

## الفصل الثاني الإطار النظري

### المبحث الأول : معرفة "ما" في اللغة العربية

#### ١. أنواع "ما" من حيث الاسمية والحرفية

"ما" في جميع معانيها تعبّر عن غير الأدرين، وعن صفات الأدرين. وما تترَكِبُ من حرف "ميم" و"اليف". في علم اللغة العربية "ما" ينقسم على قسمين، إسمياً وحروفيّاً.

##### أ) "ما" اسمية

"ما" اسمية هو "ما" الذي يدخل في الكلمة اسمية واستعمالها ومعانها لكلمة اسمية أيضاً. وأما معانها خمسة أقسام وهو موصولة ومعرفة تامة ونكرة وشرطية واستفهامية، وأما استعمالها قسمين وهو تامة (التعجب ونعم وبئس) ونافضة (موصوفة).<sup>٦</sup>

##### ب) "ما" حرفية

"ما" حرفية هو "ما" الذي يدخل على حرف، واستعمالها ومعانها لكلمة حرف أيضاً. وأما معانها ينقسم على ثلاثة أقسام وهو نافية وزائدة ومصدريّة، وأما استعمالاتها ينقسم على ستة أقسام هو مهمّلة (لا تعلم عمل ليس) وعاملة (عمل ليس) وكافية (عن الرفع، عن نصب الإسم ورفع الخبر، عن

---

<sup>6</sup> عبد العليم إبراهيم، النحو الوظيفي، (القاهرة: دار المعارف، الطبعة الخامسة، ١٩٥٩)، ص: ٣٦٠

الجر) وغير كافية (عن الرفع، عن نصب الإسم ورفع الخبر، عن الجر: بحرف الجر، بالإضافة إلى مفرد أو جملة، وعن الجزم) وغير ظرفية وظرفية.<sup>7</sup>

## ٢. استعمال "ما" من حيث الاسمية والحرفيّة

### أ) استعمال "ما" من حيث الاسمية

وأما معانيها من حيث الاسمية ينقسم على أربعة أقسام وهو موصولة ونكرة وشرطية وإستفهامية. وستشرح في هذا الباب وأما شرحه فكما يلى:

#### ١) "ما" الموصولة

الإسم الموصولة هو إسم معرفة يتعين المقصود منه بجملة بعده تسمى صلة وتشتمل الصلة على ضمير يعود على الموصول يسمى عائدا.<sup>8</sup>

ويقال في كتاب جامع الدروس العربية "إسم الموصول هو ما يدل على معين بواسطة جملة تذكرة بعده، وتسمى هذه الجملة صلة الموصول.<sup>9</sup> ويشترط في الموصول صلة وعائد. صلة الموصول هي الجملة التي تكون بعده، وعائد هو ضمير يعود إليه.<sup>10</sup> ويشترط في صلة الموصول التي تكون جملة فعلية لأن اسمية أن تشتمل على ضمير يربطها بالموصول ويتطابقه في النوع والعدد، ويسمى هذا الضمير العائدة.<sup>11</sup>

الأسماء الموصولة ينقسم على أربعة أقسام: الأولى هو الأسماء الموصولة للذكر (اللذان، اللذين) وللمثنى المؤنث (اللثان، اللتين)، الثاني هو الأسماء الموصولة المبنية فهي نوعان: مختص (الذي، التي، الذين، الباقي) ومشترك (من،

<sup>7</sup> عبد العليم إبراهيم ، النحو الوظيفي ، ص: ٣٦٠

<sup>8</sup> إبراهيم شمس الدين ، مرجع الطالب في قواعد النحو ، (لبنان: بيروت ، الطبعة الثامنة، ٢٠١٢م) ، ص: ١٧٣

<sup>9</sup> مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، الجزء الأول، (بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٩٤م) ، ص: ١٢٩

<sup>10</sup> جمال الدين ابن عمر وعثمان ابن عمر، الكافية في النحو الجزء الثاني ، (لبنان: دار الكتاب العلمية، ٦٤٦ھـ) ، ص: ٣٥

<sup>11</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحو الجزء الأول، (سورايا ، المدارية ، مجمول السنّة) ، ص: ١٢٥

ما، أى)، والثالث هو الأسماء الموصولة غير مبنية، والرابع هو الأسماء الموصولة موقع إعرابية مختلفة.<sup>١٢</sup> ولذلك "ما" يدخل في الباب الأسماء الموصولة المشتركة.

الموصول المشتركة هوما يكون بلفظ واحد للجميع، فيشتراك فيه المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، وهو: (من وما) غير أن (من) للعاقل، و(ما) لغيره. ولذلك "ما" المشتركة هو "ما" إسمياً الذي يستعمل ليتصور معنا غير عاقل. "ما" تستعمل في غير العاقل كثيراً وقد تستعمل في العاقل، وتقول في الكثير من استعمالها: سرق ما أعد للمهرجان من زينات، ومنه قوله تعالى: (وَمَا يِكْنُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ)<sup>١٣</sup>. وتستعمل للعاقل مثل "من" في ثلاثة أحوال أيضاً.

١. إذا احتلط به فيغلب غير العاقل على العاقل كقوله تعالى: يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكُ الْقُدُوسُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ<sup>١٤</sup>.
٢. وكذلك إذا قصد بها صفات العاقل كقوله تعالى: (فَانْكِحُوهَا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ)<sup>١٥</sup>.

وسمع عن العرب: سبحان ما يسبح الرعد بحمده، وسبحان ما سخرken لنا. والمعنى في الآية: انكحوا الموصوفة بما أردتم من الجمال والنسب وغيرهما. ٣. وتستعمل في المبهم أمره كقولك. وقد رأيت شيئاً من بعيد. انظر إلى ما أرى.<sup>١٦</sup>

## ٢) "ما" الإستفهامية

إسم الإستفهامية هو إسم مبهم يستعمل به شيء.<sup>١٧</sup> أو هو إسم مبني يستعمل للسؤال عن شيء ما.<sup>١٨</sup> فللاستفهام أسلوب، وهو أسلوب يستعمل للإستفسار عن شيء ما.<sup>١٩</sup>

<sup>١٢</sup> عبد العليم إبراهيم، *ال نحو والوظيفي*، (القاهرة: دار المعارف، الطبعة الخامسة، ١١١٩ھ) ص: ٢٣٤

<sup>١٣</sup> "القرآن الكريم"، سورة النحل، آية: ٥٣

<sup>١٤</sup> "القرآن الكريم"، سورة الجمعة، آية: ١

<sup>١٥</sup> "القرآن الكريم"، سورة النساء، آية: ٣

<sup>١٦</sup> الدكتور أمين علي السيد، في علم النحو الجزء الأول، (القاهرة: دار المعارف، الطبعة الرابعة، ١٩٧٧م)، ص: ١٤٥

والأسلوب الإستفهام أدوات تسمى أدوات الإستفهام، وهي تنقسم إلى

قسمين: حروف إستفهام وأسماء إستفهام.

١. حرف الإستفهام نوعان: هل وهمزة

٢. أسماء الإستفهام

أسماء الإستفهام أدوات يسأل بها عن مفرد يطلب تعينه. وأسماء

الإستفهام هي: <sup>٢٠</sup> من، ما، متى، أين، كيف، أى. وأما "ما" لغير عاقل.

أسماء الإستفهامية كلها مبنية وهي من للإستفهام عن العاقل و"ما" لغير

عاقل ومتى وأيان للزمان وأين وأنى للمكان وكيف للحال وكم للعدد. ويستفهم

بأى عن الأشياء السابقة على حسب ما بعده وأسماء الإستفهام مبنية على

السكون ما عدا أيان وأين وكيف وفهي مبنية على الفتح. وأسماء الإستفهام

موقع إعرابية مختلفة. <sup>٢١</sup>

تأتى أدوات الإستفهام في أول الكلام دائماً ولا يسبقها غير حرف الجر

أوالمضاف. وإذا دخل حرف جر على إسم الإستفهام (ما) حذف منه الألف.

مثل: بم تذهب؟ لم جئت؟ <sup>٢٢</sup>

"ما" يستفهم بها عن غير العاقل من الحيوانات والنبات والحمداد

والأعمال، وعن حقيقة الشيء أوصفته، سواء أكان هذا الشيء عاقلاً أم غير

عاقل. <sup>٢٣</sup> مثل:

ما ركبت؟

<sup>17</sup> مصطفى الغابن، جامع المروض العربية الجزء الأول، (بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٩٤ م) ص: ١٣٩

<sup>18</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحوالجزء الأول، (سورابايا، الهدایة، مجهول السنة) ص: ١٢٦

<sup>19</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحوالجزء الأول. ص: ١٨١

<sup>20</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحوالجزء الأول، (سورابايا، الهدایة، مجهول السنة). ص: ١٩٠

<sup>21</sup> عبد العليم إبراهيم، النحووظيفي، (القاهرة: دار المعارف، الطبعة الخامسة، ١١١٩ھ) ص: ٢٤٦

<sup>22</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحوالجزء الأول. ص: ١٩١

<sup>23</sup> مصطفى الغابن، جامع المروض العربية، (بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٩٤ م)، ص: ١٤٠

ما الإنسان؟ ( تستفهم عن حقيقته )

مثلا يقال: "زهير من فحول شعراء الجاهلية" ، فسأل السائل: "ما زهير؟"  
 ( يستعمل عن صفاته ومميزاته ).

### ٣) "ما" الشرطية

إسم الشرط هو إسم مبني يربط بين الجملتين الأولى شرط للثانية.<sup>٢٤</sup>  
 لإسم شرط له أسلوب، وأسلوب الشرط هو أسلوب يتألف من أداة شرط تربط  
 بين الجملتين الأولى شرط للثانية. وتسمى الأولى جملة الشرط والثانية جواب  
 الشرط.<sup>٢٥</sup>

أسماء الشرط نوعان : الأولى نوع لا يجزم المضارع وهو إذا - لما الحينية ( على رأى من يقول باسميتها )، والثاني نوع يجزم مضارعين : فعل الشرط وجوابه،  
 وهو من للعقل و "ما" ومهمما لغير عاقل ومتى وأيان للزمان وأين وأنى وحيثما  
 للمكان وكيفما للحال أي ويحدد معناها على حسب ما بعده.

وجميع هذه الأسماء مبنية، ما عدا أي فهى م uree، وكلما، مكونة من كل  
 الم uree بالنصب على الظرفية و "ما" المصدرية المبنية.<sup>٢٦</sup> "ما" الشرطية هو يعبر بها  
 عن غير العاقل وتجزّم فعلين ولا بد لها من عائد. كمثل (ما أركب تركب) وكما  
 في القرآن الكريم ( وما تفعلوا من خير يعلمك الله )<sup>٢٧</sup>

"ما" تستخدم لغير عاقل، وتعرب في محل رفع مبتدأ، أو في محل نصب  
 مفعول به إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناها.<sup>٢٨</sup>

مثل: ما تحب أحب (ما: إسم شرط جازم في محل نصب مفعول به لأن فعل  
 الشرط تحب واقع على معناها - تحب: فعل الشرط مجزوم بالسكون والفاعل

<sup>24</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحو الجزء الأول ، (سورابايا، المدارية، مجهول السنة)، ص: ١٢٦

<sup>25</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحو الجزء الأول، ص: ١٧٦

<sup>26</sup> عبد العليم إبراهيم ، النحو الوظيفي، (القاهرة: دار المعارف، الطبعة الخامسة، ١١١٩ھ) ص: ٢٧١

<sup>27</sup> "القرآن الكريم" ، سورة البقرة، آية: ١٩٧

<sup>28</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحو، ص: ١٤٣

ضمير مستتر تقديره أنت أحب : جواب الشرط مجزوم بالسكون والفاعل  
ضمير مستتر تقديره أنا).

#### ٤) "ما" النكرة

أما "ما" الذي يدخل إلى الكلمة نكرة ينقسم على قسمين و هو تامة (التعجب ونعم وبئس) وناقصة (موصوفة). وستشرح في هذا الباب وأما شرحه فكما يلى :

أ. "ما" تامة (التعجب ونعم وبئس)

- التعجب

التعجب هو استعظام زيادة في وصف الفاعل خفي سببها. وله صيغتين إحداهما ما أفعل زيدا نحو ما أحسن زيدا وما أفضله وما أعلمه فما مبتدأ بمعنى شيء عظيم وأفعل فعل ماضى وفاعله ضمير مستتر وجوباً يعود إلى ما والإسم المنصوب المتتعجب منه مفعول به والجملة خبرها. والصيغة الثانية أفعل بزيد نحو أحسن بزيد وأكرم به.<sup>٢٩</sup> صيغة "ما أفعل" مركبة من "ما" و"أفعله" فأما "ما" فهي إسم إجماعا، لأن في "أفعل" ضميراً يعود عليها، كما أجمعوا على أنها مبتدأ، لأنها مجردة للإسناد إليها.<sup>٣٠</sup>

أسلوب التعجب هو أسلوب يستعمل للتوصير عن الدهشة أو استعظام صحة في شيء ما.<sup>٣١</sup> يلى صيغة "ما أفعل" في التعجب منه منصوباً على المفعولة لأفعال. والهمزة في "ما أفعل" للتعدية، فمعنى قوله : "ما أجمل الفضيلة" شيء جعلها جميلة. "ما" إسم نكرة تلمة بمعنى "شيء": هي "ما" الإستفهامية خرجت

Syamsuddin. *Ilnu Nahwu: terjemahan Mutammimah Ajurumiyyah*. Bandung: PT. Muhammad Sinar baru Algensiidi.. Hal: 388-399

<sup>30</sup> عبد الغنى الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف (بيروت: دار القلم، الطبعة الأولى، ١٩٨٦م)، ص: ١٥٤

<sup>31</sup> فؤاد النعمة، قواعد النحو، (سورابايا، المدavia، مجهول السنة)، ص: ١٨٤

عن معناها إلى معتنِي التعجب. وعلى كل فهى في موضع رفع على الإبتداء بما مع أنها نكرة، لتضمنها معنى التعجب. والفعل بعدها فعل ماض للتعجب، وفاعله ضمير مستتر وجوباً يعود إليها. والجملة في محل رفع المبتدأ الذى هو "ما".<sup>٣٢</sup>

ما أجمل أسماء (ما : اسم نكرة بمعنى شيء عظيم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ - أجمل: فعل ماض والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره هو الجملة من الفعل والفاعل خبر ما).

- "ما" الواقعَة بعد نعم وبئس

نعم وبئس هي أفعال لإنشاء المدح والذم على سبيل المبالغة،<sup>٣٣</sup> وفاعلها نوعان (أحدُهما) إسم ظاهر معرف بـ"ال" الجنسية نحو(نعم العبد)<sup>٣٤</sup> و(بئس الشراب)<sup>٣٥</sup> أو معرف بالإضافة إلى ما قارنها نحو: (ولنعم دار المتقين)<sup>٣٦</sup> أو بالإضافة إلى مضاف لما قارنها كقول أبي طالب (نعم ابن أختي القوم غير مكذب # زهير هسام مفرد من حمائل). (والثاني) ضمير مستتر وجوباً ميزاً إما بلفظ "ما" بمعنى شيء أو "من" بمعنى شخص، نحو: (نعمما هي)<sup>٣٧</sup> أي نعم شيئاً هي وقوله ونعم من هو في سر وإعلان أي شخصاً.

"ما" الواقعَة بعد نعم وبئس على ثلاثة أقسام : (أ) مفردة أي غير متلوة بشيء نحودقيته دقاً نعماً، وهي معرفة تامة فاعل، والمخصوص محذف، أي نعم الشيء الذق. (ب) متلوة بمفرد نحو(نعمما هي) و(بئسما ولا مهر) وهي معرفة تامة فاعل، وما بعدها هو المخصوص، أي نعم الشيء هو، وبئس هذا الشيء تزويج ولا مهر. (ج) متلوة بجملة فعلية نحو(نعمما يعظكم به)، (وبئسما اشتربوه

<sup>32</sup> أبوالحسن على ابن عيسى بن على بن عبد الله الرمانى، منازل الحرف، (بيروت: دار الفكر، مجھول السنة) ص: ٤٢

<sup>33</sup> عبد الغنى الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصریف (بيروت: دار القلم، الطبعة الأولى، ١٩٨٦م)، ص: ٥١٥

<sup>34</sup> "القرآن الكريم" ، سورة الصاد، آية: ٤

<sup>35</sup> "القرآن الكريم" ، سورة الكهف، آية: ٢٩

<sup>36</sup> "القرآن الكريم" ، سورة النحل، آية: ٣

<sup>37</sup> "القرآن الكريم" ، سورة البقرة، آية: ٢٧١

أنفسهم) ف(ما) نكرة في موضع نصب على تمييز موصوفة بالفعل بعدها،  
 والمحصوص مخدوف أي نعم شيئاً يعذكم به ذلك القول.<sup>٣٨</sup>

### ب. "ما" ناقصة (موصوفة)

"ما" النكرة الموصوفة تأتي بمعنى شيء أو أمر، وتوصف بما بعدها كما قال أمية بن أبي الصلت: رب ما تكره النفوس من الأ# مر له فرحة كحل العقال.

٣٩

### ب) استعمال "ما" من حيث الحرفية

وأما معانيها من حيث الحرفية ينقسم على ثلاثة أقسام وهنافية وزائدة ومصدرية . ونافية استعمالاتها ينقسم على قسمين وهو مهملة (لا تعمل عمل ليس) وعاملة (عمل ليس)، وأما زائدة يستعمل إلى عملين وهو كافية وغير كافية، وأما مصدرية يستعمل بعملين وهو غير ظرفية وظرفية. وستشرح في هذا الباب وأما شرحه فكما يلى:

#### ١) "ما" النافية

ما النافية هو تبني الماضي والحاضر، وهي لنفي المعرف كثيراً والنكرات قليلاً. وإذا دخلت على المضارع كانت لنفي الحال نحو: (ما يقولون إلا حقاً) وتقول : "ما يفعل" نفي لقوله "هو يفعل".<sup>٤٠</sup>

"ما" فلعة بني تميم أنها لا تعمل شيئاً، فتقول: (ما زيد قائم، ف(زيد): مرفوع بالإبتداء، و(قائم) : خبره، ولا عمل ل(ما) في شيء منها، وذلك لأن "ما" حرف لا يختص لدخوله على الإسم، نحو: (ما زيد قائم) ، وعلى الفعل،

<sup>38</sup> عبد الغني الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف ص: ٥١٦

<sup>39</sup> عبد الغني الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف، (بيروت: دار القلم، الطبعة الأولى، ١٩٨٦م)، ص: ٤٠١

<sup>40</sup> عبد الغني الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف، ص: ٤٠١

نحو: (ما يقوم زيد)، وما لا يختص فحقه ألا يعمل.<sup>٤١</sup> ولغة أهل الحجاز إعمالها كعمل (ليس) لشبهها بها في أنها لنفي الحال عند الإطلاق، فيرفعون بها الإسم، وينصبون بها الخبر، نحو: (ما زيد قائما)، قال الله تعالى : (ماهذا بشرا)<sup>٤٢</sup> ، وقال تعالى: (ما هن أمها THEM)<sup>٤٣</sup> .

يقرر النحويون وجود اختلاف في عمل (ما) عمل (ليس)، ومرد هذا الإختلاف إلى أن الثابت أن لفحة تميم تحملها أما الحجازيون فيعملونها، وبذلك ورد القرآن، قال تعالى: (ما هذا بشرا)<sup>٤٤</sup> ، وقال : (ماهن أمها THEM)<sup>٤٥</sup> ، وقد أخذ جمهور البصريين بمقتضى لفحة الحجازيين أيضاً فإنهم رفضوا القول بإعمالها، وذهبوا إلى أنها لا تعمل شيئاً، وأن المفروض بعدها مبتدأ، والمنصوب خبره قد نصب بأساطيل الخافض. وجلى أن في هذا النمط من التوجيه إسرافاً في البعد عن الرافع اللغوي.<sup>٤٦</sup>

لكن لا تعمل عندهم إلا بشروط ستة، ذكر المصنف منها أربعة:  
الأول : ألا يزداد بعدها (إن) فإن زيدت بطل عملها، نحو: (ما إن زيد قائم) برفع قائم، ولا يجوز نصبه، وأجاز ذلك بعضهم.

الثاني : ألا ينتقض النفي ب (إلا)، نحو: (ما زيد إلا قائم)، فلا يجوز نصب (قائم) خلافاً لمن أحاجزه.

الثالث: ألا يتقدم خبرها على اسمها وهو غير ظرف ولا جار ومحرر، فإن تقدم وجب رفعه، نحو: (ما قائم زيد)، فلا تقول: (ما قائماً زيد)، وفي ذلك خلاف.

عبدالله بن عبد الرحمن العقيلي، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، (لبنان: دار الكتب العلمية، الطبعة السادسة، ٢٠١٠م)، ص: ١٥٣<sup>٤١</sup>

<sup>42</sup> "القرآن الكريم"، سورة يوسف، ص: ٣١

<sup>43</sup> "القرآن الكريم"، سورة الجادلة، ص: ٢

<sup>44</sup> "القرآن الكريم"، سورة يوسف، ص: ٣١

<sup>45</sup> "القرآن الكريم"، سورة الجادلة، ص: ٢

<sup>46</sup> الدكتور علي أبوياكل، جملة اسمية، (القاهرة: مؤسسة المختار، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦م)، ص: ١١٠

الرابع : ألا يتقدم معمول الخبر على الإسم وهو غير ظرف ولا جار ومحرر، فإن تقدم بطل عملها، نحو: (ما طعامك زيد آكل)، فلا يجوز نصب (آكل)، ومن أحاز بقاء العمل مع تقدم الخبر يحيى بقاء العمل مع تقدم المعمول بطريق الأولى لتأخر الخبر، وقد يقال: لا يلزم ذلك لما في الإعمال مع تقدم المعمول من الفصل بين الحرف ومعموله، وهذا غير موجود مع تقدم الخبر.

الخامس: ألا تتكرر (ما) فإن تكررت بطل عملها، نحو: (ما ما زيد قائم)، فال الأولى نافية، والثانية نفت التي فبقى إثباتاً، فلا يجوز نصب (قائم) وأحازه بعضهم.

السادس: ألا يدل من خبرها موجب، فإن أبدل بطل عملها، نحو: (ما زيد بشيء إلا شيء لا يعابه)، ف(بشيء): في موضع رفع خبر عن المبتدأ الذي هو(زيد)، ولا يجوز أن يكون في موضع نصب خبراً عن (ما)، وأحازه قوم، وكلام سيبويه - رحمه الله تعالى - في هذه المسألة محتمل للقولين المذكورين - أعني القول باشتراط ألا يدل من خبرها موجب، والقول بعدم اشتراط ذلك - فإنه قال بعد ذكر المثال المذكور - وهو(ما زيد بشيء، إلى آخره).<sup>٤٧</sup>

واستعمالاته ينقسم إلى قسمين وهو وهمهملة (لا تعمل عمل ليس) وعاملة (عمل ليس)، وشرحه فكمما يلى:

#### ١. مهملة (لا تعمل عمل ليس)

ما النافية التي لا عمل لها ، ودخولها على الجملة لا يؤثر فيها ، وتعرف بالتميمية ، وسبب عدم عملها، أنها أهملت إهمال ليس عند الكوفيين ، ولا يختص دخولها على الأسماء ، وإنما تدخل على الأسماء والأفعال على حد سواء ، لذلك أهملها التميميون .

---

<sup>47</sup> عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، .....ص: ١٥٤-١٥٥

مثال دخولها على الأسماء : ما أخوك قائم ، وما عمرومسافر . فأخوك مبتدأ ، وقائم خبره . ولم يرد ذكرها في القرآن الكريم مع الأسماء . وقد كثر ذكرها مع الأفعال الماضية والمضارعة. مثال دخولها على الأفعال الماضية ، قوله تعالى : { فَمَا رَبَحْتَ بِحَارِثَمْ وَمَا كَانُوا مُهَتَّدِينَ }<sup>٤٨</sup> . وقوله تعالى : { مَا اتَّبَعُوا قَبْلَكَ }<sup>٤٩</sup> . وقوله تعالى : { وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ }<sup>٥٠</sup> . ومثال دخولها على الأفعال المضارعة قوله تعالى : { مَا يَأْكُلُونَ فِي بَطْوَنِهِمْ إِلَّا نَارٌ }<sup>٥١</sup> .

فإن اقترنت بـإن بطل عملها نحو: (ما إن زيد قائم)، وكذا إن قترت خبرها بـإلا نحو (وما محمد إلا رسول)<sup>٥٢</sup> وكذلك إن تقدم خبرها على اسمها نحو (ما قائم زيد) أو تقدم معهوم الخبر وليس ظرفا نحو (ما طعامك زيد أكل)، فإن كان ظرفا نحو: (ما عندك زيد جالسا) لم يبطل عملها، وبنوقيم لا يعملونها وإن استوفت الشروط المذكورة.<sup>٥٣</sup>

## ٢. عاملة (عمل ليس)

ما النافية العاملة ، والتي يختص دخولها بالأسماء ، وتعمل عمل ليس ؛ لأنها تشبهها في نفي الحال عند الجمهور وتعرف بالمحاجزية .

### ٢) "ما" الزائدة

وأما "ما" الزائدة ينقسم إلى قسمين أو يستعمل إلى عملين وهو الكافية وغير الكافية.

#### أ. الكافية

ـ إذا اتصل بـ"إن" وأخواتها

<sup>48</sup> "القرآن الكريم" ، سورة البقرة، آية: ١٦

<sup>49</sup> "القرآن الكريم" ، سورة البقرة، آية: ١٤٥

<sup>50</sup> "القرآن الكريم" ، سورة آل عمران، آية: ٦٧

<sup>51</sup> "القرآن الكريم" ، سورة البقرة، آية: ١٧٤

<sup>52</sup> "القرآن الكريم" ، سورة آل عمران، آية: ١٤٤

<sup>53</sup> شيخ شمس الدين محمد، علم النحو: الجرمومية،.... ص: ١٧٣-١٧٢

فهو تكف إن وأخواتها عن نصب اسمها ويصير ما بعدها مبتدأ مرفوعا.

مثل: إنما العدل أساس الحكم.

إذا لحقت "ما" الزائدة الاحرف المشبهة بالفعل، كفتها عن العمل، خبر ما بعدها مبتدأ وخبر. وتسمى "ما" هذه "ما الكافية" لأنها تطف ماتلتحقه عن العمل.<sup>٤</sup> كقوله تعالى: إنما الحكم إله واحد. ونحو: لأننا العلم نور.

غير أن "ليت" يجوز فيها الإعمال والإهمال، بعد أن تتحققها "ما" هذه،  
تقول: ليتما الشباب يعود. واعمالها حينئذ أحسن من اهمالها.<sup>٥</sup>

- إذا اتصل بالأفعال "قل وكثير وطال"

فهي تكف هذه الأفعال عن طلب الفاعل ويجيء ما بعدها جملة فعلية.

مثل قلما يتمكن المهل من الموصول إلى غايته.

قل بعض العلماء : إن "ما" في مثل ذلك مصدرية فما بعدها في تأويل مصدر فاعل. فإن قلت: "طالما فهلت"، كان التأويل : "طال فعل".<sup>٦</sup>

ومثل: "قلما" في عدم التصرف. طالما وكثير ما وقصر ما، وشد ما فإن "ما" فيهن زادة للتأكيد، كافة عن العمل ، فلا فاعل لهن، ولا يليهن إلا فعل.<sup>٧</sup>

- إذا اتصل بحرف الجر "الكاف ورب"

فهي تبطل عماهما. مثل: ربما صديق انفع من شقيق

ما الكافية هي التي تكف عملا من الكلمة أو حرف عن العمل فمنها :  
كاففة عن عمل الرفع، وهي المتصلة بـ(قل) وـ(طل) وـ(كثير) تقول: قلما، وطالما،  
وكثرا، مما هنا كفت الفعل عن طلب الفاعل، ومنها الكافية عن عمل النصب  
والرفع، وهي المتصلة بـ(إن) وأخواتها نحو: (إنما الله إله واحد)<sup>٨</sup> ومنها الكافية

<sup>٤</sup> أبوالحسن على ابن عيسى بن على بن عبد الله الرمانى، منازل الحرف، ص: ٢٩.

<sup>٥</sup> أبوالحسن على ابن عيسى بن على بن عبد الله الرمانى، منازل الحرف، ص: ٣٦٦.

<sup>٦</sup> أبوالحسن على ابن عيسى بن على بن عبد الله الرمانى، منازل الحرف، ص: ٣٤.

<sup>٧</sup> قواعد النعمة، قواعد النحو، ص: ١٦٤.

<sup>٨</sup> "القرآن الكريم" ، سورة النساء، ص: ١٧١.

عن عمل الجر، وهي التي تتصل بأحرف، وظروف، فالأحرف (رب) و(كاف)،  
و(باء)، و(من)، والظروف (بعد) و(بين).<sup>٥٩</sup>

مثال: قَلَّمًا يَعْمَلُ الْمِتَكَاسِلُ. قل: فعل ماضٌ مبني على الفتح. ما:

حرف كافٌ مبني على السكون لا محل له من الإعراب. يعمل: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. المتкаسل: فاعلٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

وتكون ما الكافية على ثلاثة وجوه:

١). الكافية عن عمل الرفع، ولا تتصل إلا بثلاثة أفعال: قل، وكثير، وطال، وعلة ذلك شبههاب "رب"، ولا تدخل حينئذ إلا على جملة فعلية.

٢). الكافية عن عمل النصب والرفع، وهي المتصلة بأن وأخواتها، نحو (إنما الله إله واحد)

٣). الكافية عن عمل جر، وتتصل بأحرف وظروف.

● فالأحرف : أحدها "رب" وأكثر ما تدخل حينئذ على الماضي : الثاني : الكاف، نحو: كما أنت.

: الثالث :باء ، نحو: بما.

: الرابع :من، نحو: مما.

● أما الظروف : فأحدها "بعد"، الثاني : "بين"، والثالث : "حيث" ، والرابع :إذ

ب. غير كافية : عن الرفع

: عن نصب الإسم ورفع الخبر

: عن الجر: بحرف الجر، بالإضافة إلى مفرد أو جملة

: عن الجزم

---

<sup>59</sup> عبد الغني الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف،.. ، ص: ٤٠٠

### ٣) "ما" مصدرية

الموصول الحرف هوكل حرف سبك مع ما بعده بمصدر ولم يحتاج إلى عائد والموصولات الحرفية خمسة، وهي أن، وأن وكي وما ولو<sup>٦٠</sup>.

وأما "ما" تكون مصدرية ظرفية ومصدرية غير ظرفية. "ما" سواء أكانت أكانت مصدرية ظرفية أم غير ظرفية، وتوصل بالماضي والمضارع المتصرفين، وبالجملة الاسمية، ويقل وصلها بالجامد، ويتعنا بالأمر نحو: (بما نسوا يوم الحساب)<sup>٦١</sup> أي بنسيانهم. ومصدرية الظرفية نحو (أنا مقيم ما أقمت). أي مقيم مدة إقامتك.<sup>٦٢</sup>

#### أ) غير ظرفية

توصيل بالفعل الماضي وبال فعل المضارع وبالجملة الاسمية  
 ١). مثال وصلها بالمضارع قوله عجبت مما تضرب زيدا (أى من ضربك إياه) ومن هذا قوله تعالى : (إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) (أى : بنسيانهم يوم الحساب).

٢). مثال وصلها بالماضي قوله : عجبت مما أكرمت زيدا: (أى من إكرامك إياه)، وقولك سرني ما فاز المحتهد، أى: فوزه.

٣). ووصلها بالجملة الاسمية قليل ومثاله: عجبت مما زيد قائم (والتقدير عجبت من قيام زيد).<sup>٦٣</sup>

#### ب) الظرفية

توصيل كثيرا بالماضي أو المضارع المنفي.

<sup>٦٠</sup> الدكتور أمين على سيد، في علم النحو، الجزء الأول، ص: ١٣٨

<sup>٦١</sup> "القرآن الكريم"، سورة الصاد، آية: ٢٦

<sup>٦٢</sup> عبد الغنى الرقر، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف، ص: ٤٧٨

<sup>٦٣</sup> الدكتور أمين على السيد، في علم النحو، الجزء الأول، ص: ١٤٠

فمثال اتصالها بالماضي قوله لصديقك: لن أتخلى عنك ما دمت مجدا.  
 (ما الظرفية المصدرية تقول بمصدر مضارف إلى الزمان والتقدير: مدة دوامك).  
 وتقول أيضاً: سأكون في خدمة ضيفي ما أقام عندى: (أى مدة إقامته عندى).  
 ومثال اتصالها بالمضارع المنفي بلم قوله: أنت الرجل المخلص مالم  
 تحرف. (والتقدير: مدة عدم انحرافك)، وتقول: لا أصحبك مالم تقاطع  
 المخطئ (أى مدة عدم مقاطعة المخطئ).  
 وتوصل المصدرية الظرفية قليلاً بالفعل المضارع الذي ليس منفياً بـلم  
 وبالجملة الاسمية.

مثال وصلها بالمضارع غير المنفي بـلم: لا أصافيك ما يصحبك المنافق:  
 (أى مدة صحبتك المنافق)، ومنه قول الشاعر:  
 أطوف ما أطوف ثم آوى # إلى بيت قعيده لکاع  
 التقدير أطوف مدة تطويقى - ويحتوى أن تكون هنا مصدرية غير ظرفية،  
 والتقدير أطوف تطويقاً، ثم آوى .... وربما كان الأخير أوفق. ومثلها وصلها  
 بالجملة الاسمية، قوله: لن أغادر دارك ما زيد قائم (أى مدة قيام زيد).<sup>٦٤</sup>

## المبحث الثاني: سورة ي يوسف

قبل أن تبحث الباحثة في سورة يوسف تتبعى أن تقدم أولاً عن القرآن الكريم وهو معجزة الإسلام الخالدة التي لا يزيدتها التقدم العلمي إلا رسوخاً في الإعجاز، أنزله الله على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، ويهديهم إلى الصراط المستقيم، فكان صلوات الله وسلامه عليه يبلغه لصحابته وهم عرب خلص فيفهموه بسليقتهم، وإذا التبس عليهم فهم آية من الآيات يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها.<sup>٦٥</sup> وسورة يوسف أحد من السور القرآن التي ستبحثها الباحثة في هذا الباب، قسمت الباحثة هذا الباب إلى ثلاثة أقسام: الأول البحث عن سورة يوسف وأما الثاني عن المضمون سورة يوسف والثالث عن مزايا من سورة يوسف.

### ١. تعريف سورة يوسف

السورة من كلمة سار - يسير - سور الحائط أو تسلق وأما السورة قال أحمد ورصن منور : المنزلة أول الفضل والعلامة وطال من البناء.<sup>٦٦</sup> واصطلاحاً: فصل من الكتاب أو بعض من القرآن الكريم.<sup>٦٧</sup>

يوسف عليه السلام هو يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام. وهو أحد أولاد يعقوب الثنى عشر ذكراً الذين ولدوا فدان آرام أثناء رعاية غنم حاله (لابان) مقابل تزوجه ابنته، إلا بنيامين فقد ولد في أرض كمعان بعد رحيله إليها. وكان يوسف راعي الجمال، محبوباً لدى في منامه في صغره في سن

<sup>65</sup> خليل القطان، في علوم القرآن، (الرياض: المملكة العربية السعودية، الطبعة الثالثة، ١٩٧٣م)، ص: ١

<sup>66</sup> أحمد ورصن منور، قاموس المنور، (إندونيسيا: فوستكافيرغرسف، الطبعة الرابعة عشر، ١٩٩٧م)، ص: ٦٧٧

<sup>67</sup> وهيبة الرحلين، التفسير المنير، (بيروت: لبنان، دار الفكر المعاصر، الطبعة الأولى، ١٩٩١م)، ص: ١٩

السابعة عشرة سنة آة الثانية عشرة أن أحد عشر كوكباً والشمس والقمر سجدوا  
له، فقص الرؤيا على أبيه، فبشره بالنبوة وتعبير الأحلام.<sup>٦٨</sup>

سميت سورة يوسف، لإيراد قصة النبي يوسف عليه السلام فيها، وهي السور: الثانية عشرة من سور القرآن الكريم، وعدد آيتها مائة وأحدى عشرة، وكلماتها ألف وستمائة وحروفها سبعة آلاف ومائة وستة وستون وهي إحدى السور المكية التي تناولت قصص الأنبياء، وقد أفردت الحديث عن قصة النبي الله (يوسف بن يعقوب) وقام عليه السلام من أنواع البلاد، من ضروب المحن والشدائد، من إخوته ومن الآخرين، في بيت عزيز مصر، وفي السجن وفي تأمي النسوة، حتى نجاه الله من ذلك الضيق، والمقصود بها تسلية النبي صلى الله عليه وسلم بما مر عليه من الكرب والشدة، وما لا قاهم من أذى القريب والبعيد.<sup>٦٩</sup>

وقال سعيد بن أبي وقاص رضي الله عنه - فيما رواه عنه الحاكم وغيره:  
أنزل القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فتلاه عليهم زماناً، فقالوا:  
لوقصصت علينا. فنزل: (نحن نقص عليك).<sup>٧٠</sup> فتلاه عليهم زماناً، فقالوا:  
لوحدثتنا، فنزل الله نزل أحسن الحديث.<sup>٧١</sup> وقد نزلت بعد إشتدا الأزمة على  
النبي في مكة مع قريش، وبعد عام الحزن الذي فقد فيه النبي زوجته الطاهرة  
خدیجۃ، وعمه أبو طالب الذي كان نصيراً له.<sup>٧٢</sup>

نزلت هذه السورة بعد سورة الھود، وهي مناسبة لها، لما في كل من قصص الأنبياء، وإثبات الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم. وقد تكررت قصة كل النبي في أكثر من سورة في القرآن. بأسلوب مختلف، ولمقاصد وأهداف متنوعة، بقصد العظة والإعتبار، إلا قصة يوسف عليه السلام، فلم تذكر في غير

<sup>٦٨</sup> وهبة الزخلين، التفسير المنير، ص: ١٩٠

<sup>٦٩</sup> محمد على الصابون، صفوة التفسير، (بيروت: لبنان، دار الفكر، ٢٠٠١م)، ج: ٢، ص: ٣٤

<sup>٧٠</sup> القرآن الكريم، سورة يوسف، آية: ٣ / سورة الكھف، آية: ١٣

<sup>٧١</sup> القرآن الكريم، سورة الزمر، آية: ٢٢

<sup>٧٢</sup> وهبة الزخلين، التفسير المنير، ج: ٢، ص: ١٨٨

هذه السورة، وإنما ذكرت جميع فصولها بنحو متابع شامل، للإشارة إلى ما في القرآن من إعجاز، سواء في القصة الكاملة أوفي فصل منها، سواء في حالة الإجمال أو حالة التصويب والبيان. قال العلماء: ذكر الله أقاصيص الأنبياء في القرآن، وكررها بمعنى واحد في وجوه مختلفة، بألفاظ متباينة على درجات البلاغة، وذكر قصة يوسف ولم يكررها، فلم يقدر مخالف على معارضة ما تكرر، ولا على معارضة غير المتكرر، والإعجاز ملن تأمل.<sup>٧٣</sup>

## ٢. مضمون سورة يوسف

تضمنت هذه السورة قصة يوسف عليه السلام، بجميع فصولها المثيرة، المفرحة حيناً والحزنة حيناً آخر، فبدأت ببيان منزلته عند أبيه يعقوب وصلته به، ثم علاقته بإخوته، وإلقائه في البئر، وبيعه لرئيس شرطة مصر، وشراوهم الطعام منه في المرة الأولى ومنحهم إياه دون مقابل، ومنعهم شراء الطعام في المرة الثانية إن لم يأتوه بأنحיהם (بنيامين) وإبقاء أخيه لبنيامين لديه في حيلة مدرسة وسرقة مزعومة، حتى يأتوه بأنحיהם لأبيهم، ثم تعريفه نفسه لإخوته، ومحنة يوسف وحمله الرائع، وقصة يوسف مع إمرأة العزيز، وبراءته المطلقة، يوسف في غيابه السجون يدعولدينه، بوادر الفرج وتعبي رؤيا الملك، توليته وزيراً للمالية والتجارة ورئاسة الحكم، إبصار يعقوب حين جاء البشير بقميص يوسف، لقاء يوسف في مصر مع أبيه وجميع أسرته.<sup>٧٤</sup>

<sup>٧٥</sup> أضواء من التاريخ على قصة يوسف عليه السلام:

نسب يوسف:

هو يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام. وهو أحد أولاد يعقوب الثاني عشر ذكرًا الذين ولدوا في فدان آرام أثناء رعاية غنم خاله

<sup>٧٣</sup> التفسير القرطبي، ١١٨/٩

<sup>٧٤</sup> وهيبة زحلين، التفسير المنير، ج: ١٢، ص: ١٨٩

<sup>٧٥</sup> النظر قصص الأنبياء للأستاذ عبد الوهاب التجار ١٢٠ وما بعدها.

(لابان) مقابل تزوجه ابنته، إلا بنiamين فقد ولد في أرض كنعان بعد رحيله إليها. قال النبي صلى الله عليه وسلم عن يوسف فيما أخرجه أحمد والبخاري عن ابن عمر : الكريم ابن الكريم ابن الكريم: "يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم".

وكان يوسف رائع الجمال، محبوبالذى أبيه، مما أثار حقد إخوته عليه وتأمرهم عليه. وقد رأى في منامه في صغره في سن السابعة عشرة سنة أوالثانية عشرة أن أحد عشر كوكبا والشمس والقمر سجدوا له، فقصص الرؤيا على أبيه، فبشره بالنبوة وتعبير الأحلام،  
القاء يوسف في البئر:

أخذه إخوته معهم إلى البرية بقصد السياحة واللعب، ثم ألقوه في البئر، وأخبروا أباهم كذبا أن الذئب أكله، فلم يقتتنع الأب الصالح بكلامهم، واتهمهم بمكيدة أوکعواها فيه، ثم أنقذه الله بتعلقه بجبل دلوأدلى في البئر، ثم باعه آخذوه في مصر بشمن بحسن، وادعوا أنهم اشتروه من سيده، باعوه لرئيس الشرطة وهو العزيز في محافظة الشرقية قرب بحيرة المنزلة، واسمه (فوطيفار) أو(أطفير) فأحبه وقال لامرأته زليخا: (أكرمى مثواه..) وجعله صاحب أمره ونفيه، ورئيس خدمه والمتصرف في بيته) وتولاه الله تعالى بالهدایة والتربية والتوفيق.

محنة يوسف:

وكان جماله الرائع سبب محنته، روی مسلمي صحيحة أنه صلی الله عليه وسلم قال: "إذا أنا بيوسف إذا هوقد أعطى شرط الحسنى" فأحبته امرأة العزيز، وراودته عن نفسه، فأبى إيمانا بالله، وامتثالا لأمره، واجتنابا لمنهياته، وتقديرها لأفضال زوجها عليه: (إنه ربى أحسن مثوى، إنه لا يفلح الظالمين) وامتنع همة بما لوجود البرهان عنده، وهو حرصه على الطاعة، والتمسك بآداب أبائه، لأن (لولا) حرف امتناع لوجود، امتنع لهم لوجود البرهان، كما في قولى تعالى:

وَاصْبَحَ فُؤَادُ أُمٍّ مُوسَى فَارِغاً إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَأَطْنَا عَلَى قُلُبِهَا لِتَكُونَ  
مِنَ الْمُؤْمِنِينَ <sup>٧٦</sup> أَى إِمْتِنَاعٍ إِبْدَوْهَا بِمَا فِي نُفُسِهَا  
عَلَى ابْنَهَا، لِوُجُودِ الْرِّبْطِ عَلَى قُلُبِهَا.  
مَكْيَدَةُ امْرَأَةِ الْعَزِيزِ:

وَلَا خَابَتْ فِي تَحْقِيقِ رَغْبَتِهَا مِنْهُ، حَقَدَتْ عَلَيْهِ، كَمَا هُوشَأَنَ السَّادَةُ عِنْدَ  
مَا يَخَالِفُهُمْ أَحَدُ الْأَتَابَاعِ. وَلَا رَأَتْ زَوْجَهَا لَدِي الْبَابِ يَرِيدُ الدُّخُولَ، لَفَقَتْ عَلَيْهِ  
الْتَّهْمَةَ، وَأَفْهَمَتْهُ أَنَّهُ يَرِيدُهَا بِسَوْءٍ، فَكَذَبَهَا يُوسُفُ الصَّدِيقُ، فَاحْتَكَمَ الرَّوْجُ  
الْعَاقِلُ إِلَى الْقَرَائِنَ : إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ مِنْ أَمْامِ فَهِيَ الْكَاذِبَةُ، وَإِنْ مِنْ  
الْخَلْفِ فَهُوَ الصَّادِقُ، لَأَنَّ الْمَقْدِمَ عَلَى الْمَرْأَةِ يَظْهِرُ أَثْرَ مَقاوِمَتِهَا وَدَفْعَهَا مِنَ النَّاحِيَةِ  
الْأَمَامِيَّةِ، وَالْهَارِبُ مِنَ الْمَرْأَةِ يَظْهِرُ أَثْرَ لَحَاقَهَا بِهِ مِنَ الْخَلْفِ، فَظَهَرَتْ بِرَاءَتُهُ،  
وَالْتَّصْقِتُ التَّهْمَتُ بِهَا، وَأَمْرَ يُوسُفَ بِكَتْمَانِ الْخَبْرِ، وَأَمْرَهَا بِالْإِسْتَغْفَارِ لِذَنْبِهَا.  
وَمَعَ هَذَا، شَاعَ خَبْرُ امْرَأَةِ الْعَزِيزِ وَفَتَاهَا فِي أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ، وَلَامَتْهَا النِّسَاءُ،  
فَأَعْدَتْ لَهُنَّ طَعَاماً يَحْتَاجُ إِلَى الْقُطْعِ بِالسَّكِينِ، وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ سَكِينًا، وَأَمْرَتْ  
يُوسُفَ أَنْ يَخْرُجَ عَلَيْهِنَّ، فَبَهَرُوكُنْ جَمَالَهُ، فَقَطَعُنَّ أَيْدِيهِنَّ، وَقَلَنْ: (مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ  
هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ) فَعَذَرَنَّهَا، ثُمَّ هَدَدَهُ بِالسَّجْنِ إِنْ لَمْ يَسْتَجِبْ لَهَا، وَفَشَأْ أَمْرَهُ  
بَيْنَ النَّلْسِ، فَرَأَى سَيِّدَهُ أَنْ يَزْجِهِ فِي السَّجْنِ، لِيَحْمِيَ سَمْعَةَ امْرَأَتِهِ.

دُخُولُ يُوسُفَ إِلَى السَّجْنِ وَدُعُوتِهِ لِدِينِهِ فِيهِ:

وَأَدْخَلَ يُوسُفَ السَّجْنَ، وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتِيَانٌ: إِحْدَهُمَا: رَئِيسُ  
الْخَبَارِيْنَ عِنْدَ الْمَلَكِ، وَالثَّانِي: رَئِيسُ سَقَاتِهِ، فَرَأَى الثَّانِي فِي مَنَامِهِ أَنَّهُ يَعْصِرُ فِي  
كَأْسِ الْمَلَكِ خَمْرًا، وَرَأَى الْأَوَّلَ أَنَّهُ يَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِهِ حَبْزاً وَطِيرَاً تَأْكِلُ النَّاسَ مِنْهُ،  
وَطَلَبَا مِنْ يُوسُفَ تَعْبِيرَ الرُّؤْيَا.

<sup>٧٦</sup> "الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ"، سُورَةُ الْفُصُولِ، آيَةُ: ١٠

فأظهر يوسف مقدرته على تأويل الرؤيا، ولكنه قدم لذلك بدعوته السجناء إلى توحيد الله، قائلا لصاحبته: (أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار؟) وقال للساقي: إنه يسكن ربه حمرا، وقال للأخر: إنه سيصلب، فتأكل الطير من رأسه. وتأمل يوسف الفرج وقال لمن ظن أنه ناج منهمما: (أذكرني عند ربك، فأنساه الشيطان ذكر ربه، فلبث في السجن بضع سنين).

رؤيا الملك:

ثم رأى الملك أن سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف، وسبع سناابل خضراء حسنة في سلق واحدة يأكلهن سبع يابسات، فدعا بالسحرة لسؤالهم عن تأويل المنام، فقالوا: أضغاث أحلام، وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين.

فتذكر الساقي الملك يوسف في السجن، فعرض الأمر على الملك، فوافق على أن يرسله إلى السجن ليأتي له بالتفسير الصحيح للمنام، فجاءه فيه، ثم عاد بالجواب إلى الملك، فقال الملك: ائتوني بيوفس: فأبى يوسف الخروج من السجن، حتى يظهر براءته وحقيقة أمره مع النساء، فأحضره هن الملك، وسائلهن عنه، قلن: حاش الله ما علمنا عليه من سوء، وأقرت امرأة العزيز (زليخا) براءته، وقالت : (الآن حصص الحق، أنا راودته عن نفسه، وإنه مل الصادقين. ذلك ليعلم أني لم أخنه بالغيب، وأن الله لا يهدى كيد الخائبين. وما أبرئ نفسي، إن النفس لأمارة بالسوء، إلا ما رحم ربى، إن ربى غفور الرحيم) وآية: (وما أبرئ النفس...) من قول امرأة العزيز، لا من قول يوسف كما يذكر بعض المفسرين خطأ.

خروج يوسف من السجن إلى القصر:

وخرج يوسف من السجن بريئا من التهمة، وسأله الملك عن أي عمل يرضاه لنفسه؟ فقال يوسف: (اجعلني على خزائن الأرض) فجعله على كل أرض

مصر، وصاحب الأمر النهى، وزيرا للمالية والتجارة ورئيسة الحكم، وجعل خاتمه في يد يوسف الذي أصبح عمره ثلاثين سنة.

#### طلب إخوة الطعام منه:

ومرت السنوات السبع المخصبة، ثم جاءت السبع المجدبة، فباع يوسف المصريين من مخازن القمح التي كان قد أدخلها أثناء الخصب، ثم جاءه أهل فلسطين، وأرسل يعقوب أولاده مع الجمال والحمير لحمل الطعام من مصر، فلم قدموا عرفهم يوسف ولم يعرفوه، إذ أصبح في سن الأربعين، وطلب منهم أن يأتوه بأخ لهم من أبيهم مرة أخرى، وأعطاهم الطعام بلا ثمن، ليأتهما بأخيهم، دون أن يعلموا أنه رد عليهم الشمن، ووضع نقودهم في أوعيتهم، لأنهم سيعودون بها إليه، لأنهم لا يقبلون ما ليس لهم.

ولما اشتد القحط بأهل فلسطين، سمع يعقوب بسفر ابنه (بنيامين) مع إخوته، فلما قدموا أحسن يوسف ضيافتهم واستقبلهم في حفل غداء ظهرا، ولكنه لم يأكل معهم جريا على عادة المصريين الذين يعتبرون الأكل مع العبرانيين نحافة، وأخبروا خلhma ليوسف أنهم عادوا بالفضة ثمن الطعام سابقا، وبفضة أخرى لشراء القمح.

#### حيلة يوسف في إبقاء أخيه عنده:

أمر يوسف بتجهيز إخوته من الطعام، وأمر أن توضع فضة كل واحد في عدله، وأن يوضع صواع الملك في رحل أخيه بنيامين، وعند ما عزموا على المصير، نودوا بأنهم سرقوا سقاية الملك، وأن من سرقة فهو فداؤه في قانون الملك. ففتشت أعدالهم، ثم أخرج الصواع من عدل بنيامين، فتوسطوا لدى الملك واسترجموا أن يأخذ أحدهم بدلا عنه، لأن له أبا شيخا كبيرا، فأبى فقالوا: إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل، فأسر ها يوسف في نفسه، وعال لهم: أنتم شر مكان من هذا السارق.

### وسرقة يوسف الزعومة :

أن أمه ماتت وهو الصغير، فكفلته وعمته، ولما أراد أبوه أن يأخذه منها، البسته منطقة لإبراهيم كانت عندها، وأخفتها تحت ثيابه، ثم أظهرت أنها سرقت منها، ثم أخرجتها من تحت ثيابه، وطلبت بقاءه عندها يخدمها مدة، جزاء له بما صنع.

فلما قدم إخوة يوسف على أبيهم يعقوب ما عدا أكبرهم وأصغرهم، أخирوه بما ححدث، فازداد حزنا حتى أبيضت عيناه، وتذكر يوسف فقال: يا أسفًا على يوسف.

### وتعارف الإخوة ولقاء الأسرة:

ثم جاء إخوة يوسف إلى مصر في المرة الثالثة، وطلبو إمدادهم بالطعام، لما تعرضوا له من الضر (الجوع) قائلين: وجئنا ببضاعة مزاجة أى قليلة، كما طلبو إطلاق سراح أخيهم، فذكرهم يوسف بإساءتهم القديمة قائلاً: (هل علمتم ما فعلتم بي يوسف وأخيه، إذ أنتم جاهلون) فعرفهوا أنه يوسف: (قالوا: أئنك لأنت يوسف؟ قال: أنا يوسف، وهذا أخي، قد من الله علينا...).

وأعطاهم قميصه لإلقائه على وجه أبيهم، والإيتان بأهله أجمعين إليه، فلما وصلوا فلسطين ألقوا القميص على وجه يعقوب، فارتدى بصيرا، وبشره البشير بسلامة يوسف وأخيه.

فجاء يعقوب واله إلى مصر، فآتى يوسف إليه أبيه: يعقوب وزوجه حالة يوسف، ملوث أمه وهو صغير، وسجد له أبوه وأمه وإخوته الأحد عشر سجود تحية وتعظيم، لا سجود عبادة، وتلك هي تأويل وؤياد السابقة بسجود أحد عشر كوكبا له مع الشمس والقمر، وكان هذا اللقاء فرحة كبرى للأسرة برئاسة يعقوب، استوجبت من يوسف إعلان شكر الله تعالى نعمه عليه، من

العلم والملك، وطلب من الله تعالى أن يتولاه في الدنيا والأجرة، وأن يتوفاه مسلماً أى مطيعاً لله، غير عاصٍ، وأن يلحقه بالصالحين من آباء الأنبياء.

### ٣. مزايا سورة يوسف

بعد ان طلعت الباحثة عدة من الكتاب التي تتعلق بسورة يوسف

ووجدت أن لها مميزات منها :

#### ١. من ناحية الفضيلة :

فضيلة القرآن: كقوله تعالى : إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ بِخَارَةً لَنْ تَبُورَ.<sup>٧٧</sup>

وفي الآية أخرى: وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لِعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ.<sup>٧٨</sup>

وفي الآية أخرى: أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا.<sup>٧٩</sup>

ينبغي لطالب القرآن بأخلاق القرآن يعني بأخلاق القرآن الكريم، في حيات الدنيا مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم لرضى الله تعالى.

- وأما فضيلة سورة يوسف: مضمون قصة يوسف في سورة ثانية عشر من سورة القرآن منذ نزلها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يوم الدين.

لأنها تضمن فيها قصة يوسف وإخوته وأبيهم، وأسلوب قصة يوسف مختلف بأسلوب قصص الأنبياء اخر يعني قصة يوسف واحدة. وأما قصص الأنبياء اخر فتواضح في كثرة السور من القرآن مضمون قصة يوسف مختلف بقصص الأنبياء اخر أصابه الله تعالى على قصص الأنبياء اخر إلى انواع المصيبة من قومهم ثم ينتهي القصة على الإهلاك الظالمين إلى الأنبياء. وأظهر الله

<sup>٧٧</sup> القرآن الكريم، سورة الفاتر، آية: ٢٩

<sup>٧٨</sup> القرآن الكريم، سورة الأعراف، آية: ٢٠٤

<sup>٧٩</sup> القرآن الكريم، سورة محمد، آية: ٢٤

فَإِنَّ فِي قصَّةِ يُوسُفَ العِقْبَيْةِ الصَّالِحةَ مِنَ الصَّبْرِ وَأَنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. كَقَوْلِ تَعَالَى:

٨٠ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

وكان الله أصاب يعقوب العمى في عينه وانفرق عن يوسف. وأما يوسف

فأصحاب الله متفرق مع أبيه وأميته وغياب الجب وسيبيعه التجار عبدا ثم أصحاب الله

بكيد المرأة الجميلة والسيدة وانتهى الشيء بدخول يوسف في السجن كما في

**الفصل الماضي** ثم يسلم الله يوسف وأباءه من انواع المصيبة ويعيد يوسف إلى

۱۰۷

- من ناحية التاريخ

سميت سورة يوسف فنزلت السورة. قال سعيد بن أبي وقاص رضي الله

عنه فيما رواه عنه الحكم وغيره أنزل القرآن على رسول الله عليه وسلم فتلاه

عليهم زماناء فقالوا لوقصصت علينا فنزل (نَحْنُ نَعْصُ عَلَيْكَ نَبَأْهُمْ بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ

زماناء فقالوا لواحدينا فنزل : اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًًا مَثَانِيٍ تَقْسِعُرٌ

مِنْهُ جَلُودُ الدِّينِ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ مَمْ تَأْيِنُ جَلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدًى

الله يهدي به من يشاء ومن يضل الله فما له من هاد الزمر ١٣/٣٩ وقد نزلت

بعد اشتداد الازمة على النبي صل الله عليه وسلم في مكة قريش، وعد عام العذن

الذى فقد فيه النبي زوجته الطاهرة خديجة عمه أب طالب الذى كان صيراله.

روی فی سبب نزول ان کفار مکة لقی بعضهم اليهود وتبأ حثوا فی شان

محمد صل الله عليه وسلم فقال لايهدو سلوه إيتقال ال يعقوب من الشام إلى

مصر وعن فصہ یوسف فترت و بالرغم من من اھما سورہ مکیۃ فاسلوها هادی

ممتّح مصطّب بالاس وارجمه، واللطف والسلامه لا يحمل طابع الإيدار والتهديف

<sup>80</sup> القرآن الكريم، سورة ألم نشرح. آية: ٥-٦

محزون إلستراح إليها. وروى البيهقي في الدلائل عن ابن عباس أن صائفة من اليهود حين سمعوا رسول الله صل الله عليه وسلم يتلو هذه السورة أسلموا ملوفقتها <sup>٨١</sup> ما عندهم.

---

<sup>٨١</sup>. أزحليين، التفسير المنير (بيروت: لبنان الفكر المعاصر، ١١٤١ هـ ١٩٩١ م.) الطبعة الأولى : ١٢، ص: ١٨٨