

النعث والمنعوت فف كتآب الأءلاق للبنفن لعمر بن أءمد بآرءاء

بءء ءكمفلف



مقدم لآستففاء بعض الشروط لنفل الشءاءة الدرءة الءامعفة الأولى

فف اللغة العربفة وأءبها (S.Hum)

إءءاء :

فهملف فهرفزف

رقم ءسءفل :

A91217103

شعبة اللغة العربفة وأءبها

كلفة الآءاب والعلوم الإنسافة

ءامعة سونن أمبفل الإسلامفة الءكومفة سورابافا

1444هـ/2023م.

## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : فهمي فهيرزي

رقم القيد : A91217103

موضوع البحث : النعت والمنعوت في كتاي الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء

أحقق بأن هذا البحث التكميلي لاستيفاء بعض الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)، الذي ذكر موضوعه فووه هو من إصالة البحث عندي وليس انتحاليا ولم تنتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد تام لقبول عواقب قانونية إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٢

الباحث



فهمي فهيرزي

## تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا مُحَمَّد  
وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث  
التكميلي الذي قدمه الباحث :

الإسم : فهمي فهيرزي

رقم القيد : A91217103

عنوان البحث : النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة

المشرف



الدكتور اندوس أحمد زيد الماجستير

رقم التوظيف: 19580609187031004

يعتمد عليه :

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الدكتور عبد الله عبد الله الماجستير

رقم التوظيف: 196605071997031003

## اعتماد لجنة مناقشة

العنوان: التعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

بحث تكميلي لنيل الشهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

الإسم : فهمي فهيريزي

رقم المقيد : A912171.03

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقسة وتقرر قبوله شرطا لنيل الشهادة الدرجة الجامعية في شعبة اللغة العربية وأدبها، يوم الأربعاء، ٤ يناير ٢٠٢٣ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

المناقش الثاني



الدكتور نصر الدين الماجستير

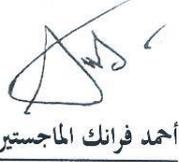
رقم التوظيف : ١٩٥٨٠٦٠٩١٩٨٧٠٣١٠٠٤ رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٩١٩٩٨٠٣١٠٠٥

المناقش الأول



الدكتور اندوس أحمد

المناقش الرابع



أحمد فرانك الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧١٢٠٢١ رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٩٢٦٢٠٠٧١٠٠٣

المناقش الثالث



همة الخيرة الماجستير

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور محمد كرجوم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٩٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٢

تقرير الموافقة علي النشر



UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : FAHMY FAHREZY  
NIM : A91217103  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab  
E-mail address : Fahrezy1999@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

النعته والمنعوت في كتاب الأخلاق للنين لعمر بن أحمد بارجاء

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Januari 2023

Penulis

(Fahmy Fahrezy)

## ملخص

### ABSTRAK

النعوت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

(Na'at dan Man'ut dalam Kitab Al-Akhlaq Lilbanin oleh Umar Bin Ahmad Baraja)

Kitab Akhlaq Lilbanin merupakan kitab yang membahas tentang macam-macam akhlaq yang harus ditanamkan kepada anak laki-laki dalam proses pendewasaan. Kitab ini banyak dijadikan sebuah rujukan dalam madrasah dan pondok pesantren di Indonesia, adanya kitab ini, memberikan pengaruh terhadap kehidupan anak-anak. Hadirnya Kitab Akhlaq Lilbanin ini mampu memberikan batasan-batasan terhadap anak-anak yang mempunyai indikasi perilaku yang kurang baik dan menyimpang dari yang semestinya. Hal inilah yang mendorong peneliti untuk mengkaji lebih mendalam tentang Kitab Akhlaq Lilbanin.

Penelitian ini membahas tentang Na'at dan Man'ut dalam kitab Al-Akhlaq Lilbanin karya Al-ustadz Umar bin Ahmad Baraja. Kajian yang digunakan adalah kajian ilmu nahwu, ilmu nahwu adalah ilmu yang mempelajari perubahan-perubahan pada akhir kalimat. Dalam ilmu nahwu terdapat banyak kaidah-kaidah salah satunya adalah Na'at. Adapun pengertian na'at adalah sesuatu yang disebutkan setelah isim untuk menjelaskan gambaran keadaan atau keadaan yang berhubungan dengan isim tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) dengan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Data yang digunakan dalam penelitian ini berupa kata-kata yang terdapat pada kitab Akhlaq Lilbanin. Kemudian dibedah dengan menggunakan analisis Nahwiyah yang mencakup aspek Na'at dan Manu't.

Adapun hasil penelitian yang dilakukan peneliti yaitu na'at dan man'ut secara menyeluruh dalam kitab Akhlaq Lil Banin. Peneliti mendapatkan hasil data yang berupa na'at haqiqi dan na'at sababi, yang memiliki faedah Idhah, Takhsis, Madah, dan Taukid.

Kata Kunci: *Na'at dan Man'ut, Al-Akhlaq Lilbanin.*

## محتويات البحث

ب	الاعتراف بأصالة البحث	.....
ج	تقرير المشرف	.....
د	اعتماد لجنة مناقشة	.....
هـ	تقرير الموافقة علي النشر	.....
و	كلمة الشكر والتقدير	.....
ز	الإهداء	.....
ح	ملخص	.....
ط	محتويات البحث	.....
١	الفصل الأول : أساسية البحث	.....
١	أ. مقدمة	.....
٣	ب. أسئلة البحث	.....
٤	ج. أهداف البحث	.....
٤	د. أهمية البحث	.....
٥	هـ. توضيح المصطلحات	.....
٦	و. تحديد البحث	.....
٦	ز. الدراسة السابقة	.....

الفصل الثاني : الإطار النظري	١٣
أ. المبحث الأول: النعت	١٣
١. تعريف النعت	١٣
٢. أنواعه	١٤
٣. شروطه	١٧
٤. فوائده	٢١
ب. المبحث الثاني : كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء	٢٢
١. ترجمة الشيخ عمر بن احمد بارجاء	٢٢
٢. كتاب الأخلاق للبنين	٢٦
الفصل الثالث : منهجية البحث	٢٨
أ. مدخل البحث ونوعه	٢٨
ب. بيانات البحث ومصادرها	٢٩
ج. أدوات جمع البيانات	٢٩
د. طريق جمع البيانات	٣٠
هـ. تحليل البيانات	٣٠
و. تصديق البيانات	٣١
ز. إجراءات البحث	٣٢
الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها	٣٤

المبحث الأول : أنواع النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد	
بارجاء.....	٣٤
المبحث الثاني : فوائد النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد	
بارجاء.....	٥٠
الفصل الخامس : الخاتمة.....	٦٨
أ. نتائج البحث.....	٦٨
ب. الإقتراح.....	٦٩
المراجع.....	٧٠

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## الفصل الأول

### أساسية البحث

#### أ. مقدمة

اللغة هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم . واللغات كثيرة وهي مختلفة من حيث اللفظ متحدة من حيث المعنى، أي أن المعنى الواحد الذي يخالج ضمائر الناس واحدا. ولكن كل قوم يعبرون عنه بلفظ غير لفظ الآخرين. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل وحفظنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة. ومن علوم اللغة العربية توجد كثير من العلوم، ومنها علم النحو والصرف والرسم والمعاني والبيان والبديع وغير ذلك.<sup>١</sup> وعلم النحو هو علم يعرف به أحوال أواخر الكلم من حيث الإعراب والبناء، أو هو علم يبحث في قواعد الإعراب، وفي الجمل من حيث تكوينها، فيهدف إلى تحديد أساليب تكوين الجمل، ومواقع الكلمات فيها ووظيفتها، وكذلك خصائص الكلمة التي تكتسبها من حيث موقعها في الجملة أو حركتها، سواء

---

<sup>١</sup> مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية الجزء الأول (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٨) ص: ٧

كانت هذه الخصائص نحوية، كالفاعلية والابتداء والتوابع.<sup>٢</sup> وفي هذا البحث سيبحث الباحث بعض الأبواب من التوابع وهو النعت.

والنعت هو ما يذكر بعد اسم ليعين بعض احواله أو احوال ما يتعلق به. وهو تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره، تقول قام زيد العاقل ورأيت زيداً العاقل ومررت بزيد العاقل. ينقسم النعت من حيث علاقته إلى حقيقي وسببي. فالحقيقي ما يبين صفة من صفات متبوعة. والسببي ما يبين صفة من صفات ما له تعلق بمتبوعه.<sup>٣</sup> والنعت والمنعوت مهم في فهم اللغة العربية لأن لها فوائد خاصة في اللغة العربية كالتخصيص والإيضاح وغير ذلك.

فكان هذا البحث أصبح مهمًا لبحثه عميقًا، لأن غرض من هذا البحث لمعرفة أساليب اللغة المستخدمة في كتاب الأخلاق للبنين، خاصة لأساليب النعت والمنعوت. وفي جانب ذلك الغرض الأساسي لهذا البحث لكشف المعاني الكامنة وراء الأساليب اللغة المستخدمة، لأن كل الأساليب فيه له غرض مختلف في استخدامه حيث كان.

---

<sup>٢</sup> الإمام الزمخشري، القاسم بن الحسين الخوارزمي، شرح المفصل في صنعة الإعراب الجزء الأول، (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، مجهول السنة) ص: ٥٣.

<sup>٣</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية الجزء الثالث، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية) ص: ١٢٩.

لذا سيبحث الباحث عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين. وهو الكتاب لعمر بن أحمد بارحاء، ومادة هذا الكتاب عن أخلاق الأطفال من حين نشأتهم مهم جدا ليفرسوا في قلوبهم الأخلاق الكريمة. وفي جانب ذلك، يريد الباحث تذكير لجميع الطلاب عن أهمية حفظ الأخلاق لحياته. فلذلك، أخذ الباحث موضوعا لهذا البحث " النعت والمنعوت في كتاب أخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء".

## ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف يحاول الباحث الإجابة عليه فهي :

١. ما هي أنواع النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد

بارحاء؟

٢. ما هي فوائد النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد

بارحاء؟

## ج. أهداف البحث

١. لمعرفة أنواع النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء
٢. لمعرفة فوائد النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

## د. أهمية البحث

كانت في هذا البحث أهمية أو منافع، إمّا من ناحية النظرية وإمّا من ناحية التطبيقية، هما ما يلي :

١. الأهمية النظرية  
أ. توسع النظرية ومعرفتها وتطورها في علم النحو خاصة في العت والمنعوت.  
ب. زيادة الفهم في استعمال النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

## ٢. الأهمية التطبيقية

- أ. للباحث : زيادة المعرفة في النعت والمنعوت وفوائده في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

ب. للقارئ وطلاب : مساعدة على معرفة والفهم عن النعت والمنعوت

وفوائدها في الدراسة النحوية.

ج. للجامعة : إثراء مكتبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان

أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا بالرسائل والبحوث العلمية فيما

يتعلق بمثل هذا البحث.

## هـ. توضيح المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا

البحث، وهي:

النعت والمنعوت : النعت هو ما يذكر بعد اسم ليعين بعض احواله أو احوال

ما يتعلق به. والمنعوت هو ما دل على ذات الشيء والحقيقته، وهو موضوع لتحمل

عليه الصفة. والنعت تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره، تقول

قام زيدُ العاقلُ ورأيتُ زيدًا العاقلَ ومررتُ بزيدِ العاقلِ.<sup>٤</sup>

---

<sup>٤</sup> نفس المرجع ص : ٢٢١

كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء هو الكتاب يبحث عن

أخلاق الأطفال من حين نشأتهم مهم جدا ليفرسوا في قلوبهم الأخلاق الكريمة.

## و. تحديد البحث

يركز الباحث بحثه فيما وضع لأجله لكي لا يتسع إطارا وموضوعا، فحدده

في ضوء ما يلي :

١. إن موضوع الدراسة في هذا البحث هو أنواع النعت وفوائده التي تنص في

كتاب الأخلاق للبنين لجزء الأول.

٢. إن هذا البحث يركز في دراسة نحوية على النعت، ويحدد الباحث بحثه عن

النعت وفوائده في كتاب الأخلاق للبنين لجزء الأول من صفحة ٥ حتى

صفحة ٢٠.

## ز. الدراسة السابقة

١. رسمياتي "النعت وفوائده في سورة ابراهيم" أي دراسة نحوية لنيل شهادة

الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠١٨ م، والإستنباط في هذا البحث

أن الآيات في سورة ابراهيم ٥٢ الآيات التي تضمنت تركيب النعت، وأعرضه  
٦٥ تركيب النعت، الإيضاح ٢٣ ، التخصيص ٣٠ ، المدح ٢ . وكان هذا  
البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن يختلف من ناحية  
موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت وفوائده في سورة ابراهيم،  
والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر  
بن أحمد بارجاء.

٢ . فتم ديان كحر "النعت والمنعوت في سورة الأعراف" أي دراسة نحوية لليل  
شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة علاء الدين  
الإسلامية الحكومية مكسر، سنة ٢٠١٧ م، والإستنباط في هذا البحث أن  
الآيات في سورة الأعراف ٢٠٦ الآيات التي تضمنت تركيب النعت،  
وأعرضه ٣١ تركيب النعت، الإيضاح ٦ ، التخصيص ٤ ، المدح ٢ ، الذم  
١٢ . وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن  
يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت  
والمنعوت في سورة الأعراف، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في  
كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

٣. ليلي مسرورتول "النعته واستعماله في سورة الفتح" أي دراسة نحوية لنيل شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠١٥ م، والإستنباط في هذا البحث أن الآيات في سورة الفتح ١٦ الآيات التي تضمنت تركيب النعت، واستعمله ٣٠ كلمات النعت، الإيضاح ٥ ، التخصيص ١٦ ، الذم ١ ، التوكيد ٩ . وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت واستعمله في سورة الفتح، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبين لعمر بن أحمد بارجاء.

٤. محمد يوفي علي مرتضى "أنواع النعت وفوائده في سورة النساء" أي دراسة نحوية لنيل شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠٢١ م، والإستنباط في هذا البحث أن الآيات في سورة النساء ١٧٦ الآيات التي تضمنت تركيب النعت، وأغرضه ٦٨ تركيب النعت، الإيضاح ٤ ، التخصيص ٤٣ ، المدح ٣ ، الذم ٣ ، التوكيد ١٤ . وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن

أنواع النعت وفوائده في سورة النساء، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

٥. راضية مرضية "النعت وأغراضه في أحاديث كتاب درة الناصحين" أي دراسة

نحوية لنيل شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠٢٠ م، والإستنباط في

هذا البحث الكلمات التي ورد فيها النعت في أحاديث كتاب درة الناصحين

التي تضمنت تركيب النعت ، وأغرضه ٢٢ تركيب النعت، الإيضاح ١٠،

التخصيص ٢، الترحم ١، المدح ٢، الذم ١، التوكيد ٦ . وكان هذا البحث

مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن يختلف من ناحية موضوع

البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت وأغراضه في أحاديث كتاب درة

الناصرين، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق

للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

٦. مُجَّد هري سريادين "النعت واستعماله في سورة النور" أي دراسة نحوية لنيل

شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠١٨ م، والإستنباط في هذا البحث

أن الآيات في سورة النور ٦٤ الآيات التي تضمنت تركيب النعت، وأغرضه

٣٣ تركيب النعت، الإيضاح ٣ ، التخليص ١٥ ، المدح ١٠، التفصيل ٣،  
التأكيد ٢. وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن  
يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت  
واستعماله في سورة النور، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في  
كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

٧. رحمة العلمية "النعت وفوائده في كتاب أيها الولد للإمام الغزالي" أي دراسة  
نحوية لنيل شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة  
سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠١٨ م، والإستنباط في  
هذا البحث الكلمات التي ورد فيها النعت في كتاب أيها الولد للإمام  
الغزالي، وأعرضه ١٢٩ تركيب النعت، الإيضاح ٦٠ ، التخصيص ٦٩ ،  
المدح ٨، الذم ٤. وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت،  
ولكن يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت  
وفوائده في كتاب أيها الولد للإمام الغزالي، والباحث الآن سيبحث عن  
النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

٨. يوليا امرأة الكاملة "أغراض استخدام النعت في كتاب شرح منهج العابدين  
للإمام أبي حامد الغزالي" أي دراسة نحوية لنيل شهادة الجامعة الأولى في

اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة ٢٠١٧ م، والإستنباط في هذا البحث الكلمات في كتاب شرح منهاج العابدين للإمام أبي حامد الغزالي، وأغرضه ٥٢ تركيب النعت، الإيضاح ١٦، التخصيص ٣٦، المدح ٨، الذم ٢. وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن أغراض استخدام النعت في كتاب شرح منهاج العابدين للإمام أبي حامد الغزالي، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء.

٩. خير نظامي "النعت في سورة ال عمران من القرآن الكريم" أي دراسة نحوية

لنيل شهادة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة

أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، سنة ٢٠١٦ م، والإستنباط في

هذا البحث أن الآيات في سورة ال عمران ٥٥ الآيات التي تضمنت تركيب

النعت، وأغرضه ٧٣ تركيب النعت، نعت الجملة ٢٣، نعت شبه الجملة

٥٠. وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت، ولكن

يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت في

سورة ال عمران من القرآن الكريم، والباحث الآن سيبحث عن النعت  
والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

١٠. أبريل فريلا "النعت والمنعوت في سورة ال عمران" أي دراسة نحوية لنيل

شهادة الجامعة الأولى في اللغة العربية وأدبها كلية الأدب جامعة علاء الدين

الإسلامية الحكومية مكسر، سنة ٢٠١٩ م، والإستنباط في هذا البحث أن

الآيات في سورة الأعراف ١٢٥ الآيات التي تضمنت تركيب النعت،

وأغرضه ١٢٥ تركيب النعت، نعت المفرد ٥٩، نعت الجملة ٢٤، نعت

شبه الجملة ٤٢. وكان هذا البحث مساويا من ناحية البحث يعني النعت،

ولكن يختلف من ناحية موضوع البحث، وهذا البحث قد بحث عن النعت

والمنعوت في سورة ال عمران، والباحث الآن سيبحث عن النعت والمنعوت

في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المبحث الأول: النعت

##### ١. تعريف النعت

النعت (يسمى الصفة أيضا) هو ما يذكر بعد اسم لبيان بعض احواله أو احوال ما يتعلق به. وهو تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره، ° تقول قام زيدُ العاقلُ ورأيتُ زيدًا العاقلَ ومررتُ بزيدِ العاقلِ. وهو النعت التابع المكمل متبوعه ببيان صفة من صفاته أو من صفات ما تعلق به نحو : مررتُ برجل كريم، ومررتُ برجل كريم أبوه فقوله التابع يشمل التوابع كله وقوله المكمل إلى آخره مخرج لما عدا النعت من التوابع. ٦

---

° مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية الجزء الثالث، (بيروت - لبنان : دار الكتب العلمية، ٢٠١٨) ص:

١٦٩

٦ الشيخ جلال الدين السيوطي، العلامة ابن عقيل، (سورابايا - اندونيسيا : فستك السلام، مجهول السنة) ص:

١٢٧

وهو النعت أيضا هو التابع المشتق أو المؤول به المباين للفظ متبوعه والمراد بالمشتق اسم الفاعل كضارب واسم المفعول كمضروب والصفة المشبهة كحسن واسم التفضيل كأعلم. والمراد بالمؤول بالمشتق اسم الإشارة نحو : مررت بزيد هذا، واسم الموصول نحو مررت بزيد الذي قام، وذو بمعنى صاحب نحو : مررت برجل ذي مال، وأسماء النسب نحو مررت برجل

دمشقي.<sup>٧</sup>

## ٢. أنواعه

ينقسم النعت الى حقيقي وسببي:

(١) النعت الحقيقي هو ما يبين صفة من صفات متبوعة. والنعت يجب أن

يتبع منعوته في الاعراب والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

والتعريف والتنكير. نحو في الإعراب : قام زيدُ العاقلُ ورأيتُ زيداُ

العاقلَ ومررت بزيدِ العاقلِ، وفي الإفرد : جاء خالدُ الأديبُ، وفي

التثنية : جاء الرجلان العاقلان، وفي الجمع : قام الرجالُ العقلاءُ، وفي

---

<sup>٧</sup> الشيخ محمد ابن أحمد بن عبدالله، الكواكب الدرية الجزء الثاني، (اندونيسيا : الحرمين جايا، مجهول السنة) ص:

التذكير : هذا التلميذُ الماهرُ، وفي التأنيث : هذه التلميذةُ الماهرةُ، وفي التعريف : رأيتُ زيدًا العاقلَ، وفي التنكير : كقوله تعالى ثم ولوا عنه وقالوا معلم مجنون (الدخان: ١٤).

(٢) النعت السببي هو ما يبين صفة من صفات ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به. والنعت السببي غير محتمل لضمير المنعوت، فيتبعه حينئذ وجوبا في الإعراب والتعريف والتنكير فقط. ويراعي في تأنيثه وتذكيره ما بعده. ويكون مفردا دائما. وأما النعت السببي، الذي يحتمل ضمير المنعوت، فيطابق منعوته أفرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنثا، كما يطابقه إعرابا وتعريفا وتنكيرا، فتقول جاء الرجلان الكريما الأب، والمرأتان الكريمتا الأب، والرجال الكرام الأب، والنساء الكريمات الأب.<sup>٨</sup>

ينقسم النعت أيضا إلى ثلاثة أقسام : مفرد وجملة وشبه الجملة.<sup>٩</sup>

---

<sup>٨</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية الجزء الثالث، (بيروت- لبنان : دار الكتب العلمية، ٢٠١٨) ص :

١٧٠

<sup>٩</sup> نفس المرجع، ص: ١٧٢

(١) نعت المفرد : ما كان غير جملة ولا شبهها، وإن كان مثني أو جمعا،

نحو : جاء الرجل العاقل، وجاء الرجلان العاقلان، والرجال العقلاء.

(٢) نعت الجملة : أن تقع الجملة الفعلية أو الإسمية منعوتا، نحو : جاء

رجل يحمل كاتابا ، وجاء رجل أبوه كريم. ولا تقع الجملة نعتا للمعرفة،

وإنما تقع نعتا للنكرة كما رأيت فإن وقعت بعد المعرفة كانت في

موضع الحال منها ، نحو : جاء علي يحمل كتابا إلا إذا وقعت بعد

المعرف بأل جنسية، فيصح أن تجعل نعتا له ، باعتبار المعين ، لأنه في

المعنى نكرة ، وأن تجعل حالا منه ، باعتبار اللفظ ، لأنه معرف لفظا

بأل ، نحو : لا تخالط الرجل يعمل عمل السفهاء.

وشرط الجملة النعتية (كالجملة الحالية والجملة الواقعة خيرا) أن تكون

جملة خبرية (أي : غير طلبية) وإن تشتمل على ضمير يربطها

بالمنعوت، سواء كان الضمير مذكورا ، نحو : جاءني رجل يحمله

غلامه، أم مستترا ، نحو : جاء رجل يحمل عصا ، أو مقدرا ، كقوله

تعالى : (واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا (البقرة : ٤٨))،

والتقدير : لا تحزى فيه.

(٣) نعت شبه الجملة : أن يقع الظرف أو الجار والمجرور في موضع النعت، كما يقعان في موضع الخبر والحال ، نحو : في الدار رجل أمام الكرسي، ورأيت رجلا على حصانه. والنعت في الحقيقية إنما متعلق الظرف أو حرف الجر المحذوف (والأصل : في الدار رجل كائن، أو موجود، أما الكرسي رأيت رجلا كائنا، أو موجودا، على حصانه) وإن تكرر النعت، الذي لمجرد المدح أو الذم أو الترحم، فالأولى إما قطع الصفات كلها وإما اتباعها كلها. وكذا إن تكرر ولم يكن للمدح أو الذم. وغير أن الإتيان في هذا أولى على كل حال، سواء تكررت الصفة أو لم تتكرر.

### ٣. شروطه

الأصل في النعت أن يكون اسما مشتقا كاسم الفاعل واسم المفعول، والصفة المشبهة، واسم التفضيل نحو : جاء التلميذ المجتهد، أكرم خالد المحبوب، هذا رجل حسن خلقه، سعيد تلميذ أعقل من غيره.<sup>١٠</sup>

<sup>١٠</sup> نفس المرجع، ص: ١٧٠

وقد يكون جملة فعلية أو جملة اسمية على ما سيأتي. وقد يكون اسما

جامدا مؤولا بمشتق. وذلك في تسع صور :<sup>١١</sup>

(١) المصدر، نحو : هو رجل ثقة، أي موثوق به، و أنت رجل عدل، أي

عادل.

(٢) إسم الإشارة ، نحو : أكرم عليا هذا ، أي : المشار إليه ، جاء الرجل

هذا، أكرم علينا هذا والتقدير المشار إليه ، وقد كان إسم الإشارة دالا

على مكان، ولكن بقلبه ، ولا يكون إسم الإشارة هو النعت بل

يتعلق بمحذوف يكون هو النعت ، نحو : أسرعت القافلة لتشرب من

ما، هنا أي موجود هنا.

(٣) " ذو " ، التي بمعنى صاحب، و " ذات " ، التي بمعنى صاحبة ، نحو

جاء رجل ذو علم، وامرأة ذات فضل، أي : صاحب علم ، وصاحبة

فضل.

(٤) الاسم الموصول المقترن بأل، نحو : جاء الرجل الذي اجتهد، أي

المتجهد.

---

<sup>١١</sup> نفس المرجع، ص: ١٧٠

(٥) ما دل على عدد المنعوت، نحو : جاء رجال أربعة، أي معدودون بهذا

العدد

(٦) الاسم الذي لحقته ياء النسبة، نحو : رأيت رجلا دمشقيا، منسوباً الى

دمشق.

(٧) ما دل على التشبيه، نحو رأيت رجلاً أسداً، أي شجاعاً، و فلان

رجل ثعلب، أي محتال والثعلب يوصف بالاحتتيال.

(٨) " ما " النكرة التي يراد بها الإمام، نحو : أكرم رجلاً ما، أي : رجلاً

مطلقاً غير مقيد بصفة ما. وقد يراد بها مع الإمام التهويل ، ومنه

المثل، لأمر ما جدع قصير أنفه، أي لأمر عظيم.

(٩) كلمتا " كل " و " أيّ "، الدالتين على استكمال الموصوف للصفة،

نحو: أنت رجل كل الرجال، أي : الكامل في الرجولية ويقال أيضاً:

جائني رجل أئماً رجل، بزيادة "ما".

واعلم أنه يستثنى من ذلك أربعة أشياء: <sup>١٢</sup>

---

<sup>١٢</sup> نفس المرجع، ص: ١٧١

(١) الصفات التي على وزن "فَعُول" بمعنى "فاعل" نحو : صبور وغيور

وفخور وشكور، أو على وزن "فَعِيل" بمعنى "مفعول" نحو : جريح

وقتيل وخضيب، أو على وزن "مِفْعَال" نحو : مهذار ومكسال

ومبسام، أو على وزن "مِفْعِيل" نحو معطير ومسكين، أو على وزن

"مِفْعَل" نحو : مغشم ومدعس ومهذر. فهذه الأوزان الخمسة يستوي

في الوصف بها المذكر والمؤنث، فتقول: رجل غيور، وامرأة غيور،

ورجل جريح، وامرأة جريح.

(٢) المصدر الموصوف به، فإنه يبقى بصورة واحدة للمرد والمثنى والجمع

والمذكر والمؤنث، فتقول: رجل عدل، وامرأة عدل، ورجلان عدل،

وامرأتان عدل، ورجال عدل، ونساء عدل.

(٣) ما كان نعتا لجمع ما لا يعقل، فإنه يجوز فيه وجهان: أن يعامل

معاملة الجمع، وأن يعامل معاملة المفرد المؤنث، فتقول: عندي خيول

سابقات، وخيول سابقة. وقد يوصف الجمع العاقل، إن لم يكن جمعا

مذكر سالما، بصفة المفرد المؤنث: كالإمم الغابرة.

(٤) ما كان نعتا لاسم الجمع، فيجوز فيه الأفراد باعتبار لفظ المنعوت

والجمع، باعتبار معناه، فتقول: إن بني فلان قومٌ صالحٌ وقمٌ صالحون.

#### ٤ . فوائده

فائدة النعت كثيرة منها<sup>١٣</sup>:

- ١ . الإيضاح : إذا كان المنعوت معرفة، والإيضاح هو إزالة الإشتراك الحاصل في المعارف<sup>١٤</sup> نحو : جاء يوسف التاجر، مررت بزيد الخياط.
- ٢ . التخصيص : إذا كان المنعوت نكرة، والتخصيص هو تقليل الإشتراك الحاصل في النكرات<sup>١٥</sup> نحو : صاحب زيد رجل عاقل، مررت برجل نشيط.
- ٣ . المدح : إذا كان النعت مدح، نحو : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أشكر الله العظيم.
- ٤ . الذم : إذا كان النعت ذم، نحو : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.
- ٥ . الترحم : إذا كان النعت ترحم، نحو : اللهم ارحم عبدك المسكين.

---

<sup>١٣</sup> أبي مُجَدِّد عبد الله جمال الدين الأنصاري، شرح قطر الندى وبل الصديري، (بيروت، دار الكتاب العلمية : ٢٠٠٤)، ص : ٢٦٧

<sup>١٤</sup> مُجَدِّد فاضل السامرائي، النحو العربي أحكام ومعان الجزء الثاني، (بيروت-لبنان، دار ابن كثير : ٢٠١٤)، ص : ٢٥٨  
<sup>١٥</sup> نفس المرجع، ص : ٢٥٨

٦. التوكيد : إذا كان النعت توكيد، نحو كقوله تعالى : فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ

نَفْحَةً وَاحِدَةً (الحاقة: ١٣).

ب. المبحث الثاني : كتاب الأخلاق للبين لعمر بن أحمد بارجاء

١. ترجمة الشيخ عمر بن احمد بارجاء

هو عمر بن احمد بن مُجَدِّ بن عبدالله بن أحمد بن حسين بن عبدالله بن مُجَدِّ بن عبد الرحمن بن عبد الوالي بن عبدالله بن مُجَدِّ بن احمد بن مُجَدِّ بن اسحق بن مُجَدِّ بن مسعود بن علي بن سعد (لقابه بارجاء أو أبي رجاء و لقاء نسبه مع النبي مُجَدِّ في جده الخامس كلاب بن مرّة). مولده ١٠ جماد الأخير ١٣٣١هـ/ ١٧ مايو ١٩١٣ في أمبيل سورابايا. وقد ربّي جده منذ صغيره الشيخ حسن بن مُجَدِّ بارجاء، عالم في النحو والفقّه. ووفاته في يوم السبت ١٦ ربيع الأول ١٤١١ هـ / ٣ نوفمبر ١٩٩٠ م.<sup>١٦</sup>

---

<sup>16</sup> Muhammad Achmad As-segaf, *Sekelumit Riwayat Hidup Al-Ustadz Umar bin Ahmad Baraja*, (Surabaya: Panitia Haul ke-V, 1995), hal. 1

عند شبابه درس الشيخ عمر بن أحمد بارحاء علوم الدنية والعربية بقوة طوية ويفهمها بسهولة. ويتعلم في هذه العلوم من العلماء والمشايخ بالموجهة أو الرسائل. وهو متخرج من المدرسة الخيرية بقرية أمبل بسورابايا التي أسسها الحبيب الإمام مُجَّد بن أحمد المحضار ١٨٩٥ م.<sup>١٧</sup> كما يذكر سابقا فمما يلي من أساتذه :

- عبد القدير بن أحمد بن فاقح (مالنج)

- مُجَّد بن حسين بعبود (لاونج)

- الحبيب عب القدير بن هاد السقاف

- الحبيب مُجَّد بن أحمد السقاف (سورابايا)

- الحبيب علوي بن عبدالله السقاف (سولو)

- والحبيب أحمد بن علوي الجفري (فكالونجان)

- الحبيب علي بن حسين بن شهب

- الحبيب زين بن عبدالله الكاف (كريسيك)

- الحبيب أحمد بن غالب الحامد (سورابايا)

- الحبيب علوي بن مُجَّد المحضار (بوندووسو)

<sup>17</sup> ibid, hal. 11

- الحبيب عبدالله بن حسن مولحيلي
- الحبيب حميد بن مُجَّد السري (مالنج)
- الشيخ رباح حسنة الخليلي (فلسطين) والشيخ مُجَّد مرشد (مصر) وهما يعلمان في إندونيسيا.
- الحبيب علوي بن عباس الملكي
- السيد مُجَّد بن أمين القطبي
- الشيخ مُجَّد سيف نور
- الشيخ حسن مُجَّد المشط
- الحبيب علوي بن سالم الكاف
- الشيخ مُجَّد سعد الحضروي المكي (مكة)
- الحبيب مُجَّد بن هادي السقاف (سيئون، حضرموت، يمن)
- الحبيب عبدالله بن أحمد الحدار
- الحبيب هادي بن أحمد الحدار (عينات، حضرموت، يمن)
- الحبيب عبد الله بن طاهر الحداد (قيدون، حضرموت، يمن)
- الحبيب عبدالله بن عمر الشاطري (تريم، حضرموت، يمن)

- الحبيب حسن بن إسماعيل بن شيخ أبو بكر (عينات، حضرموت،  
يمن)
- الحبيب علي بن زين الهادي (تريم، حضرموت، اليمن)
- الحبيب علوي بن عبدالله بن شهاب (تريم، حضرموت، اليمن)
- الحبيب عبد الله بن حامد السقاف (سيئون، حضرموت، اليمن)
- الحبيب مُجَّد بن عبدالله الحدار (البيضا، اليمن)
- الحبيب علي بن زين بلفقيه (أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة)
- الشيخ مُجَّد بنحيط المطيعي (مصر)
- السيد مُجَّد الفاتح الكتّاني (فاز، المغرب)
- السيد مُجَّد المنتصر الكتّاني (مراكش، المغرب)
- الحبيب علوي بن طاهر الحداد (جوهور، ماليزيا)
- الشيخ عبد العليم الصديقي (الهند)
- الشيخ حسنين مُجَّد مخلوف (مصر)
- الحبيب عبد القدير بن أحمد السقاف (مكة، المملكة العراية  
السعودية).

وأن الشيخ عمر بن أحمد بارحاء مشهور بعميق العلم وهو من كبار

الكتاب الإندونيسيين. وله التصانيف منهم:

(١) كتاب الأخلاق للبنين (أربعة مجلد)

(٢) كتاب الأخلاق للبنات (أربعة مجلد)

(٣) كتاب سلم الفقه

(٤) كتاب سبعة عشر جوهرة

(٥) كتاب ادعية رمضان

٢. كتاب الأخلاق للبنين

الكتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء هو الطبع الأول الذي

طبعه بمكتبة أحمد نبهان سورابايا إندونيسيا في ذي الحجة سنة ١٣٧٢ من

الهجرية. وجعل المؤلف هذا الكتاب في أربعة أجزاء محلاة بالشكل الكامل،

ومراعه في عبارتها التسهيل الكلي تقريبا لأفهام الناشئة وترغيبا لهم في اجتناء

ثمراتها المرجوة.<sup>١٨</sup>

---

<sup>١٨</sup> عمر بن أحمد بارحاء "الأخلاق للبنين" الجزء الأول (سورابايا: مكتبة أحمد نبهان، ١٣٧٢هـ)، ص : ٢-٤

وأما مادة كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء الجزء الأول هو  
سبعة وعشرون أبواب، منهم : الولد الأديب، الولد الوقيح، يجب أن يتأدب  
الولد من صغره، الولد الأمين، الولد المطيع، آدب المنزل، آدب الولد مع  
أمه، آدب الولد مع أبيه، آداب الولد مع إخوانه، آداب الولد مع أقاربه،  
آداب الولد مع جيرانه، وغير ذلك.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ونوعه

منهج البحث هو طريقة لنيل البيانات أوالمواد بأهداف وفوائد التي يقصد بها الباحث.<sup>١٩</sup> وأما كان منهج البحث المستخدم هو البحث الكيفي. فالبحث الكيفي هو البحث الذي جمعها البيانات لا تستخدم الأرقام.<sup>٢٠</sup> البحث الكيفي هو إجراءات البحث في الإنتاج الوثائق الوصفية كالكلمة المكتوبة من الأفراد وسلوكهم الذي يقدر على تحليلها.<sup>٢١</sup>

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أوالنوع الذي من أهم

سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية.<sup>٢٢</sup> أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع التحليلية النحوية.

---

<sup>19</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung : ALFABETA 2013), hal : 2

<sup>20</sup> Ibid, hal : 7

<sup>21</sup> Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2017) hal: 6

<sup>22</sup> Ibid, hal : 6

## ب. بيانات البحث ومصادرها

بناء على القاموس الإندونيسيا الكبير أن البيانات هي المعلومات التي تستطيع استخدامها كأسس القيم. أما بيانات هذا البحث هي الكلمات والنصوص في كتاب الأخلاق للبنين. وأما مفهوم مصدر البيانات هو مكان البيانات المحصورة ما بيانات هذا البحث فهي الكلمات أو الجمل التي تدل على فوائد استخدام النعت في كتاب أخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء. وأما مصدر البيانات فهو كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

## ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الألة التي استخدمها الباحث لمقياس المظاهر العالمية أي الإجتماعية. أما في جمع البيانات تستخدم هذا البحث كما قال مولونغ

"الأدوات البشرية أي الباحث ذاتها أي نفسه".<sup>٢٣</sup> بما يعني أن الباحث بشكل أداة لجمع بيانات البحث.

#### د. طريق جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق. وهي أن يقرأ الباحث من كتاب الأخلاق للبنين عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي يريدتها. ثم يقسم تلك البيانات وتصنفها حسب العناصر مراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

#### هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات من صفحة ٥ الى صفحة ٢٠ فيتبع الباحث الطريقة

التالية :

---

<sup>23</sup> Ibid : hal 9

١. تحديد البيانات : هنا يختار الباحث من البيانات عن النعت والمنعوت في

كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء (صفحة ٥-٢٠) ما يراه مهمة  
وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات : هنا يصنف الباحث البيانات عن النعت والمنعوت في

كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء(صفحة ٥-٢٠) حسب  
النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها : هنا يعرض الباحث البيانات عن كتاب

الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء (صفحة ٥-٢٠) ثم تفسرها أو  
تصفها ، ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها النعت ومعناه.

و. تصديق البيانات  
UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

إن البيانات من صفحة ٥ إلى صفحة ٢٠ وتحليلها تحتاج الى التصديق ،

ويتبع الباحث في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية :

١. مراجعة مصادر البيانات وهي كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء.

٢. الربط بين البيانات من صفحة ٥ الى صفحة ٢٠ بمصادرها أي ربط البيانات

عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرّف. أي مناقشة البيانات عن النعت

والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء (صفحة ٥-٢٠)

مع الزملاء والمشرّف.

## ز. إجراءات البحث

يتبع الباحث في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاثة التالية :

١. مرحلة الاستعداد : يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه

ومركزه، ويقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها

علاقة به.

٢. مرحلة التنفيذ : يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليله،

ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنهاء : في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثه ويقوم بتغليفه وتصحيحه

على أساس ملاحظات المناقشين.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

النعمة والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

في هذا الفصل سيبحث الباحث في عرض البيانات وتحليلها على مبحثين:

١. المبحث الأول : تحليل أنواع النعمة والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين

لعمر بن أحمد بارجاء.

٢. المبحث الثاني : تحليل فوائد النعمة والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين

لعمر بن أحمد بارجاء.

المبحث الأول : أنواع النعمة والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد

بارجاء  
UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

وجد الباحث ستة وثمانين نعما في أربعة وعشرين فصلا من كتاب الأخلاق للبنين

لعمر بن أحمد بارجاء، وفيها نوعان من النعمة، وهما نعمة حقيقي ونعمة سببي، فيما

يلي :

## أ. النعت الحقيقي

١. الْوَلَدُ الْأَدِيبُ يَحْتَرِّمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ....

لفظ "الأديب" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "الولد". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ الأديب يبين صفة متبوعة وهو الولد.

٢. الْوَلَدُ الْوَقِحُ: لَا يَتَأَدَّبُ مَعَ وَالِدَيْهِ....

لفظ "الوقح" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "الولد". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ الوقح يبين صفة متبوعة وهو الولد.

٣. ....وَيُحِبُّ الشُّنَمَ، وَالْكَلامَ الْقَبِيحَ، وَالْمُحَاصِمَةَ.....

لفظ "القبيح" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "الكلام". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ القبيح يبين صفة متبوعة وهو الكلام.

٤. أَحْمَدُ وَلَدٌ صَغِيرٌ، لَكِنَّهُ أَدِيبٌ.....

لفظ "صغير" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه

في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ صغير يبين صفة متبوعة وهو ولد.

٥. .... يُجِبُّ السُّؤَالَ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ لَا يَفْهَمُهُ.

لفظ "لا يفهمه" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "شيء". وهذا النعت يؤدي

معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة ويشتمل على ضمير مستتر يعود اليه.

لا يفهمه يبين صفة متبوعة وهو شيء.

٦. أَيُّهَا الْوَلَدُ الْعَزِيزُ.....

لفظ "العزیز" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "الولد" وهذا النعت يؤدي

معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ العزیز يبين صفة متبوعة وهو

الولد.

٧. مُحَمَّدٌ وَلَدٌ أَمِينٌ، يَخَافُ اللَّهَ.....

لفظ "أمين" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه

في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ أمين يبين صفة متبوعة وهو ولد.

٨. فَأَحْذَرِي مِثْلَ هَذَا الْعَمَلِ الْقَبِيحِ....

لفظ "القبيح" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "العمل". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ القبيح يبين صفة متبوعة وهو

### العمل.

٩. ...وَأَشْكُرُكَ كَثِيرًا، عَلَى هَذِهِ النَّصِيحَةِ الطَّيِّبَةِ.

لفظ "النصيحة" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "الطيبة". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ النصيحة يبين صفة متبوعة

### وهو الطيبة.

١٠. ...يُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ الصَّلَاةِ الْخَمْسَ فِي أَوْقَاتِهَا....

لفظ "الخمسة" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "الصلوات". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ الخمسة يبين صفة

### متبوعة وهو الصلوات.

١١. ... وَيَعِيشُ مَعَهُمْ سَعِيدًا مَسْرُورًا.

لفظ "مسرورا" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "سعيدا". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ مسرورا يبين صفة متبوعة وهو

سعيدا.

١٢. .... كَيْفَ تُحِبُّهُ مَحَبَّةً شَدِيدَةً....

لفظ "شديدة" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "محبة". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة. ولفظ شديدة يبين صفة متبوعة وهو

محبة.

١٣. .... لَا يَأْمُرُكَ إِلَّا بِشَيْءٍ يَنْفَعُكَ....

لفظ "ينفعك" هو نعت حقيقي ومنعوته هو "بشيء". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته الأصل مباشرة ويشتمل على ضمير مستتر يعود اليه.

ولفظ ينفعك يبين صفة متبوعة وهو بشيء.

## ب. النعت السببي

١. ...إِلَّا الْوَلَدُ السَّبِيُّ الْأَخْلَاقِ الَّذِي يُبْغِضُهُ جَمِيعُ النَّاسِ.....

لفظ "السَّبِيِّ" هو نعت سببي ومنعوته هو "الولد". وهذا النعت يؤدي

معناه في نفس منعوته. ولفظ السَّبِيِّ يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط

به وهو الولد.

٢. كَانَ لِأَحَدِ الْأَعْنِيَاءِ وَلَدٌ شَرِسٌ الْأَخْلَاقِ،....

لفظ "شريس" هو نعت سببي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه

في نفس منعوته. ولفظ شريس يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو

ولد.

٣. كَانَ لِأَحَدِ الْأَعْنِيَاءِ وَلَدٌ شَرِسٌ الْأَخْلَاقِ، فَخُورٌ بِنَفْسِهِ،

لفظ "فخور" هو نعت سببي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه

في نفس منعوته. ولفظ فخور يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو

ولد.

٤. كَانَ لِأَحَدِ الْأَغْنِيَاءِ وَلَدٌ شَرِسُ الْأَخْلَاقِ، فَحُوِّزَ بِنَفْسِهِ، مَوْلَعٌ بِإِيْدَاءِ غَيْرِهِ،

لفظ "مولع" هو نعت سببي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته. ولفظ مولع يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو

ولد.

٥. حَامِدٌ وَلَدٌ طَيِّبُ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ

لفظ "طيّب" هو نعت سببي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته. ولفظ طيّب يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو

ولد.

٦. حَامِدٌ وَلَدٌ طَيِّبُ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ

لفظ "حسن" هو نعت سببي ومنعوته هو "ولد". وهذا النعت يؤدي معناه في نفس منعوته. ولفظ حسن يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو

ولد.

فالنوعان من النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

يعرضهما الباحث في الجدول الآتي :

جدول أنواع النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارحاء

البيان	النوع	النعت	المنعوت	الكلمة	الرقم
الحسنة يبين صفة متبوعة وهو بالأخلاق	حقيقي	الحسنة	بالأخلاق	....أَنْ يَتَحَلَّقَ بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ مِنْ صِعْرِهِ...	١
القبیحة يبين صفة متبوعة وهو الأخلاق	حقيقي	القبیحة	الأخلاق	....أَنْ يَبْتَعِدَ عَنِ الْأَخْلَاقِ الْقَبِيحَةِ.....	٢
الأديب يبين صفة متبوعة وهو الولد	حقيقي	الأديب	الولد	الْوَلَدُ الْأَدِيبُ يَحْتَرَمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ....	٣
الكبار يبين صفة متبوعة وهو وإخوانه	حقيقي	الكبار	وإخوانه	..يَحْتَرِمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ، وَإِخْوَانَهُ الْكِبَارَ...	٤
الصغار يبين صفة متبوعة وهو وإخوان	حقيقي	الصغار	إخوانه	.....وَيَرْحَمُ إِخْوَانَهُ الصِّغَارَ.....	٥
الوقح يبين صفة متبوعة وهو الولد	حقيقي	الوقح	الولد	الْوَلَدُ الْوَقْحُ: لَا يَتَأَدَّبُ مَعَ وَالِدَيْهِ....	٦
القبیح يبين صفة متبوعة وهو الكلام	حقيقي	القبیح	والكلام	.....وَيُحِبُّ الشَّتْمَ، وَالْكَلامَ الْقَبِيحَ، وَالْمُخَاصَمَةَ.....	٧
صغير يبين صفة متبوعة وهو ولد	حقيقي	صغير	ولد	أَحْمَدُ وَلَدٌ صَغِيرٌ، لَكِنَّهُ أَدِيبٌ.....	٨
لا يفهمه يبين صفة	حقيقي	لا يفهمه	شيء	....يُحِبُّ السُّؤَالَ عَنِ	٩

				كُلِّ شَيْءٌ لَا يَفْهَمُهُ.	
متبوعة وهو شيء					
متبوعة وهو <u>ورد</u>	حقيقي	<u>جميلة</u>	<u>ورد</u>	...فَرَأَى شَجَرَ وَرْدٍ <u>جَمِيلَةٍ</u> ، وَلَكِنَّهَا مُعَوَّجَةٌ.	١٠
متبوعة وهو <u>الولد</u>	حقيقي	<u>العزیز</u>	<u>الولد</u>	أَيُّهَا الْعَزِيزُ.....	١١
متبوعة وهو <u>تربية</u>	حقيقي	<u>حسنة</u>	<u>تربية</u>	....حَتَّى رَبَّيَاكَ تَرْبِيَةً <u>حَسَنَةً</u> .	١٢
متبوعة وهو <u>الولد</u>	حقيقي	<u>الأمين</u>	<u>الولد</u>	الولد <u>الأمين</u>	١٣
متبوعة وهو <u>ولد</u>	حقيقي	<u>أمين</u>	<u>ولد</u>	مُحَمَّدٌ وَوَلَدٌ <u>أَمِينٌ</u> ، يَخَافُ اللَّهَ.....	١٤
متبوعة وهو <u>لبما كولات</u>	حقيقي	<u>الذيذة</u>	<u>المأكولات</u>	...لِنَأْكُلَ مَا فِيهَا مِنْ الْمَأْكُولَاتِ <u>الَّذِيذَةِ</u> ....	١٥
متبوعة وهو <u>العمل</u>	حقيقي	<u>القيح</u>	<u>العمل</u>	فَاخْذِرِي مِثْلَ هَذَا الْعَمَلِ <u>الْقَيْحِ</u> ....	١٦
متبوعة وهو <u>النصيحة</u>	حقيقي	<u>الطيبة</u>	<u>النصيحة</u>	...وَأَشْكُرُكَ كَثِيرًا، عَلَى هَذِهِ النَّصِيحَةِ <u>الطَّيِّبَةِ</u> .	١٧
متبوعة وهو <u>ولد</u>	حقيقي	<u>مطيع</u>	<u>ولد</u>	حَسَنٌ وَوَلَدٌ <u>مُطِيعٌ</u> ....	١٨

١٩	.... يُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ الصَّلَاةِ الحَمْسَ فِي أَوْقَاتِهَا....	<u>الصلوات</u>	<u>الخمسة</u>	حقيقي	<u>الخمسة</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الصلوات</u>
٢٠	.... الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانًا...	<u>الله</u>	<u>الذي</u>	حقيقي	<u>الذي</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الله</u>
٢١	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	<u>الله</u>	<u>الرحمن</u>	حقيقي	<u>الرحمن</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الله</u>
٢٢	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	<u>الله</u>	<u>الرحيم</u>	حقيقي	<u>الرحيم</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الله</u>
٢٣	الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنِي هَذَا الطَّعَامَ.....	<u>الله</u>	<u>الذي</u>	حقيقي	<u>الذي</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الله</u>
٢٤	مَا أَسْعَدَ هَذَا الْوَلَدَ الْمُطِيعَ.....	<u>الولد</u>	<u>المطيع</u>	حقيقي	<u>المطيع</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الولد</u>
٢٥	أَيُّهَا الْوَلَدُ الْأَدِيبُ....	<u>الولد</u>	<u>الأديب</u>	حقيقي	<u>الأديب</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الولد</u>
٢٦	.... وَلَا يُعَانِدُ أَحَاهُ الْكَبِيرَ....	<u>أخاه</u>	<u>الكبير</u>	حقيقي	<u>الكبير</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>أخاك</u>
٢٧	.... وَلَا يُخَاصِمُ أَحَاهُ الصَّغِيرَ....	<u>أخاه</u>	<u>الصغير</u>	حقيقي	<u>الصغير</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>أخاك</u>
٢٨	.... وَيَضَعُهَا مُرْتَبَةً فِي مَحَلِّ خَاصٍّ.....	<u>محل</u>	<u>خاص</u>	حقيقي	<u>خاص</u> يبين صفة

					متبوعة وهو <u>محلّ</u>
٢٩	...وَيَعِيشُ مَعَهُمْ سَعِيدًا مَسْرُورًا.	<u>سعيدًا</u>	<u>مسرورًا</u>	حقيقي	<u>مسرورًا</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>سعيدًا</u>
٣٠	أُمَّكَ الرَّحِيمَةَ	<u>أُمَّكَ</u>	<u>الرحيمَةُ</u>	حقيقي	<u>الرحيمَةُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>أُمَّكَ</u>
٣١	.....وَرَبَّتِكَ تَرْبِيَةً حَسَنَةً.....	<u>تربيَةً</u>	<u>حسنَةً</u>	حقيقي	<u>حسنَةً</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>تربيَةً</u>
٣٢	أَنْظُرْ إِلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ.....	<u>أَخِيكَ</u>	<u>الصغيرِ</u>	حقيقي	<u>الصغيرِ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>أَخِيكَ</u>
٣٣	....كَيْفَ تُحِبُّهُ مَحَبَّةً شَدِيدَةً.....	<u>محبةً</u>	<u>شديدةً</u>	حقيقي	<u>شديدةً</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>محبةً</u>
٣٤	أَيُّهَا الْوَلَدُ الْأَدِيبُ!	<u>الولدُ</u>	<u>الأديبُ</u>	حقيقي	<u>الأديبُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الولدُ</u>
٣٥	وَتَعْمَلْ كُلَّ شَيْءٍ يُفْرِحُ قَلْبَهَا	<u>شيءٍ</u>	<u>يفرحُ</u>	حقيقي	<u>يفرحُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>شيءٍ</u>
٣٦	وَأَنْ تَحْدَرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُؤْذِي قَلْبَهَا	<u>شيءٍ</u>	<u>يؤذي</u>	حقيقي	<u>يؤذي</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>شيءٍ</u>
٣٧	أَوْ تَتَكَلَّمْ أَمَامَهَا بِكَلَامٍ قَبِيحٍ	<u>بكلامٍ</u>	<u>قبيحٍ</u>	حقيقي	<u>قبيحٍ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>بكلامٍ</u>
٣٨	أَوْ تَنْظُرَ إِلَيْهَا بَعِينٍ حَادَّةٍ،	<u>بعينٍ</u>	<u>حادَّةٍ</u>	حقيقي	<u>بعينٍ</u> يبين صفة

					متبوعة وهو <u>حادّة</u>
٣٩	صَالِحٌ وَوَلَدٌ بَارٌّ بِأُمِّهِ...	<u>وَلَدٌ</u>	<u>بَارٌّ</u>	حقيقي	<u>بَارٌّ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>وَلَدٌ</u>
٤٠	.....وَوَيْسَلِي قَلْبَهَا بِالْكَلَامِ الْجَمِيلِ	<u>بِالْكَلَامِ</u>	<u>الْجَمِيلِ</u>	حقيقي	<u>الْجَمِيلِ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>بِالْكَلَامِ</u>
٤١	....فَقَرِحَ صَالِحٌ فَرِحًا شَدِيدًا.....	<u>فَرِحًا</u>	<u>شَدِيدًا</u>	حقيقي	<u>شَدِيدًا</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>فَرِحًا</u>
٤٢	أَبُوكَ الشَّفِيقُ	<u>أَبُوكَ</u>	<u>الشَّفِيقُ</u>	حقيقي	<u>الشَّفِيقُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>أَبُوكَ</u>
٤٣	إِعْلَمَ أَيُّهَا الْوَلَدُ التَّجِيبُ.....	<u>الْوَلَدُ</u>	<u>التَّجِيبُ</u>	حقيقي	<u>التَّجِيبُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>الْوَلَدُ</u>
٤٤	....لِيُحْصَلَ مَالًا يُنْفِقُهُ عَلَيْكَ....	<u>مَالًا</u>	<u>يُنْفِقُهُ</u>	حقيقي	<u>يُنْفِقُهُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>مَالًا</u>
٤٥	.....وَكُلَّ شَيْءٍ نَحْتِجُ إِلَيْهِ.....	<u>شَيْءٍ</u>	<u>نَحْتِجُ</u>	حقيقي	<u>نَحْتِجُ</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>شَيْءٍ</u>
٤٦	لِتَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا كَامِلًا، فِي عِلْمِهِ وَأَدَابِهِ، نَافِعًا لِنَفْسِهِ وَلِقَوْمِهِ.	<u>رَجُلًا</u>	<u>كَامِلًا</u>	حقيقي	<u>كَامِلًا</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>رَجُلًا</u>
٤٧	...لِتَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا كَامِلًا، فِي عِلْمِهِ وَأَدَابِهِ، نَافِعًا	<u>رَجُلًا</u>	<u>نَافِعًا</u>	حقيقي	<u>نَافِعًا</u> يبين صفة متبوعة وهو <u>رَجُلًا</u>

				لِنَفْسِهِ وَلِقَوْمِهِ.....	
٤٨	أَيُّهَا الْمَحْبُوبُ..	الْوَلَدُ	المحبوبُ	حقيقي	المحبوبُ يبين صفة متبوعة وهو الولدُ
٤٩	لَا.... لَا يَأْمُرُكَ إِلَّا بِشْيءٍ يَنْفَعُكَ.....	بشْيءٍ	ينفعكُ	حقيقي	ينفعكُ يبين صفة متبوعة وهو بشيءٍ
٥٠	....وَلَا يَنْهَاكَ إِلَّا عَنِ شَيْءٍ يَضُرُّكَ.	شيءٍ	يضرُّكُ	حقيقي	يضرُّكُ يبين صفة متبوعة وهو شيءٍ
٥١	.....كُلَّ شَيْءٍ يُفْرِحُ قَلْبُهُ.....	شيءٍ	يفرحُ	حقيقي	يفرحُ يبين صفة متبوعة وهو شيءٍ
٥٢	كَانَ لِرَجُلٍ وُلْدٌ عَنُودٌ..	وُلْدٌ	عنودٌ	حقيقي	عنودٌ يبين صفة متبوعة وهو ولدٌ
٥٣	....فَتَابَ مِنْ عَادَتِهِ الْقَبِيحَةِ.....	عَادَتِهِ	القبیحةُ	حقيقي	القبیحةُ يبين صفة متبوعة وهو عادتهُ
٥٤	....بِأَنَّ يَحْتَرِمَ أَخَاكَ الْكَبِيرَ، وَأُخْتِكَ الْكَبِيرَةَ.....	أَخَاكَ	الكبيرَ	حقيقي	الكبيرَ يبين صفة متبوعة وهو أخاكُ
٥٥	....بِأَنَّ يَحْتَرِمَ أَخَاكَ الْكَبِيرَ، وَأُخْتِكَ الْكَبِيرَةَ.....	أُخْتِكَ	الكبيرةَ	حقيقي	الكبيرةَ يبين صفة متبوعة وهو أختكُ
٥٦	.....وَوَجِبَتْهُمَا صَدِيقَةٌ.....	مَحَبَّةٌ	صديقةٌ	حقيقي	صديقةٌ يبين صفة متبوعة وهو محبةٌ
٥٧	....وَأَنَّ تَرَحَّمَ أَخَاكَ	أَخَاكَ	الصغيرَ	حقيقي	الصغيرَ يبين صفة

متبوعة وهو أخاك				الصَّغِيرِ، وَأُحْتَكُ الصَّغِيرَةَ....	
الصغيرة بين صفة متبوعة وهو أختك	حقيقي	الصغيرة	أختك	....وَأَنْ تَرَحَّمَ أَحَاكَ الصَّغِيرِ، وَأُحْتَكُ الصَّغِيرَةَ....	٥٨
صحيحة بين صفة متبوعة وهو محبة	حقيقي	صحيحة	محبة	...وَمُحِبَّتُهُمَا أَيْضًا مَحَبَّةً صَحِيحَةً...	٥٩
المتحبان بين صفة متبوعة وهو الأخوان	حقيقي	المتحبان	الأخوان	الأخوان المتحبان	٦٠
متحبان بين صفة متبوعة وهو أخوان	حقيقي	متحبان	أخوان	عَلِيِّ وَأَحْمَدُ أَحْوَانِ مُتَحَبِّانِ.....	٦١
مسرور بين صفة متبوعة وهو مبتسم	حقيقي	مسرور	مبتسم	.....وَهُوَ مُبْتَسِمٌ مَسْرُورٌ....	٦٢
الثمينة بين صفة متبوعة وهو هديته	حقيقي	الثمينة	هديته	....شَاكِرًا لِأَخِيهِ، عَلَى هَدِيَّتِهِ الثَّمِينَةِ.	٦٣
لطيفاً بين صفة متبوعة وهو صندوقاً	حقيقي	لطيفاً	صندوقاً	.....صُنْدُوقًا لَطِيفًا لِحِفْظِ الْمَرَاسِمِ.....	٦٤
العزير بين صفة متبوعة وهو أخي	حقيقي	العزير	أخي	....وَهَذِهِ هَدِيَّتِي لَكَ يَا أَخِي الْعَزِيرِ.....	٦٥
العاقل بين صفة متبوعة وهو الولد	حقيقي	العاقل	الولد	.....الْوَلَدُ الْعَاقِلُ الْمَحْبُوبُ يَحْتَرِّمُ أَقَارِبَهُ.....	٦٦

٦٧	.....الْوَلَدُ الْمَحْبُوبُ أَقَارِبُهُ.....	الْعَاقِلُ يَحْتَرِمُ	الْوَلَدُ	المحبوبُ	حقيقي	المحبوبُ يبين صفة متبوعة وهو الولدُ
٦٨	يُحِبُّ الْوَلَدُ أَيْضًا....	الْعَاقِلُ	الْوَلَدُ	العَاقِلُ	حقيقي	العَاقِلُ يبين صفة متبوعة وهو الولدُ
٦٩	...وَيَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ جَمِيلٍ.	مَعَهُمْ	كَلَامٍ	جَمِيلٍ	حقيقي	جَمِيلٍ يبين صفة متبوعة وهو كَلَامٍ
٧٠	مُصْطَفَى وَوَلَدٌ غَنِيٌّ .....	غَنِيٌّ	وَلَدٌ	غَنِيٌّ	حقيقي	غَنِيٌّ يبين صفة متبوعة وهو وُلْدٌ
٧١	.....لَكِنَّهُ أَدِيبٌ.....	مُتَوَاضِعٌ	مُتَوَاضِعٌ	أَدِيبٌ	حقيقي	أَدِيبٌ يبين صفة متبوعة وهو مُتَوَاضِعٌ
٧٢	...يَلْبَسُ مُزَقًّا....	ثَوْبًا	ثَوْبًا	مُزَقًّا	حقيقي	مُزَقًّا يبين صفة متبوعة وهو ثَوْبًا
٧٣	.....وَأَحَدٌ مِنْهُ ثَوْبًا جَدِيدًا	ثَوْبًا	ثَوْبًا	جَدِيدًا	حقيقي	جَدِيدًا يبين صفة متبوعة وهو ثَوْبًا
٧٤	...تَفْضَلُ يَا ابْنَ عَمِّي الْمَحْبُوبَ....	ابنِ عَمِّي	ابنِ عَمِّي	المحبوبُ	حقيقي	المحبوبُ يبين صفة متبوعة وهو ابنِ عَمِّي
٧٥	..أَنْ الْأَخْلَاقَ الْحَسَنَةَ....	تَسْتَعْمِلُ	الأخلاقَ	الحسنةَ	حقيقي	الحسنةَ يبين صفة متبوعة وهو أخلاقَ
٧٦	.....فَكَلِمَةٌ لَطِيفٌ....	بِكَلَامٍ	بِكَلَامٍ	لَطِيفٌ	حقيقي	لَطِيفٌ يبين صفة متبوعة وهو بِكَلَامٍ

٧٧	الولد المُوذي	الولد	المُوذي	حقيقي	المُوذي يبين صفة متبوعة وهو <u>الولد</u>
٧٨	.... وَتَابَ مِنْ عَادَتِهِ الْقَبِيحَةِ....	عَادَتِهِ	القبيحة	حقيقي	القبيحة يبين صفة متبوعة وهو <u>عَادَتِهِ</u>
٧٩	.... حَامِدٌ وَلَدٌ طَيِّبٌ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْآدَابِ مَحْبُوبٌ عِنْدَ أُسْرَاتِهِ....	وَلَدٌ	محبوب	حقيقي	محبوب يبين صفة متبوعة وهو <u>وَلَدٌ</u>
٨٠	... وَكَانَ يَتَعَلَّمُ مَعَ أَوْلَادِ جِيرَانِهِ، فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ....	مدرسة	واحدة	حقيقي	واحدة يبين صفة متبوعة وهو <u>مدرسة</u>
٨١	...إِلَّا الْوَلَدَ السَّيِّئُ الْأَخْلَاقِ الَّذِي يُبْغِضُهُ جَمِيعُ النَّاسِ....	الولد	السيء	سببي	طيب يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو <u>ولد</u>
٨٢	.... كَانَ لِأَحَدِ الْأَعْيَانِ وَلَدٌ شَرِسٌ الْأَخْلَاقِ....	وَلَدٌ	شرس	سببي	طيب يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو <u>ولد</u>
٨٣	.... فَحُورٌ بِنَفْسِهِ....	وَلَدٌ	فحور	سببي	طيب يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو <u>ولد</u>
٨٤	...مَوْلَعٌ بِإِيْدَاءِ غَيْرِهِ....	وَلَدٌ	مولع	سببي	طيب يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه

وارتباط به وهو <u>ولد</u>					
<u>طيب</u> يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو <u>ولد</u>	سبي	<u>طيب</u>	<u>ولد</u>	.... حَامِدٌ وَوَلَدٌ <u>طَيِّبٌ</u> الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ مُحِبُّوبٌ عِنْدَ أُسْرَاتِهِ....	٨٥
<u>طيب</u> يبين صفة ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به وهو <u>ولد</u>	سبي	<u>حسن</u>	<u>ولد</u>	.... حَامِدٌ وَوَلَدٌ <u>طَيِّبٌ</u> الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ مُحِبُّوبٌ عِنْدَ أُسْرَاتِهِ....	٨٦

المبحث الثاني : فوائد النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبين لعمر بن أحمد

بارجاء

وجد الباحث ستة وثمانين نعنا في أربعة وعشرين فصلا من كتاب الأخلاق للبين

لعمر بن أحمد بارجاء، وفيها اربع الفوائد، وهي الإيضاح ٤٣ نعوت والتخصيص ٤٠

نعوت والمدح ٢ نعوت والتوكيد ١ نعوت، فيما يلي :

أ. الإيضاح

١. الْوَلَدُ الْأَدِيبُ يَحْتَرِمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ

لفظ "الولد" هو المنعوت، والنعت هو لفظ "الأديب" وفائدته الإيضاح، لأن

المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (الولد الأديب) فقد

يكون أكثر من الولد المتنوع، فإذا قلنا (الأديب) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٢. الْوَلَدُ الْوَقِحُ : لَا يَتَأَدَّبُ مَعَ وَالِدَيْهِ وَأَسَاتِدَتَيْهِ،

لفظ "الولد" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "الوقح" وفائده الإيضاح، لأنّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (الولد الوقح) فقد يكون أكثر من الولد المتنوع، فإذا قلنا (الوقح) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٣. يَحْتَرِمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمَيْهِ، وَإِخْوَانَهُ الْكِبَارَ، وَكُلُّ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ،

لفظ "إخوانه" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "الكبار" وفائده الإيضاح، لأنّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (إخوانه الكبار) فقد يكون أكثر من إخوان إما الصغار أو الكبار، فإذا قلنا (الكبار) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٤. وَيُحِبُّ الشُّتَمَ، وَالْكَلامَ الْقَبِيحَ، وَالْمُحَاصِمَةَ، وَيَسْتَهْزِئُ بِغَيْرِهِ،

لفظ "الكلام" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "القبیح" وفائده الإيضاح، لأنّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (الكلام القبیح)

فقد يكون أكثر من الكلام المتنوع، فإذا قلنا (القبيح) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٥. إِعْلَمَ أَيُّهَا الْوَلَدُ النَّجِيبُ: أَنَّ أَبَاكَ يُجِبُّكَ أَيْضًا مِثْلَ أُمِّكَ،

لفظ "النجيب" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "الولد" وفائده الإيضاح، لأنَّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (الولد النجيب) فقد يكون أكثر من الولد المتنوع، فإذا قلنا (النجيب) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٦. الْأَخْوَانِ الْمُتَحَبِّانِ

لفظ "الأخوان" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "المتحبان" وفائده الإيضاح، لأنَّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (الأخوان المتحبان) فقد يكون أكثر من الأخوان لكن ليس فيهما محبة، فإذا قلنا (المتحبان) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٧. فَتَقَبَّلَهَا أَحْمَدُ، شَاكِرًا لِأَخِيهِ، عَلَى هَدِيَّتِهِ الثَّمِينَةِ.

لفظ "هديته" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "الثمينة" وفائده الإيضاح، لأنّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (هديته الثمينة) فقد يكون أكثر من هدية، فإذا قلنا (الثمينة) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٨. الْوَلَدُ الْعَاقِلُ الْمَحْبُوبُ يَحْتَرِمُ أَقَارِبَهُ

لفظ "الولد" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "العاقل" وفائده الإيضاح، لأنّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (الولد العاقل) فقد يكون أكثر من الولد المتنوع، فإذا قلنا (العاقل) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

٩. وَتَابَ مِنْ عَادَتِهِ الْقَبِيحَةِ،

لفظ "عادته" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "القبیحة" وفائده الإيضاح، لأنّ المنعوت اسم المعرفة. وهو الإيضاح إزالة الإشتراك نحو (عادته القبيحة) فقد يكون أكثر من عادة إما حسنة أو قبيحة، فإذا قلنا (القبیحة) أزلت الإشتراك والتعيين المقصود.

## ب. التخصيص

١. أَحْمَدُ وَلَدٌ صَغِيرٌ، لَكِنَّهُ أَدِيبٌ، وَهَذَا يُجِبُّهُ أَبُوهُ،

لفظ "ولد" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "صغير" وفائده التخصيص، لأنَّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص لتقليل الإشتراك نحو (ولد صغير) وذلك أن كلمة (ولد) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (صغير) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير صغير عموماً.

٢. مُحَمَّدٌ وَلَدٌ أَمِينٌ، يَخَافُ اللَّهَ، وَيَمْتَنِلُ أَمْرَهُ،

لفظ "ولد" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "أمين" وفائده التخصيص، لأنَّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص لتقليل الإشتراك الحاصل في النكرات.

٣. وَيَضَعُهَا مُرْتَبَةً فِي مَحَلِّ خَاصٍّ،

لفظ "محل" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "خاص" وفائده التخصيص، لأنَّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص لتقليل الإشتراك نحو (محل خاص) وذلك أن كلمة (محل) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (خاص) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير خاص عموماً.

٤. وَيَعِيشُ مَعَهُمْ سَعِيدًا مَسْرُورًا.

لفظ "سعيدا" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "مسرورا" وفائده التخصيص، لأنّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص تقليل الإشتراك نحو (سعيدا مسرورا) وذلك أن كلمة (سعيدا) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (مسرورا) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير مسرورا عموما.

٥. أَوْ تَتَكَلَّمُ أَمَامَهَا بِكَلَامٍ قَبِيحٍ،

لفظ "بكلام" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "قبيح" وفائده التخصيص، لأنّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص تقليل الإشتراك نحو (بكلام قبيح) وذلك أن كلمة (بكلام) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (قبيح) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير قبيح عموما.

٦. لِيُحَصِّلَ مَالًا يُنْفِقُهُ عَلَيْكَ،

لفظ "مالا" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "ينفعلك" وفائده التخصيص، لأنّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص تقليل الإشتراك نحو (مالا ينفعلك) وذلك أن كلمة (مالا) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (ينفعلك) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير ينفعلك عموما.

٧. وَيَشْتَرِي لَكَ الْمَلَابِسَ وَالْأَطْعِمَةَ، وَكُلَّ شَيْءٍ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ،

لفظ "شيء" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "تحتاج" وفائده التخصيص، لأنّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص تقليل الإشتراك نحو (شيء تحتاج) وذلك أن كلمة (شيء) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (تحتاج) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير تحتاج عموماً.

٨. لَتَكُونَنَّ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا كَامِلًا،

لفظ "رجلا" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "كاملا" وفائده التخصيص، لأنّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص تقليل الإشتراك نحو (رجلا كاملا) وذلك أن كلمة (رجلا) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (كاملا) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير كاملا عموماً.

٩. لَا يَأْمُرُكَ إِلَّا بِشَيْءٍ يَنْفَعُكَ،

لفظ "بشيء" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "ينفعك" وفائده التخصيص، لأنّ المنعوت اسم نكرة. وهو التخصيص تقليل الإشتراك نحو (بشيء ينفعك) وذلك أن كلمة (بشيء) عامة يشمل بها كل واحد من الجنس. فإذا قلنا (ينفعك) فقد قلت الإشتراك بإخراج القصير وغير ينفعك عموماً.

## ج. المدح

١. إِذَا أَكَلْ : أَنْ يَقُولَ أَوَّلًا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ،

لفظ "الله" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "الرحمن" وفائده المدح، لأنّ النعت

يمدح لمنعوته وهي لفظ الله.

٢. إِذَا أَكَلْ : أَنْ يَقُولَ أَوَّلًا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ،

لفظ "الله" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "الرحمن" وفائده المدح، لأنّ النعت

يمدح لمنعوته وهي لفظ الله.

## د. التوكيد

١. وَكَانَ يَتَعَلَّمُ مَعَ أَوْلَادِ جِيرَانِهِ، فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ،

لفظ "مدرسة" هو المنعوت، والنعته هو لفظ "واحدة" وفائده التوكيد، لأنّ

لفظ "مدرسة" تؤكد "واحدة".

فللنعت والمنعوت أربع فوائد في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

يعرضها الباحث في الجدول الآتي :

جدول فوائد النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء

البيان	الفائدة	النعت	المنعوت	الكليمة	الرقم
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>الحسنة</u>	<u>بالأخلاق</u>	..... أَنْ يَتَخَلَّقَ بِالأَخْلَاقِ <u>الحسنة</u> مِنْ صِعْرِهِ...	١
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>القيحة</u>	<u>الأخلاق</u>	..... أَنْ يَنْتَعِدَ عَنِ الأَخْلَاقِ <u>القيحة</u> .....	٢
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>الأديب</u>	<u>الولد</u>	الْوَلَدُ <u>الأديب</u> يَحْتَرِّمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ.....	٣
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>الكبار</u>	<u>واخوانه</u>	.. يَحْتَرِّمُ وَالِدَيْهِ وَمُعَلِّمِيهِ، وَإِخْوَانَهُ <u>الكبار</u> ...	٤
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>الصغار</u>	<u>إخوانه</u>	..... وَيَرْحَمُ إِخْوَانَهُ <u>الصغار</u> .....	٥
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>الوقح</u>	<u>الولد</u>	الْوَلَدُ <u>الوقح</u> : لَا يَتَأَدَّبُ مَعَ وَالِدَيْهِ.....	٦
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>القيح</u>	<u>والكلام</u>	..... وَيُجِبُّ الشَّتْمَ، وَالكَلَامَ <u>القيح</u> ، وَالْمُخَاصِمَةَ.....	٧
لأنّ المنعوت اسم معرفة	الإيضاح	<u>العزير</u>	<u>الولد</u>	أَيُّهَا الْوَلَدُ <u>العزير</u> .....	٨

٩	الولدُ <u>الأمِينُ</u>	<u>الولد</u>	<u>الأمِين</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٠	...لِنَأْكُلَ مَا فِيهَا مِنْ الْمَأْكُولَاتِ <u>الذَّيْدَةِ</u> ....	<u>المأكولاتِ</u>	<u>الذيدة</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١١	فَاخْذِرِي مَثَلِ هَذَا الْعَمَلِ <u>الْقَبِيحِ</u> ....	<u>العملِ</u>	<u>القبیح</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٢	...وَأَشْكُرْكَ كَثِيرًا، عَلَيَّ هَذِهِ النَّصِيحَةُ <u>الطَّيِّبَةِ</u> .	<u>النصيحةِ</u>	<u>الطبيبة</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٣	...يُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ الصَّلَاةَ <u>الْحَمْسَ</u> فِي أَوْقَاتِهَا....	<u>الصلواتِ</u>	<u>الخمسة</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٤	...الْحَمْدُ لِلَّهِ <u>الَّذِي</u> أَحْيَانًا...	<u>الله</u>	<u>الذي</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٥	الْحَمْدُ لِلَّهِ <u>الَّذِي</u> أَطْعَمَنِي هَذَا الطَّعَامَ.....	<u>الله</u>	<u>الذي</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٦	مَا أَسْعَدَ هَذَا الْوَلَدَ <u>الْمُطِيعَ</u> ....	<u>الولد</u>	<u>المطيع</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٧	أَيُّهَا الْوَلَدُ <u>الْأَدِيبُ</u> ....	<u>الولد</u>	<u>الأديب</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة
١٨	...وَلَا يُعَانِدُ أَحَاهُ	<u>أخاه</u>	<u>الكبير</u>	الإيضاح	لأنَّ المنعوت اسم معرفة

معرفة				<u>الْكَبِيرَ</u> ....	
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>الصغير</u>	<u>أخاه</u>	١٩ ....وَلَا يُخَاصِمُ أَخَاهُ <u>الصَّغِيرَ</u> ....
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>الرحيمه</u>	<u>أمك</u>	٢٠ <u>أمك الرحيمه</u>
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>الصغير</u>	<u>أخيك</u>	٢١ أَنْظُرْ إِلَى أَخِيكَ <u>الصَّغِيرَ</u> .....
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>الأديب</u>	<u>الولد</u>	٢٢ أَيُّهَا الْوَلَدُ الْأَدِيبُ!
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>الجميل</u>	<u>بالكلام</u>	٢٣ .....وَيُسَلِّي قَلْبَهَا بِالْكَلامِ الْجَمِيلِ
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>الشفيق</u>	<u>أبوك</u>	٢٤ <u>أبوك الشفيق</u>
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>التجيب</u>	<u>الولد</u>	٢٥ إِعْلَمْ أَيُّهَا الْوَلَدُ <u>التَّجِيبَ</u> .....
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>المحبوب</u>	<u>الولد</u>	٢٦ أَيُّهَا الْوَلَدُ الْمَحْبُوبُ..
معرفة	لأنّ المنعوت اسم	الإيضاح	<u>القبیحة</u>	<u>عادته</u>	٢٧ ....فَتَابَ مِنْ عَادَتِهِ <u>الْقَبِيحَةَ</u> .....

٢٨	....بَانَ يَحْتَرِمَ أَخَاكَ وَأُخْتُكَ الْكَبِيرَ، الْكَبِيرَةَ....	<u>أَخَاكَ</u>	<u>الكبير</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٢٩	....بَانَ يَحْتَرِمَ أَخَاكَ وَأُخْتُكَ الْكَبِيرَ، الْكَبِيرَةَ....	<u>أُخْتِكَ</u>	<u>الكبيرة</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣٠	....وَأَنَّ تَرْحَمَ أَخَاكَ وَأُخْتُكَ الصَّغِيرَ، الصَّغِيرَةَ....	<u>أَخَاكَ</u>	<u>الصغير</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣١	....وَأَنَّ تَرْحَمَ أَخَاكَ وَأُخْتُكَ الصَّغِيرَ، الصَّغِيرَةَ....	<u>أُخْتِكَ</u>	<u>الصغيرة</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣٢	الأخوان المتحبان	<u>الأخوان</u>	<u>المتحبان</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣٣	عَلِيِّ وَأَحْمَدُ أَخَوَانِ مُتَحَبِّانِ.....	<u>أخوان</u>	<u>متحبان</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣٤	....شَاكِرًا لِأَخِيهِ، عَلَى هَدِيَّتِهِ الثَّمِينَةِ.	<u>هَدِيَّتِهِ</u>	<u>الثمينة</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣٥	....وَهَذِهِ هَدِيَّتِي لَكَ يَا أَخِي الْعَزِيزَ.....	<u>أخي</u>	<u>العزير</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة
٣٦	.....الْوَالِدُ الْمَحْبُوبُ يَحْتَرِمُ أَقَارِبَهُ.....	<u>الوالد</u>	<u>العاقل</u>	الإيضاح	لأنّ المنعوت اسم معرفة



٤٦	...فَرَأَى شَجَرَ وُرْدٍ <u>جَمِيلَةٍ</u> ، وَلَكِنَّهَا مُعَوَّجَةٌ.	<u>وردٍ</u>	<u>جميلةٍ</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٤٧	....حَتَّى رَبَّيَاكَ تَرْبِيَةً <u>حَسَنَةً</u> .	<u>تربيَةً</u>	<u>حسنةً</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٤٨	مُحَمَّدٌ وَلَدٌ <u>أَمِينٌ</u> ، يَخَافُ الله. ....	<u>ولدٌ</u>	<u>أمينٌ</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٤٩	حَسَنٌ وَلَدٌ <u>مُطِيعٌ</u> ....	<u>ولدٌ</u>	<u>مطيعٌ</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٥٠	....وَيَضَعُهَا مُرْتَبَةً فِي مَحَلِّ <u>خَاصٍ</u> ....	<u>محلٍ</u>	<u>خاصٍ</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٥١	...وَيَعِيشُ مَعَهُمْ سَعِيدًا <u>مَسْرُورًا</u> .	<u>سعيدًا</u>	<u>مسرورًا</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٥٢	.....وَرَبَّتْكَ تَرْبِيَةً <u>حَسَنَةً</u> ....	<u>تربيَةً</u>	<u>حسنةً</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٥٣	....كَيْفَ تُحِبُّهُ حَبَّةٌ <u>شَدِيدَةً</u> ....	<u>حبةً</u>	<u>شديدةً</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٥٤	وَتَعْمَلُ كُلَّ شَيْءٍ <u>يُفْرِحُ</u> قَلْبَهَا	<u>شيءٍ</u>	<u>يفرحُ</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم نكرة
٥٥	وَأَنْ تَحْذَرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ	<u>شيءٍ</u>	<u>يؤذي</u>	التخصيص	لأنَّ المنعوت اسم

نكرة				يُؤذِي قَلْبَهَا	
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	قَبِيحٍ	بِكَلَامٍ	أَوْ تَتَكَلَّمُ أَمَامَهَا بِكَلَامٍ قَبِيحٍ	٥٦
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	حَادَّةٍ	بِعَيْنٍ	أَوْ تَنْظُرُ إِلَيْهَا بِعَيْنٍ حَادَّةٍ،	٥٧
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	بَارٌّ	وَلَدٌ	صَالِحٌ وَوَلَدٌ بَارٌّ بِأَبِيهِ...	٥٨
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	شَدِيدًا	فَرِحًا	....فَفَرِحَ صَالِحٌ فَرِحًا شَدِيدًا....	٥٩
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	يُنْفِقُهُ	مَالًا	....لِيُحْصَلَ مَالًا يُنْفِقُهُ عَلَيْكَ....	٦٠
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	تَحْتَاجُ	شَيْءٍ	....وَكُلَّ شَيْءٍ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ.....	٦١
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	كَامِلًا	رَجُلًا	لِتَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا كَامِلًا، فِي عِلْمِهِ وَأَدَابِهِ، نَافِعًا لِنَفْسِهِ وَلِقَوْمِهِ.	٦٢
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	نَافِعًا	رَجُلًا	...لِتَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا كَامِلًا، فِي عِلْمِهِ وَأَدَابِهِ، نَافِعًا لِنَفْسِهِ وَلِقَوْمِهِ....	٦٣

٦٤	.... لَا يَأْمُرُكَ إِلَّا بِشَيْءٍ <u>يَنْفَعُكَ</u> .....	<u>بشيءٍ</u>	<u>ينفعك</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٦٥	.... وَلَا يَنْهَاكَ إِلَّا عَن شَيْءٍ <u>يَضُرُّكَ</u> .	<u>شيءٍ</u>	<u>يضرُّك</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٦٦	.... كُلَّ شَيْءٍ <u>يُفْرِحُ</u> قَلْبُهُ.....	<u>شيءٍ</u>	<u>يفرح</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٦٧	كَانَ لِرَجُلٍ <u>وَلَدٌ عَنُودٌ</u> ..	<u>ولدٌ</u>	<u>عنودٌ</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٦٨	.... <u>وَوُحِبَّهُمَا</u> <u>صَدِيقَةً</u> .....	<u>محبةٌ</u>	<u>صادقةٌ</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٦٩	... <u>وَوُحِبَّهُمَا</u> أَيْضًا <u>مَحَبَّةٌ</u> <u>صَاحِبَةً</u> .....	<u>محبةٌ</u>	<u>صاحبةٌ</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٧٠	..... <u>وَهُوَ</u> <u>مُبْتَسِمٌ</u> <u>مَسْرُورٌ</u> .....	<u>مبتسمٌ</u>	<u>مسرورٌ</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٧١	.... <u>صُنْدُوقًا لَطِيفًا</u> <u>لِحِفْظِ</u> الْمَرَاسِمِ.....	<u>صندوقًا</u>	<u>لطيفًا</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٧٢	... <u>وَيَتَكَلَّمُ</u> مَعَهُمْ <u>بِكَلَامٍ</u> <u>جَمِيلٍ</u> .	<u>كلامٍ</u>	<u>جميلٍ</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم نكرة
٧٣	مُصْطَفَى <u>وَلَدٌ غَنِيٌّ</u> ....	<u>ولدٌ</u>	<u>غنيٌّ</u>	التخصيص	لأنّ المنعوت اسم

نكرة					
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>أديب</u>	<u>متواضع</u>	مُتَوَاضِعٌ لَكِنَّهُ أَدِيبٌ.....	٧٤
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>ممزقاً</u>	<u>ثوباً</u>	...يَلْبَسُ ثَوْبًا مُمَزَّقًا....	٧٥
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>جديداً</u>	<u>ثوباً</u>	.....وَأَحَدٌ مِنْهُ ثَوْبًا جَدِيدًا	٧٦
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>لطيف</u>	<u>بكلام</u>	بِكَلَامٍ فَكَلَّمَهُ لَطِيفٌ.....	٧٧
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>شرس</u>	<u>ولد</u>	....كَانَ لِأَحَدِ الْأَعْيَاءِ وَلَدٌ شَرِسٌ الْأَخْلَاقِ...	٧٨
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>فحور</u>	<u>ولد</u>	....فَفُحُورٌ بِنَفْسِهِ...	٧٩
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>مولع</u>	<u>ولد</u>	...مُولِعٌ بِإِنْدَاءِ غَيْرِهِ...	٨٠
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>طيب</u>	<u>ولد</u>	....حَامِدٌ وَوَلَدٌ طَيِّبٌ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ مُحِبُّوبٌ عِنْدَ أَسْرَاتِهِ....	٨١
لأن المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>حسن</u>	<u>ولد</u>	....حَامِدٌ وَوَلَدٌ طَيِّبٌ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ	٨٢

				مَحْبُوبٌ عِنْدَ أُسْرَاتِهِ....	
لأنَّ المنعوت اسم نكرة	التخصيص	<u>محبوبٌ</u>	<u>ولدٌ</u>	....حَامِدٌ وَوَلَدٌ طَيِّبٌ الْقَلْبِ، حَسَنُ الْأَدَابِ <u>مَحْبُوبٌ عِنْدَ أُسْرَاتِهِ....</u>	٨٣
لأنَّ النعت يدل على المعنى المدح	المدح	<u>الرحمن</u>	<u>الله</u>	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	٨٤
لأنَّ النعت يدل على المعنى المدح	المدح	<u>الرحيم</u>	<u>الله</u>	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	٨٥
لأنَّ "مدرسة" تؤكد "واحدة"	التوكيد	<u>واحدة</u>	<u>مدرسة</u>	...وَكَانَ يَتَعَلَّمُ مَعَ أَوْلَادِ جِيرَانِهِ، فِي مَدْرَسَةٍ <u>وَاحِدَةٍ....</u>	٨٦

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

بعد أن قدّم الباحث التحليل عن النعت والمنعوت في كتاب الأخلاق للبنين لعمر بن أحمد بارجاء وصل الى النتائج فيما يلي :

١. النعت نوعان في أربعة وعشرين فصلا من كتاب الأخلاق للبنين، وهما نعت

حقيقي ونعت سببي نحو : **الْوَلَدُ الْأَدِيبُ، وَوَلَدٌ شَرِسُ الْأَخْلَاقِ**

٢. للنعت أربع فوائد في أربعة وعشرين فصلا من كتاب الأخلاق للبنين، وهي

الإيضاح ٤٣ نعوت والتخصيص ٤٠ نعوت والمدح ٢ نعوت والتوكيد ١

نعوت.

UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

- الإيضاح، نحو : **الْوَلَدُ الْأَدِيبُ**

- التخصيص، نحو : **أَحْمَدُ وَوَلَدٌ صَغِيرٌ**

- المدح، نحو : **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

- التوكيد، نحو : **وَكَانَ يَتَعَلَّمُ مَعَ أَوْلَادِ جِيرَانِهِ، فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ**

## ب. الإقتراح

انطلاقاً من نتائج البحث اعترف الباحث أن في البحث نقصانا كثيرا. فيرجو الباحث الإستمرار والتطور أحسن من هذا البحث. وأن يكون أساسا في تصميم وتطوير الطريقة والمنهج والتقنية والمادة التعليمية خاصة عن أنواع النعت والمنعوت وفوائده. وأن يهتم الباحث الآخر بالمشكلات المتعلقة بالنعت، خاصة فيما يتعلق بأنواع النعت والمنعوت وفوائده.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## المراجع

### المراجع العربية :

الأنصاري، أبي مُحمَّد عبد الله جمال الدين. شرح قطر الندى وبل الصدري، (بيروت لبنان،

دار الكتاب العلمية : ٢٠٠٤).

الخوارزمي، القاسم بن الحسين. شرح المفصل في صنعة الإعراب الجزء الأول، (بيروت

لبنان: جار الكتب العلمية، مجهول السنة).

السيوطي، جلال الدين. العلامة ابن عقيل، (سورابايا اندونيسيا، فستك السلام :

مجهول السنة)

السامرائي، مُحمَّد فاضل. النحو العربي أحكام ومعان الجزء الثاني، (بيروت لبنان، دار ابن

كثير : ٢٠١٤)

الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية، (بيروت لبنان، دار الكتاب العلمية

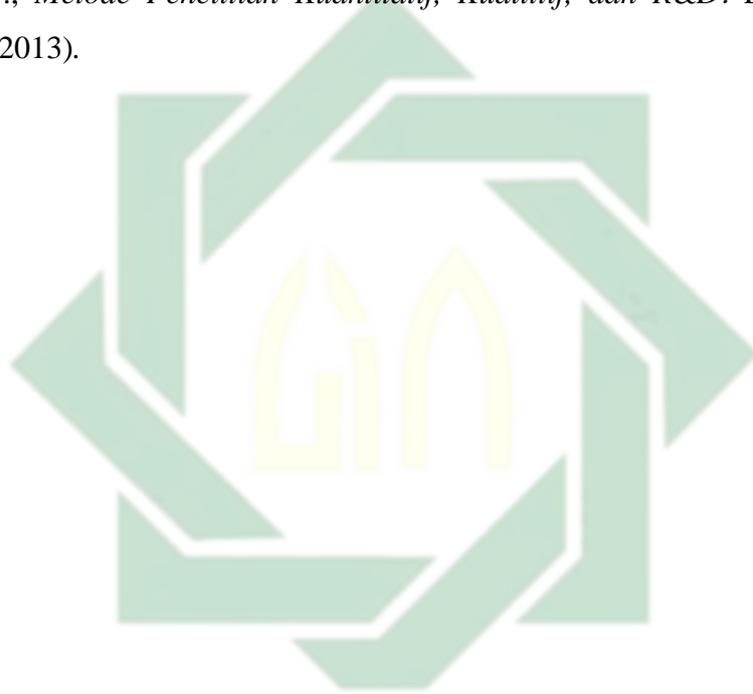
٢٠١٨).

بارجاء، عمر بن أحمد. الأخلاق للبنين، (سورابايا : مكتبة أحمد نبهان، ١٣٧٢ هـ)

عبد الباري، مُحمَّد ابن أحمد. الكواكب الدرية، (اندونيسيا، الحرمين جايا : مجهول السنة)

## المراجع الأجنبية :

- As-Segaf, Muhammad Achmad, *Sekelumit Riwayat Hidup Al-Ustadz Umar bin Ahmad Baraja*, Surabaya, Panitia Haul Ke-V, (1995).
- Moleong, Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, (2017).
- Sugiono, P. D., *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, (2013).



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A