



FRAMING MEDIA DALAM BERITA TRAGEDI KANJURUHAN

**(Studi pada Media Online Malangtimes.com dan
Suarasurabaya.net)**

Skripsi

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya, Guna memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh

Radifa Husna Sabila
NIM. B95219121

Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya 2022

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Radifa Husna Sabila

NIM : B95219121

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "**FRAMING MEDIA DALAM BERITA TRAGEDI KANJURUHAN (Studi pada Media Online Malangtimes.com dan Suarasurabaya.net)**" adalah benar merupakan karya sendiri. Hal yang bukan termasuk karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar Pustaka.

Apabila kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemuykan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima hukuman dan sanksi akademik.

Surabaya, 20 Desember 2022

Yang membuat pernyataan



Radifa Husna Sabila

NIM. B95219121

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Radifa Husna Sobila

NIM : B95219121

Program Studi: Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : *Framing Media dalam Berita Tragedi Banjirbandit (Studi pada Media Online Malangtimes.com dan Suarabombaya.net)*

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 20 Desember 2022

Menyetujui

Pembimbing,



Dr. Ali Nurdin, S.Ag., M.Si

NIP. 197106021998031001

Dipindai dengan CamScanner

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

*FRAMING MEDIA DALAM BERITA TRAGEDI
KANJURUHAN (Studi pada Media Online Malangtimes.com
dan Suarasurabaya.net)*

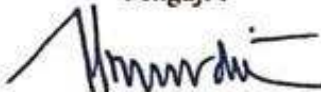
SKRIPSI

Disusun Oleh
Radifa Husna Sabifa
B95219121

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata
Satu Pada tanggal 5 Januari 2023

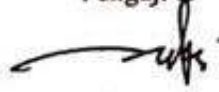
Tim Penguji

Penguji I



Dr. H. Ali Nurdin, S.Ag, M.Si
NIP. 197106021998031001

Penguji II



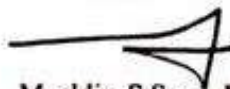
Dr. Imam Maksum S.Ag, M.Ag
NIP. 197306202006041001

Penguji III



Advan Navis Zubaidi, S.ST, M.Si
NIP. 198311182009011006

Penguji IV



Muchlis, S.Sos.I, M.Si
NIP.197911242009121001

Sumbaya, 5 Januari 2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Dr. Mubandjaja, S.Ag, M.Fil.I
NIP. 197306201998031001



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI

KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Radifa Husna Sabila
NIM : B95219121
Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi/ Ilmu Komunikasi
E-mail address : radifasab@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain

yang berjudul :

FRAMING MEDIA DALAM BERITA TRAGEDI KANJURUHAN (Studi pada Media *Online* Malangtimes.com

dan Suarasurabaya.net)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Januari 2022

Penulis

(Radifa Husna Sabila)

ABSTRAK

Radifa Husna Sabila, NIM.B95219121, 2022. Framing Media Dalam Berita Tragedi Kanjuruhan (Studi Pada Media Online Malangtimes.com dan Suarasurabaya.net)

Rivalitas antara Bonek dan Aremania sudah menjadi hal yang diketahui semua orang. Memburuknya hubungan antara dua kubu ini diawali oleh pemberitaan media yang berbau “adu domba”. Saat terjadinya tragedi Kanjuruhan tentu media Malang dan Surabaya memberitakan hal tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memahami framing media malangtimes.com dan suarasurabaya.net yang berkaitan dengan tragedi Kanjuruhan dengan analisis framing Pan dan Kosicki.

Peneliti menggunakan pendekatan konstruktivisme dengan jenis penelitian analisis framing Pan dan Kosicki. Analisis ini membagi perangkat menjadi empat, yaitu elemen sintatik, skrip, tematik, dan retorik. Dalam penelitian ini, teori yang digunakan adalah teori framing.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media malangtimes.com dan suarasurabaya.net memiliki frame yang berbeda terhadap pemberitaan tragedi Kanjuruhan. Elemen sintaksis dalam pengutipan dan pemilihan sumber yang dilakukan malangtimes.com menunjukkan kecondongan kepada Aremania. Sedangkan suarasurabaya.net menunjukkan keobjektifan dan tidak condong pada pihak manapun. Elemen skrip malangtimes.com mengisahkan fakta sedikit berlebihan karena terdapat berita yang memuat fakta yang kurang dibutuhkan pembaca. Sedangkan suarasurabaya.net mengisahkan fakta secukupnya, yakni fakta yang memang dibutuhkan pembaca. Elemen tematik malangtimes.com lebih menuliskan fakta mengenai tersiksanya Aremania saat Tragedi Kanjuruhan sedangkan suarasurabaya.net fokus pada perkembangan dan penyelesaian pihak atau para ahli pada

tragedi Kanjuruhan. Dan melalui elemen retorisnya malangtimes.com menekankan fakta pada penderitaan korban yakni aremania dan menghadirkan perlawanan untuk pihak polisi. Sedangkan suarasurabaya.net menekankan fakta yang sesungguhnya tanpa memerdulikan kedua belah pihak.

Kata kunci: framing, media, tragedi Kanjuruhan, malangtimes.com, suarasurabaya.net



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

ABSTRACT

Radifa Husna Sabila, NIM.B95219121, 2022. Media Framing in Kanjuruhan Tragedy News (Study on Online Media Malangtimes.Com and Suarasurabaya.Net)

Everyone knows about the rivalry between Bonek and Aremania. The worsening of relations between the two camps was initiated by media coverage that smelled of "fighting one against the other". When the Kanjuruhan tragedy occurred, of course the Malang and Surabaya media reported this. This study aims to identify and understand the framing of media malangtimes.com and suarasurabaya.net related to the Kanjuruhan tragedy by analyzing the framing of Pan and Kosicki.

The researcher uses a constructivism approach with the type of Pan and Kosicki's framing analysis research. This analysis divides the device into four, namely syntactic, script, thematic, and rhetorical elements. The theory used in this research is framing theory.

The results of this study indicate that the media malangtimes.com and suarasurabaya.net have different frames for reporting on the Kanjuruhan tragedy. The syntactic elements in the quotations and selection of sources by malangtimes.com show a tendency towards aremania. Meanwhile, suarasurabaya.net shows objectivity and is not biased towards any party. Script elements of malangtimes.com tells a little exaggerated facts because there are news that contain facts that readers don't really need. Meanwhile, suarasurabaya.net tell facts with sufficiently, namely facts that are really needed by readers. The thematic element of malangtimes.com, writes more about the facts that Aremania is torment during the Kanjuruhan Tragedy, while suarasurabaya.net focuses on the development and resolution of parties or experts on the Kanjuruhan tragedy. And through its rhetorical elements, malangtimes.com

emphasizes the facts on the suffering of victims, namely aremania and presents resistance for the police. Meanwhile, suarasurabaya.net emphasizes the real facts regardless of both parties.

Keywords: framing, media, Kanjuruhan tragedy, malangtimes.com, suarasurabaya.net



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

التجريد

رديفة حسنى سبيلة ، NIM.B95219121 ، 2022. تأطير الوسائل في أخبار مأساة كانجوروهان (دراسة على وسائل الإعلام عبر الإنترنت (Suarasurabaya.net و Malangtimes.com

يعلم الجميع عن التنافس بين Bonek و Aremania. بدأ تدهور العلاقات بين المعسكرين بتغطية إعلامية تفوح منها لقضية " نميمة". عندما وقعت مأساة كانجوروهان ، خُبرَت وسائل الإعلام مالانج وسورابايا ذلك بالطبع. يهدف هذا البحث إلى تحديد وفهم تأطير الوسائل malangtimes.com و suarasurabaya.net المتعلقة بمأساة Kanjuruhan من خلال تحليل تأطير Pan و Kosicki.

تستخدم الباحثة نهجًا بنائيًا مع نوع بحث تحليل تأطير Pan و Kosicki. يقسم هذا التحليل الجهاز إلى أربعة عناصر ، هي العناصر النحوية ، والنصوص ، والموضوعية ، والخطابية. النظرية المستخدمة في هذا البحث هي تأطير النظرية.

ونتائج البحث توضح أن موقعي malangtimes.com و suarasurabaya.net لهما إطارات مختلفة للإبلاغ عن مأساة كانجوروهان. تظهر العناصر النحوية في الاقتباسات واختيار المصادر بواسطة malangtimes.com مياً نحو aremania. وفي الوقت نفسه ، يظهر موقع suarasurabaya.net الموضوعية وليس متحيزاً تجاه أي طرف. وعناصر النصوص ، malangtimes.com يخبر بعض الحقائق المبالغ فيها لأن هناك أخباراً تحتوي على حقائق لا يحتاجها القراء حقاً. وفي الوقت نفسه ، فإن suarasurabaya.net تخبر الحقائق بما يكفي ، وهي الحقائق التي يحتاجها القراء حقاً. تكتب العناصر الموضوعية ، malangtimes.com ، المزيد عن الحقائق حول ألم Aremania أثناء مأساة Kanjuruhan ، بينما يركز suarasurabaya.net على تطوير وحل الأجزاء أو الخبرات في مأساة Kanjuruhan. ومن خلال عناصر

العناصر الخطابية ، يؤكد موقع malangtimes.com على الحقائق المتعلقة بمعاناة الضحايا يعني Aremania ويقدم مقاومة للشرطة. وفي الوقت نفسه ، يؤكد موقع suarasurabaya.net على الحقائق الحقيقية بغض النظر عن كلا الطرفين.

مفتاح الرموز: تأطير ، وسائل الإعلام ، مأساة كانجوروهان ،
suarasurabaya.net ، malangtimes.com

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR BAGAN	xix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Konsep	10
F. Sistematika Pembahasan	16
BAB II KAJIAN TEORITIK	17
A. Penelitian Terdahulu yang Relevan	17
B. Kajian Pustaka	23
1. Framing	23

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

2. Media	40
3. Berita	42
4. Tragedi Kanjuruhan	51
5. Malangtimes.com	58
6. Suarasurabaya.net	61
C. Kajian Teori: Teori Framing	66
D. Berita yang Baik dalam Perspektif Islam	67
E. Kerangka Pikir Penelitian	68
BAB III METODE PENELITIAN	71
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	71
B. Unit Analisis	72
C. Jenis dan Sumber Data	76
D. Tahap-Tahap Penelitian	77
E. Teknik Pengumpulan Data	80
F. Teknik Analisis Data	81
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	85
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	85
1. Berita Tragedi Kanjuruhan	85
2. Malangtimes.com	86
3. Suarasurabaya.net	87
B. Penyajian Data	88
C. Pembahasan Hasil Penelitian	176
1. Temuan Penelitian	176
2. Perspektif Teori	185

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

3. Perspektif Islam	190
BAB V PENUTUP	194
A. Kesimpulan	194
B. Saran dan Rekomendasi	195
C. Keterbatasan Penelitian	196
DAFTAR PUSTAKA	197
LAMPIRAN	214
BIOGRAFI PENELITI	224



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Gambar pada berita “Komnas HAM Komunikasi dengan Aremania, Usut Tragedi Stadion Kanjuruhan 1 Oktober 2022”	159
4.2 Gambar pada berita “Sikap PWI Malang Raya Atas Tragedi Stadion Kanjuruhan, Dorong Pihak Terkait Selidiki Dugaan Pelanggaran HAM”	162
4.3 Gambar pada berita “Warganet Geram Kepolisian Sebut Tragedi Kanjuruhan Bukan Akibat Gas Air Mata”	167
4.4 Gambar pada berita “Kata Aremania Soal Tragedi Stadion Kanjuruhan 1 Oktober 2022, Minta Keadilan dan Tanggungjawab”	167
4.5 Gambar pada berita “Tragedi Kanjuruhan, Aremania: Kami Seperti Dalam Kurungan” pada edisi 6 Oktober 2022.	168
4.6 Portal berita malangtimes.com	179

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Kerangka Framing Model Zongdang Pan dan Gerald M. Koscki	34
2.2 Kerangka Framing Model William A. Gamson dan Modigliani	37
2.3 Kerangka Framing Model Murray Edelman	39
2.4 Kerangka Framing Model Robert N. Entman	41
3.1 Kerangka Framing Pan dan Kosicki	82

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

DAFTAR BAGAN

Bagan

Halaman

3.1 Bagan Kerangka Pikir Penelitian

73



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

DAFTAR PUSTAKA

- Abrori, Abrori. "Analisis Framing Robert N Entman Atas Pemberitaan Kasus Kekerasan Terhadap Aktivis Dan Jurnalis Pada Majalah Mata Madura Edisi Ke-7, Tanggal 3-16 Oktober 2016." Undergraduate, UIN Sunan Ampel Surabaya, 2017. Accessed April 26, 2022. <http://digilib.uinsby.ac.id/15418/>.
- Ahdi, Muhammad Wafiyul. "Analisis Framing Zhongdang Pan Dan Gerlad M. Koscki Tentang Deradikalisasi Akun 164 Channel." Undergraduate, UIN Sunan Ampel Surabaya, 2022. Accessed December 13, 2022. <http://digilib.uinsby.ac.id/51845/>.
- Aini, Anis Nur. "Analisis Kelayakan Struktur, Unsur, Kebahasaan dan Pola Pengembangan Paragraf Pada Teks Berita Hasil Karya Peserta Didik Kelas Viii Smp Negeri 31 Semarang Dan Smp Islam Al Madina." Other, Universitas Negeri Semarang, 2019. Accessed May 18, 2022. <http://lib.unnes.ac.id/35514/>.
- Alifah, Nanda. "Penerapan Piramida Terbalik dalam Berita Pada Kanal Detikhot di Detikcom Periode 1 Maret 2021." Other, Politeknik Negeri Jakarta, 2021. Accessed May 27, 2022. <https://repository.pnj.ac.id/id/eprint/3389/>.
- Anggoro, Ayub Dwi. "Media, Politik, dan Kekuasaan (Analisis Framing Model Robert N. Entman tentang pemberitaan hasil pemilihan Presiden, 9 Juli 2014 di TV One dan Metro TV)." ARISTO 2, no. 2 (February 22, 2016): 25–52.

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- Antaraneews.com. "Death Count in Kanjuruhan Tragedy Climbs to 135." Antara News. Accessed December 5, 2022. <https://en.antaraneews.com/news/256465/death-count-in-kanjuruhan-tragedy-climbs-to-135>.
- Anwar, Moh Khairul. "Konstruksi Berita Menurunnya Elektabilitas Partai Keadilan Sejahtera (Pks) (Analisis Framing Pemberitaan Kompas Edisi Juni 2012-Mei 2013)." Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2014. Accessed May 18, 2022. <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/11595/>.
- Aprianto, Bambang. "Implikasi Konvergensi Media pada Proses Produksi, Alur, dan Konten Berita (Studi Kasus Pada Radio Suara Surabaya, Jl. Wonokitri Besar No. 40 C Surabaya)." Undergraduate, UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA, 2018. Accessed October 18, 2022. <http://repository.untag-sby.ac.id/198/>.
- Asshidiq, Fu'ad Hasan. "Analisis Framing Pemberitaan Penolakan RUU Omnibus Law Di Portal Berita Online suryamalang.tribunnews.com dan malangtimes.com Periode Bulan Oktober 2020." Undergraduate, Universitas Muhammadiyah Malang, 2021. Accessed October 18, 2022. <https://eprints.umm.ac.id/76464/>.
- Badilo, Alexander August Engelbert. "Facebook E100 Suara Surabaya sebagai Ruang Publik: Analisis Isi Kualitatif terhadap Postingan Akun Facebook E100 Milik Radio Suara Surabaya." Thesis, Program Studi Komunikasi FISKOM-UKSW, 2017. Accessed December 14, 2022. <https://repository.uksw.edu/handle/123456789/14819>.
- Binti, Miftahul Mahmudah. "Sandiaga Uno dalam Bingkai Berita (Analisis Framing Kemacetan Tanah Abang Pada

Media Online CNNIndonesia.Com Dan Kompas.Com Edisi 06 Dan 07 November 2017).” Skripsi, Universitas Muhammadiyah Ponorogo, 2018. Accessed May 18, 2022. <http://eprints.umpo.ac.id>.

Butsi, Febry Ichwan. “Memahami Pendekatan Positivis, Konstruktivis dan Kritis dalam Metode Penelitian Komunikasi.” *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi Communique* 2, no. 1 (October 9, 2019): 48–55.

Butsi, Febry Ichwan. “Mengenal Analisis Framing: Sejarah Dan Metodologi.” *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi Communique* 1, no. 2 (March 30, 2019): 52–58.

Cahyani, Adelia Masrifah. “Strategi Komunikasi Humas Pemerintah Kota Surabaya Dalam Melayani Dan Menggali Potensi Masyarakat Melalui Media Sosial.” *Jurnal Ilmu Komunikasi* 10, no. 1 (April 10, 2020): 1–16.

Cahyaningtyas, Riska Septiyan. “Analisis Teks Berita Berdasarkan Struktur dan Kaidah Kebahasaan Pada Koran Republika Edisi Bulan April 2020 dengan Tuntutan Kurikulum 2013.” Other, FKIP UNPAS, 2022. Accessed May 19, 2022. <https://fkip.unpas.ac.id/>.

Eriyanto. *Analisi Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKiS, 2002.

Eriyanto. *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Prenada Media, 2015.

Fadly, Muhammad Nafiuddin. “Tabayyun dalam Menerima Berita - Direktorat Pendidikan dan Pembinaan Agama Islam,” <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

October 24, 2019. Accessed May 28, 2022.
<https://dppai.uui.ac.id/tabayyun-dalam-menerima-berita/>.

Gautama, Wahyu Ananta. “Faktor-Faktor Penyebab Anak Putus Sekolah Dari Mi Mathla’ul Anwar Kota Jawa Kecamatan Way Khilau Kabupaten Pesawaran.” Undergraduate, UIN Raden Intan Lampung, 2017. Accessed October 16, 2021.
<http://repository.radenintan.ac.id/1788/>.

Habibie, Dedi Kusuma. “Dwi Fungsi Media Massa.” *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi* 7, no. 2 (December 28, 2018): 79–86.

Handariastuti, Ruri, Zainal Abidin Achmad, and Airlangga Bramayudha. “Analisis Framing Berita Pemberhentian PSBB Surabaya Raya Di Media Online Kompas.Com Dan Suarasurabaya.Net.” *Jurnal Ilmu Komunikasi* 10, no. 2 (October 1, 2020): 156–176.

Hantoro, Juli. “Kronologi Tragedi Kanjuruhan Malang Yang Dipaparkan Kapolri.” *Tempo*. Last modified October 6, 2022. Accessed October 18, 2022.
<https://nasional.tempo.co/read/1642553/kronologi-tragedi-kanjuruhan-malang-yang-dipaparkan-kapolri>.

Hasanah, Nafi’atul “Pengaruh Penggunaan Media Video Pembelajaran Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas Vii Pada Mata Pelajaran Fiqih Di Mts Darul Huda Wonodadi Biltar Tahun 2018/2019.” Skripsi. IAIN Tulungagung, July 11, 2019. Last modified July 11, 2019. Accessed October 17, 2022. <http://repo.iain-tulungagung.ac.id/12078/>.

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

Helmy, Yunan. (Pemimpin Redaksi Malang Times dan Jatim Times). Wawancara. Daring, 26 September 2022.

Indit, Rahmawati. “Pemanfaatan Media Pembelajaran Audio Visual dalam Proses Belajar Mengajar Seni Tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.” Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta, 2012. Accessed May 20, 2022. <https://eprints.uny.ac.id/9291/>.

Indonesia, C. N. N. “Kronologi Detik-detik Mencekam di Tragedi Kanjuruhan.” olahraga. Accessed December 2, 2022. <https://www.cnnindonesia.com/olahraga/20221003142158-142-855721/kronologi-detik-detik-mencekam-di-tragedi-kanjuruhan>.

Iskandar, Dudi. KONVERGENSI MEDIA: Perbauran Ideologi, Politik, dan Etika Jurnalisme. Penerbit Andi, n.d.

JawaPos.com. “Dampak Tragedi Kanjuruhan, Peluang Piala Dunia U-20 Batal Masih 50:50.” JawaPos.com, October 4, 2022. Accessed December 2, 2022. <https://www.jawapos.com/sepak-bola/sepak-bola-indonesia/04/10/2022/dampak-tragedi-kanjuruhan-peluang-piala-dunia-u-20-batal-masih-5050/>.

Kurnia, Bayu Suci. “Analisis Framing Peristiwa Aksi Bela Qur’an4 November 2016 pada Media Online Kompas.com Dan Republika.co.id.” Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018. Accessed October 17, 2022. <https://repository.uin-suska.ac.id/15486/>.

Kurnia, Bayu Suci. “Analisis Framing Peristiwa Aksi Bela Qur’an4 November 2016 Pada Media Online

Kompas.com Dan Republika.co.id.” Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018. Accessed April 26, 2022. <http://repository.uin-suska.ac.id/15486/>.

Kusumadewi, Etika Widya, and Farid Rusdi. “Analisis Framing Pemberitaan Kisruh Partai Golkar Pasca Keputusan Menkumham Dalam Program Dialog Primetime News Metrotv Dan Kabar Petang Tvone.” *Jurnal Komunikasi Untar* 8, no. 2 (2016): 187–204.

Kusumadinata, Ali Alamsyah. *Pengantar Komunikasi Perubahan Sosial* (Deepublish, 2015)

Lupito, Ashaq. “Korban Luka Tragedi Kanjuruhan Bertambah Jadi 467, Mayoritas di Rawat di RSSA.” *Malang TIMES*. Accessed December 17, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84604/20221004/192200/korban-luka-tragedi-kanjuruhan-bertambah-jadi-467-mayoritas-di-rawat-di-rssa>.

Lupito, Ashaq. “Tinjau Stadion Kanjuruhan, TGIPF: Saat Tragedi Pintu Tidak Tertutup.” *Malang TIMES*. Accessed December 21, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84805/20221008/164500/tinjau-stadion-kanjuruhan-tgipf-saat-tragedi-pintu-tidak-tertutup>.

Lupito, Ashaq. “Tragedi Kanjuruhan, Aremania: Kami Seperti Dibantai Di Dalam Kurungan | MalangTIMES.” Accessed December 21, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84682/20221006/152100/tragedi-kanjuruhan-aremania-kami-seperti-dibantai-di-dalam-kurungan>.

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- Luxiana, Kadek Melda. “Mahfud Ungkap Temuan Awal Penyebab Tragedi Kanjuruhan Tewaskan 131 Orang.” *detiknews*. Accessed December 2, 2022. <https://news.detik.com/berita/d-6332800/mahfud-ungkap-temuan-awal-penyebab-tragedi-kanjuruhan-tewaskan-131-orang>.
- Mabruroh, Kurnia Lailatul. “Analisis Framing Berita Terkait Kebijakan Pemerintah Menangani Covid-19 Pada Media Online Suarasureabaya.Net.” *Jurnal Jurusan Ilmu Komunikasi Fisip Unhas (IKON)* (June 5, 2022): 21–38.
- Maranatha, Alvin Cahya. “Pembingkaihan Berita Pidato Ketua Partai Gerindra Prabowo Subianto Periode 21 Maret-27 Maret 2018 (Analisis Framing Pemberitaan Pidato Ketua Partai Gerindra Prabowo Subianto Mengenai Indonesia Bubar Tahun 2030 pada KOMPAS TV dan SCTV).” Undergraduate, UPN “Veteran” Jawa Timur, 2022. Accessed December 12, 2022. <http://repository.upnjatim.ac.id/7747/>.
- Media, Kompas Cyber. “4 Sikap dan Langkah Pemerintah dalam Tragedi Kanjuruhan.” *KOMPAS.com*. Last modified October 3, 2022. Accessed December 2, 2022. <https://nasional.kompas.com/read/2022/10/04/05000011/4-sikap-dan-langkah-pemerintah-dalam-tragedi-kanjuruhan>.
- Media, Kompas Cyber. “Arema FC, Sejarah Julukan ‘Singo Edan’ Halaman all.” *KOMPAS.com*. Last modified October 3, 2022. Accessed December 25, 2022. <https://www.kompas.com/stori/read/2022/10/03/235900979/arema-fc-sejarah-julukan-singo-edan->

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- Media, Kompas Cyber. “Faktor Penyebab Tragedi Kanjuruhan, Kesamaan Persepsi yang Belum Tercapai Halaman all.” KOMPAS.com. Last modified October 4, 2022. Accessed December 2, 2022. <https://www.kompas.com/sports/read/2022/10/04/16400058/faktor-penyebab-tragedi-kanjuruhan-kesamaan-persepsi-yang-belum-tercapai>.
- Muhammad, Imadudin. “Studi Analisis Isi Atas Objektivitas Berita Investigasi Pada Media Online Malangtimes.Com Edisi 5 Oktober 2015–13 Maret 2016.” Sarjana, Universitas Brawijaya, 2017. Accessed October 18, 2022. <http://repository.ub.ac.id/id/eprint/123186/>.
- Mulyana, Deddy and Eriyanto. Analisis Framing Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media. Lkis Pelangi Aksara, 2002.
- Mulyana, Deddy. Ilmi Komunikasi Suatu Pengantar (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2016)
- Nadie, Lahyanto. MEDIA MASSA DAN PASAR MODAL: Strategi Komunikasi bagi Perusahaan Go Public. Pustaka Kaji, 2019.
- Nikmatur, Binti. “Warganet Geram Kepolisian Sebut Tragedi Kanjuruhan Bukan Akibat Gas Air Mata.” Malang TIMES. Accessed December 21, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84928/20221011/115600/warganet-geram-kepolisian-sebut-tragedi-kanjuruhan-bukan-akibat-gas-air-mata>.
- Noorca, Dhafintya. “Korban Meninggal dalam Tragedi Kanjuruhan Bertambah Menjadi 131 Orang,” n.d. Accessed December 17, 2022. <http://digilib.winsurabaya.net/kelanakota/2022/korban>

-meninggal-dalam-tragedi-kanjuruhan-bertambah-menjadi-131-orang/.

Noorca, Dhafintya. “Komnas HAM Tegaskan Gas Air Mata Pemicu Timbulnya Korban Tragedi Kanjuruhan,” n.d. Accessed December 26, 2022. <https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/komnas-ham-tegaskan-gas-air-mata-pemicu-timbulnya-korban-tragedi-kanjuruhan/>.

Nugroho, Adlina Ghassani and Catur. “Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out).” *Jurnal Manajemen Maranatha* 18, no. 2 (May 28, 2019): 127–134.

Nurdin, Ali. “Akar Komunikasi dalam Al-Qur’an.” *Jurnal Kajian Komunikasi* 2, no. 1 (June 1, 2014): 12–26.

Onedini, Chindy Oppi Ria. “Objektivitas Pemberitaan Korupsi Pemerintah Kota Malang (Analisis Isi Pada Portal Berita Online Lokal Malangtimes.Com Bulan Maret 2018).” Undergraduate, University of Muhammadiyah Malang, 2018. Accessed October 18, 2022. <https://eprints.umm.ac.id/41030/>.

Pebrianto, Fajar “Dokumen TGIPF Ungkap Cerita Penggunaan Gas Air Mata Di Tragedi Kanjuruhan - Nasional Tempo.Co.” Accessed October 18, 2022. https://nasional.tempo.co/read/1646332/dokumen-tgipf-ungkap-cerita-penggunaan-gas-air-mata-di-tragedi-kanjuruhan?page_num=1.

Pradigdo, Benediktus Gerendino “Teknis Pengamanan Duel Timnas Indonesia Vs Kamboja Di Piala AFF 2022, Polri: Hanya Steward Di Dalam Stadion - Indonesia Bola.Com.” <http://digitib.uin-sun-an-ampel.ac.id/> <http://digitib.uin-sun-an-ampel.ac.id/>

Accessed December 24, 2022.
<https://www.bola.com/indonesia/read/5161656/teknis-pengamanan-duel-timnas-indonesia-vs-kamboja-di-piala-aff-2022-polri-hanya-steward-di-dalam-stadion>.

Prastyo, Eddy. (Pimpinan Redaksi Suara Surabaya). Wawancara. Kantor Suara Surabaya, 26 September 2022.

Pratama, Risky. “Komnas HAM Sebut Terjadi Kekerasan dalam Tragedi Kanjuruhan Malang,” n.d. Accessed December 16, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/komna-s-ham-sebut-terjadi-kekerasan-dalam-tragedi-kanjuruhan-malang/>.

Pratama, Risky. “Tatak: Tragedi Kanjuruhan Patut Disebut Pelanggaran HAM,” n.d. Accessed December 19, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/tatak-tragedi-kanjuruhan-patut-disebut-pelanggaran-ham/>.

Pratama, Wildan. “Aremania Panjatkan Doa pada Peringatan Tujuh Hari Tragedi Kanjuruhan,” n.d. Accessed December 20, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/aremania-panjatkan-doa-pada-peringatan-tujuh-hari-tragedi-kanjuruhan/>.

Pratama, Wildan. “Penyebab Pintu Terkunci di Kanjuruhan Terungkap, Penjaganya Meninggalkan Lokasi karena Ada Perintah,” n.d. Accessed December 19, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/penyebab-pintu-terkunci-di-kanjuruhan-terungkap-penjaganya-meninggalkan-lokasi-karena-ada-perintah/>.

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- Pratama, Wildan. "TGIPF Temui Beberapa Pihak untuk Menginvestigasi Tragedi Kanjuruhan," n.d. Accessed December 21, 2022. <https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/tgipf-temui-beberapa-pihak-untuk-menginvestigasi-tragedi-kanjuruhan/>.
- Razaki, Abdullah Bin Muhammad, Husen Wahab, and Imron Rosyadi. "Pandangan Al-Quran Terhadap Berita Bohong Atau Hoax (Kontekstualisasi Terhadap Penafsiran Sūrah An-Nūr -)." Skripsi, Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, 2019. Accessed May 28, 2022. <http://repository.uinjambi.ac.id/1185/>.
- Rismanidia, Olyvia. "Representasi Karakter 'Si Udin' Pada Aplikasi Line (Analisis Semiotika Stiker Si Udin Dalam Aplikasi Line)." Other, University of Muhammadiyah Malang, 2017. Accessed April 4, 2022. <http://eprints.umm.ac.id/35150/>.
- Ritonga, Elfi Yanti. "Teori Agenda Setting dalam Ilmu Komunikasi." *JURNAL SIMBOLIKA: Research and Learning in Communication Study (E-Journal)* 4, no. 1 (April 9, 2018): 32–41.
- Rizky, Nurul, and Sri Dewi Setiawati. "Penggunaan Media Sosial Instagram Haloa Cafe Sebagai Komunikasi Pemasaran Online." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 10, no. 2 (October 1, 2020): 177–190.
- Rochmatulloh, Fandi Wijaya Ardian. "Konstruksi Pemberitaan Olahraga Pada Media Massa (Analisis Framing Pemberitaan Arema FC VS Persebaya Pada Harian Jawa Pos Dan Malang Post Edisi 2-3 Maret 2018 Dan Edisi 6-7 Oktober 2018)." Undergraduate, University of <http://digilib.uinsa.ac.id/>

Muhammadiyah Malang, 2019. Accessed October 18, 2022. <https://eprints.umm.ac.id/48255/>.

Roswita, Tita. "Pengaruh Penggunaan Media Digital Dalam Pembelajaran Pkn Terhadap Sikap Nasionalisme Peserta Didik Kelas XI (Studi Survey Di SMA Bina Dharma 2 Bandung)." Other, FKIP UNPAS, 2020. Accessed April 4, 2022. <https://fkip.unpas.ac.id/>.

Saleh, Nurdin. "Ini Isi Lengkap Kesimpulan Dan Rekomendasi TGIPF Tragedi Kanjuruhan." Tempo. Last modified October 14, 2022. Accessed October 17, 2022. <https://sport.tempo.co/read/1645432/ini-isi-lengkap-kesimpulan-dan-rekomendasi-tgipf-tragedi-kanjuruhan>.

Saputra, Hendra. "Kata Aremania Soal Tragedi Stadion Kanjuruhan 1 Oktober 2022, Minta Keadilan dan Tanggungjawab." Malang TIMES. Accessed December 16, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84483/20221002/185400/kata-aremania-soal-tragedi-stadion-kanjuruhan-1-oktober-2022-minta-keadilan-dan-tanggungjawab>.

Saputra, Hendra. "Komnas HAM Komunikasi dengan Aremania, Usut Tragedi Stadion Kanjuruhan 1 Oktober 2022." Malang TIMES. Accessed December 16, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84517/20221003/133300/komnas-ham-komunikasi-dengan-aremania-usut-tragedi-stadion-kanjuruhan-1-oktober-2022>.

Saragih, M. Yoserizal. "Media Massa Dan Jurnalisme: Kajian Pemaknaan Antara Media Massa Cetak dan Jurnalistik." Jurnal Pemberdayaan Masyarakat 6, no. 1 (May 27, 2019): 12.

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- Sari, Dela arum, and Agustinus Dewantara. “Fenomena Rivalitas Sepak Bola Di Indonesia.” INA-Rxiv, December 3, 2018. Accessed October 17, 2022. <https://osf.io/preprints/inarxiv/xsqmf/>.
- Sari, Sholikhah Bidara. “Analisis Framing Pemberitaan Alih Status STAIN Kediri Menjadi IAIN Kediri.” Undergraduate, IAIN Kediri, 2019. Accessed December 13, 2022. <http://etheses.iainkediri.ac.id/1060/>.
- Selasdi, Rahman. “Analisis Framing Robert N. Entman Pemberitaan Vaksinasi Covid-19 Di Media Online Tribunpekanbaru.Com.” Other, Universitas Islam Riau, 2021. Accessed December 13, 2022. <https://repository.uir.ac.id/10725/>.
- Seno, Haryo. “Pembingkaian Berita Online Tentang Kebijakan Sistem Lalu Lintas Plat Nomor Kendaraan Ganjil – Genap di DKI Jakarta (Analisis Framing Pada www.okezone.com).” Undergraduate, University of Muhammadiyah Malang, 2018. Accessed May 18, 2022. <https://eprints.umm.ac.id/43232/>.
- Setiawan, Asep. DIKTAT JURNALISME POLITIK. Vol. 1. Universitas Muhammadiyah jakarta: UMJ Press, 2019. Accessed April 13, 2022. <http://repository.umj.ac.id/6725/>.
- Solehudin, Much. “Informasi Dalam Perspektif Islam.” Jurnal Teknologi dan Bisnis 2, no. 1 (June 20, 2020): 1–14.
- Sudiongko, Anggara. “Sikap PWI Malang Raya Atas Tragedi Stadion Kanjuruhan, Dorong Pihak Terkait Selidiki Dugaan Pelanggaran HAM.” Malang TIMES. Accessed December 20, 2022. <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

<https://www.malangtimes.com/baca/84476/20221002/164700/sikap-pwi-malang-roya-atas-tragedi-stadion-kanjuruhan-dorong-pihak-terkait-selidiki-dugaan-pelanggaran-ham>.

Suryadi, Maman. “Analisis Laporan Keuangan Koperasi Budi Sawit Menurut Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) NO.27 tahun 1999 dan Hukum Islam (Studi Kasus Koperasi Unit Desa Budi Sawit Desa Srigading Kecamatan Lubuk Dalam Kabupaten Siak Sri Indrapura).” Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2011. Accessed April 17, 2022. <http://repository.uin-suska.ac.id/2081/>.

Suryani Syarif, Ika. “Kronologi Tragedi Kanjuruhan Menurut Polisi,” n.d. Accessed December 16, 2022. <https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2022/kronologi-tragedi-kanjuruhan-menurut-polisi/>.

Tamami, Abd. “The Rivalry of Football Supporters in Indonesia at Fanaticism Frame of Bonek and Aremania.” *Journal Research of Social, Science, Economics, and Management* 1 (October 28, 2021): 189–200.

Tim TVOne. “Awal Mula Kronologi Tragedi Kanjuruhan Malang, Dari Tembakan Gas Air Mata Hingga Supporter Desakan Sesak Napas.” Last modified October 2, 2022. Accessed October 17, 2022. <https://www.tvonenews.com/berita/nasional/71756-awal-mula-kronologi-tragedi-kanjuruhan-malang-dari-tembakan-gas-air-mata-hingga-supporter-desakan-sesak-napas>.

Wahyudi, Arif. “Konstruksi Realitas Berita Infotainment (Analisis Framing Rubrik Infotainment Kompas.Com <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>)”

- Dan JPNN.Com Edisi 10-15 Oktober 2016).” Other, University of Muhammadiyah Malang, 2017. Accessed April 17, 2022. <https://eprints.umm.ac.id/35166/>.
- Waluyo, Djati. “Kontruksi Berita Politik Media Online di Tempo.co Dan Sindonews.com.” *Annaba: Jurnal Ilmu Jurnalistik* 2, no. 1 (2019): 47–68.
- Wibawana, Widhia Arum. “Tragedi Kanjuruhan: Kronologi, Penyebab dan Jumlah Korban.” *detiknews*. Accessed December 2, 2022. <https://news.detik.com/berita/d-6324274/tragedi-kanjuruhan-kronologi-penyebab-dan-jumlah-korban>.
- Widijatmoko, Engelbertus, Ety Soesilowati, Maman Rachman, and Eko Handoyo. “Dynamics of Organizing Aremania Cohesiveness.” *International Journal of Psychosocial Rehabilitation* 24 (November 18, 2020): 8694–8700.
- Wijaya, Riski. “Bupati Sanusi Pimpin Jajaran Pemkab Malang Tahlil Dan Doa Bersama 7 Hari Tragedi Kanjuruhan | MalangTIMES.” Accessed December 21, 2022. <https://www.malangtimes.com/baca/84760/20221007/192100/bupati-sanusi-pimpin-jajaran-pemkab-malang-tahlil-dan-doa-bersama-7-hari-tragedi-kanjuruhan>.
- Yulianti, Melani, Wienike Pratiwi, and Een Nurhasanah. “Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki” 1 (August 1, 2021): 44–54.
- Yusron, Ahmad. “Rivalitas Bonek dan Aremania Dalam Perspektif KomunikaSI.” *SOSFILKOM: Jurnal Sosial, Filsafat dan Komunikasi* 15, no. 02 (December 10, 2021): 72–84.
<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- “Alexa - Top Sites in Indonesia - Alexa.” Accessed April 16, 2022. <https://www.alexa.com/topsites/countries/ID>.
- “Arti Kata Bantai - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online.” Accessed December 24, 2022. <https://kbbi.web.id/bantai>.
- “Arti Kata Media - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online.” Accessed October 12, 2020. <https://kbbi.web.id/media>.
- “Google Terjemahan.” Accessed December 12, 2022. <https://translate.google.co.id/?hl=id&sl=en&tl=id&text=framing&op=translate>.
- “Google Terjemahan.” Accessed December 24, 2022. <https://translate.google.co.id/?hl=id&sl=en&tl=id&text=chaos&op=translate>.
- “Hasil Pencarian - KBBI Daring.” Accessed December 23, 2022. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/usut>.
- “Hasil Pencarian - KBBI Daring.” Accessed December 24, 2022. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/mengecam>.
- “Hasil Pencarian - KBBI Daring.” Accessed December 24, 2022. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bantai>.
- “Hasil Pencarian - KBBI Daring.” Accessed December 24, 2022. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/geram>.
- “Hasil Pencarian - KBBI Daring.” Accessed December 23, 2022. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/merangsek>.

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

- “Info Iklan | MalangTIMES.” Accessed December 26, 2022.
<https://www.malangtimes.com/pages/info-iklan>.
- “MalangTIMES - Berita Terbaru | Berita Hari Ini | Berita Online.” Accessed October 18, 2022.
<https://www.malangtimes.com/>.
- “Redaksi,” n.d. Accessed December 3, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/redaksi/>.
- “Redaksi | MalangTIMES.” Accessed December 2, 2022.
<https://www.malangtimes.com/pages/redaksi>.
- “Tentang Kami,” n.d. Accessed October 18, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/about/>.
- “Tentang Kami,” n.d. Accessed December 2, 2022.
<https://www.suarasurabaya.net/about/>.