

dengan barang, mendorong memukul, mendorong, menggigit, menjambak, menendang, mengunci seseorang dalam ruangan, mencubit, mencakar, juga termasuk memeras dan merusak barang-barang yang dimiliki orang lain.

Bullying ini biasanya terjadi ketika kegiatan belajar mengajar berlangsung pada saat guru mengadakan ulangan. Dimana pelaku *bullying* biasanya melakukan hal semacam ini kepada korban apabila ia tidak memberi jawaban dari soal soal yang diberikan maka bullying semacam ini akan tetap berlanjut sampai kegiatan belajar mengajar selesai, karena sang pelaku kurang puas dengan perilaku yang dilakukan oleh sang korban.

b. Bullying non – fisik

Bullying non-fisik adalah jenis bullying yang juga kasat mata namun tidak terjadi sentuhan fisik secara langsung. Bullying non-fisik terbagi menjadi dua, yaitu:

1. Bullying verbal contohnya: menebarkan gossip, menertawakan (menyoraki), berkata kotor pada korban, mengancam, mempermalukan, merendahkan, mengganggu, memberi panggilan nama (*name calling*), merendahkan (*put-downs*), mencela/mengejek, mengintimidasi, dan memaki.
2. Bullying non-verbal contohnya: gerakan (tangan kaki, atau anggota badan lain) kasar atau mengancam.

Bullying semacam ini biasanya terjadi ketika kegiatan belajar mengajar berlangsung pada saat pelaku bullying tidak mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru atau melakukan hal hal lain yang melanggar kelas sehingga mendorong pelaku untuk melakukan hal hal seperti: menebar gosip, mengancam dan

dengan menggunakan unsure unsure filosofi: kasih sayang, harmonis, baik budi dan persatuan. Program ini melibatkan semua pihak yang ada di sekolah, termasuk didalamnya orang tua, guru, staff, siswa dan komunitas sekolah.

Kasih sayang yang merupakan sendi dasar program SAHABAT bisa diwujudkan dalam bentuk perbuatan, pikiran dan semangat yang dilakukan dengan kesadaran serta dapat ditujukan untuk siapapun. Namun jika konsep kasih sayang ditekankan pada hubungan personal individu, maka konsep ini menimbulkan ketidakadilan atau kebiadaban pada orang lain. Untuk itu dalam program sahabat kerteria kasih sayang ditekankan pada kasih sayang sesama yang tidak bersifat membedakan atau bersifat adil untuk tujuan moral yang disetujui oleh semua pihak.

Unsure kedua pada program SAHABAT adalah harmoni. Harmoni berarti memahami prinsip hidup bersama dengan damai, toleran, tenang saling menghargai, adil dan saling berbagi.

Unsur ketiga pada program SAHABAT adalah Baik budi. Baik budi ini memiliki makna untuk menekankan kelurusan hati. Makna yang merefleksikan konsep ini antara lain adalah nilai untuk melakukan perbuatan luhur, member dengan tulus, berbuat jujur, rendah hati menerima apa adanya dan bersikap adil.

Sedang tanggung jawab merupakan poin terakhir pada program sahabat merefleksikan makna dimana seseorang atau kelompok melakukan sesuatu dengan sebaik baiknya sesuai tugasnya, membantu orang lain ketika mereka membutuhkan bantuan, menjaga, merawat diri sendiri atau barang, menjaga orang

1. Bakat

Bakat adalah kemampuan tertentu yang telah dimiliki seseorang sebagai kecakapan pembawaan. Ungkapan ini sesuai dengan apa yang dikemukakan oleh Ngalim Purwanto bahwa “bakat dalam hal ini lebih dekat pengertiannya dengan kata aptitude yang berarti kecakapan, yaitu mengenai kesanggupan-kesanggupan. Dari pendapat di atas jelaslah bahwa tumbuhnya keahlian tertentu pada seseorang sangat ditentukan oleh bakat yang dimilikinya sehubungan dengan bakat ini dapat mempunyai tinggi rendahnya prestasi belajar bidang studi tertentu. Dalam proses belajar terutama belajar keterampilan, bakat memegang peranan penting dalam mencapai suatu hasil akan prestasi yang baik. Apalagi seorang guru atau orang tua memaksa anaknya untuk melakukan sesuatu yang tidak sesuai dengan bakatnya maka akan merusak keinginan anak tersebut.

2. Minat

Minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenai beberapa kegiatan. Kegiatan yang dimiliki seseorang diperhatikan terus menerus yang disertai dengan rasa sayang. Dengan ini jelaslah bahwa minat besar pengaruhnya terhadap belajar atau kegiatan. Bahkan pelajaran yang menarik minat siswa lebih mudah dipelajari dan disimpan karena minat menambah kegiatan belajar. Untuk menambah minat seorang siswa di dalam menerima pelajaran di sekolah siswa diharapkan dapat mengembangkan minat untuk melakukannya sendiri. Minat belajar yang telah dimiliki siswa merupakan salah satu faktor yang dapat mempengaruhi hasil belajarnya. Apabila seseorang mempunyai minat yang

Sekolah merupakan lembaga pendidikan formal pertama yang sangat penting dalam menentukan keberhasilan belajar siswa, karena itu lingkungan sekolah yang baik dapat mendorong untuk belajar yang lebih giat. Keadaan sekolah ini meliputi cara penyajian pelajaran, hubungan guru dengan siswa, alat-alat pelajaran dan kurikulum. Hubungan antara guru dan siswa kurang baik akan mempengaruhi hasil-hasil belajarnya.

c. Keadaan lingkungan masyarakat

Di samping orang tua, lingkungan juga merupakan salah satu faktor yang tidak sedikit pengaruhnya terhadap hasil belajar siswa dalam proses pelaksanaan pendidikan. Karena lingkungan alam sekitar sangat besar pengaruhnya terhadap perkembangan pribadi anak, sebab dalam kehidupan sehari-hari anak akan lebih banyak bergaul dengan lingkungan dimana anak itu berada. Dengan demikian dapat dikatakan lingkungan membentuk kepribadian anak, karena dalam pergaulan sehari-hari seorang anak akan selalu menyesuaikan dirinya dengan kebiasaan-kebiasaan lingkungannya. Oleh karena itu, apabila seorang siswa bertempat tinggal di suatu lingkungan temannya yang rajin belajar maka kemungkinan besar hal tersebut akan membawa pengaruh pada dirinya, sehingga ia akan turut belajar sebagaimana temannya.

Kedua uraian pendapat di atas yang dapat memengaruhi proses dan prestasi belajar seseorang. Masih banyak faktor-faktor yang belum terkofer didalamnya..oleh karena itu untuk melengkapi kedua pendapat tersebut, penulis sajikan pandangan muhibbin syah mengenai hal tersebut. Menurut beliau, faktor-

Dan agar lebih mudah dalam memahami hubungan antara jenis- jenis belajar dengan indikator-indikatornya, berikut ini penulis sajikan sebuah tabel yang berisi jenis, indikator, dan cara evaluasi prestasi.

Tabel 2.1

Ranah/Jenis prestasi	Indikator	Cara evaluasi
A. Ranah kognitif 1. Pengamatan	1. Dapat menunjukkan 2. Dapat membandingkan 3. Dapat menghubungkan	1. Tes lisan. 2. Tes tertulis. 3. Observasi
2. Ingatan	1. Dapat menyebutkan 2. Dapat menunjukkan kembali	1. Tes lisan 2. Tes tertulis 3. Observasi
3. pemahaman	1. Dapat menjelaskan 2. Dapat mendefinisikan dengan lisan sendiri	1. Tes lisan 2. Tes tertulis
4. aplikasi/penerapan	1. Dapat memberikan contoh 2. Dapat menggunakan secara tepat	1. Tes lisan 2. Tes tertulis 3. Observasi
5. analisis (pemeriksaan dan pemilahan secara teliti)	1. Dapat menguraikan 2. Dapat menklasifikasikan/memilah-milah.	1. Tes lisan 2. Pemberian tugas
6. Sintesis (membuat paduan baru dan utuh)	1. Dapat menghubungkan materi-materi sehingga menjadi kesatuan baru. 2. Dapat menyimpulkan 3. Dapat mengeneralisasikan (membuat prinsip umum)	1. Tes tertulis 2. Pemberian tugas
B. Ranah Afektif 1. Penerimaan	1. Menunjukkan sikap menerima. 2. Menunjukkan sikap menolak	1. Tes tertulis 2. Tes skala sikap 3. Observasi
2. Sambutan	1. Kesiediaan berpartisipasi 2. Kesiediaan memanfaatkan	1. Tes skala sikap 2. Pemberian tugas 3. Observasi
3. Apresiasi	1. Menganggap penting dan bermanfaat. 2. Menganggap penting dan harmonis. 3. Mengagumi	1. Tes skala penilaian sikap 2. Pemberian tugas. 3. Observasi
4. internalisasi	1. mengaku dan menyakini 2. mengingkari	1. Tes skala sikap 2. Pemberian tugas ekspresif

