الْمُسْتَخْلَص

ABSTRAK

التحليل القصصي لفلاديمير بروب في رواية بنات الرياض لرجاء عبد الله الصانع

ANALISIS NARATIF MENURUT KONSEP VLADIMIR PROPP DALAM NOVEL BANAT RIYADH KARYA RAJAA ABDULLAH AL SANEAA (KAJIAN STRUKTURALISME)

Novel Banat Riyadh merupakan kisah nyata. Novel ini dikisahkan oleh seorang wanita yang setiap jum'atnya mengirim email ke segenap pengguna internet. Melalui email-email tersebutlah ia menceritakan pengalaman cinta empat sahabatnya. Mereka adalah Qamrah, Sadim, Michelle dan Lumies. Novel ini banyak menuai kontroversi sejak pertamakali terbit di Saudi karena penuturannya yang secara teranng-terangan tentang seks bebas, pengkhianatan, dan intervensi orang tua yang terjadi di Arab Saudi.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah adalah bagaimana fungsi pelaku dan pendistribusiannya ke dalam lingkungan aksi tokoh. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengungkapkan fungsi pelaku dan pendistribusiannya ke dalam lingkungan aksi tokoh.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Sedangkan teknik pengumpulan datanya melalui studi pustaka (dokumentasi). Dalam pelaksanaannya, penelitian ini dianalisis berdasarkan teori Vladimir Propp.

Hasil penelitian yang diperoleh dari penelitian ini yaitu fungsi pelaku sebanyak 52. Terdapat beberapa yang memiliki kesamaan fungsi namun peristiwanya berbeda. Sehingga dari persamaan tersebutlah ditemukan sebanyak 15 macam fungsi dari 31 fungsi pelaku. Struktur dari fungsi pelaku dalam novel Banat Riyadh yaitu: α, ζ, ϒ, δ, A, β, ↑, W, Ɛ, a, F, H, ↓, C, K, D.

Pendistribusian fungsi pelaku dalam novel Banat Riyadh ke dalam lingkungan aksi tokoh yaitu menempati empat lingkungan aksi tokoh. Pada lingkungan aksi penjahat atau yang berbuat jahat yaitu Walid, Rasyid, Faishal, dan Faras. Lingkungan aksi donor atau pembekal yaitu ahli tafsir mimpi dan buku ilmu kejiawaan. Lingkungan aksi pembantu atau penolong tidak ditempati oleh tokoh manapun, karena masalah yang terjadi terselesaikan sendiri oleh tokoh utama (Qamrah dan Michelle). Lingkungan aksi wira atau tokoh utama, yaitu Sadim, Qamrah, Lumies dan Michelle.

Kata Kunci: Analisis Naratif, Vladimir Propp, Banat Riyadh.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id