فُلـنـا يـا رـسـوـلـ اللـهـ هـلـ نـرـى رـبـنـا يـوـمـ الـقـيـامـةـ</p> <p>قـالـ: هـلـ تـضـارـوـنـ فـي رـوـيـةـ الشـمـسـ وـالـقـمـرـ إـذـا كـانـتـ صـحـوـا فـلـنـا لـا قـالـ: فـإـنـكـمـ لـا تـضـارـوـنـ</p> <p>فـي رـوـيـةـ رـبـنـا يـوـمـ إـلـا كـمـا تـضـارـوـنـ فـي</p> <p>رـوـيـةـهـمـا ثـمـ قـالـ: يـنـادـي مـنـادـ: لـيـذـهـبـ كـلـ قـوـمـ</p>	

إِلَى مَا كَانُوا يَعْبُدُونَ، فَيَذْهَبُ أَصْحَابُ
الصَّلِيبِ مَعَ صَلَبِهِمْ، وَأَصْحَابُ الْأُوْثَانِ مَعَ
أُوْثَانِهِمْ، وَأَصْحَابُ كُلِّ الْهَمَّ مَعَ الْهَمَّهِمْ، حَتَّى
يَبْقَى مِنْ كَانَ يَعْبُدُ اللَّهَ مِنْ بَرًّا أَوْ فَاجِرًّا،
وَعُبَّارَاتُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ، ثُمَّ يُؤْتَى بِجَهَنَّمَ
تُعَرَّضُ كَانَهَا سَرَابٌ، فَيُقَالُ لِلْيَهُودِ: مَا كُنْتُمْ
تَعْبُدُونَ قَالُوا كُنَّا نَعْبُدُ عُزِيزَ ابْنَ اللَّهِ، فَقَالَ
كَذَبْتُمْ، لَمْ يَكُنْ اللَّهُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدٌ، فَمَا
تُرِيدُونَ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ تَسْقِينَا، فَيُقَالُ اشْرِبُوا،
فَيَسْأَطُونَ فِي جَهَنَّمَ ثُمَّ يُقَالُ لِلنَّصَارَى مَا
كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ فَيَقُولُونَ كُنَّا نَعْبُدُ الْمَسِيحَ ابْنَ
اللَّهِ، فَيُقَالُ كَذَبْتُمْ لَمْ يَكُنْ اللَّهُ صَاحِبَةً وَلَا
وَلَدٌ، فَمَا تُرِيدُونَ فَيَقُولُونَ نُرِيدُ أَنْ تَسْقِينَا،

فَيُقَالُ اشْرِبُوا، فَيَسْأَطُونَ فِي جَهَنَّمَ حَتَّى يَبْقَى
مِنْ كَانَ يَعْبُدُ اللَّهَ مِنْ بَرًّا أَوْ فَاجِرًّا، فَيُقَالُ لَهُمْ
مَا يَحْبِسُكُمْ وَقَدْ ذَهَبَ النَّاسُ فَيَقُولُونَ فَارْقَنُوهُمْ
وَنَحْنُ أَخْوَجُ مِنَا إِلَيْهِ الْيَوْمَ، وَإِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيَا
يُنَادِي: لِيَلْحِقُ كُلُّ قَوْمٍ بِمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ وَإِنَّا
نَسْتَظِرُ رَبَّنَا؛ قَالَ فَيَأْتِيهِمُ الْجَبَارُ، فِي صُورَةِ غَيْرِ
صُورَتِهِ الَّتِي رَأَوْهُ فِيهَا أَوَّلَ مَرَّةً؛ فَيَقُولُ أَنَا
رَبُّكُمْ، فَيَقُولُونَ أَنْتَ رَبُّنَا فَلَا يُكَلِّمُهُ إِلَّا
الْأَنْبِيَاءُ، فَيَقُولُ هَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ آيَةٌ تَعْرِفُونَهُ
فَيَقُولُونَ السَّاقُ؛ فَيُكْسِفُ عَنْ سَاقِهِ، فَيَسْجُدُ

لَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ، وَيَبْقَى مَنْ كَانَ يَسْجُدُ لِلَّهِ رِبَّاءً
وَسُمْعَةً؛ فَيَذْهَبُ كَيْمَا يَسْجُدَ فَيَعُودُ ظَهَرَةً
طَبَقًا وَاحِدًا، ثُمَّ يُؤْتَى بِالْجِسْمِ فَيُجْعَلُ بَيْنَ
ظَهَرَيْنِ جَهَنَّمَ فُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْجِسْمُ قَالَ
مَدْحَضَةٌ مَزِيلَةٌ عَلَيْهِ خَطَاطِيفٌ وَكَلَالِيبُ،
وَحَسَكَةٌ مُفْلَطَحَةٌ لَهَا شَوَّكَةٌ عَقِيقَاءٌ تَكُونُ
يَسْجُدٍ يَقْأَلُ لَهَا السَّعْدَانُ الْمُؤْمِنُ عَلَيْهَا
كَالطَّرْفِ وَكَالْبَرْقِ وَكَالرَّيْحِ، وَكَاجَاوِيدَ الْخَيْلِ
وَالرَّكَابِ، فَنَاجَ مُسْلِمٌ، وَنَاجَ مَخْدُوشٌ،
وَمَكْدُوشٌ فِي نَارِ جَهَنَّمَ، حَتَّى يَمْرُ آخِرُهُمْ
يُسْبَحُ سَحْبًا فَمَا أَنْتُمْ بِأَشَدَّ لِي مُنَاشَدَةً فِي
الْحَقِّ قَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَئِذٍ لِلْجَنَّاتِ
فَإِذَا رَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ بَحْوَوا وَبَقَيَ إِخْوَانَهُمْ، يَقُولُونَ
رَبَّنَا إِخْوَانُنَا كَانُوا يَصْلَوْنَا مَعَنَا وَيَصْلُمُونَ مَعَنَا
وَيَعْمَلُونَ مَعَنَا؛ فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى اذْهَبُوا فَمَنْ
وَجَدْتُمْ فِي قَلْبِهِ مِنْقَالَ دِينَارٍ مِنْ إِيمَانٍ
فَأَخْرِجُوهُ، وَبَحْرُمُ اللَّهِ صُورَهُمْ عَلَى النَّارِ،
فَيَأْتُونَهُمْ وَبَعْضُهُمْ قَدْ غَابَ فِي النَّارِ إِلَى قَدَمِهِ
وَإِلَى أَنْصَافِ سَاقَيْهِ، فَيُخْرِجُونَ مَنْ عَرَفُوا ثُمَّ
يَعُودُونَ فَيَقُولُ اذْهَبُوا فَمَنْ وَجَدْتُمْ فِي قَلْبِهِ
مِنْقَالَ نِصْفِ دِينَارٍ فَأَخْرِجُوهُ؛ فَيُخْرِجُونَ مَنْ
عَرَفُوا ثُمَّ يَعُودُونَ فَيَقُولُ اذْهَبُوا فَمَنْ وَجَدْتُمْ فِي
قَلْبِهِ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ إِيمَانٍ فَأَخْرِجُوهُ؛ فَيُخْرِجُونَ

		<p>بَعْدَهُ اللَّهُ فَيَأْتُونَهُ فَيَقُولُ: لَسْتُ هُنَاكُمْ، وَيَذْكُرُ حَطِيقَتَهُ، ائْتُوا إِبْرَاهِيمَ الَّذِي أَخْذَهُ اللَّهُ خَلِيلًا، فَيَأْتُونَهُ فَيَقُولُ لَسْتُ هُنَاكُمْ، وَيَذْكُرُ حَطِيقَتَهُ، ائْتُوا مُوسَى الَّذِي كَلَّهُ اللَّهُ؛ فَيَأْتُونَهُ فَيَقُولُ لَسْتُ هُنَاكُمْ، فَيَذْكُرُ حَطِيقَتَهُ، ائْتُوا عِيسَى، فَيَأْتُونَهُ فَيَقُولُ لَسْتُ هُنَاكُمْ، ائْتُوا مُحَمَّداً صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ غَفَرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنِيهِ وَمَا تَأْخَرَ فَيَأْتُونِي، فَأَسْتَأْذِنُ عَلَى رَبِّي، فَإِذَا رَأَيْتُهُ وَقَعْتُ سَاجِدًا، فَيَدْعُنِي مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ يُقَالُ ارْفَعْ رَأْسَكَ، سَلِّنْ تُعْطَةً، وَقُلْنِ يُسْمَعْ، وَاسْفَعْ تُشَفَّعْ فَأَرْفَعْ رَأْسِي فَأَحْمَدْ رَبِّي بِتَحْمِيدٍ يُعْلَمُنِي؛ ثُمَّ أَشْفَعْ فَيَخْدُلِي حَدًّا، ثُمَّ أُخْرِجُهُمْ مِنَ النَّارِ وَأُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ؛ ثُمَّ أَعُوْذُ فَأَقَعْ سَاجِدًا</p> <p>فِتْلَهُ فِي الثَّالِثَةِ أَوِ الرَّابِعِ حَتَّى مَا يَبْقَى فِي النَّارِ إِلَّا مَنْ حَبَسَهُ الْقُرْآنُ.</p>	
المفعول المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو <u>لفظ نفس</u>	<p>حاديـث ١٢٠ - حـديث أـبي هـرـيـرة رـضـي اللـهـ عـنـهـ قـالـ: أـتـيـ رسولـ اللـهـ صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـلـحـمـ، فـرـفـعـ إـلـيـهـ الدـرـاغـ، وـكـانـتـ تـعـجـبـهـ، فـنـهـسـ مـنـهـ نـهـسـةـ ثـمـ قـالـ: أـنـا سـيـدـ النـاسـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، وـهـلـ تـدـرـوـنـ مـمـ ذـلـكـ يـجـمـعـ النـاسـ الـأـوـلـيـنـ وـالـآخـرـيـنـ فـي صـعـدـاـ وـاحـدـ، يـسـمـعـهـمـ الدـاعـيـ، وـيـنـذـهـمـ الـبـصـرـ، وـتـدـنـوـ الشـمـسـ فـيـلـعـ النـاسـ مـنـ الـعـمـ وـالـكـربـ مـاـ لـاـ يـطـيـقـونـ</p>	١٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بَعْدَهُ مِثْلَهُ؛ وَإِنِّي قَدْ كُنْتُ كَذَبْتُ ثَلَاثَ
كَذَبَاتٍ، نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَى
غَيْرِي، اذْهَبُوا إِلَى مُوسَى فَيَأْتُونَ مُوسَى،
فَيَقُولُونَ: يَا مُوسَى أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ فَصَلَّكَ اللَّهُ
بِرِسَالَتِهِ وَبِكَلَامِهِ عَلَى النَّاسِ، اشْفَعْ لَنَا إِلَى
رَبِّكَ أَلَا تَرَى إِلَى مَا تَحْنُنُ فِيهِ فَيَقُولُ إِنَّ رَبِّي قَدْ
غَضِبَ الْيَوْمَ غَضِبًا لَمْ يَغْضُبْ قَبْلَهُ مِثْلَهُ، وَلَنْ
يَغْضُبَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ، وَإِنِّي قَدْ قَتَلْتُ نَفْسًا لَمْ
أُوْمِرْ بِقَتْلِهَا، نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَى
غَيْرِي، اذْهَبُوا إِلَى عِيسَى؛ فَيَأْتُونَ عِيسَى،
فَيَقُولُونَ يَا عِيسَى أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَلِمَتُهُ الْقَالَاهَا إِلَى مَرْتَبَةِ زَوْجِهِ مِنْهُ،
وَكَلَمَتَ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا، اشْفَعْ لَنَا، أَلَا

تَرَى إِلَى مَا تَحْنُنُ فِيهِ فَيَقُولُونَ عِيسَى، إِنَّ رَبِّي قَدْ
غَضِبَ الْيَوْمَ غَضِبًا لَمْ يَغْضُبْ قَبْلَهُ مِثْلَهُ وَلَنْ
يَغْضُبَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ، وَلَمْ يَذْكُرْ ذَنْبًا، نَفْسِي
نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَى غَيْرِي، اذْهَبُوا إِلَى
مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ فَيَأْتُونَ مُحَمَّدًا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَيَقُولُونَ: يَا مُحَمَّدُ أَنْتَ
رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ، وَقَدْ عَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا
تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ، اشْفَعْ لَنَا إِلَى رَبِّكَ،
أَلَا تَرَى إِلَى مَا تَحْنُنُ فِيهِ فَأَنْطَلِقْ فَإِنِّي تَحْتَ
الْعَرْشِ فَأَقْعُدُ سَاجِدًا لِرَبِّي عَزَّ وَجَلَّ ثُمَّ يَقْبَعُ اللَّهُ

			عَلَيَّ مِنْ حَمَادِهِ وَحُسْنِ الشَّنَاءِ عَلَيْهِ شَيْئًا لَمْ يَفْتَحْهُ عَلَى أَحَدٍ قَبْلِي، ثُمَّ يُقَالُ: يَا مُحَمَّدُ ارْفِعْ رَأْسَكَ، سَلْ ثُعْطَةً، وَاسْفَعْ تُشَفَّعْ؛ فَارْفَعْ رَأْسِي، فَأَقُولُ: أَمْتَيْ يَا رَبِّ أَمْتَيْ يَا رَبِّ فَيُقَالُ: يَا مُحَمَّدُ ادْخِلْ مِنْ أَمْتَكَ مَنْ لَا حِسَابَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْبَابِ الْأَمِينِ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ، وَهُمْ شُرَكَاءُ النَّاسِ فِيمَا سِوَى ذَلِكَ مِنَ الْأَبْوَابِ، ثُمَّ قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّ مَا بَيْنَ الْمِصْرَاعَيْنِ مِنْ مَصَارِيعِ الْجَنَّةِ كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ وَحَمْرَ، أَوْ كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ وَبُصْرَى.
٢١	الحديث ١٢٠ - حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: أتي رسول الله صلى الله عليه وسلم بِلَحْمٍ، فَرُفِعَ إِلَيْهِ الدُّرَاغُ، وَكَانَتْ تُغَجِّبُهُ، فَهُنَّ إِنَّهَا نَهَسْتُهُمْ ثُمَّ قَالَ: أَنَا مَلِيدُ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَهُنَّ تَدْرُونَ مِمَّ ذَلِكَ يُجْمِعُ النَّاسُ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ، يُسْمِعُهُمُ الدَّاعِي، وَيَنْفَذُهُمُ الْبَصَرُ، وَتَدْنُو الشَّمْسُ فَيَبْلُغُ النَّاسَ مِنَ الْعَمَّ وَالْكَرْبَ مَا لَا يُطِيقُونَ وَلَا يَحْتَمِلُونَ؛ فَيَقُولُ النَّاسُ أَلَا تَرَوْنَ مَا قَدْ بَلَغَكُمْ أَلَا تَنْظُرُونَ مِنْ يَشْفَعُ لَكُمْ إِلَى رَبِّكُمْ فَيَقُولُ بَعْضُ النَّاسِ لِيَعْضِ، عَلَيْكُمْ بِإِدَمَ، قَيَّاُثُونَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ فَيَقُولُونَ لَهُ: أَنْتَ أَبُو الْبَشَرِ، خَلَقْتَ اللَّهُ بِيَدِهِ، وَنَفَخْتَ فِيكَ مِنْ	المفهوم المطلق أو المصدر اللفظي	المصدر المؤكد وعامله هو لفظ غضب

		<p>رُوحِهِ، وَأَمْرَ الْمَلَائِكَةَ فَسَجَدُوا لِكَ، اشْفَعْ لَنَا إِلَيْ رَبِّكَ، أَلَا تَرَى إِلَيْ مَا نَحْنُ فِيهِ أَلَا تَرَى إِلَيْ مَا قَدْ بَلَغَنَا فَيَقُولُ آدُمُ إِنَّ رَبِّيْ قَدْ غَضِيبٌ الْيَوْمَ عَصَبًا لَمْ يَعْصِبْ قَبْلَهُ مِثْلُهُ وَلَنْ يَعْصِبْ بَعْدَهُ مِثْلُهُ، وَإِنَّهُ نَهَانِي عَنِ الشَّجَرَةِ فَعَصَيْتُهُ، نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي؛ اذْهَبُوا إِلَيْ غَيْرِي، اذْهَبُوا إِلَيْ نُوحٍ؛ فَيَأْتُونَ نُوحًا فَيَقُولُونَ: يَا نُوحُ إِنَّكَ أَنْتَ أَوَّلُ الرُّسُلِ إِلَيْ أَهْلِ الْأَرْضِ، وَقَدْ سَمَّاكَ اللَّهُ عَبْدًا شَكُورًا، اشْفَعْ لَنَا إِلَيْ رَبِّكَ، أَلَا تَرَى إِلَيْ مَا نَحْنُ فِيهِ فَيَقُولُ: إِنَّ رَبِّيْ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ عَصَبَ الْيَوْمَ عَصَبًا لَمْ يَعْصِبْ قَبْلَهُ مِثْلُهُ وَلَنْ يَعْصِبَ بَعْدَهُ مِثْلُهُ؛ وَإِنَّهُ قَدْ كَانَتْ لِي دَعْوَةً دَعْوَتُهَا عَلَى قَوْمِيْ، نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَيْ غَيْرِي، اذْهَبُوا إِلَيْ إِبْرَاهِيمَ، فَيَأْتُونَ إِبْرَاهِيمَ فَيَقُولُونَ يَا إِبْرَاهِيمُ أَنْتَ نَبِيُّ اللَّهِ وَخَلِيلُهُ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ اشْفَعْ لَنَا إِلَيْ رَبِّكَ، أَلَا تَرَى إِلَيْ مَا نَحْنُ فِيهِ فَيَقُولُ لَهُمْ إِنَّ رَبِّيْ قَدْ غَضِيبٌ الْيَوْمَ عَصَبًا لَمْ يَعْصِبْ قَبْلَهُ مِثْلُهُ، وَلَنْ يَعْصِبْ بَعْدَهُ مِثْلُهُ؛ وَإِنِّي قَدْ كُنْتُ كَذَبْتُ ثَلَاثَ كَذَبَاتٍ، نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَيْ غَيْرِي، اذْهَبُوا إِلَيْ مُوسَى فَيَأْتُونَ مُوسَى، فَيَقُولُونَ: يَا مُوسَى أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ فَضَلَّكَ اللَّهُ بِرِسَالَتِهِ وَبِكَلَامِهِ عَلَى النَّاسِ، اشْفَعْ لَنَا إِلَيْ</p>
--	--	---

رَبِّكَ أَلَا تَرَى إِلَى مَا نَحْنُ فِيهِ فَيَقُولُ إِنَّ رَبِّيْ قَدْ
 غَضِبَ الْيَوْمَ غَضِبًا لَمْ يَغْضِبْ قَبْلَهُ مِثْلَهُ، وَلَنْ
 يَغْضِبَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ، وَإِنَّ قَدْ قَتَلَتْ نَفْسًا لَمْ
 أُوْمَرْ بِقَتْلِهَا، نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَى
 غَيْرِيْ، اذْهَبُوا إِلَى عِيسَى؛ فَيَأْتُونَ عِيسَى،
 فَيَقُولُونَ يَا عِيسَى أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَلِمَتُهُ الْقَاتِلَةُ إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحُ مِنْهُ،
 وَكَلَمَتُ النَّاسِ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا، اشْفَعْ لَنَا، أَلَا
 تَرَى إِلَى مَا نَحْنُ فِيهِ فَيَقُولُ عِيسَى، إِنَّ رَبِّيْ قَدْ
 غَضِبَ الْيَوْمَ غَضِبًا لَمْ يَغْضِبْ قَبْلَهُ مِثْلَهُ وَلَنْ
 يَغْضِبَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ، وَلَمْ يَذْكُرْ ذَبْبا، نَفْسِي
 نَفْسِي نَفْسِي اذْهَبُوا إِلَى غَيْرِيْ، اذْهَبُوا إِلَى
 مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ فَيَأْتُونَ مُحَمَّدًا

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَيَقُولُونَ يَا مُحَمَّدُ أَنْتَ
 رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ الْأَنْبِيَاءُ، وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا
 تَقَدَّمَ مِنْ ذَنِبِكَ وَمَا تَأْخَرَ، اشْفَعْ لَنَا إِلَى رَبِّكَ،
 أَلَا تَرَى إِلَى مَا نَحْنُ فِيهِ فَأَنْطَلِقْ فَأَتَيْتَ نَحْنَ
 الْعَرْشَ فَأَقَعْ سَاجِدًا لِرَبِّيْ عَزَّ وَجَلَّ ثُمَّ يَفْتَحُ اللَّهُ
 عَلَيَّ مِنْ مَحَامِدِهِ وَحُسْنِ الشَّنَاءِ عَلَيْهِ شَيْئًا لَمْ
 يَفْتَحْهُ عَلَى أَحَدٍ قَبْلِيْ، ثُمَّ يُقَالُ: يَا مُحَمَّدُ ارْفَعْ
 رَأْسَكَ، سَلْ ثُعْطَهُ، وَاشْفَعْ شَفَعَهُ، فَأَرْفَعْ
 رَأْسِيْ، فَأَقُولُ: أُمَّتِي يَا رَبِّ أُمَّتِي يَا رَبِّ فَيُقَالُ:
 يَا مُحَمَّدُ أَدْبِلْ مِنْ أُمَّتِكَ مِنْ لَا حِسَابَ



		عَلَيْهِمْ مِنَ الْبَابِ الْأَيْمَنِ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ، وَهُمْ شُرَكَاءُ النَّاسِ فِيمَا سِوَى ذَلِكَ مِنَ الْأَبْوَابِ، ثُمَّ قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّ مَا بَيْنَ الْمَصْرَاعَيْنِ مِنْ مَصَارِيعِ الْجَنَّةِ كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ وَهِمِيرَ، أَوْ كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ وَبُصْرَى.
٢١	الحديث ١٢٨ - حديث عمرو بن العاص، قد يحذف فعل المفعول المطلق بيان التوكيد	فَالَّذِي نَفْسِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَهَارًا غَيْرَ سِرِّ يَقُولُ: إِنَّ آلَ أَبِي فُلَانٍ لَيَسْوَى بِأَوْلَائِي، إِنَّمَا وَلَيَّ اللَّهُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَكِنْ لَهُمْ رَحْمَمْ أَبْلُلُهَا بِبَلَلِهَا يَعْنِي أَصْلُهَا بِصِلَتِهَا.

• إعراب بعض الكلمة حول مفعول المطلق.

١. إِنَّمَا بِالْقَوْمِ أَوْ بِالْوَفَدِ غَيْرَ حَرَابَاً وَلَا نَدَائِي

✓ وإعرابه مرحبا مفعول المطلق من فعل مذوف منصوب بالفتحة الظاهرة
تقديره أرحب مرحبا بالقوم جار و مجرور أو حرف عطف بالوافد معطوف
علي بال القوم مجرور بالكسرة الظاهرة غير حرف استثناء خزايا مستثنا
منصوب ولا الواو حرف عطف لا نافية ندامي معطوف على خزايا
والمعطوف على المنصوب منصوب.

٢. فُلَانْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَلِمَةً أَشْهَدُ لَكَ بِهَا عِنْدَ اللَّهِ

✓ وإعرابه قل فعل امر لا إله إلا الله مقول القول في محل نصب كلمة
مفعول المطلق منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه إسم مفرد أشهد فعل ماض
لك الام لام التعليل والكاف إسم إشارة بها جار و مجرور عند طرف

مكان وعند مضاد والله مضاد إليه في محل جر وعلامة جره الكسرة
الظاهرة لأنه إسم مفرد .

٣. لَبِيْكَ يَا رَسُولَ اللّٰهِ وَسَعْدَيْكَ ثَلَاثًا.

✓ وإعرابه لبيك لا محل له من الاعراب لي مضاف والكاف اسم اشارة
مضاف اليه يا حرف نداء رسول منادا منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه
إسم مفرد رسول مضاف الله مضاف اليه في محل جر وعلامة جره
الكسرة الظاهرة لأنه إسم مفرد وسَعْدِيْكَ الواو حرف عطف سَعْدِيْكَ
معطوف على لبيك ثلثاً مفعول المطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

٤. وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللَّهِ صِدْقًا مِنْ قَلْبِهِ.

وإن رأي الواو بحسب ما قبلها إن حرف توكيده تنصب الاسم وتترفع خبر
محمدًا الاسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه إسم مفرد رسول خبر إن
مروي بالضمة الظاهرة لأنه إسم مفرد رسول مضاف الله مضاف اليه في
 محل جر وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه إسم مفرد صيغة مفعول
 المطلق منصوب بالفتحة الظاهرة من حرف جر قليلٍ بحرر بن قليلٍ

٥. قال: إِذَا يَتَكَلُّوا وَأَخْبَرَهُمْ مَعَادُهُمْ عِنْدَ مَوْتِهِ تَأْمَمُهُ.

وإعرابه قال فعل ماض إذا لا محل له من الإعراب يتكلو فعل مضارع
مقول القول منصوب بحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة وأخبر الواو
حرف عطف أخبر معطوف على يتكلوا منصوب بالفتحة الظاهرة بها
حار ومجرور فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة عند ظرف مكان مضارف في
محل نصب عند مضارف موته مضارف إليه في محل جر موه مضارف والمهاء
مضارف إليه تأثما مفعول المطلق منصوب.

၁၃၂။ မြန်မာရှိသူများ၏ အကျဉ်းချုပ်များ

٧. لِمَنْ يُؤْتَ إِلَيْهِ الْأَوْفَى أَكْبَرُ مَا تَرَى
كَمْ كُوْكُوكْ كَمْ كُوْكُوكْ كَمْ كُوْكُوكْ

Digitized by srujanika@gmail.com

۷۰- ۷۱- ۷۲- ۷۳- ۷۴- ۷۵- ۷۶- ۷۷- ۷۸- ۷۹-

ପ୍ରମାଣ କରିବାରେ ଯାଦି ଆଜିର କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ

➤ ଶିଖିବା ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମୁଣ୍ଡର ପାତାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

የጥናት አንጻ የዕለም ማቋር በኩል መሆኑን ስራውን ምንም ቀንም ተከራክር

୧୧. ଶତ୍ରୁଗୁଣ ପ୍ରକାଶନ

ବୁଦ୍ଧି କାହାର କାହାର କାହାର

የኢትዮጵያ የሰውን በቃል ስራውን እና ተስፋዎች በመሆኑ ተስፋዎች የሰውን

ଓ' ৰামেন্দ্ৰ পুঁজি এবং কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

የዕለታዊ የገዢ ማኅበር ተመሪያ ለማስተካከል ነው እና በዚህ የገዢ ማኅበር ተመሪያ

• १. श्री रामचन्द्र महाराज द्वारा

ተጠና ቤት ከዚ ስርዓት ይስኝ ይህንን የሚከተሉት በቻ መረጃ ይገልጻል

Digitized by srujanika@gmail.com

የኩስ አዲነ ተከራካሪ ስራውን የሚያስቀርብ የሚከተሉት ምክንያት ይታረም

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ମହାଶୁଣ୍ଡଳ ପାଦରେ ମହାଶୁଣ୍ଡଳ

የዕስም የጊዜ ማኅድ ጥሩ በኩል መሆኑን ይችላል

፩፻፲፭ ዓ.ም በዚህ ስምምነት ከተማውን የሚያስፈልግ የሚከተሉ ደንብ በኋላ በመሆኑ ይታረዋል.

କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

لہنے گریز کرنے والے میں سے ایک ایسا بھائی تھا جو اپنے بھائی کو اپنے بھائی کے لئے کامیابی کی وجہ سے بھروسہ کر رہا تھا۔

କେବଳ ଏହି ପାଦମଣି କିମ୍ବା ଏହି ପାଦମଣି

ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲା ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍ ମହାନ୍

الأمانة فاعل تقبض مرفوع بالضمة الظاهرة من قلبه جار و مجرور متعلق
إلي تقبض.

١٣. فَيَظْلِمُ أَثْرُهَا مِثْلُ أَثْرِ الْوَكْتِ.

✓ وإعرابه يظل فعل مضارع أثرفاعل يظل مرفوع بالضمة الظاهرة وأثر
مضافها مضاف إليه مثل مضاف أثر مضاف إليه وهو مفعول مطلق
أثر مضاف الوقت مضاف إليه.

٤. وَإِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمَكَ أَنْصُوكَ نَصْرًا مُؤْزَرًّا.

✓ وإعرابه إن حرف جزم وشرط يدرك فعل مضارع مجزوم بإن وفاعله
مستتر تقديره هو وباء المتكلم مفعول به منصوب يومك يوم ظرف زمان
والكاف إسم إشارط مضاف إليه أنصر فعل مضارع وفاعله مستتر
تقديره أنا والكاف مفعول به منصوب نصرا مفعول مطلق منصوب
بالفتحة الظاهرة مأزر صفة من أنصر.

١٥. حَتَّى يَمْرُ آخِرُهُمْ يُسْحَبْ سَحْبًا.

✓ وإعرابه حتى حرف غایه يمر فعل مضارع مرفوع أثر فاعل يسحب وأخر
مضاف هم مضاف إليه مجرور يسحب فعل مضارع مرفوع ونائب فاعله
مستتر تقديره هو يعود على يمر سبحا مفعول مطلق منصوب بالفتحة
الظاهرة.

١٦. فَيَقْبِضُ قَبْضَةً مِنَ النَّارِ فَيُخْرِجُ أَفْوَامًا قَدِ امْتَحَشُوا.

✓ وإعرابه يقبض فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على ما
قبله قبضة مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة من النار جار و مجرور
متعلق على يقبض فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على
ما قبله أقواما مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة .

١٧. ثُمَّ أَشْفَعَ فَيَحْدُثُ لِي حَدًّا.

✓ وإن رأيه ثم حرف جواب أشفع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا يحد فعل مضارع مرفوع ونائب فاعله مستتر تقديره هو لي جار و مجرور والجملة منه مفعول يحد حدا مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

١٨. وَكَانَتْ تُغَيِّبُ، فَنَهَسَ مِنْهَا نَهْسَةً.

✓ وإن رأيه وكانت الواو حرف عطف كان فعل مضارع تعجب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به فنهس الفاء فاء الجواب نحس فعل ماض منها جار و مجرور فاعل نحس نحسة مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

١٩. فَيَقُولُ آدُمٌ إِنَّ رَبِّيْ قَدْ غَضِبَ الْيَوْمَ غَضَبًا لَمْ يَغْضَبْ قَبْلَهُ مِثْلًا وَلَنْ يَغْضَبْ بَعْدَهُ مِثْلًا.

✓ وإن رأيه الفاء فاء الجواب يقول فعل مضارع مرفوع آدم فاعل يقول مرفوع إن حرف توكيده رب منصوب بيان رب مضاف والباء المتكلم مضاف إليه غصب فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على ما قبله اليوم طرف زمان مفعول به منصوب غضاها مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة لم حرف جزم وقلب يغضب فعل مضارع مجزوم بلم قبل ظرف زمان قبل مضاف والهاء مضاف إليه مثل مضاف والهاء مضاف إليه ولن لن حرف نصب يغضب منصوب بلن وفاعله مستتر تقديره هو يعود على ما قبله بعد ظرف زمان بعد مضاف والهاء مضاف إليه مثل مضاف والهاء مضاف إليه.

٢٠. كُلُّ نَبِيٍّ سَأَلَ سُؤَالًا.

✓ وإعرابه كل مبتدأ مرفوع وكل مضارف نبي مضارف إليه سالف فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ مرفوع سؤالاً مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

٢١. سَعَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَهَارًا غَيْرَ سِرِّ.

✓ وإعرابه سمع فعل ماض والتاء فاعله مرفوع النبي مفعول به منصوب صلي فعل ماض الله فاعله عليه جار ومحروم متعلق بصلي وسلم الواو حرف عطف سلم فعل ماض معطوف على صلي جهاراً مفعول مطلق من فعل مذدوب منصوب بالفتحة الظاهرة واتقدير أجهز جهاراً غير مضارف وسر مضارف إليه محروم.

المبحث الثاني: تحليل بيانات المفعول المطلق وأغراضه في حديث "اللؤلؤ والمرجان"

• تحليل المفعول المطلق وأغراضه في حديث اللؤلؤ والمرجان

١. مَرْحَبًا بِالْقَوْمِ أَوْ بِالْوَفْدِ غَيْرَ خَرَايا وَلَا نَدَامِي.

✓ مَرْحَبًا بِالْقَوْمِ وهو لفظ مرحباً: قد يحذف فعل المفعول، أصله أرحب مرحباً.

✓ وغرضه المئكد لفعل مذدوب المبني للمفعول أي أرحب، والتقدير أرحب مرحباً.

٢. قُلْنَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَلِمَةً أَشْهَدُ لَكَ بِهَا عِنْدَ اللَّهِ.

✓ قُلْنَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَلِمَةً وهو لفظ كلمةً: مفعول مطلق لبيان التوكيد منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان التوكيد بفعله يعني قُلْنَ لَا إِلَهَ إِلَّا الله.

٣. لَبَّيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ ثَلَاثًا.

✓ وَسَعْدِيْكَ ثَلَاثًا وَهُوَ لَفْظُ ثَلَاثًا: مَفْعُولُ الْمُطْلَقِ لِبِيَانِ عَدْدِ فَعْلِهِ مَنْصُوبٌ

بِالْفُتْحَةِ.

✓ وَغَرْضُهُ يَبْيَنُ لَعْدَدِ فَعْلِهِ يَعْنِي سَعْدِيْكَ.

٤. وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ صِدِّيقًا مِنْ قَلْبِهِ.

✓ رَسُولُ اللَّهِ صِدِّيقًا مِنْ قَلْبِهِ وَهُوَ لَفْظُ صِدِّيقًا: مَفْعُولُ الْمُطْلَقِ لِمَضْمُومٍ

الجَمْلَةِ مَنْصُوبٌ بِالْفُتْحَةِ.

✓ وَغَرْضُهُ لِمَضْمُومِ الْجَمْلَةِ يَعْنِي رَسُولُ اللَّهِ.

٥. إِذَا يَتَكَلَّلُوا وَأَخْبَرَهُمَا مُعَاذًا عِنْدَ مَوْتِهِ تَائِثًا.

✓ وَأَخْبَرَهُمَا مُعَاذًا عِنْدَ مَوْتِهِ تَائِثًا وَهُوَ لَفْظُ تَائِثًا: مَفْعُولُ الْمُطْلَقِ الْمَعْنَوِيِّ

مَنْصُوبٌ.

✓ وَغَرْضُهُ يَذَكُّرُ بِدَلَالَةِ لَفْظِ فَعْلِهِ يَعْنِي وَأَخْبَرَهُمَا مُعَاذًا عِنْدَ مَوْتِهِ.

٦. وَلَا يَسْرِقُ السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَرَادٌ فِي رِوَايَةٍ وَلَا يَتَنَاهِيْبُ نُهْبَةً ذَاتَ شَرْفٍ
يَرْفَعُ النَّاسُ إِلَيْهِ أَبْصَارَهُمْ.

✓ وَلَا يَتَنَاهِيْبُ نُهْبَةً وَهُوَ لَفْظُ هَبْتَانِ: مَفْعُولُ الْمُطْلَقِ الْفَصْسِيِّ الْمُشَكِّدِ مَنْصُوبٌ

بِالْفُتْحَةِ.

✓ وَغَرْضُهُ لِبِيَانِ تَوْكِيدِ فَعْلِهِ يَقْعُدُ مَوْقِعُ النَّهْيِ يَعْنِي وَلَا يَتَنَاهِيْبُ.

٧. لَا تَرْجِعُوْنَا بَعْدِي كُفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ.

✓ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ وَهُوَ لَفْظُ رِقَابٍ مَفْعُولُ مُطْلَقٍ مَنْصُوبٍ وَرِقَابٍ

مَضَافٌ وَبَعْضٌ مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرَةِ.

✓ وَغَرْضُهُ يَذَكُّرُ بِدَلَالَةِ لَفْظِ فَعْلِهِ أَوْ لِبِيَانِ تَوْكِيدِ فَعْلِهِ يَعْنِي بَعْضُكُمْ.

٨. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَانِي آتٍ مِنْ رَبِّي فَأَخْبَرَنِي.

✓ أَتَانِي آتٍ وَهُوَ لَفْظُ آتٍ: مَفْعُولُ الْمُطْلَقِ لِبِيَانِ تَوْكِيدِ فَعْلِهِ مَنْصُوبٌ

بِالْفُتْحَةِ.

✓ وغرضه يذكر بدلاً من لفظ فعله أو لبيان توكيده يعني قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَانِي.

٩. وَجَعَ أَبُو مُوسَى وَجَعًا شَدِيدًا فَعُشِيَ عَلَيْهِ وَرَأْسُهُ فِي حَجْرٍ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِهِ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَرُدَ عَيْنَاهَا شَيْئًا.

✓ وَجَعَ أَبُو مُوسَى وَجَعًا شَدِيدًا وهو لفظ وجعاً: مفعول المطلق لتوكيده منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده فعله يعني لفظ وَجَعَ أَبُو مُوسَى.

١٠. فَلَمَّا حَضَرَ الْقِتَالَ قَاتَلَ الرَّجُلُ قِتَالًا شَدِيدًا فَأَصَابَتْهُ جِرَاحَةً.

✓ قَاتَلَ الرَّجُلُ قِتَالًا شَدِيدًا وهو لفظ قتالاً: مفعول المطلق لتوكيده منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده فعله يعني قاتل الرَّجُلُ.

١١. قَالَ فَجَرَحَ الرَّجُلُ جُرْحًا شَدِيدًا.

✓ فَجَرَحَ الرَّجُلُ جُرْحًا شَدِيدًا وهو لفظ جرحاً: مفعول المطلق لبيان التوكيد منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده فعله وهو لفظ فَجَرَحَ الرَّجُلُ.

١٢. هَنِيئًا لَهُ الشَّهَادَةً.

✓ هَنِيئًا لَهُ الشَّهَادَةُ وهو لفظ هنيئاً: مفعول المطلق مخوف فعله منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده الفعل المخدوف يعني أهناً هنيئاً له الشهادة.

١٣. يَنَامُ الرَّجُلُ النَّوْمَةَ فَتُقْبَضُ الْأَمَانَةُ مِنْ قَلْبِهِ.

✓ يَنَامُ الرَّجُلُ النَّوْمَةَ فَتُقْبَضُ وهو لفظ النومة: وهو مفعول المطلق اللفظي منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده فعله يعني يَنَامُ الرَّجُلُ.

٤١. فَيَظْلُمُ أَثْرُهَا مِثْلُ أَثْرِ الْوَكْتِ.

✓ فَيَظْلُمُ أَثْرُهَا مِثْلُ أَثْرٍ وهو لفظ مثل: مفعول المطلق المضاف لمصدر منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان نوع فعله يعني فيظل أثراً.

٤٥. وَإِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمَكَ أَنْصُوكَ نَصْرًا مُؤْزَرًا.

✓ أَنْصُوكَ نَصْرًا مُؤْزَرًا وهو لفظ نصراً: مفعول المطلق اللفظي منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيد فعله يعني وإن يُدْرِكْنِي يَوْمَكَ أَنْصُوكَ.

٤٦. حَتَّى يَمْرُ آخِرُهُمْ يُسْحَبُ سَحْبًا.

✓ يُسْحَبُ سَحْبًا وهو لفظ سباحاً: مفعول المطلق اللفظي منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان التوكيد الفعل يعني حتى يَمْرُ آخِرُهُمْ يُسْحَبُ.

٤٧. فَيَقْبِضُ قَبْضَةً مِنَ النَّارِ فَيُخْرِجُ أَفْوَامًا قَدْ امْتُحَشُوا.

✓ فَيَقْبِضُ قَبْضَةً مِنَ النَّارِ وهو لفظ قبضة: مفعول المطلق اللفظي منصوب

✓ وغرضه لبيان توكيد فعله يعني لفظ يقبض.

٤٨. ذَلِكَ أَدْنَى أَهْلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً.

✓ أَهْلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً وهو لفظ منزلة: مفعول المطلق المخدوف فعله منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيد الفعل المخدوف يعني ذلك أدنى أهل الجنة ينزل منزلة.

٤٩. ثُمَّ أَشْفَعُ فَيَحْدُدُ لِي حَدًّا.

✓ ثُمَّ أَشْفَعُ فَيَحْدُدُ لِي حَدًّا وهو لفظ حدًّا: مفعول المطلق اللفظي منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيد الفعل يعني ثُمَّ أَشْفَعُ فَيَحْدُدُ.

٢٠. وَكَانَتْ تُعْجِبُهُ، فَنَهَسَ مِنْهَا نَهْسَةً.

✓ فَنَهَسَ مِنْهَا نَهْسَةً وهو لفظ نحسه: مفعول المطلق اللفضي منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده الفعله يعني لفظ نحس.

٢١. فَيَقُولُ آدُمٌ إِنَّ رَبِّيَ قَدْ غَضِبَ الْيَوْمَ عَضَبًا لَمْ يَغْضَبْ قَبْلَهُ مِثْلًا وَلَنْ يَغْضَبَ بَعْدَهُ مِثْلًا.

✓ إِنَّ رَبِّيَ قَدْ غَضِبَ الْيَوْمَ عَضَبًا وهو لفظ غضبا: مفعول المطلق اللفضي منصوب بالفتحة.

✓ وغرضه لبيان توكيده فعله يعني إن ربى قد غضب.

الفصل الخامس

الخلاصة

أ. نتائج البحث

بعد أن حلّل الباحث ما يتضمنه هذا البحث من الشروح والبيانات كاملاً ودقيناً، فأخذ الباحث الإستباط كما يلي:

١. كانت أنواع المفعول المطلق في كتاب "اللؤلؤ والمرجان" كما يلي:

❖ المفعول المطلق أو المصدر اللفظي: أحد وعشرون حديثاً. وهي:

وهي: ١٠ (مَرْحَبًا بِالْقَوْمِ أَوْ بِالْوَقْدِ عَيْرَ حَزَايَا وَلَا نَدَامِي،

٢٠ (لَبَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدِيَكَ ثَلَاثًا)، ٣٦ (وَلَا يَسْرِقُ السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ

مُؤْمِنٌ وَرَازِدٌ فِي رِوَايَةٍ وَلَا يَتَنَاهِي تُهْبَةً ذَاتَ شَرَفٍ يَرْفَعُ النَّاسُ إِلَيْهِ

أَصْصَارَهُمْ)، ٤٤ (لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ

أَصْصَارَهُمْ)، ٥٩ (قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَيْنِي آتٍ مِنْ

رَبِّيِّ فَأَخْبَرَنِي)، ٦٦ (وَجَعَ أَبُو مُوسَى وَجَعًا شَدِيدًا فَعُشِّيَ عَلَيْهِ

وَرَأْسُهُ فِي حَجْرٍ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِهِ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَرُدَّ عَلَيْهَا شَيْئًا)،

٧١ (فَلَمَّا حَضَرَ الْقِتَالُ قَاتَلَ الرَّجُلُ قِتَالًا شَدِيدًا فَأَصَابَتْهُ جِرَاحَةٌ)،

٧٢ (قَالَ فَجَرَحَ الرَّجُلُ جُرْحًا شَدِيدًا)، ٧٣ (هَنِئًا لَهُ الشَّهَادَةُ)،

٨٧ (يَنَامُ الرَّجُلُ النَّوْمَةَ فَتُقْبِضُ الْأَمَانَةُ مِنْ قَلْبِهِ)، ٨٧ (فَيَظْلِمُ أَنْزِلَهَا

مِثْلَ أَثْرَ الْوُكْتِ)، ٩٩ (وَإِنْ يُدْرِكِنِي يَؤْمِنَكَ أَنْصُوكَ نَصْرًا مُؤْزِرًا)،

١١٥ (حَتَّى يَمْرُ آخِرُهُمْ يُسْخَبُ سَخْبًا)، ١١٥ (فَيَقْبِضُ قَبْضَةً مِنَ

النَّارِ فَيُخْرِجُ أَقْوَامًا قَدِ امْتَحَنُوهُ)، ١١٨ (ثُمَّ أَشْفَعَ فَيَحْدُثُ لِي حَدًّا)،

١٢٠ (وَكَانَتْ تُعْجِبُهُ، فَنَهَسَ مِنْهَا نَهَسَةً)، ١٢٠ (فَيَقُولُ آدُمُ إِنَّ

رَبِّيْ قَدْ عَصِّبَ الْيَوْمَ غَصِّبًا لَمْ يَغْضَبْ قَبْلَهُ مِثْلَهُ وَلَنْ يَغْضَبْ بَعْدَهُ

مِثْلَهُ)، ١٢٩ (سَيَعْتَ النَّبِيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جِهَارًا غَيْرَ سِرًّ).

❖ المفعول المطلق أو المصدر المعنو: إثبات حديثا.

وهي: ٢٠ (لَبَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ ثَلَاثًا)، ٦ (فُلَّا لَا إِلَهَ

إِلَّا اللَّهُ كَلِمَةً أَشْهَدُ لَكَ بِهَا عِنْدَ اللَّهِ).

٢. كانت فائدة المفعول المطلق في كتاب "اللؤلؤ والمرجان" كما يلي:

❖ معنى لتوكيده: ثمانية عشر.

وهي: ١٠ (مَرْحَبًا بِالْقَوْمِ أَوْ بِالْوَفْدِ غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامَى)، ٦ (فُلَّان

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَلِمَةً أَشْهَدُ لَكَ بِهَا عِنْدَ اللَّهِ)، ٣٦ (وَلَا يَسْرِقُ

السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَرَادٌ فِي رِوَايَةٍ وَلَا يَنْتَهِيْ بِنَهْبَةِ ذَاتِ

شَرَفٍ يَرْفَعُ النَّاسُ إِلَيْهِ أَبْصَارُهُمْ)، ٥٩ (قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللَّهِ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَانِي آتٍ مِنْ رَبِّيْ فَأَخْبَرَنِي)، ٦٦ (وَجَعَ أَبُو مُوسَى

وَجَعًا شَدِيدًا فَعَشَّيْ عَلَيْهِ وَرَأْسُهُ فِي حَجْرٍ امْرَأَةٍ مِنْ أَهْلِهِ، فَلَمْ

يُسْتَطِعْ أَنْ يَرْكَدْ عَلَيْهَا شَيْئًا)، ٧١ (قَلَمَا حَصَرَ الْقَتَالَ فَاقْتَلَ الرَّجُلَ

قِتَالًا شَدِيدًا فَأَصَابَتْهُ جَرَاحَةً)، ٧٢ (قَالَ فَجَرَحَ الرَّجُلُ جُرْحًا

شَدِيدًا)، ٨٧ (فَيَظَلُّ أَثْرُهَا مُثْلِثًا لَأَثْرِ الْوَكْتِ)، ٩٩ (وَإِنْ يُذْرِكِنِي

يَوْمُكَ أَنْصُرَكَ نَصْرًا مُؤْزَرًا)، ٩٩ (وَإِنْ يُذْرِكِنِي يَوْمُكَ أَنْصُرَكَ نَصْرًا

مُؤْزَرًا)، ١١٥ (حَتَّى يَمْرُّ آخِرُهُمْ يُسْتَحْبُ سَحْبًا)، ١١٥ (فَيَقْبِضُ

قَبْضَةً مِنَ النَّارِ فَيُخْرِجُ أَقْوَامًا قَدْ امْتَحَشُوا)، ١١٨ (ثُمَّ أَشْفَعَ فَيَخْدُ

لِي حَدًّا)، ١٢٠ (وَكَانَتْ تُعْجِبُهُ، فَنَهَسَ مِنْهَا نَهْسَةً)،

١٢٠ (فَيَقُولُ آدُمُ إِنَّ رَبِّيْ قَدْ عَصِّبَ الْيَوْمَ غَصِّبًا لَمْ يَغْضَبْ قَبْلَهُ

مِثْلَهُ وَلَنْ يَغْضَبْ بَعْدَهُ مِثْلَهُ)، ١٢٩ (سَيَعْتَ النَّبِيَّ صَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ

وَسَلَمَ جِهَارًا غَيْرَ سِرِّ، ٢٠ (وَإِنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مِنْ قَلْبِهِ.

❖ بمعنى لبيان عدده: ثلاثة.

وهي: ٤ (لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ)،
٢٠ (هَنِئُوا لَهُ الشَّهَادَةُ)، (أَبْشِرُوكَ يا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدِيْكَ ثَلَاثًا).

ب. الإقتراح

قد تم هذا البحث التكميلي بعون الله وهدايته وبإشراف الأستاذ الكريم أحمد شيخ المحسني. ومن هذا البحث "المفعول المطلق وأغراضه في كتاب الحديث اللؤلؤ والمرجان" يرجو الباحث أن يكون هذا البحث نافعاً، خاصة للباحث في إثارة العقل وتحريك الذهن وإمتناع النفس عند القراءة وفهم الحديث في كتاب اللؤلؤ والمرجان أن يعرفوا ويفهموا أمثلة المفعول المطلق وأغراضه خاصة فيه.

وما زال هذا البحث بعيداً عن الكمال لأن فيه كثيراً من النقصان والخطيئات يحتاج إلى الأكمال والتصحيح.

وآخرًا، يرجو الباحث لتصحيحات من من يستفيد منه إذا وجدوا الأخطاء والنقصان فيه.

٨. المراجع العربية

أمن علي ، السيد. في علم النحو الجزء الأول (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٧).

الشمش دين، الشيخ. كتاب متممة الجرومية (سورابايا: سنار بارو الغنسندو، ٢٠١٠).

الغلاياني، مصطفى. حامع الدروس العربية الجزء الأول (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٢).

الغلاياني، مصطفى. حامع الدروس العربية الجزء الثالث (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٢).

الهاشمي، احمد. القواعد الأساسية في اللغة العربية (بيروت: دار الكتب العملية). لبنان.
دون السنة.

حسن، عباس. نحو الباقي. القاهرة: دار المعارف. مجهول السنة.

سعي ، الأفغاني. في قواعد اللغة العربية (لبنان: دار الفكر، ١٩٨١).

نبيللendi، محمد سمير. معجم المصطلحات النحوية والصرفية (بيروت: دار الفرقان).
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
الطبعة الأولى، ١٩٨٥.م

نعمة، فؤاد. قواعد اللغة العربية. (بيروت: دار الثقافة الإسلامية). دون السنة.

٩. المراجع الاندونيسية

Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitaif.*

Muhammad Abu Bakar, *Ilmun ahwu* (Surabaya: karya abdi tama, ١٩٩٦).

Muhammad fu'ad Abdul Baqi, *AL-Lu'lu' WalMarjan* (Jakarta: Ummul Qura Cetakan III, ٢٠١٢).

Utang Ranuwijaya, *Ilmu Hadits*(jakarta: Gaya media pratama) .