

		Program S1 Angkatan 2012 Universitas Hasanadin Makasar UNHAS		tinggal Tingkat pendidikan Suku bunga			Masyarakat elit Non Elit di kota makasar namun yang berpengaruh signifikan adalah lokasi tempat.
2	yayan fauzi	Faktor-Faktor Yang mempengaruhi Nasabah Menabung Di Perbankan Syariah (Kasus Pada Bank Bni Syariah Kantor Cabang Yogyakarta) Program studi keuangan islam Jurusan muamalah fakultas syariah UIN Jogjakarta 2010	Menjelaskan Pengaruh kualitas playanan, produk tingkat rilegiusitas dan bagi hasil terhadap Bank BNI Syariah kantor cabang Yogyakarta nasabah yang terkait.	Variabel Dependen (Y) Minat menabung Variabel Independen (X) Kwalitas Layanan Kwalitas Produksi d Bagi Hasil Tingkat Religiusitas	Metode analisis data yang digunakan adalah analisis regresi berganda yang digunakan untuk mengetahui besarnya pengaruh dari perubahan suatu variabel terhadap variabel lainnya yang ada hubungannya.	102 Responden	Pengaruh kualitas pelayanan, kualitas produk dan tingkat bagi hasil berpengaruh signifikan terhadap nasabah untuk menabung pada Bank BNI Syariah kantor cabang Yogyakarta Dan tingkat riligiusitas tidak berpengaruh
3	S. Ayunin gtyas	Faktor-faktor yang mempengaruhi mahasiswa perbankan syariah di iain tulungagung untuk	Untuk menguji apakah pelayan, bagi Hasil dan faktor prestasi berpengaruh terhadap mahasiswa Perbankan	Variabel Dependen (Y) Keputusan Menabung Variabel Independen (X) Pelayanan bagi hasil Prestasi	Metode analisis regresi dengan menggunakan uji T dan Uji F	37 Responden	Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pelayanan, bagi Hasil dan faktor prestasi berpengaruh positif

		menabung diperbankan syariah.” IAIN Tulungagung 2014	Syariah di IAIN Tulungagung untuk menabung di perbankan syariah.				terhadap mahasiswa Perbankan Syariah di IAIN Tulungagung untuk menabung di perbankan syariah.
--	--	---	--	--	--	--	---

Tabel 2.2 Penelian Terdahulu

C. Kerangka Konseptual

Kerangka pemikiran mengenai hubungan antar variabel-variabel yang telah dijelaskan di atas dapat digambarkan sebagai berikut:

Gambar 2.3 Kerangka Konseptual



