

تلخيص

Abstrak

القوافي في ديوان زهير بن ابي سلمى أنواعها وخصائصها

Macam-macam *Qawafi* dan karakteristiknya dalam *diwan* Zuhair bin Abi Sulma

Pada kumpulan *syi'ir* Zuhair bin Abi Sulma terdapat enam belas judul yang terbagi menjadi 947 bait dan terdiri atas 13 *rawi*. Fokus kajian dalam skripsi ini adalah *Qafiyah* dan kaidah-kaidahnya yang ada dalam *syiir* Zuhair bin Abi Sulma. Sedangkan rumusan masalah yang diajukan dalam penulisan skripsi ini yaitu sebagai berikut : 1). Siapa Zuhair itu? 2). Apa pengertian *Qafiyah*? 3). Apakah dalam *diwan* Zuhair bin Abi Sulma terdapat *Qafiyah* dan macam-macamnya?

Tujuan pembahasan ini adalah untuk mengetahui biografi Zuhair bin Abi Sulma dan untuk mengetahui kaidah-kaidah *Qafiyah* yang terkandung di dalam kumpulan *syiir* Zuhair bin Abi Sulma. Adapun metode yang digunakan penulis adalah metode Deskriptif dengan pendekatan jenis Kualitatif, yaitu dengan mengumpulkan buku-buku atau kitab-kitab yang ada hubungannya dengan obyek penelitian, yakni *Qafiyah* dan kaidah-kaidahnya dalam *diwan* Zuhair.

Sedangkan hasil yang ditemukan dari penelitian ini adalah :

- A. Kata-kata pada *Qafiyah* dibagi menjadi empat macam, yaitu :
 1. Sebagian kata, sepertipada bait 1 dan 2.
 2. Satu kata, sepertipada bait 84 dan 118.
 3. Kata dan sebagian akhir kata, sepertipada bait 154 dan 388.
 4. Dua kata, sepertipada bait 221 dan 430.
- B. Huruf-huruf pada *Qafiyah* dibagi menjadi enam macam, yaitu :
 1. *Rawi* yaitu huruf yang dijadikan dasar dan pedoman dalam *syiir*, seperti pada bait 129 dan 130.
 2. *Washal* yaitu huruf layyinah yang timbul dari *Isyba'nya* harakat *rawi* atau ha' yang ada disekitarnya, seperti pada bait 159 dan 432.
 3. *Khuruj* yaitu huruf yang timbul dari harakatnya ha' *washal*, seperti pada bait 117 dan 118.
 4. *Ridif* yaitu mad yang terdapat sebelum *rawi*, seperti pada bait 5 dan 6.

5. *Ta'sis* yaitu huruf alif yang antara huruf rawi dan huruf alif tersebut terdapat satu huruf, seperti pada bait 267 dan 268.
 6. *Dakhil* yaitu huruf hidup yang berada sesudah ta'sis, seperti pada bait 266 dan 429.
- C. Harakat-harakat pada *Qafiyah* dibagi enam macam, yaitu :
1. *Mujra* yaitu harakatnya rawi muthlaqoh, seperti pada bait 158 dan 238.
 2. *Nafadz* yaitu harakatnya ha' washal, seperti pada bait 119 dan 120.
 3. *Hadzwu* yaitu harakatnya huruf sebelum ridif, seperti pada bait 274 dan 275.
 4. *Isyba'* yaitu harakatnya dakhil, seperti pada bait 507 dan 508.
 5. *Ras* yaitu harakatnya huruf sebelum ta'sis, seperti pada bait 266 dan 267.
 6. *Taujih* yaitu harakat huruf sebelum *rawi muqayyad* (mati), seperti pada bait 154 dan 155.
- D. Macam-macam *Qafiyah* dibagi menjadi dua macam, yaitu :
1. *Qafiyah muthlaqoh* ada 2 macam :
 - a. *Muthlaqoh mujarroadah* yaitu *Qafiyah* yang sunyi dari ridif dan ta'sis yang bersambung dengan huruf layyinah, seperti pada bait 83 dan 84.
 - b. *Muthlaqoh muassasah* yaitu *Qafiyah* yang terkena ta'sis yang bersambung dengan huruf layyinah atau dengan huruf ha', seperti pada bait 267 dan 268.
 2. *Qafiyah muqayyadah* ada 2 macam :
 - a. *Muqayyadah mujarroadah* yaitu *Qafiyah muqayyadah* yang sunyi dari ta'sis dan ridif, seperti pada bait 154 dan 155.
 - b. *Muqayyadah mardufah* yaitu *Qafiyah muqoyyadah* yang terkena ridif, seperti pada bait 612 dan 613.
- E. Nama-nama *Qafiyah* dibagi menjadi 3 macam, yaitu :
- a. *Mutawatir* yaitu tiap-tiap *Qafiyah* yang terdapat satu huruf hidup yang terletak diantara dua huruf mati, seperti pada bait 128 dan 129.
 - b. *Mutadarak* yaitu tiap-tiap *Qafiyah* yang terdiri dari dua harakat (huruf hidup) secara berurutan yang terletak diantara dua huruf mati, seperti pada bait 586 dan 587.
 - c. *Mutarakib* yaitu tiap-tiap *Qafiyah* yang terdiri dari tiga harakat (huruf hidup) secara berurutan yang terletak diantara dua huruf mati, seperti pada bait 504 dan 509.

Adapun ciri khas *Syi'ir* Zuhair bin Abi Sulma tersebut bahwa di dalam bait-bait *syi'ir*nya tidak ditemukan kecacatan (*aib*), dengan demikian *syi'ir* Zuhair dapat dikategorikan sebagai bait yang sempurna (*bait tam*).