

تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائط لعبة Taboo Word

لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية سورابايا

البحث العلمي

الباحثة:

ريفانكا فانزا قودي

٩٢٢١٩٠٨٤د



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢٣

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Revanca Faneza Qudi

NIM : D92219084

Alamat : Jl. Wonokitri Besar 40C, RT 02/RW 02, Kelurahan Pakis, Kecamatan Sawahan, Surabaya

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

No. HP : 0881036223720

Judul Skripsi :

تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائط لعبة Taboo Word لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil – alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 29 Maret 2023

Pembuat Pernyataan



Revanca Faneza Qudi

D92219084

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بعنوان " تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائل لعبة Taboo Word لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا " الذي قدمته الطالبة:

الاسم : ريفانكا فانيزا قودي

رقم التسجيل : ٩٢٢١٩٠٨٤٥

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوفي الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب. هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٢٤ مارس ٢٠٢٣

المشرف الأول

(الدكتور شافعي الماجستير)

١٩٧٠١١١٨٢٠١١٣١٠٢

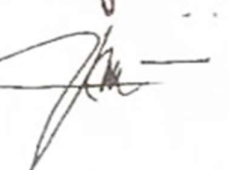
المشرف الثاني

(الدكتور جنيدي الماجستير)

١٩٦٥١٢٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث الجامعي أمام مجلس المناقشة في ١٧ أبريل ٢٠٢٣ وقرراً بصاحبته ناححة فيها لنيل الشهادة الجامعة الأولى أعضاء لجنة المناقشة:

- المناقش الأول : الدكتور نرس الحاح صالحا الماجستير ()
- المناقش الثاني : الدكتور الحاح علي وفي الماجستير ()
- المناقش الثالث : الدكتور شافعي الماجستير ()
- المناقش الرابع : الدكتور جنيدى الماجستير ()

سورابايا، ١٧ أبريل ٢٠٢٣

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

الجامعة سون أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



(الأستاذ الدكتور محمد طاهر الأستاذ المساعد)

NIP. ١٩٧٩.٠٥١٧٢.٠٠٩.١١.٠٠٧



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Revanca Faneza Qudi
NIM : D92219084
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa
E-mail address : revancafaneza@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائط لعبة Taboo Word لترقية مهارة الكلام لدى
طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 April 2023

Penulis

(Revanca Faneza Qudi)

التجريد

ريفانكا فانيزا قودي. ٢٠٢٣. تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائط لعبة Taboo Word لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.

المشرف الأول: الدكتور شافعي الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور جنيدي الماجستير

الكلمة الرئيسية: الطريقة الصامتة ، Taboo Word ، مهارة الكلام

الدافع وراء هذا البحث هو الافتقار إلى مهارة الكلام باللغة العربية في الصف الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا بعد الملاحظة. للاستجابة لذلك ، تم إجراء بحث عملي في الفصل يهدف إلى ترقية مهارة الكلام باللغة العربية. تتضمن صياغة المشكلات في هذه الدراسة ما يلي: (١) كيف هي مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟ (٢) كيفية تطبيق أسلوب التعلم الصامتة باستخدام وسائط الألعاب Taboo Word في الفصل الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟ (٣) ما تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائط الألعاب Taboo Word لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا؟ أجرى الباحثون بحثًا باستخدام تصميم بحث قبل تجريبي واحد لمجموعة واحدة قبل الاختبار البعدي ، وبالتحديد في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد. استخدم البحث الأساليب الكمية مع أدوات البحث على شكل اختبار ومقابلة وملاحظة

وتوثيق. تستخدم طريقة تحليل البيانات اختبار T. أظهرت نتائج اختبار T أن T عدد هو ٥,١٥١ و T جدول هو ١,٦٩٠ ، وبالتالي فإن T عدد أكبر من T جدول (١,٦٩٠ < ٥,١٥١). وبالتالي يتم رفض H_0 ويتم قبول H_a ، مما يعني أن هناك تأثيراً في تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word على مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب الفصل المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ABSTRAK

Revanca Faneza Qudi. 2023. Pengaruh Penerapan Metode Silent Way Menggunakan Permainan Taboo Word untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Kelas XI MAN Kota Surabaya.

Pembimbing 1 : Dr. Syafi'i, M.Ag.

Pembimbing 2 : Dr. Junaedi, M.Ag.

Kata Kunci : Metode Silent Way, Taboo Word, Keterampilan Berbicara

Penelitian ini dilatar belakangi oleh keterampilan berbicara bahasa Arab kelas XI MAN Kota Surabaya yang kurang setelah dilakukan observasi. Untuk merespons hal itu maka dilakukan penelitian tindakan kelas yang bertujuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab. Rumusan masalah pada penelitian ini antara lain : (1) Bagaimana keterampilan berbicara bahasa Arab siswa kelas XI MAN Kota Surabaya? (2) Bagaimana penerapan metode Silent Way menggunakan permainan Taboo Word pada kelas XI MAN Kota Surabaya? (3) Apa pengaruh penerapan metode Silent Way menggunakan permainan Taboo Word dalam meningkatkan keterampilan bahasa Arab siswa kelas XI MAN Kota Surabaya?

Peneliti melakukan penelitian dengan desain penelitian pre-eksperimental one group pretest-posttest, yaitu pada kelas XI IPS 1. Penelitian menggunakan metode kuantitatif dengan instrumen penelitian berupa tes, wawancara, observasi, dokumentasi. Metode analisis data menggunakan Uji T. Hasil dari Uji T didapatkan T hitung sebesar 5,151 dan T tabel sebesar 1,690, maka T hitung lebih besar dari T table ($5,151 > 1,690$). Dengan demikian H_0 ditolak dan H_a diterima, artinya terdapat pengaruh dalam penerapan metode Silent Way menggunakan permainan Taboo Word kepada keterampilan berbicara bahasa Arab siswa kelas XI MAN Kota Surabaya.

المحتويات

الإهداء	و
التجريد	ز
الاستهلال	ي
كلمة الشكر والتقدير	ك
الباب الأول المقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. قضايا البحث	٤
ج. أهداف البحث	٤
د. منافع البحث	٥
هـ. مجال البحث وحدوده	٥
و. توضيح الموضوع وتحديدده	٦
الباب الثاني دراسة النظرية	٨
الفصل الأول: طريقة الصامته	٨
١- تعريف طريقة الصامته	٨
٢- الغرض من الطريقة الصامته	٩
٣- إجراءات تنفيذ الطريقة الصامته	١٠
الفصل الثاني: لعبة تخمين الكلمة (Taboo Word)	١١

١١	١ - تعريف تخمين الكلمة (Taboo Word)
١١	٢ - مفهوم لعبة تخمين الكلمة (Taboo Word)
١٢	٣ - خطوات تطبيق لعبة تخمين الكلمة (Taboo Word)
١٣	الفصل الثالث: مهارة الكلام
١٣	١ - تعريف مهارة الكلام
١٤	٢ - أهداف الكلام
١٦	٣ - فوائد تعلم مهارة الكلام
١٧	٤ - أنواع مهارة الكلام
١٩	الباب الثالث طريقة البحث
١٩	أ- نوع البحث
٢٠	ب- فروض البحث
٢١	ج- مجتمع البحث و عينته
٢٢	د- طريقة جمع البيانات
٢٤	هـ- بنود البحث
٢٩	و. تحليل البيانات
٣٣	الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها
٣٣	أ- وصف البيانات
٣٣	١- الملف الشخصي للمدرسة

ب- نتائج البحث.....	٣٧
١- مهارة الكلام باللغة العربية على الطلاب في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد.....	٣٧
٢- تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word على الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد.....	٤٣
٣- أثر تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word في الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.....	٤٩
ج- مناقشة نتائج البحث.....	٥١
١- المهارة على مهارة الكلام باللغة العربية في الفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد.....	٥٢
٢- تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word على الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد.....	٥٤
٣- تأثير تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word في الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.....	٥٩
الباب الخامس خاتمة البحث.....	٦٠
أ- الخلاصة.....	٦٠
ب- الاقتراحات.....	٦١
المراجع.....	٦٢
الملحقات.....	٦٥

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة مهمة جدا في حياة الإنسان. تعمل اللغة كوسيلة للتواصل بين البشر. بدون لغة لا يمكننا التفاعل والاختلاط بين البشر. تنمو اللغة في سن مبكرة ، ويتعلم الأطفال الصغار الكلام وفقاً للغة التي ولدوا فيها. عندما يتم تعليم أطفالهم بضع كلمات بلغتهم الأم ، يمكنهم الكلام بلغتهم الأم بطلاقة بعد سن الحبو. نظراً لأن العديد من بيئات الأطفال تستخدم هذه اللغة ، فإن تطور لغة الطفل يتطور بسرعة كبيرة.

كل حي وبلد له لغته الخاصة. بسبب تنوع اللغات في كل منطقة ، فإنه يجعل الأشخاص مهتمين بتعلم لغات ليست من منطقتهم. يتعلم الشخص لغة أجنبية عبر الإنترنت أو معاهد الدورات أو المدارس. في إندونيسيا نفسها ، يتعلم العديد من المواطنين اللغات الأجنبية. بدءاً من اللغة الإنجليزية والألمانية وغيرها. إندونيسيا هي أكبر دولة ذات غالبية مسلمة في العالم. بصفتهم من أتباع الإسلام ، يدرس العديد من المسلمين في إندونيسيا اللغة العربية. لأن العربية هي لغة القرآن والحديث النبوي. جميع المجموعات التي تتراوح من الأطفال والمراهقين والبالغين متحمسون لتعلم اللغة العربية. تم إنشاء العديد من مؤسسات دورات اللغة العربية في إندونيسيا. حتى اللغة العربية تُدرس على نطاق واسع في المدارس الإندونيسية ، مثل MA (مدرسة ثانوية) ، و MTs (مدرسة متوسطة) ، و MI (مدرسة ابتدائية).

في اللغة العربية نفسها ، لا توجد فروع ومعرفة متنوعة في الأدب العربي فحسب ، بل لها أيضاً منهجية خاصة بها تُستخدم كأداة للبحث والتطوير في العلوم. بالإضافة إلى ذلك ، اللغة العربية هي أيضاً لغة قادرة على تلبية احتياجات

المستخدمين واستيعاب التطورات العلمية والتكنولوجية المختلفة في مختلف المجالات.^١

لتعلم اللغة العربية هناك أربعة مكونات مهمة في تعلمها. المكونات الأربعة هي مهارات الاستماع ، و مهارات الكلام ، ومهارات القراءة ، ومهارات الكتابة. أول شيء يجب تعلمه هو الاستماع والكلام. لأن أول شيء يجب تعلمه بأي لغة هو الاستماع والتحدث والت أولاً حتى تكون قادرًا على التواصل ، ثم تطوير باقي المهارات كالقراءة والكتابة لزيادة إمكانية إتقان تلك اللغة.

المكونات الأربعة يمكن تطبيقها بأساليب مختلفة لتعلم اللغة العربية. هناك الكثير من طرق التدريس الشيقة والمثيرة للتطبيق في المدارس والمؤسسات التعليمية. في تعلم لغة أجنبية يجب أن يتم بطريقة ممتعة وتجعل الطلاب نشيطين في تعلم اللغة. إحدى طرق التعلم التي تجعل الطلاب نشيطين هي طريقة الصامتة. طريقة التعلم هذه مناسبة لتعلم اللغة العربية. تؤكد طريقة الصامتة هذه على عدم الاستجابة للمحفزات في البيئة ، ولكن يُنظر إلى الطلاب على أنهم أشخاص مسؤولون بشكل أكثر فاعلية عن تعلمهم ، ومشاركين في تكوين

الفرضيات في محاولة لإيجاد قواعد باللغة العربية.^٢ هذه الطريقة تعلم الطلاب أن يكونوا نشيطين ومستقلين في التعلم. يلعب المعلم هنا دورًا في تقديم الإرشادات ، وليس تقديم نموذج للغة. يحتاج المعلم إلى تقديم المساعدة عند الحاجة ثم التزام الصمت. يحق للطلاب البحث عن مصادر التعلم واتخاذ قرارات في تعلم اللغة العربية. لذا فإن هذه الطريقة مناسبة لتعلم اللغة العربية لأن الطلاب أحرار في التعبير عن أفكارهم والتعلم بطريقتهم الخاصة.

^١ سعيد سوبار ، المصطلح خير لغوي وسمح الحضارية ، (قطر: كتاب الأمة ، ٢٠٢٢) ، ص. ١٢.
^٢ ترجم من :

Tim Pengembang Pendidikan UPI, *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan* (Bandung: Imperial Bhakti Utama, 2007) 127

في كل المدارس الإسلامية بإندونيسية تتعلم المكونات الأربعة جيدًا في المواد العربية. يستخدم مدرسو اللغة العربية في المدرسة طرق التدريس الممتعة حتى يتمكن الطلاب إتقان اللغة العربية والاستمتاع بتعلمها. من أفضل طرق التدريس التي يطبقها المعلمون من خلال *game* أو الألعاب. يصبح الطلاب متحمسين للغاية عند تعلم استخدام اللعبة. يعتقد أن الألعاب لا تجعل الطلاب يشعرون بالملل و الكسل في التعلم. وذلك لأن اللغة العربية لا تعمل فقط كمتقبل ولكن أيضًا كمنتج أو معبر.^٣

يمكن الجمع بين طريقة اللعبة و الطريقة الصامتة. يصبح الطلاب نشطين في التعلم أثناء اللعب. هناك العديد من الألعاب التي يمكن تطبيقها أثناء التعلم. واحدة منها هي لعبة تخمين الكلمات أو المعروفة باسم Taboo Word. تم تطبيق هذه اللعبة على نطاق واسع في مختلف مستويات التعليم. تم تطبيق ألعاب تخمين الكلمات على نطاق واسع بلغات أجنبية مختلفة ، مثل الإنجليزية والألمانية وغيرها. تدرب هذه اللعبة على مهارة التحدث بلغة أجنبية. الكلمات المحظورات هي لعبة كلمات تخمين تم إنشاؤها بواسطة Parker Brothers في عام ١٩٨٩.^٤ تشبه هذه اللعبة لعبة *Catch Phrase* حيث يحاول اللاعب مساعدة زملائه في تخمين الكلمات باستخدام تلميحات في صيغة الكلمات. يصف تاونسند ألعاب الكلمات المحظورة بأنها لعبة كلمات سريعة التفكير تتضمن كلمات في سياقات متعددة مع فرص للطلاب لمعالجة معاني الكلمات وتخصيصها.^٥

^٣ علي أحمد مذكور. تدريس فنون اللغة العربية ، (القاهرة: دار الفكر العربي ، ٢٠٢٢) ، ص. ٢١.
^٤ترجم من :

Nurjanah dan Pratama, "Efektivitas Permainan Taboo Words Dalam Meningkatkan Kemampuan Kosakata Mahasiswa Sastra Inggris Universitas Ngudi Waluyo," *Phylosophica* 1, no. 1 (Desember 2018): 40.

^٥ترجم من :

Townsend, D, "Building Academic Vocabulary in After-School Settings: Games for Growth With Middle School English-Language Learners," *Journal of Adolescent & Adult Literacy* 53, no. 3 (2009): 242-251, diakses 19 November 2022, doi:10.1598/JAAL.53.3.5

لأن هذه اللعبة تحسن مهارة الكلام باللغة العربية. يريد الباحثون تطبيقه بطريقة التعلم الصامتة. هذا لمعرفة مدى تأثير تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب. أساس على الشرح، ومن خلفية البحث المذكورة فأرادت الباحثة أن تبحث موضوع البحث العلمي: "تأثير تطبيق التعلم الصامتة باستخدام وسائل لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا"

ب. قضايا البحث

١. كيف مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟
٢. كيفية تطبيق أسلوب التعلم الصامتة باستخدام وسائل الألعاب *Taboo Word* في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟
٣. ما تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائل الألعاب *Taboo Word* لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا ؟

ج. أهداف البحث

١. معرفة مهارة الكلام لدى طالب الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا
٢. معرفة تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائل الألعاب *Taboo Word* في الصف الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.

٣. معرفة تأثير تطبيق أسلوب التعلم الصامتة باستخدام الألعاب *Taboo Word* في ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا .

د. منافع البحث

أما المنافع من هذا البحث فهي كما يلي:

١. المنفعة النظرية : يكون هذا البحث العلمي مفيداً للمعلمين المحتملين ويمكن أن يزيد المعرفة الكلام في تدريس اللغة العربية ويصبح مادة مرجعية للباحثين في المستقبلين.
٢. المنفعة التطبيقية.

١) للمدرسين: لإلهام المعلمين ليكونوا أكثر إبداعاً في ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة *Taboo Word* ، بحيث لا يكون التعلم في الفصل مملاً.

٢) لطلاب : ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب باللغة العربية ويصبح الطلاب متحمسين للتحدث باللغة العربية بسبب لعبة *Taboo Word* (ج) للباحثة : ألداء الوظيفة النهائية في حصولي علي شهادة البكالوريوس (S.Pd) بقسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

هـ. مجال البحث وحدوده

١. الحدود الموضوعية

تركز الباحثة على هذا البحث إلى تأثير تطبيق التعلم الصامتة باستخدام وسائل لعبة " *Taboo Word* " في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا

٢. الحدود المكانية

تجري الباحثة على هذا البحث في الصف الحادي عشر بالمدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.

٣. حدود الزمنية

تجري الباحثة على هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ميلادية.

و. توضيح الموضوع وتحديده

١- تأثير

كلمة تأثير هي إسم المصدر من أثر - أثير - تأثير، بمعنى ترك
شيء^٦ pengaruh

وأما قصد التأثير بهذا البحث فهو تأثير تطبيق التعلم الصامتة
باستخدام وسائل لعبة "Taboo Word" في ترقية مهارة الكلام
لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية سورابايا

٢- تطبيق

مصدر من (طبق - يطبق - تطبيقاً) أي السعي الى استعماله
الشخص أو الأشخاص الذين يرغب في استعمالهم. واصطلاحاً هو وضع
شيء موضع التنفيذ أو قيد الاختبار والإستعمال.^٧
٣- التعلم الصامتة

يقدم جاتيغنو طريقة الصامتة كحل لتحديات تعليم وتعلم اللغات
الأجنبية. يشرح كيفية تعظيم التعلم من خلال استخدام المواد واختيار
الموضوع. يجادل بأنه يمكن للطلاب تعلم لغة جديدة دون حفظ

^٦ترجم من :

"تأثير" Dalam Kamus Al-Maany Online. Diakses melalui

<https://www.almaany.co/id/dict/ar-id/%D20AA%D20A30D20AB%D902A%D20B2/> . 15

Oktober 2022

^٧جميع الحقوق، جميع المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، الطبعة الأولى (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٣) ص. ٦٦٧

المفردات أو التكرار بعد المعلم. بدلاً من ذلك ، من خلال التعلم من خلال المواقف اللغوية الواقعية ، يمكن للطلاب اكتساب الخبرات ذات الصلة باللغة الجديدة.^٨

٤- وسائل لعبة Taboo Word

تعريف اللعبة الإعلامية *Taboo Word* هي لعبة تخمين الكلمات ، يجب أن يكون الطلاب قادرين على تخمين الكلمة المخفية ، ولا يجوز للطلاب ذكر الكلمات المكتوبة على بطاقة *Taboo* ، ثم يتم تطوير الكلمة إلى جملة.^٩

٥- مهارة الكلام

من حيث الاصطلاح ، يعني الكلام الكلمات والألفاظ . من حيث نظرية المعرفة ، فإن الكلام هو النطق الصحيح للأصوات العربية وفقاً للأصوات الصادرة من مخارج والتي يعرفها اللغويون. وفي الوقت نفسه ، تتكلم مهارة كلام باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبير الصوتي.^{١٠} هناك نوعان من الكلام ، وهما الكلام الوظيفي والكلام الإبداعي. تركز مهارة الكلام في هذه الدراسة على الأنواع الوظيفية للكلام ، في شكل محادثات في لعبة

^٨ترجم من :

Caleb Gattegno, *Teaching Foreign Language in School, The Silent Way* (New York: Educational Solutions Worldwide Inc, 2010) 159

^٩ترجم من :

Angela Detri Parut, Penerapan Media Permainan Kartu Taboo dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Jerman Siswa Kelas X Bahasa SMA Negeri 1 Driyorejo, *Laterne*. Volume VI No. 2 (2017), 2

^{١٠}ترجم من :

Indy G. Khakim, *Kamus Cerdas Pengetahuan Islam* (Blora: Pustaka Kaona, 2008), 105

الباب الثاني

دراسة النظرية

الفصل الأول: طريقة الصامته

١- تعريف طريقة الصامته

تعتبر طريقة الصامته إحدى طرق تدريس اللغة التي تتم مناقشتها على نطاق واسع في أوروبا وأمريكا. طريقة الصامته هي اسم طريقة تدريس اللغة التي اخترتها كاليب جاتيجنو ، خبير تعليم اللغة الذي يطبق مبادئ الإدراك والفلسفة في تعليمه. تم استخدام طريقة الصامته بشكل عام لتدريس اللغة الإنجليزية والفرنسية في جميع أنحاء العالم وأثبتت فعاليتها. ومع ذلك ، من الممكن أن تكون مناسبة لتدريس لغات أخرى ، على سبيل المثال العربية. يكشف أزهر أرسبياد أن طريقة تدريس اللغات الأجنبية لتدريس اللغة العربية هي علم لم يتطور إلا في وقت لاحق ، بعيدًا عن تطوير أساليب تدريس اللغة الإنجليزية. في اللغة العربية ، يشار إلى هذه الطريقة الصامته.^{١١}

تستند طريقة الصامته في تعلمها إلى فرضيات تشمل: أولاً ، يتم تسهيل التعلم إذا حصل المتعلم على أشياء جديدة أو ابتكرها مقارنةً بتذكر وتكرار ما يجب تعلمه. ثانيًا ، يتم تسهيل التعلم باستخدام الأشياء المادية. ثالثًا ، يتم تسهيل التعلم عن طريق حل المشكلات التي تتضمن المواد التي يتم تدريسها.^{١٢}

وفقًا لجيروم برونر، الفيلسوف وعلم النفس التربوي ، المعلمون والطلاب في وضع تعاوني أكثر. المتعلمون ليسوا مستمعين فحسب ، بل يلعبون أيضًا

^{١١}ترجم من :

Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1989), 67

^{١٢}ترجم من :

Richards Jack dan Rodgers Theodore, *Approaches and Methods in Language Teaching* (Cambridge: Cambridge University Press, 2001), 81

دورًا نشطًا في التعلم. هذا يتوافق مع الطريقة الصامتة التي تنظر إلى التعلم كنشاط للعثور على أشياء إبداعية جديدة ، حيث يصبح المتعلم هو الفاعل الرئيسي. تتمثل مزايا طريقة التعلم هذه في زيادة الإمكانيات الفكرية ، وتحويل الفهم من الخارجي إلى الجوهري ، والتعلم من خلال اكتشاف الذات ، والمساعدة في عمل الذاكرة.^{١٣}

الطريقة الصامتة هي نشاط لحل المشكلات باستخدام بطاقات خاصة وكتل ملونة تلقت ردودًا إيجابية من خبراء اللغة. ثم يدعو منظرو تعليم اللغة التواصلية إلى استخدام المهام التي تنطوي على فجوات المعلومات ونقل المعلومات. على سبيل المثال ، يقوم الطلاب بنفس المهمة ، لكن كل متعلم يتطلب معلومات مختلفة لإكمال المهمة.^{١٤}

٢- الغرض من الطريقة الصامتة

تعمل هذه الطريقة على تدريب مهارة الطلاب في استخدام اللغات الأجنبية التي يتم تعلمها شفهيًا حتى يتمكنوا من تحقيق طلاقة تشبه تقريبًا المتحدثين الأصليين. يعمل الطريقة الصامتة أيضًا على تدريب مهارة الطلاب في الاستماع إلى كلام الشخص الآخر. يُنظر إلى الاستماع على أنه عنصر صعب للغاية ، خاصة إذا تم توصيل اللغة من قبل متحدثين أصليين ، لذلك يجب أن تكون حذرًا في الاستماع وتكرار ذلك. تعمل هذه الطريقة أيضًا على تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على إتقان القواعد العملية. يتم إعطاء القواعد تدريجيًا من خلال عملية استقرائية ، ولا تركز كثيرًا على المفاهيم اللفظية.^{١٥}

^{١٣}ترجم من :

Jerome Bruner, *On Knowing: Essay for the Left Hand* (Harvard: Harvard University Press, 1979), 83

^{١٤}ترجم من :

Henry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Bahasa 1* (Bandung: Angkasa, 1991), 16

^{١٥}ترجم من:

تشجع الطريقة الصامتة الطلاب على أن يكونوا قادرين على استخدام اللغة بتعابيرهم الخاصة في التعبير عن الأفكار والتصورات والمشاعر.^{١٦} للقيام بذلك ، يحتاجون إلى التحرر من المعلمين للحصول على معيار الحقيقة من أنفسهم. يصبح المتعلمون أحرارًا بالاعتماد على أنفسهم. يقدم المعلمون بعد ذلك المساعدة المطلوبة حقًا لدعم التعلم

الطريقة الصامتة ليست مجرد طريقة لتعليم اللغة. يرى جاتيجنو أن تعلم اللغة من خلال الطريقة الصامتة هو بمثابة إعادة لإمكانات الفرد وقوته. هدف جاتيجنو ليس فقط تعلم لغة ثانية ، ولكن تعليم الحساسية والقوة الروحية الفردية. الغرض العام من الطريقة الصامتة هو تعليم المتعلمين كيفية تعلم اللغات ، ويمكن استخدام المهارات التي يتم تطويرها من خلال عملية تعلم لغة أجنبية أو لغة ثانية لتعلم كل شيء آخر غير معروف بعد.

٣- إجراءات تنفيذ الطريقة الصامتة

فيما يلي وصف للجوانب الإجرائية لبدء دورة الطريق الصامتة بناءً على عمل ستيفيك:

(١) يشير المعلم إلى رموز لا معنى لها على بطاقة حائط. تمثل الرموز مقاطع اللغة المنطوقة. يقرأ الطلاب الأصوات بصوت عالٍ ، أولاً معًا ثم بشكل فردي.

(٢) بعد أن يتمكن الطلاب من نطق الأصوات ، ينتقل المربي إلى المجموعة الثانية من البطاقات التي تحتوي على كلمات غالبًا ما تستخدم في تلك

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011), 203

^{١٦}ترجم من:

Diane Larsen, Freeman. *Techniques and Principles in Language Teaching* (Oxford: Oxford University Press, 2000), 64

اللغة ، بما في ذلك الأرقام. يرشد المعلم الطلاب إلى نطق الأرقام الطويلة.

٣) يستخدم المعلم الكتل الملونة والبطاقات المتحركة لتوجيه الطلاب نحو إنتاج أو تكوين الكلمات الضرورية أو المرغوبة والتراكيب النحوية الأساسية.

الفصل الثاني: لعبة تخمين الكلمة (Taboo Word)

١- تعريف تخمين الكلمة (Taboo Word)

الكلمات المحظورات هي لعبة كلمات تخمين تم إنشاؤها بواسطة Parker Brothers في عام ١٩٨٩. تشبه هذه اللعبة لعبة *Catch Phrase* حيث يحاول اللاعب مساعدة زملائه في تخمين الكلمات باستخدام تلميحات في صيغة الكلمات. تصف تاونسند ألعاب التخمين الكلمة بأنها لعبة كلمات سريعة التفكير تتضمن كلمات في سياقات متعددة مع فرص للطلاب لمعالجة معاني الكلمات وتخصيصها.

تم استخدام كلمة التخمين الكلمة كنموذج لنشاط تعاوني عام للكيماة. لعبة التخمين الكلمة هي لعبة تخمين الكلمات شائعة الاستخدام في الحفلات. يمكن دمج هذه اللعبة في أي مرحلة من المناهج الدراسية ، وهي طريقة فعالة ومسلية لتعليم وتعزيز مفاهيم الكيمياء المركزية ومراجعة الاختبارات.

٢- مفهوم لعبة تخمين الكلمة (Taboo Word)

الكلمات المحظورات هي لعبة تخمين كلمة. يلعب الطلاب هذه اللعبة في مجموعة. سيكون هناك متطوع واحد في كل مجموعة لإرشاد اللاعبين حول إجاباتهم. تهدف هذه اللعبة إلى تدريب الروح الرياضية للطلاب ،

وإقامة التعاون بين الطلاب ، وخلق بيئة تعليمية نشطة وصعبة ، تنمية إبداع الطلاب وتدريب سرعة وعفوية الطلاب.

٣- خطوات تطبيق لعبة تخمين الكلمة (Taboo Word)

- هناك بعض الخطوات التي يجب اتخاذها أثناء ممارسة الألعاب المحظورة.
- (١) في اليوم الثاني لعب الطلاب لعبة Taboo Word. بادئ ذي بدء ، هناك ٦ جولات خلال اللعبة. تلعب كل جولة مجموعتين في وقت واحد. هناك مجموعة تعمل كمخمن ونبرة تعمل كمانح دليل
 - (٢) أولاً هناك طالب متطوع من مجموعة أخرى يساعد المجموعتين اللتين تلعبان في الجولة. هذا المتطوع يحمل بطاقة Taboo Word التي يتم عرضها على اليرقة التي تعمل بمثابة تلميح
 - (٣) ثم يتناوب أعضاء المجموعة الذين يعملون كمرشدين في شرح خصائص أو أوصاف مفردات الحج والعمرة لمجموعة التخمين.
 - (٤) عند إعطاء تعليمات في شكل خصائص المفردات ، يحظر على المشاركين نطق المفردات التي ستخمنها مجموعة التخمين.
 - (٥) يتناوب أعضاء مجموعة التخمين في تخمين مفردات اليرقة
 - (٦) بالنسبة إلى اليرقة التخمينية التي تنجح في تخمين المفردات المخفية بشكل صحيح ، فإنها ستحصل على نقطة واحدة ، وكذلك بالنسبة للدليل الذي يعطي اليرقة ، إذا نجحت اليرقة في وصف المفردات باستخدام قواعد عربية صحيحة وواضحة ، فستحصل اليرقة على نقطة واحدة.
 - (٧) يحصل اليرقة على خصم نقطة واحدة للغش ، مثل الهمس بالإجابة الصحيحة للأعضاء الذين يخمنون أو يعطون تلميحات ، ومناقشة

بعضهم البعض ، وما إلى ذلك. ومع ذلك ، إذا كانت المجموعة تخمن بشكل غير صحيح أو تتحدث اللغة العربية بشكل غير صحيح عند إعطاء التعليمات ، فلن تحصل المجموعة على خصم نقطة أو نقاط إضافية

(٨) ستحصل كل مجموعة على دورها لتقوم بدور المخمن وتعمل

كمانح دليل وفقًا للجولة المحددة مسبقًا من اللعبة

(٩) تستغرق المباراة ست دقائق في كل جولة. ومع ذلك ، إذا نفذت

البطاقات المراد تخمينها ، فستنتهي الجولة



الفصل الثالث: مهارة الكلام

١- تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي المهارة على نطق الأصوات التي يتم ترتيبها في كلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء للشخص الآخر. بمعنى آخر ،

الكلام هو نظام إشارة يمكن سماعه ورؤيته ويستخدم الأرقام لتلبية احتياجاته.^{١٧}

مهارة كلام باللغة العربية هي مهارة التعبير عن الأصوات ونطقها عمداً باللغة العربية بشكل صحيح ويمكن أن يفهمها المحاور. يمكن استنتاج بعض الأشياء المذكورة أعلاه أن مهارة الكلام هي إحدى المهارات التي يجب على الطلاب إتقانها في الكلام لأن هذه المهارة هي أهم عنصر في مهارة اللغة العربية لتعلم كيفية الكلام بشكل صحيح. يتطلب تعلم مهارة الكلام الانتباه حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد.

٢- أهداف الكلام

في تعلم اللغة العربية ، تعتبر مهارة الكلام مهمة ويجب أن يتقنها الطلاب وهي أحد أهداف تعلم اللغة العربية. منذ أكثر من ٢٢ عامًا ، قال فاليت في فتحي علي يونس ، إن العامل الذي يمكن أن يشجع الطالب على تعلم لغة ما هو المهارة على التواصل باللغة التي يتعلمها ، ومن بينها التواصل المباشر أو الشفهي.^{١٨} يعتبر الكلام بلغة أجنبية مهارة مهمة للغاية ، لأن هذا هو الهدف الرئيسي للفرد في تعلم لغة أجنبية. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الكلام له وظيفة للتواصل مع الآخرين.^{١٩} والغرض من تعلم مهارة الكلام عدة أمور منها:

أ. سهولة الكلام

عند تطوير مهارة الكلام الطبيعية ، يجب أن تتاح لكل طالب الفرصة لممارسة الكلام بطلاقة واستخدام تقنيات ممارسة الكلام الممتعة

^{١٧} أحمد فؤاد عليان ، المهارات اللغوية : ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض : دار المسلم للنشر و التوزيع ، ١٩٩٢) ص ٩٢
^{١٨} فتحي علي ومحمد يونس عبد الرؤوف. المرجعي في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى الثقة (القاهرة: مكتبة وهبة) ص. ١٦٨
^{١٩} ترجم من:

Wa Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Teras, 2011), 119

، ويمكن القيام بذلك في مجموعات صغيرة أو أمام جمهور كبير. إلى جانب ذلك ، يُطلب من الطلاب أيضًا تطوير ثقتهم بأنفسهم ، ويمكن أن تنمو هذه الثقة بالنفس من خلال الممارسة المنتظمة.

ب. وضوح

في هذه الحالة ، سيتحدث الطلاب بوضوح ، أي في تأليف الكلمات ونقل الجملة. يجب معالجة التعبيرات التي يتحدث بها الطلاب بشكل جيد ، بحيث تصبح التعبيرات واضحة عند الكلام ، لذلك يحتاج الطلاب إلى القيام بتمارين متنوعة بشكل متكرر. يمكن أن يكون من خلال المناقشات والخطب والمناقشات. لأنه من خلال التدريب بهذه الطريقة ، يكون الطلاب قادرين على إدارة وتنظيم عقليتهم بشكل منطقي.

ج. مسؤول

تتمثل طريقة ممارسة الكلام الجيد والصحيح في إعطاء المتحدث مسؤولية الكلام بشكل صحيح ، ثم التفكير في موضوع المحادثة والغرض من المحادثة ومن يتحدث إليه الشخص الآخر والموقف في المحادثة في ذلك الوقت. ستمنع هذه الممارسة الشخص من الكلام بشكل غير مسؤول أو التكلم بالأسنة تخدع الحقيقة.

د. قم بتأسيس الاستماع النقدي

الهدف الرئيسي من برنامج ممارسة الكلام هذا هو تطوير مهارة استماع دقيقة ، وهي طريقة رائعة لممارسة الكلام. يتعلم الطلاب هنا كيفية اختيار الكلمات التي يريدون قولها ، ومعنى ما يقولونه ، والغرض من المحادثة.

هـ. تشكيل العادة

بدون نية حقيقية في التعلم للطلاب ، لن تتحقق عادة الكلام باللغة العربية على النحو الأمثل. لا يجب أن تتم هذه العادة في مجتمع كبير ، ولكن يمكن القيام بها من خلال التفاعل بين شخصين أو أكثر من أجل تحقيق أهداف التعلم. هذا التزام للطلاب ، يمكن أن يبدأ هذا الالتزام من نفسه ثم يتطور مع الآخرين في الوصول إلى اتفاق وهدف الكلام باللغة العربية بشكل مستمر. يمكن أن يخلق هذا النشاط بيئة لغوية حقيقية.^{٢٠}

٣- فوائد تعلم مهارة الكلام

يمكن أن تعمل مهارة الكلام في التدريس بشكل فعال ، وهناك حاجة إلى تحليل دقيق في اختيار النهج عند التدريس وتحديد طرق التعلم المثيرة للاهتمام. هناك العديد من الأساليب التي يمكن استخدامها كأمثلة في تطبيق طريقة تعلم الكلام، مثل مقارنة السامعية الصفوية ، والمداخلة ، والنهج السامعية-البشارية ، والمدخل ، والمدخل. تقني ، وهلم جرا.^{٢١} فيما يلي فوائد تعلم مهارة كلام:

- (١) تعريف الطلاب على الكلام بلغة بطلاقة.
- (٢) يتم توجيه الطلاب لتكوين جمل جيدة وواضحة من التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم.
- (٣) التعود على اختيار الطلاب للكلمات والجمل وترتيبها بترتيب لغوي جميل والاهتمام باستخدام الكلمات في مكانها.^{٢٢}

^{٢٠}ترجم من:

Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 138-140.

^{٢١}أوش احمد عبده. مداخيل تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: جماعة أم القرى) ص ٧

^{٢٢}ترجم من:

Abubakar Muhammad, Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab (Surabaya: Usaha Nasional, 1981), 58-59

٤ - أنواع مهارة الكلام

ينقسم الكلام إلى قسمين رئيسيين : الكلام الوظيفي و الكلام الإبداعي^{٢٣}:

(أ) الكلام الوظيفي

هو ما يؤدي غرضاً وظيفياً في الحياة في محيط الإنسان، الكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه اتصال الناس بعضهم ببعض، لتنظيم حياتهم، وقضاء حاجاتهم، مثل: المحادثة، والمناقشة، وأحاديث الاجتماعات، والبيع والشراء، وأحاديث المتطلبات الإدارية، وإلقاء التعليمات، والإرشادات، والأخبار، والمناظرات والندوات، والخطب السياسية والاجتماعية. وأحاديث السمر.

والكلام الوظيفي ضروري فيه الحياة ، لا يستغني عنه إنسان، ولا يمكن أن تقوم الحياة بدونه، فهو يحقق المطالب المادية والاجتماعية، ولا يحتاج هذا النوع لاستعداد خاص، ولا يتطلب أسلوباً خاصاً، ومواقف الحياة العملية في الوقت الحاضر تتطلب التدريب على هذا النوع من التعبير الذي يمارسه المتكلم في حياته في العمل، وفي الأسواق، وفي وسائل الإعلام المسموعة والمرئية.

(ب) الكلام الإبداعي

يقصد به: إظهار المشاعر، والإفصاح عن العواطف و خلجات النفس، وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة منتقاة اللفظ، جيدة النسق، بليغة الصياغة بما يتضمن صحتها لغوياً ونحوياً، بحيث تنقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة هي الأدبي، وبحيث تنقل سامعها أو قارئها إلى المشاركة الوجدانية لمن قائلها، كي يعيش معه في جوه، وينفعل بانفعالاته، ويحس بما

^{٢٣} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما هيئتها وطرائق تدريسها، الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢، ص: ١٠٢

أحس هو به مثل: التكلم عن جمال الطبيعة، أو المشاعر العاطفية، أو التدوق الشعري، أو النثر القصصي، أو التكلم عن حب الوطن.
وهذا النوع ضروري في الحياة، فعن طريقة يمكن التأثير في الحياة العامة بإثارة المشاعر، وتحريك العواطف نحو اتجاه معين، فأسلوبه الأدبي من خصائصه إثارة الأحاسيس، وتحريك العواطف، وكم من كلمات لها فعل السحر في نفوس الناس.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثالث

طريقة البحث

أ- نوع البحث

للحصول على بيانات بالأهداف المراد تحقيقها واستخدامات معينة ، هناك حاجة إلى منهج علمي ، وهو مصطلح أسلوب البحث بشكل عام^{٢٤}. تستخدم هذه الدراسة طرق البحث الكمي. البحث الكمي هو طريقة تستخلص استنتاجات ذات دلالة إحصائية حول مجموعة سكانية من خلال دراسة عينة من هذا المجتمع.^{٢٥}

يتكون البحث من نوعين من الأساليب ، وهما طرق البحث النوعي وطرق البحث الكمي. تستخدم هذه الدراسة طرق البحث الكمي. تستخدم أنواع البحث الكمي أربعة تصنيفات ، وهي التصنيف بناءً على فوائد البحث ، والتصنيف بناءً على أهداف البحث ، والتصنيف بناءً على البعد الزمني ، والتصنيف بناءً على تقنيات جمع البيانات. البحث الكمي هو عملية العثور على المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كأداة لتحليل المعلومات حول ما يريد المرء معرفته ويفترض الحقائق الاجتماعية الموضوعية والمشاعر والمعتقدات الفردية ، وغالبًا ما يستخدم الأساليب الإحصائية.^{٢٦}

يتكون تصنيف البحث بناءً على فوائده من نوعين ، هما البحث النوعي والبحث التطبيقي. هناك ثلاثة أنواع من تصنيف البحث بناءً على الأهداف ، وهي البحث الاستكشافي ، والبحث الوصفي ، والبحث التوضيحي. التصنيف

^{٢٤}ترجم من:

Muhammad Ramdhan, *Metode Penelitian* (Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021), 1

^{٢٥}بندر ناهي مخلف المطيري، العالقة بين المنهج الكمي والكيفي مع تعريف لكل منهج ومميزاته وعيوبه واستخداماته، قسم الدراسات الاجتماعية بكلية الآداب جامعة الملك سعود، ص ٢٥١

^{٢٦}عامر إبراهيم قنديلجي وإيمان السامرائي، *البحث العلمي والنوعي*، (دار اليازولي، ٢٠١٨) ص ٥٧

على أساس الأبعاد ، هناك نوعان من البحث *Cross-sectional* والبحث الطولي. تصنيف يعتمد على تقنيات جمع البيانات ، ويتكون من ستة أنواع ، وهي البحث المسحي ، والبحث التجريبي ، وتحليل المحتوى ، والبحث الميداني ، وبحث الخطاب ، والمقارنات التاريخية^{٢٧}

ب- فروض البحث

يمكن تعريف الفرضية على أنها افتراض أو تخمين أو بيان مؤقت لا يزال ضعيفًا حول خصائص السكان. لذلك يجب اختبار الفرضية من أجل الحقيقة. يتم إجراء اختبار الفرضيات بناءً على نتائج البحث على العينات المأخوذة من تلك المجموعة السكانية.^{٢٨} هناك نوعان من الفرضيات ، وهما الفرضية البديلة والفرضية الصفرية.

أ) الفرضية البديلة (H_a)

غالبًا ما تسمى فرضية العمل أيضًا الفرضية البديلة (H_a). ولكن هناك أوقات يرمز فيها H_1 إلى الفرضية. لذلك ، تعمل فرضية العمل هذه على توضيح العلاقة بين المتغيرين X و Y . وفي هذه الدراسة تبين أن هناك علاقة بين تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word (Variabel X) لزيادة المهارة على الكلام باللغة العربية في الصف الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا (Variabel Y).

ب) والفرضية الصفرية (H_o)

^{٢٧}ترجم من :

Adhi Kusumastuti, dkk., *Metode Penelitian Kuantitatif* (Yogyakarta: Deepublish, 2020), 3

^{٢٨}ترجم من :

Irianton Aritonang, dkk., *Aplikasi Statistika dalam Pengolahan dan Analisis Data Kesehatan* (Yogyakarta: Media Pressindo, 2005), 84

عادة ما يرمز إلى الفرضية الصفرية بواسطة H_0 . اسم آخر لهذه الفرضية هو الفرضية الإحصائية. على عكس الفرضية H_a ، توضح الفرضية H_0 أنه لا توجد علاقة أو تأثير بين المتغير X والمتغير Y . في هذه الدراسة ، لم يكن هناك تأثير بين تطبيق طريقة الصامته باستخدام لعبة الكلمات المحظورة (Variabel X) و زيادة المهارة على الكلام باللغة العربية في الصف الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا (Variabel Y).

ج- مجتمع البحث و عينته

مجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشياء التي يكونون في موضوع البحث. أما سكان هذه الدراسة فهم الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا المكون من أحد عشر فصلاً. تتكون الفصول الإحدى عشر من واحد فصل بقسم ديني ، وسبعة فصول بقسم درس العلوم الطبيعية وثلاثة فصول قسم للدراسات الاجتماعية.

و العينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه . تستخدم الباحثة هذه الطريقة لأنها لا يمكن لها أن تتصل بجميع مجتمع البحث، لذلك تأخذ الباحثة في هذا البحث أخذ العينات العشوائية (RandomSampling) تستخدم الباحثة هذا يعود سبب استخدام هذه التقنية إلى ضيق الوقت والمال ، وهناك غرض خاص للباحث. وفي هذا البحث تأخذ الباحثة صف الحادي عشر بقسم الاجتماعية " ١ " في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. وعددهم ٣٤ طالبا. بلغ إجمالي عدد طلاب الصف الحادي عشر ٤٠٣ طالباً.

د- طريقة جمع البيانات

استعملت الباحثة طريقة جمع البيانات في هذا البحث بطريقة كثرة

موافقة, كما يلي :

أ- الملاحظة

الملاحظة هي الطريقة التي يستخدمها الباحثة في اكتساب الخبرة و المعلومات من خلال ما يرويه أو يسمعه و استعمال الملاحظة بالإختبار والإستفتاء والأرقام والصورة^{٢٩}. تم عمل ملاحظات للطلاب في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد عند تطبيق الطريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word لمعرفة كيف كان رد فعل الطلاب عند تطبيق الطريقة.

تم عمل ملاحظات لمدة أسبوعين (اجتماعان في الفصل) بينما كان تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word قيد التقدم. تم إجراء الملاحظات في ١٧ يناير ٢٠٢٣ و ٢٥ يناير ٢٠٢٣ . باستخدام طريقة الملاحظة يحصل على بيانات ورقة ملاحظة لسلوك الطالب في تطبيق التعلم الصامتة باستخدام وسائل لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. نتائج هذه الورقة مرفقة في فصل الملحق في نهاية الصفحة.

ب- الإختبار

تقنية الاختبار هي تقنية لجمع البيانات يتم تنفيذها عن طريق إعطاء سلسلة من الأسئلة أو التعيينات والأدوات الأخرى للموضوع الذي تحتاج بياناته. تم إجراء الاختبار على طلاب الفصل الحادي

^{٢٩}ترجم من :

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Praktik (Jakarta: Rineka Cipta, 2006) hal 222

عشر بقسم الاجتماعية واحد ، بإجمالي ٣٤ طالبًا. يتم إجراء الاختبارات لاسترداد البيانات في شكل معرفة أو مهارة من شخص ما. أجرى الباحثون في هذه الدراسة اختبارين ، هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. سيعقد الاختبار القبلي يوم الجمعة ١٣ يناير ٢٠٢٣ وسيُجرى الاختبار البعدي يوم الأربعاء ١ فبراير ٢٠٢٣. كان الاختبار الأولي الذي أجراه الباحث عن طريق الاختبار الشفهي ، لأن الباحث أراد معرفة مدى مهارة الطلاب على الكلام باللغة العربية. بالنسبة للاختبار البعدي ، أجرى الباحث اختباراً بعد تطبيق الطريقة الصامتة باستخدام لعبة التخمين بالكلمات. ثم تم حساب درجات الطلاب حسب معايير التقييم. تحصل طريقة الاختبار هذه على بيانات درجات الطالب التي تُستخدم لحساب كيفية تأثير تطبيق طريقة الصامتة على استخدام لعبة Taboo Word باستخدام اختبار T.

ج- الوثائق

التوثيق هو وسيلة لجمع البيانات ومصادرها من خلال الكتابة ، على سبيل المثال من الكتب والوثائق المدرسية وبيانات الطلاب وغيرها. يتم التوثيق على أدوات تعلم المعلم مثل RPP وأوراق التقييم والصور أثناء الأنشطة البحثية وغيرها. تم التوثيق خلال أنشطة البحث. باستخدام طريقة الوثائق يحصل على بيانات حول مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

سورابايا

د- المقابلة

المقابلة هي محادثة بين شخصين أو أكثر تجري بين المصدر والقائم بإجراء المقابلة بهدف جمع البيانات في شكل معلومات.^{٣٠} تتمثل وظيفة المقابلة في الحصول على المعلومات والبيانات بدقة ، ومتعمقة ، وموضوعية ، بالإضافة إلى استكمال المعلومات الأولية للمقابلة. بالإضافة إلى ذلك ، تسمح المقابلات أيضًا بظهور وجهات نظر جديدة من الموضوعات المطروحة. أجريت هذه المقابلة بعد اليوم الثاني من العلاج وبالتحديد بعد تطبيق طريقة صامتة باستخدام Taboo Word والتي أقيمت يوم الأربعاء الموافق ٢٥ يناير ٢٠٢٣. كان هناك طالبان تمت مقابلهما ، وكان أول شخص مرجعي هو طالبة تدعى ريناتا أرديليا كورنياوان. الشخص الثاني كان طالبة تدعى سابرينا نورليتا دوي أوكتاڤياني. يهدف هذا إلى معرفة كيفية استجابة الطالب بعد التنفيذ. ومعرفة ما إذا كان الطلاب يشعرون بتقدم في مهاراتهم على الكلام باللغة العربية. باستخدام طريقة المقابلة ، تم الحصول على بيانات حول استجابات الطلاب لطريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word التي تم تنفيذها.

هـ- بنود البحث

بنود البحث هو الأدوات أو آلة استخدمت الباحثة على الحقائق العلمية لجمع بيانات . وتستعمل الباحثة أدوات البحث الآتية:

١- الملاحظة

تستخدم الباحثون طريقة لمراقبة تطبيق التعلم الصامتة باستخدام وسائل لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

^{٣٠}ترجم من :

Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D", (Bandung: CV Alfabeta, 2017), hlm 194.

سورابايا. تم عمل ملاحظات لملاحظة سلوك الطلاب عند تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word على الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد. أجريت هذه الملاحظة في الصف الحادي عشر بقسم الاجتماعي واحد ، وتهدف إلى معرفة ردود أفعال الطلاب على تطبيق هذه الطريقة والحماس عند ممارسة هذه اللعبة.

٢- الإختبار

تستخدم الباحثة طريقة الاختبار للحصول على حقائق وبيانات من تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة التخمين بالكلمات في الصف الحادي عشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا بإجراء اختبار قبلي وبعدي لطلبة الصف الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد.

١- شبكة أدوات اختبار مهارة الكلام باللغة العربية:

عدد الأسئلة	الجانب المقدر	نظرية	الكفاءات الأساسية	اساسي كفاءة
٣ أسئلة	١. الضغط ٢. القواعد ٣. المفردات ٤. نعومة ٥. التفاهم	الموضوع: الحج والعمرة	● نقل المعلومات شفهيًا بالنطق الصحيح واستخدام جمل بسيطة وفقًا للسياق الذي يعكس مهارات لغوية مهذبة ومناسبة حول الحج والعمرة ● اذكر المعلومات المختلفة التي تعكس المهارة على التواصل	إبداء المعلومات شفهيًا في شكل عروض تقديمية في موضوع الحج والعمرة

	بأدب ودقة حول الحج والعمرة			
--	-------------------------------	--	--	--

٢- معايير تقييم مهارة الكلام باللغة العربية

الجوانب التي تم تقييمها في اختبار مهارة الكلام:

(أ) الضغط

(ب) القواعد

(ج) المفردات

(د) نعومة

معايير التهذيب:

(١) الضغط

— غالبًا ما يكون الكلام غير مفهوم. (نقاط ٤)

— تكرار الأخطاء الجسيمة واللهجات القوية التي تجعل من

الصعب فهمها وتتطلب التكرار المستمر. (نقاط ٩)

— تأثير الخطاب الأجنبي (الإقليمي) المقلق ويسبب سوء فهم

قد يؤدي إلى سوء الفهم. (نقاط ١٤)

— تأثير أخطاء الكلام والكلام الأجنبية (الإقليمية) التي لا

تسبب سوء الفهم. (نقاط ١٧)

— لا توجد أخطاء واضحة ، قريبة من الكلام القياسي (نقاط

(٢٢

— الكلام مثل المتحدث الأصلي (نقاط ٢٨)

(٢) القواعد

— استخدام القواعد يكاد يكون دائمًا غير مناسب. (نقاط ٦)

- هناك خطأ في استخدام الأنماط الأساسية بشكل منتظم والتي تتداخل دائماً مع الاتصال. (نقاط ١٢)
- غالباً ما توجد أخطاء في أنماط معينة بسبب نقص الدقة والتي يمكن أن تتداخل مع الاتصال. (نقاط ١٨)
- في بعض الأحيان توجد أخطاء في استخدام أنماط معينة ، لكنها لا تتداخل مع الاتصال. (نقاط ٢٤)
- تحدث أخطاء قليلة ، ولكن ليس في استخدام الأنماط. (نقاط ٣٠)
- لا يزيد عن خطأين (نقاط ٣٦)
- (٣) المفردات
- استخدام مفردات غير لائقة حتى في أبسط المحادثات. (نقاط ٤)
- إتقان المفردات محدود للغاية للاحتياجات الشخصية الأساسية (الوقت ، الطعام ، النقل). (نقاط ٨)
- غالباً ما يكون اختيار المفردات غير منتظم ، كما أن القيود المفروضة على استخدامه تعيق التواصل السلس في القضايا الاجتماعية والمهنية. (نقاط ١٢)
- استخدام المفردات الفنية مناسب للحديث عن قضايا معينة ، ولكن استخدام المفردات العامة يبدو زائداً عن الحاجة. (نقاط ١٦)
- استخدام المفردات التقنية هو أكثر شمولاً وحذراً ، ويتم استخدام المفردات العامة بشكل مناسب وفقاً للمواقف الاجتماعية. (نقاط ٢٠)

— يبدو استخدام المفردات الفنية والعامة واسعًا ودقيقًا. (نقاط

(٢٤

(٤) النعومة

— المحادثة دائما متوقفة ومفككة. (نقاط ٢)

— الكلام بطيء جدًا ومستقر باستثناء الجمل القصيرة والروتينية.

(نقاط ٤)

— غالبًا ما تبدو المحادثة مشكوكًا فيها ، وجمل غير مكتملة.

(نقاط ٦)

— في بعض الأحيان يتم الخلط بين المحادثات ، وتجميع

الكلمات في بعض الأحيان غير مناسبة. (نقاط ٨)

— المحادثة سلسلة وسلسلة ، لكنها في بعض الأحيان ليست ثابتة.

(نقاط ١٠)

— المحادثة في جميع الأمور سلسلة وسلسلة. (نقاط ١٢)

٣- الوثائق

استخدم الباحث أساليب التوثيق الكتابي والإلكتروني للحصول

على بيانات من الأسلوب الصامتة ولعبة Taboo Word ،

وكذلك لتحديد مهارة طلاب الصف الحادي عشر بقسم الاجتماعي

واحد على الكلام باللغة العربية من خلال بطاقات التقارير أو

الدرجات اليومية للطلاب. ستم مقارنة قيمة بطاقة التقرير أو قيمة

الاختبار اليومي بقيمة نتائج الاختبار بعد تنفيذ طريقة الصامتة

باستخدام لعبة Taboo Word ، وبعد ذلك سيتم تحليل ما إذا

كانت هناك زيادة في مهارة الكلام.

٤- المقابلة

استخدمت الباحثة أسلوب المقابلة الشخصية لمعرفة استجابات الطلاب بعد تطبيق أسلوب الطريق الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word. أجريت هذه المقابلة مع اثنين من طلاب الصف الحادي عشر بقسم الاجتماعي واحد الذين حصلوا على أعلى درجة في اللعبة وأدنى درجة في اللعبة. فيما يلي الأسئلة التي طرحت خلال المقابلة:

أ. ما رأيك في تعلم اللغة العربية وما هو مستوى الصعوبة بالنسبة لك؟

- ب. هل تحب تعلم اللغة العربية إذا تعلمتها بالطريقة الصامتة باستخدام وسائط الألعاب؟
- ج. ما رأيك في لعبة Taboo Word؟
- د. هل توجد صعوبة في اللعب؟
- هـ. برأيك ، هل يمكن لهذه اللعبة ترقية مهارة الكلام؟

و. تحليل البيانات

الأسلوب في هذه الدراسة يستخدم الأساليب الكمية ، ويهدف الكمي للحصول على الحقائق من الأرقام مع طريقة النسبة المئوية (الإحصاءات).^{٣١} لأن هذه الدراسة تهدف إلى مقارنة البيانات من المتغيرين مع الفترة الزمنية الصحيحة ، يتم استخدام اختبار T. ويتضمن هذا التحليل الإحصائي عملية أخذ عينات عن التأثير تطبيق التعلم الصامتة باستخدام وسائط لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. وأما الرموز التي تستخدم الباحثة هي:

١ - رمز المأوية

^{٣١}ترجم من:

رموز المأوية "P" لتحليل البيانات عن تطبيق التعلم الصامتة
 باستخدام وسائل لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام
 التي تحصل عليها الباحثة بطريقة الاستبيانات وهي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P = النسبة المئوية

F = تكرار الإجابة

N = عدد المستجيبين

و أما التفسير و التعيين في تحليل البيانات المجموعة و التحقيق
 الافتراض العلمي، فتستعمل الباحثة المقادير كما يلي:
 اللوحة ١ : مقدار تحليل البيانات

رقم	النتيجة	التقدير
٠.١	١٠٠-٨٦	جيد جدًا
٠.٢	٨٥-٧١	جيد
٠.٣	٧٠-٥٦	مقبول
٠.٤	٥٥-٤٠	ناقص
٠.٥	٣٩-١٠	قبيح

٢- رمز المقارنة

فيما يلي صيغة اختبار T لتحديد تأثير تطبيق التعلم الصامت مع وضع لعبة الكلمات المحظورة على ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. يتم التعبير عن معادلة اختبار T البسيط رياضياً من خلال:

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s^2}{n_1} + \frac{s^2}{n_2}}}$$

t = المعاملات التي تبحث عنها

X₁ = متوسط قيمة اختبار القبلي

X₂ = متوسط قيمة اختبار البعدي

s² = تفسير متغير

n = عدد المواضيع

ز. خطة البحث

١- الباب الأول : تبحث الباحثة في المقدمة و فيها خلفية البحث و قضايا

البحث و أهداف البحث و منافع البحث و مجال البحث وحدوده و توضيح الموضوع و حثديده.

٢- الباب الثاني : تبحث الباحثة في الدراسة النظرية و يشتمل على التعريف

من التعلم الصامتة, لعبة Taboo Word و مهارة الكلام.

٣- الباب الثالث : تبحث الباحثة يف طريقة البحث تحتوي على نوع البحث

و مجتمع البحث و عينة و طريقة جمع البيانات و بنود البحث و تحليل

البيانات و خطة البحث.

٤- الباب الرابع : تبحث الباحثة في الدراسة الميدانية تشتمل على الدراسة

الميدانية والدراسة التحليلية عن تأثير تطبيق التعلم الصامتة باستخدام

وسائط لعبة Taboo Word في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب
الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا.
٥- الباب الخامس : تبحث الباحثة في الإختتام و تشتمل على الخالصة
والإقتراحات.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ- وصف البيانات

١- الملف الشخصي للمدرسة

١. هوية المدرسة

(أ) اسم المدرسة: المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا

(ب) NSM : ١٣١١٣٥٧٨٠٠٠١

(ج) الحالة: الدولة

(د) العنوان: شارع شرق وونوريجو رقم ١٤ ونوريجو ، مقاطعة رونغكوت

مدينة سورابايا ، جاوة الشرقية ٦٠٢٩٦

٢. هوية رئيس المدرسة

الاسم الكامل: Drs. H. Fathorrakhman, M.Pd

NIP : ١٩٦٦١٢٢٨١٩٩٣٠٣١٠٠١

المكان / التاريخ / الميلاد : بانجكالان , ٢٨ ديسمبر ١٩٦٦

المنصب: رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا

الرتبة / الهدف: مدرب المستوى الأول (IV / ب)

٣. خريطة جغرافية لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا

تقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا في منطقة

رونغكوت في مدينة سورابايا ، وتبلغ مساحتها حوالي ٢١,٠٢ كيلومتر

مربع. يحدها ما يلي:

(أ) شمالاً: منطقة سوكوليلو

(ب) جنوباً: منطقة جونونج أنيار

(ج) الجانب الغربي : منطقة تينجيليس ميجوو

(د) الشرقى : البحر



٤. الأرض / المبنى / المرافق

(أ) مساحة الأرض: ١٢٠٠٠ متر مربع

(ب) حالة المبنى: دائم

(ج) المبانى: ٩ وحدات

(د) موقع : استراتيجي

(هـ) الفصول: ٣٤ غرفة

٥. الهيكل التنظيمي مان سورابايا سيتي

٦. سكان المدرسة

(أ) طاقم التعليم



(١) معلمو الموظفين المدنيين: ٤٥ مدرسًا
 (٢) المعلمون ليسوا موظفين مدنيين: ٢٧ مدرسًا
 (ب) الموظفين

(١) موظفي الخدمة المدنية: ٦ أشخاص
 (٢) ليس جزءًا من موظفي الخدمة المدنية: ١٣ شخصًا
 (ج) إجمالي الطلاب: ١٤٣٧ طالبًا

تم إجراء هذا البحث لمدة أربعة أسابيع أو شهر واحد تبدأ من
 مراحل الإعداد والملاحظة والتجريب والتقرير. الأداة التي تم تجميعها هي

مسألة اختبار بعدي. تم استخدام طرق المراقبة والهدف كأسلوب لأخذ العينات. يتم تنفيذ خطوة الملاحظة من خلال الانتباه إلى الأنشطة الطلابية أثناء التعلم.

بالإضافة إلى الملاحظات التي تم إجراؤها في الفئتين ، تم استخدام درجات بطاقة تقرير الفئتين كسبب لاختيار عينة البحث. من بين الفئتين ، يكون متوسط قيمة اللغة العربية متماثلًا تقريبًا ، بينما يحصل الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد على متوسط درجة ٨٦ بينما يمتلك الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية الثاني متوسط درجة ٨٥ لأن مهارات اللغة العربية تميل إلى أن تكون هي نفسها ، لذلك يتم أخذ العينات في الفئة الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد و الحادي عشر بقسم الاجتماعية الثاني.

كان الاختبار الأولي في هذه الدراسة اختبارًا لتحديد مستوى مهارة الطلاب على الكلام والذي تم إجراؤه قبل تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word. ثم الاختبار البعدي هو اختبار لتحديد مستوى مهارة الطلاب على الكلام ويتم إجراؤه بعد تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word. تم إجراء الاختبار شفهيًا ، ويتألف من ثلاثة أسئلة حول موضوع الحج والعمرة. تم إجراء الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد والتي تألفت من ٣٤ طالبًا.

بعد جمع البيانات ، يتم تحليلها باستخدام الإحصاء الوصفي ، لأن عنوان هذا البحث هو "تأثير تطبيق طريقة التعلم الصامتة باستخدام وسائل لعبة Taboo Word لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا" ثم تم إجراء اختبار T بسيط

لمعرفة مدى تأثير تطبيق طريقة الصامته باستخدام لعبة Taboo Word على مهارة الكلام لدى الطلاب. تم إجراء هذا الاختبار الإحصائي بمساعدة برنامج كمبيوتر ، وهو برنامج Excel.

ب- نتائج البحث

١- مهارة الكلام باللغة العربية على الطلاب في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد

١- ما هو التعريف الحج والعمرة التي تعرفها؟

٢- ما أوجه الشبه بين الحج والعمرة؟ اشرح!

٣- عيّن و اشرح ثلاث مكونات التي تفعلها أثناء الحج!

يجب أن يكون لكل اختبار يتم اختباره جوانب ومعايير في التقييم لتحديد القيمة التي سيحصل عليها الطلاب. المعايير والجوانب التي سيتم اختبارها في الاختبار موجودة في الجدول أدناه:

رقم	الجانب المقدر	معايير التهديد	نتيجة
١	الإجهااد أو النطق	غالبًا ما يكون الكلام غير مفهوم.	٤
		غالبًا ما تحدث أخطاء كبيرة لهجة قوية صعبة	٩
		التفاهم ، على استعداد يتكرر دائما	١٤
		تأثير الكلام الأجنبي (المنطقة) مزعج و لفظ خاطئ	١٧
		يمكن أن يؤدي إلى سوء الفهم.	
		تأثير الكلام الأجنبي (الإقليمي) و أخطاء الكلام	٢٢
		التي لا تفعل ذلك يسبب سوء الفهم.	

٢٨	لا يوجد شيء خاطئ للقول برفقة ، قريبة من الكلام اساسي		
٦	استخدام القواعد تقريبا دائما غير دقيق.	٢ القواعد	
١٢	كان هناك خطأ في الاستخدام الأنماط الرئيسية المستمرة دائما يقطع الاتصال.		
١٨	غالبًا ما يكون هناك خطأ في النمط مؤكد بسبب أقل حذرا يمكن أن تتداخل مع الاتصال.		
٢٤	في بعض الأحيان تسوء الأمور في استخدام أنماط معينة ، لكن ليس مزعج الاتصالات.		
٣٠	حدث خطأ بسيط ، مع ذلك ليس عند استخدام النمط.		
٣٦	لا يزيد عن خطأين		
٤	الاستخدام غير السليم للمفردات في معظم المحادثات على الرغم من البساطة.	٣ المفردات	
٨	إتقان المفردات محدود للغاية على أساس شخصي (الوقت ، الطعام ، النقل ، أخرج).		
١٢	في كثير من الأحيان لا يتم اختيار المفردات حق و قيود استخدامه تعيق التواصل السلس في القضايا الاجتماعية و المحترفين.		
١٦	الاستخدام السليم للمفردات الفنية في الحديث عن المشكلة خاص ، ولكن استخدام المفردات بشكل عام يشعر بأنه زائدة عن الحاجة.		

		استخدام المزيد من المفردات التقنية مفردات عامة ٢٠ وواسعة ودقيقة بشكل صحيح وفقًا لذلك الأوضاع الاجتماعية.
		استخدام المفردات التقنية و الانطباع العام واسع ودقيق جداً. ٢٤
٤	الطلاقة	المحادثة تتوقف دائماً و متقطع. ٢
		المحادثة بطيئة جدا و ليست ثابتة باستثناء الجمل قصير وروتيني. ٤
		غالبًا ما تبدو المحادثات مشكوك فيها ، جملة غير مكتملة. ٦
		لا تزال المحادثات في بعض الأحيان في حالة الشك ، يكون تجميع الكلمات أحيانًا غير دقيق. ٨
		محادثة سلسلة ولكن في بعض الأحيان لا يزال غير ثابت. ١٠
		محادثة عن كل شيء على نحو سلس. ١٢

١- المهارة على مهارة الكلام باللغة العربية في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد

فيما يلي البيانات التي توضح مهارة الكلام للطالب قبل علاج البحث وبعد إجراء العلاج البحثي مأخوذ من اختبار الكلام (الاختبار القبلي واختبار البعدي):

الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	اسم	رقم
٥٧	٤٠	طالب ١	١

٢	طالب ٢	٤٤	٥٨
٣	طالب ٣	٤٤	٥٨
٤	طالب ٤	٤٧	٦٠
٥	طالب ٥	٥٠	٦٢
٦	طالب ٦	٥٠	٦٨
٧	طالب ٧	٥٢	٦٨
٨	طالب ٨	٥٣	٧٠
٩	طالب ٩	٥٤	٧٠
١٠	طالب ١٠	٥٥	٧٢
١١	طالب ١١	٥٥	٧٢
١٢	طالب ١٢	٥٨	٧٢
١٣	طالب ١٣	٥٨	٧٤
١٤	طالب ١٤	٥٨	٧٥
١٥	طالب ١٥	٦٠	٧٥
١٦	طالب ١٦	٦٠	٧٨
١٧	طالب ١٧	٦٢	٧٨
١٨	طالب ١٨	٦٢	٧٩
١٩	طالب ١٩	٦٢	٨٠
٢٠	طالب ٢٠	٦٥	٨١
٢١	طالب ٢١	٦٦	٨٢
٢٢	طالب ٢٢	٦٨	٨٣
٢٣	طالب ٢٣	٧٠	٨٦
٢٤	طالب ٢٤	٧٠	٨٦

٢٥	طالب ٢٥	٧٢	٨٧
٢٦	طالب ٢٦	٧٢	٨٧
٢٧	طالب ٢٧	٧٥	٨٧
٢٨	طالب ٢٨	٧٧	٩٢
٢٩	طالب	٧٧	٩٢
٣٠	طالب	٨٠	٩٤
٣١	طالب	٨٢	٩٤
٣٢	طالب	٨٢	٩٤
٣٣	طالب	٨٣	٩٨
٣٤	طالب	٨٦	٩٨
متوسط القيمة		٦٣,٢٠	٧٨,٤٤

(أ) بيانات الاختبار القبلي للفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد

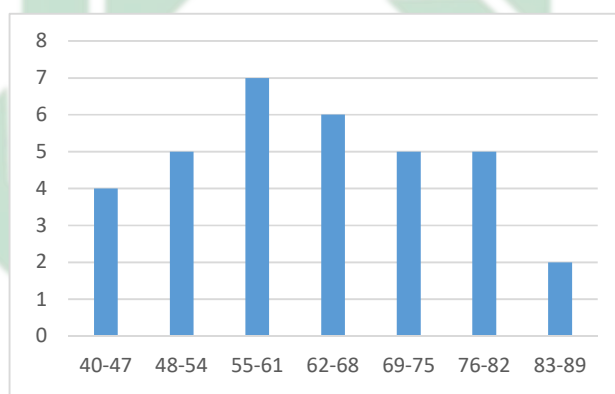
بناءً على نتائج التحليل بمساعدة برنامج Excel ، حصلت بيانات الاختبار القبلي للفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد بإجمالي ٣٤ طالباً على أعلى درجة ٨٦ ، وأدنى درجة ٤٠ ، ومتوسط تم الحصول عليه ٦٣,٢٠ ، والوسيط كان ٦٢ ، كان الوضع ٥٨ والانحراف المعياري كان ١٢,٤٨ . يمكن رؤية توزيع درجات الاختبار

القبلي للفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد من الجدول التالي.

رقم	فئة الفاصل	F	F نسبياً (%)
١	٤٧-٤٠	٤	11,76%
٢	٥٤-٤٨	٥	14,70%
٣	٦١-٥٥	٧	20,62%

17,64%	٦	٦٨-٦٢	٤
14,70%	٥	٧٥-٦٩	٥
14,70%	٥	٨٢-٧٦	٦
5,88%	٢	٨٩-٨٣	٧
100%	٣٤	المجموع	

فيما يلي رسم بياني لتوزيع درجات الاختبار القبلي لمهارة الكلام باللغة العربية للفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد



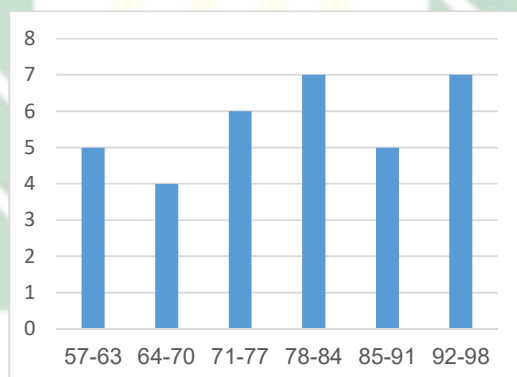
بناءً على الصورة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن مستوى مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب في الفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد أثناء الاختبار القبلي كان الأكثر انتشاراً في الفترة ٥٥-٦١ بتكرار ٧ طلاب.

(ب) بيانات الاختبار البعدي للفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد

بناءً على نتائج التحليل بمساعدة برنامج *Excel* ، حصلت بيانات الاختبار البعدي للفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد بإجمالي ٣٤ طالباً على أعلى درجة ٩٨ ، وأدنى درجة ٥٧ ، وكان المتوسط الذي تم الحصول عليه ٧٨,٤٤ ، كان الوسيط ٧٨,٥ ، وكان الوضع ٧٢ ومعيان الانحراف ١١,٨٩ . يمكن رؤية توزيع درجات الاختبار القبلي ل الفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد من الجدول التالي .

رقم	فئة الفاصل	F	F نسبياً (%)
١	٦٣ - ٥٧	٥	14,70%
٢	٧٠ - ٦٤	٤	11,76%
٣	٧٧ - ٧١	٦	17,64%
٤	٨٤ - ٧٨	٧	20,62%
٥	٩١ - ٨٥	٥	14,70%
٦	٩٨ - ٩٢	٧	20,58%
	المجموع	٣٤	100%

فيما يلي رسم بياني لتوزيع درجات ما بعد الاختبار لمهارة الكلام باللغة العربية للفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد



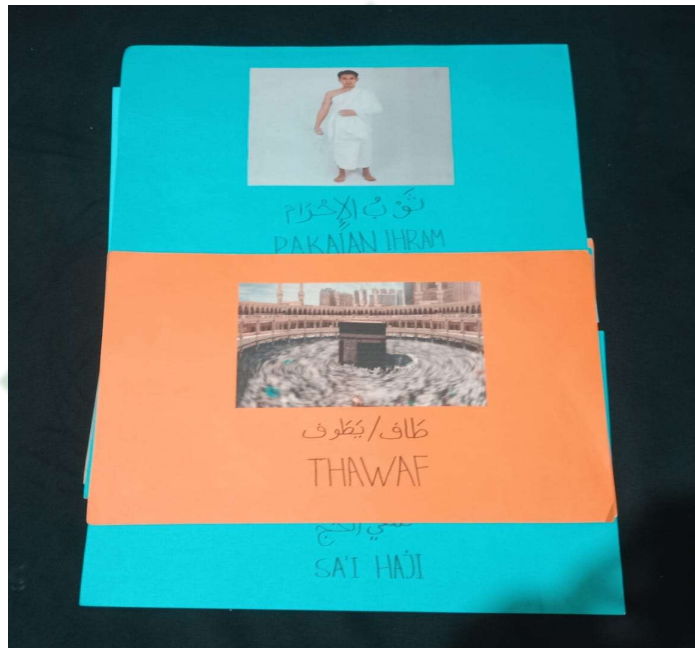
بناءً على الصورة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن مستوى مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد أثناء الاختبار البعدي كان الأكثر انتشاراً في الفترات ٨٤-٧٨ و ٩٢-٩٨ مع التردد في كل فترة ٧ طلاب.

٢- تطبيق طريقة الصامته باستخدام لعبة Taboo Word على الفصل الحادي

عشر بقسم الاجتماعية واحد

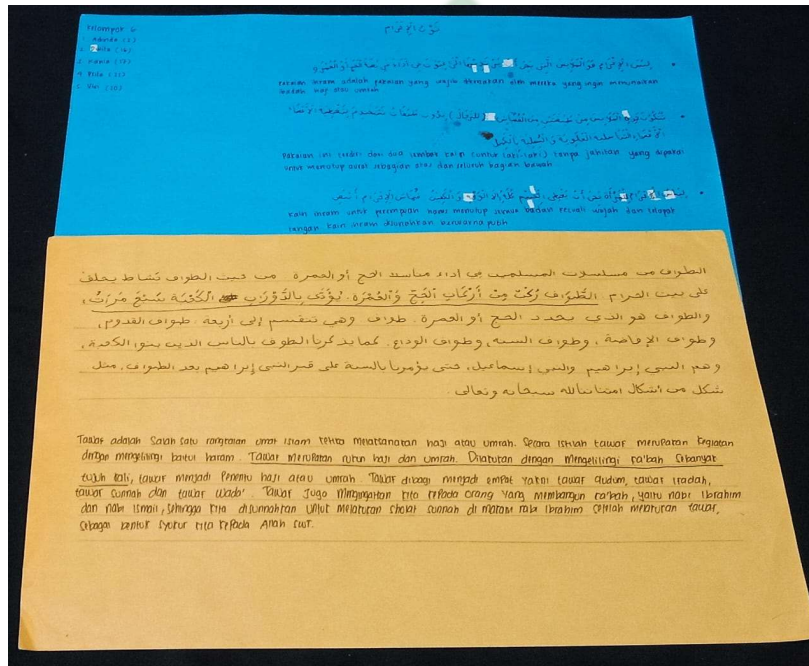
(أ) اليوم الأول من البحث / العلاج التجريبي

(١) ينقسم الطلاب إلى ٦ مجموعات. وزعت الباحثة بطاقات مفردات على كل مجموعة. ثم قرأت الباحثة المفردات وشرحت كل مفردات بموضوع الحج والعمرة



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

(٢) بعد ذلك يناقش الطلاب مع بعضهم البعض لوصف كل مفردات من بطاقات المفردات التي اختاروها. ثم تترجم جملة الوصف إلى اللغة الإندونيسية



(٣) يتقدم ممثلو المجموعة لعرض نتائج التعلم مع المجموعة ، وهي أوصاف المفردات. يستمع الطلاب الآخرون إلى الشرح ويدونون الملاحظات لدراسته مع مجموعتهم



(ب) اليوم الثاني من البحث / العلاج التجريبي

(١) في اليوم الثاني لعب الطلاب لعبة Taboo Word. بادئ ذي

بدء ، هناك ٦ جولات خلال اللعبة. تلعب كل جولة مجموعتين في

وقت واحد. هناك مجموعة تعمل كمخمن ونبرة تعمل كمانح دليل

(٢) أولاً هناك طالب متطوع من مجموعة أخرى يساعد المجموعتين

اللتين تلعبان في الجولة. هذا المتطوع يحمل بطاقة Taboo

Word التي يتم عرضها على اليرقة التي تعمل بمثابة تلميح

(٣) ثم يتناوب أعضاء المجموعة الذين يعملون كمرشدين في شرح

خصائص أو أوصاف مفردات الحج والعمرة لمجموعة التخمين.

(٤) عند إعطاء تعليمات في شكل خصائص المفردات ، يحظر على

المشاركين نطق المفردات التي ستخمنها مجموعة التخمين.

(٥) يتناوب أعضاء مجموعة التخمين في تخمين مفردات اليرقة

(٦) بالنسبة إلى اليرقة التخمينية التي تنجح في تخمين المفردات المخفية بشكل صحيح ، فإنها ستحصل على نقطة واحدة ، وكذلك بالنسبة للدليل الذي يعطي اليرقة ، إذا نجحت اليرقة في وصف المفردات



باستخدام قواعد عربية صحيحة وواضحة ، فستحصل اليرقة على نقطة واحدة.

(٧) يحصل اليرقة على خصم نقطة واحدة للغش ، مثل الهمس بالإجابة الصحيحة للأعضاء الذين يخمنون أو يعطون تلميحات ، ومناقشة بعضهم البعض ، وما إلى ذلك. ومع ذلك ، إذا كانت المجموعة تخمن بشكل غير صحيح أو تتحدث اللغة العربية بشكل غير صحيح

عند إعطاء التعليمات ، فلن تحصل المجموعة على خصم نقطة أو نقاط إضافية

(٨) ستحصل كل مجموعة على دورها لتقوم بدور المخمن وتعمل

كمائح دليل وفقاً للجولة المحددة مسبقاً من اللعبة

(٩) تستغرق المباراة ست دقائق في كل جولة. ومع ذلك ، إذا نفذت

البطاقات المراد تخمينها ، فستنتهي الجولة

(ج) استخدمت ردود الطلاب على طريقة صامته لعبة Taboo Word

بعد إجراء مقابلات مع العديد من الطلاب ، في رأيهم ، سيكون الموضوع أسهل إذا تم تدريسه من قبل المعلم المناسب وبطرق التدريس الممتعة. بعد تطبيق طريقة صامته ، يشعر الطلاب بالراحة عند الدراسة مع الأصدقاء. يصبح الطلاب أحراراً في التعبير والإبداع بأفكارهم / آرائهم. لعبة Taboo Word مناسبة للطلاب لتطبيقها بهذه الطريقة الصامته ، لأن لعبة Taboo Word تجعل الطلاب يتحدثون ويشرحون بحرية عن بعض مفردات الحج والعمرة حسب أفكارهم. هذا يتوافق مع مبدأ الطريقة الصامته التي تجعل الطلاب نشيطين وحرين في التعبير عن أنفسهم. يشعر الطلاب أن تعلم اللغة العربية باستخدام وسائط الألعاب أكثر متعة من التعلم التقليدي الذي يميل إلى أن يكون قاسياً ومملًا. وفقاً للطلاب ، فإن لعبة Taboo Word مبتكرة للغاية وتعزز التعاون والتآزر مع أعضاء المجموعة. قال الطلاب إنهم واجهوا صعوبة عندما كان لديهم دور لإعطاء التعليمات ، لأنهم كانوا يخشون ارتكاب أخطاء من حيث القواعد عند الكلام باللغة العربية ، لكن العديد من الطلاب الآخرين لم يواجهوا أي صعوبة على الإطلاق عند لعب هذه اللعبة. يجادل الطلاب بأن تطبيق طريقة صامته باستخدام الألعاب

Taboo Word يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى الطلاب باللغة العربية ، إذا تم تطبيق هذه الطريقة لفترة طويلة.

٣- تأثير تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word في الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا لمعرفة تأثير تنفيذ طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word ، تم إجراء العديد من اختبارات البيانات. هناك ثلاثة اختبارات أجريت لتحديد التأثير ، وهي اختبار T.

(أ) اختبار T

اختبار الفرضية الذي سيتم اختباره هو تطبيق الطريقة الصامتة باستخدام لعبة الكلمات المحظورة للتأثير على مهارة الكلام باللغة العربية للصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. هذه الفرضية هي فرضية بديلة ، لغرض اختبار الفرضية تم تغييرها إلى فرضية صفرية بحيث تقرأ: تطبيق الطريقة الصامتة باستخدام لعبة الكلمات المحظورة له تأثير على مهارة الكلام باللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. تم إجراء اختبار الفرضيات باستخدام اختبار T بمساعدة برنامج Excel. يمكن رؤية نتائج اختبار الفرضية في الجدول أدناه

بيانات	متوسط القيمة	T العدد	T الجدول	$R\ square (R^2)$
الاختبار قبلي	٦٣,٢٠	٥,١٥١	١,٦٩٠	٠,٩٧٩
الاختبار بعدي	٧٨,٤٤			

بناءً على الجدول أعلاه ، فإن قيمة T العدد هي ٥,١٥١. ثم يتم الرجوع إلى قيمة T العدد مع T جدول t البالغ ١,٦٩٠ عند مستوى

هام قدره ٠,٠٥. يوضح هذا أن قيمة T العد أكبر من قيمة T جدول (١,٥١ < ١,٦٩٠). بالإضافة إلى ذلك ، كان متوسط الدرجة بين الاختبار البعدي أكبر من متوسط القيمة الاختبار القبلي (٧٨,٤٤ < ٦٥,٩١) وهكذا تظهر نتائج حسابات t-test أن هناك تأثيراً معنوياً بين اختبار قبلي والاختبار بعدي. هذا يدل على أن H_0 التي تقرأ "لا يوجد تأثير كبير بين مخرجات تعلم مهارة الكلام باللغة العربية للطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام الطريقة الصامتة باستخدام ألعاب Taboo Word ، وتلك التي تدرس من المعلم قبل البحث، تم إعلان رفضها. في حين أن H_a ، التي تقرأ "هناك تأثير كبير بين نتائج تعلم مهارة الكلام باللغة العربية للطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام الطريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word ، وتلك التي يتم تدرس من قبل المعلم قبل البحث" ، تم الإعلان عن قبولها.

لمعرفة مدى تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع ، من الضروري النظر إلى قيمة معامل التحديد (R^2). تبلغ قيمة R square في الجدول أعلاه ٠,٩٧٩ ، ويمكن الإشارة إلى أن ٩٧,٩٪ من مهارة الكلام باللغة العربية للصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا تتأثر بتطبيق طريقة صامتة باستخدام لعبة Taboo Word ، بينما تتأثر نسبة ٢,١٪ من مهارة الكلام باللغة العربية. ناتجة عن متغيرات أخرى تؤثر أيضاً على مهارة الكلام باللغة العربية ، ولكنها غير مدرجة في النموذج (النسبة المتبقية).

ج- مناقشة نتائج البحث

تم إجراء هذا البحث في فصل واحد فقط، وهما الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد. كان لكل منهما نفس عدد الطلاب ، أي ٣٤ طالبًا. تم اختيار الفصل عن طريق أخذ العينات الهادف ، أي من خلال إجراء الملاحظات قبل البحث والنظر في متوسط درجات الطلاب. الغرض من هذه الدراسة هو تحديد تأثير تطبيق طريقة الصامته باستخدام لعبة Taboo Word.

تم إجراء هذا البحث لمدة أربعة أسابيع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا. تم جمع البيانات في المدرسة باستخدام الاختبارات (الاختبار القبلي والبعدي) وملاحظات طلاب في الفصل. فيما يلي تفاصيل جدول الأنشطة البحثية:

رقم	فصل	المواد
١.	الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد الأربعاء ١٣ يناير ٢٠٢٣	اختبار أولي
٢.	الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد الأربعاء ١٨ يناير ٢٠٢٣	الموضوع: الحج والعمرة مناقشة لكل مجموعة وعرض نتائج وصف كل مكون من مكونات الحج العلاج ١
٣.	الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد الأربعاء ٢٥ يناير ٢٠٢٣	الموضوع: الحج والعمرة تطبيق لعبة Taboo Word لكل مجموعة العلاج ٢
٤.	الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد الأربعاء ١ فبراير ٢٠٢٣	اختبار آخر

١ - المهارة على مهارة الكلام باللغة العربية في الفصل حادي عشر بقسم

الاجتماعية واحد

يوضح الجدول أعلاه أن الأسبوع الأول تم إجراؤه للاختبار القبلي. يكون الاختبار على شكل اختبار شفهي ، ويتكون النظام من طالبين إلى ثلاثة طلاب للتقدم للباحث ، ثم يقوم الباحث بإعطاء أسئلة معرفية عامة حول الحج والعمرة ، ثم يقوم الطلاب بشرح كل سؤال شفهيًا. البيانات التي تم الحصول عليها من الاختبار القبلي هي أن متوسط قيمة ٦٣,٢٠. يمكن تصنيف هذا على أنه غير جيد ، لأن معظم هذه القيم تقع في نطاق ٤٠ إلى ٦٠

الشخصيات التي تم تقييمها في هذا الاختبار الشفوي هي القواعد ، والطلاقة ، والمفردات ، والتوتر. في هذا الاختبار القبلي ، يفتقر معظم الطلاب إلى الإتقان من حيث المفردات والطلاقة. المفردات التي يستخدمها الطلاب محدودة للغاية ولا يزالون يستخدمون المفردات الأساسية أو العامة. ومن أمثلة ذلك "الحج والعمرة عبادة في مكة" ، و "الحج خامس ركن من أركان الإسلام" ، وغيرها. ثم هناك أيضًا العديد من الطلاب الذين لا يجيدون اللغة العربية ، ويميل الطلاب إلى التفكير لفترة طويلة في المفردات الصحيحة والكلمات المنطوقة تتلعثم. من حيث التركيز على كل كلمة ، فهي جيدة جدًا ، لكن هناك بعض الطلاب الذين لا يزال نطقهم العربي مختلطًا باللهجات الإقليمية. القواعد صحيحة ، لكنها لا تزال في المرحلة الأساسية والتفسير قليل جدًا.

يتأثر نقص مهارة الكلام باللغة العربية بعدة عوامل ، أولها طريقة التدريس لدى المعلم. يطبق مدرس اللغة العربية في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد طريقة التدريس التقليدية ، حيث يوجه المعلم الطلاب فقط للعمل على الأسئلة ثم يناقش المشكلات. لذلك يكون الطلاب أقل نشاطًا في التحدث

باللغة العربية. ثانيًا ، قلة التواصل باللغة العربية بين المعلمين والطلاب. الجو في الفصل أقل تفاعلية ، لذلك نادرًا ما يحصل الطلاب على فرصة لتجربة التحدث باللغة العربية في الفصل.

في الأسبوع الماضي ، تم إجراء اختبار بعدي في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد. يكون الاختبار على شكل اختبار شفهي ، ولا يزال النظام هو نفسه الاختبار القبلي في الأسبوع الأول ، ويتقدم للباحث طالبان إلى ثلاثة طلاب ، ثم يطرح الباحث أسئلة معرفية عامة عن الحج والعمرة ، ثم يشرح الطلاب كل سؤال شفويًا. البيانات التي تم الحصول عليها من الاختبار البعدي هي أن متوسط قيمة ٧٨,٤٤. يمكن تصنيف هذا على أنه جيد ، لأن معظم هذه القيم تقع في نطاق ٧٥ إلى ٩٠.

الشخصيات التي تم تقييمها في الاختبار البعدي هي نفسها مثل الاختبار القبلي ، أي القواعد ، والطلاقة ، والمفردات ، والتوتر. في هذا الاختبار البعدي ، يفتقر معظم الطلاب إلى الإتقان من حيث الطلاقة والنطق أو التركيز. بدأت المفردات التي يستخدمها الطلاب في الاتساع. كما حسنت القواعد أيضًا من استخدامها بدءًا من فعل ماضي واسم الفاعل وغيرهما. لكن لا يزال هناك عدد قليل من الطلاب الذين لا يجيدون اللغة العربية. هناك طلاب يتحدثون بسرعة وليسوا واضحين بشأن ما يقولونه ، وهناك طلاب يتوقفون عن الكلام ليفكروا ، وهناك أيضًا طلاب يتلعثمون حتى يتسببوا في العديد من الأخطاء. بالنسبة للنطق ، لا يزال الكثير متأثرًا بلهجات اللغة المحلية ، ثم لا يزال هناك نقص في التركيز ، على سبيل المثال ، مثل "الآ" ولكن يُقرأ مثل "إلى".

٢- تطبيق طريقة الصامته باستخدام لعبة Taboo Word على الفصل

الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد

تم إجراء العلاج لمدة أسبوعين (اجتماعان). يطبق هذا العلاج طريقة الصامته باستخدام لعبة الوسائط Taboo Word بما يتوافق مع أهداف هذه الدراسة. في العلاج الأول ، تم تنفيذ الأنشطة التعليمية قبل تنفيذ لعبة Taboo Word في العلاج الثاني والأسبوع الثالث.

(١) تم تنفيذ اليوم الأول من الأنشطة التعليمية من قبل الباحثين باستخدام طريقة التدريس بالطريقة الصامته. لذلك يكون الطلاب أكثر نشاطاً وإبداعاً في التعلم. في البداية تم تقسيم الطلاب إلى ست مجموعات. كل مجموعة لديها قائد مجموعة وما مجموعه خمسة إلى ستة طلاب لكل مجموعة. تم اختيار قائد المجموعة من بين الطلاب الستة الحاصلين على أعلى درجات الاختبار الأولي في الفصل. لكل قائد الحق في اختيار أعضاء مجموعته الخاصة ، لأنه إذا تم اختيار أعضاء المجموعة ، فلن تكون أنشطة التعلم الجماعي هي الأمثل. بعد التقسيم إلى مجموعات ، حصلت كل مجموعة على بطاقة مفردات استخدمت كوسيط للعبة Taboo Word. هناك عشر بطاقات في المجموع ، وتحصل كل مجموعة على بطاقة واحدة أو اثنتين. ثم يطلب من الطلاب وصف الكلمة التي تم الحصول عليها كمثال:

المفردات : ثَوْبُ الإِحْرَامِ

هذا الملابس البيضاء

تلبس هذه الملابس في الحج والعمرة

هنا يلتزم قائد المجموعة بقيادة أنشطة التعلم في المجموعة ومساعدة كل عضو لديه صعوبة في اللغة العربية. بعد أنشطة المناقشة ، يأتي ممثلو كل مجموعة إلى مقدمة الفصل لعرض نتائج مناقشتهم. نظرًا لأنه لم يتبق سوى أسبوع واحد للاجتماع التالي ، يتعين على كل مجموعة تبادل بطاقات المفردات مع المجموعات الأخرى والدراسة معًا المتعلقة بأوصاف المفردات التي تمت كتابتها.

(٢) في اليوم الثاني من العلاج تم تنفيذ أنشطة تعليمية مع لعبة Taboo Word. لأن البحث يستخدم الطريقة الصامتة ، يتم الإشراف على اللعبة ولعبها من قبل الطلاب أنفسهم ، ولا يعطي الباحث التوجيهات والتصحيحات إلا في حالة وجود أخطاء. تم تعديل لعبة Taboo Word في هذه الدراسة بشكل طفيف عن لعبة Taboo Word بشكل عام. بشكل عام ، يتم لعب هذه اللعبة من قبل مجموعة واحدة فقط ، يصطف الأعضاء ويتناوبون لإعطاء أدلة المفردات من بطاقات الصور التي أحضرها الحازر. بينما تكونت لعبة Taboo Word في هذه الدراسة من دورين مهمين لعبتهما مجموعتان في وقت واحد. كل مجموعة لديها الفرصة للعب هذين الدورين. عند اللعب في كل جولة ، هناك متطوع واحد من المجموعة لا يلعب. يُكلف الطالب باختيار بطاقة Taboo Word للعبها وإظهار البطاقة أمام المجموعة التي تعمل

كمائح الدليل. تحتوي هذه اللعبة على ست جولات ، بحيث
تحصل كل مجموعة على الدور الكامل في جولة لعب مختلفة.
(١) المرشد

يجب على جميع أعضاء المجموعة الحضور إلى مقدمة
الفصل وإعطاء التعليمات لمجموعة التخمين. يجب على كل
عضو يريد إعطاء تعليمات (وصف للمفردات) أن يقف وقد لا
ينظر إلى أوراق الغش أو الهواتف المحمولة. في حالة انتهاكها
، يتم تخفيض النتيجة (نقطة واحدة). يجب على جميع الأعضاء
المساهمة في إعطاء التعليمات ، إذا كان هناك طلاب غير
نشطيين ، يتم تقليل الدرجة (نقطة واحدة). إذا كان شرح
المفردات صحيحًا ولم يكن بعيدًا عن العلامة ، فستحصل
المجموعة على درجة (نقطة واحدة). إذا كان التفسير خاطئًا ،
فإن المجموعة لديها فرصة واحدة للأعضاء الآخرين لإعطاء
التعليمات ، وإذا كان هذا العضو الثاني لا يزال غير قادر على
التوضيح ، فلن تحصل المجموعة على درجة.
(٢) تخمين

يجب على جميع أعضاء المجموعة التقدم للعب اللعبة.
يجب على المجموعة التي لديها مهمة التخمين تخمين
المفردات التي تم شرحها من قبل مائح الدليل. تستعد المجموعة
للقوف طوليًا إلى الخلف ، ويمكن لشخص واحد فقط التخمين
في كل مرة ، إذا تم خصم النتيجة في نفس الوقت (نقطة واحدة).
قد لا يقول الأعضاء الآخرون إجابات أو يهمسوا بها للأعضاء

الذين يخمنون في الصف الأول ، إذا فعلوا ذلك ، فسيتم تخفيض النتيجة (نقطة واحدة). يُمنع الأعضاء الذين لم يحظوا بدورهم في التخمين من الدردشة أو المناقشة ، وإلا ستخفض النتيجة (نقطة واحدة). إذا كانت المجموعة تخمن بشكل صحيح ، فإنها تحصل على درجة (نقطة واحدة) إذا كانت خاطئة ، فلا يزال أمامها فرصة واحدة للتخمين للأعضاء في الصف الخلفي ، وإذا كان لا يزال هناك خطأ في التخمين ، فلن تحصل المجموعة على أي نقاط.

أقصى مجموع نقاط لهذه اللعبة هو ٢٠ نقطة. فيما يلي النتيجة التي تم الحصول عليها من لعبة الكلمات المحظورة لكل مجموعة من المجموعات الست:

مجموع يسجل	يسجل مخفضة	يسجل في اللعبة		مجموعة
		تخمين	المرشد	
١٠	٣-	٦	٧	المجموعة الأولى
٢	١٦-	١٠	٨	المجموعة الثانية
١٤	٢-	٧	٩	المجموعة الثالثة
١٢	٣-	٨	٧	المجموعة الرابعة
١٢	٢-	٥	٩	المجموعة الخامسة
١٦	٢-	٩	٩	المجموعة السادسة

في الجدول أعلاه ، كانت المجموعة التي حصلت على أعلى الدرجات هي المجموعة السادسة ، وحصلت هذه المجموعة على مجموع نقاط ١٦ . بينما كانت المجموعة التي حصلت على أقل درجة هي المجموعة الثانية ، حصلت هذه المجموعة على نقطتين فقط. هذا لأن هذه المجموعة غالبًا ما تنتهك القواعد أو الغش ، وهو مثل أخذ أوراق الغش على الورق والهواتف المحمولة ومناقشة بعضهم البعض في همس الإجابات للأعضاء الذين يخمنون.

في الأنشطة البحثية في هذه الفصل حادي عشر بقسم الاجتماعية واحد ، بدأ الطلاب أكثر نشاطًا وسعادة في التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، فإن تطبيق أسلوب الطريق الصامت باستخدام لعبة Taboo Word يجعل الطلاب يعملون معًا ويدعون في التعبير عن التفسيرات باللغة العربية. الطلاب الذين لم يرغبوا في البداية في الكلام باللغة العربية ، يجروون الآن على الكلام باللغة العربية ، على الرغم من وجود بعض الطلاب الذين لا يجيدون النطق. الدراسة مع مجموعة من الأصدقاء أو في نفس الفصل تجعل الطلاب يفهمون بسرعة المواد المتعلقة بالحج والعمرة. بدأ أن قادة المجموعات في عدة مجموعات يعلمون بنشاط الكلام باللغة العربية لأعضاء مجموعتهم. وتتلقى العديد من المجموعات الأخرى في كثير من الأحيان آراء ومدخلات من كل من أعضائها فيما يتعلق بموضوع الحج والعمرة. خلال اللعبة كان هناك العديد من الطلاب الذين غشوا. الغش الذي يتم مواجهته غالبًا هو عند التصرف كمخمن ،

يجيب الطلاب في وقت واحد ويتناقشون مع بعضهم البعض في تحديد الإجابات.

٣- تأثير تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word في

الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

سورابايا

بعد إجراء بحث في المدرسة ، تم إجراء اختبار T لمعرفة مدى تأثير تطبيق طريقة الصامتة في استخدام الألعاب Taboo Word. من نتائج الحساب كانت قيمة T العد ٥,٢٦٦ ، في حين أن T جدول هو ١,٦٩٠ ثم يمكن استنتاج أن البيانات الخاصة بتطبيق طريقة الصامتة باستخدام الألعاب Taboo Word لها تأثير على مهارة الكلام باللغة العربية. لأن قيمة T العد (٥,٢٦٦) أكبر من T جدول (١,٦٩٠). تطبيق أسلوب طريقة الصامتة باستخدام الألعاب Taboo Word على مهارة الكلام باللغة العربية أثر بنسبة ٩٧,٩٪. ٢,١٪ الأخرى ناتجة عن متغيرات أخرى تؤثر أيضاً على مهارة الكلام باللغة العربية ، ولكنها غير مدرجة في النموذج (المتبقي).

الباب الخامس

خاتمة البحث

أ- الخلاصة

- بناءً على نتائج البحث والمناقشة يمكن استنتاجها على النحو التالي:
- ١- كانت مهارات التحدث لدى طلاب الفصل 1 XI IPS تفتقر إلى ما قبل إجراء البحث ، بمتوسط درجات اختبار ما قبل الاختبار ٦٣,٢٠. وبعد البحث ، تحسنت مهارات التحدث لدى الطلاب وتم تصنيفها على أنها جيدة ، بمتوسط درجات ما بعد الاختبار ٧٨,٤٤.
 - ٢- تم تطبيق طريقة الصامتة باستخدام لعبة Taboo Word مرتين للعلاج في الفصل الحادي عشر بقسم الاجتماعية واحد. في المعالجة الأولى ، تم تطبيق طريقة الصامتة بحيث يكون الطلاب أكثر نشاطاً في المناقشات الجماعية التي وصف المفردات. ثم قدمت كل مجموعة النتائج باللغة العربية أمام الفصل. في المعالجة الثانية ، يلعب الطلاب لعبة Taboo Word. تتناوب كل مجموعة من الطلاب على التخمين في المفردات وإعطاء القرائن في شكل خصائص المفردات.
 - ٣- يمكن أن يكون تأثير البحث مؤثراً جداً. من نتائج اختبار T ، وجد أن عدد T أكبر من جدول T ، مما يعني قبول H_a ورفض H_0 . مقدار التأثير الذي تم الحصول عليه من R Square من ٠,٩٧٩ ، بنسبة ٩٧,٩٪.

ب- الاقتراحات

بناءً على نتائج البحث ، هناك عدة آراء للباحثين يمكن طرحها كاقتراحات ، سواء لمعلمي اللغة العربية أو للطلبة أو للباحثين الآخرين ، فكما يلي:

١- لمعلم اللغة العربية

يجب أن يكون مدرسو اللغة العربية مبدعين ومبتكرين في تطبيق مجموعة متنوعة من أساليب التدريس حتى يشعر الفصل بالمرح ولا يشعر الطلاب بالملل أثناء التعلم.

٢- للطلاب

يجب على الطلاب إضافة وقت الدراسة خارج ساعات الدراسة والاستعداد دائماً قبل بدء الفصل. يجب على الطلاب أيضاً ممارسة القراءة والكتابة والاستماع والكلام باللغة العربية بجد حتى تتطور هذه المهارات بشكل كبير.

٣- للقارئ

وتأمل الباحثة أن يكون هذا البحث مفيداً للباحثين والمراجع الأخرى في مجال التعليم. بالنسبة للباحثين المستقبليين ، يمكنهم إجراء المزيد من الأبحاث حول متغيرات طريقة الصامته ولعبة الكلمات المحظورة أو المتغيرات الأخرى ، بالإضافة إلى تأثير هذه المتغيرات على مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.

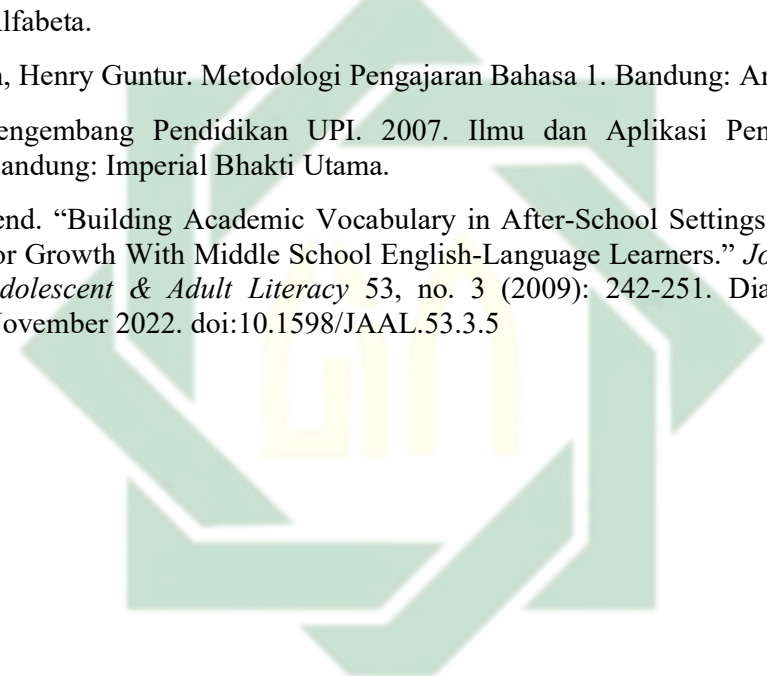
المراجع

- عليان, أمحد فؤاد. ١٩٩٢. المهارات اللغوية : ماهيتها و طرائق تدريسها.
الرياض : دار املسلم للنشر و التوزيع.
- سوبار, سعيد. ٢٠٠٠. المصطلح خير لغوي وسمح الحضارية .قطر: كتاب
الأمة.
- مدكور, علي أحمد. ٢٠٠٠. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر
العربي.
- الحقوق, جميع. ٢٠٠٣. جميع المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، الطبعة
الأولى. بيروت : دار المشرق.
- فتحي علي ومحمد يونس عبد الرؤوف. ٢٠٠٣. المرجعي في تعليم اللغة العربية
للأجانب من النظرية إلى الثقة. القاهرة: مكتبة وهبة.
- عبد, اوش احمد. مداخيل تعليم اللغة العربية. مكة المكرمة: جماعة أم القرى.
المطيري, بندر ناهي مخلف. العالقة بين المنهج الكمي والكمي مع تعريف لكل
منهج ومميزاته وعيوبه واستخداماته. قسم الدراسات الاجتماعية بكلية
الآداب جامعة الملك سعود.
- السامرائي, عامر إبراهيم قنديلجي وإيمان. ٢٠١٨. ابحت العلمي الكمي
والنوعي. داراليازولي.
- شيخ وهبة, الزهيلي. ٢٠١٨. تفسير منير. بيروت: دار الفكر.

Arikunto, Suharsimi. 2006. Prosedur Penelitian Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.

- Aritonang, Irianton, dkk. 2005. Aplikasi Statistika dalam Pengolahan dan Analisis Data Kesehatan. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Arsyad, Azhar. 1989. Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, Saifuddin. 2003. Metode Penelitian. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Bruner, Jerome. 1979. On Knowing: Essay for the Left Hand. Harvard: Harvard University Press.
- Doddy, Ignasius, Siti Masyithoh, and Ledy Setiawati. "Analisis Overreaction Pada Harga Saham Perusahaan Manufaktur Di Bursa Efek Indonesia." *Jurnal Manajemen* 9, no. 1 (2018): 31.
- Gattegno, Caleb. 2010. Teaching Foreign Language in School, The Silent Way. New York: Educational Solutions Worldwide Inc.
- Green, Pengaruh, Marketing Dan, Brand Image, Studi Kasus, Pada Followers, and Account Twitter. "PENGARUH GREEN MARKETING DAN BRAND IMAGE TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN PRODUK THE BODY SHOP INDONESIA (Studi Kasus Pada Followers Account Twitter @TheBodyShopIndo)." *Jurnal Ilmiah M-Progress* 10, no. 1 (2020): 1–9.
- Hermawan, Acep. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Jack, Richards dan Rodgers Theodore. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press.
- Khakim, Indy G. 2008. Kamus Cerdas Pengetahuan Islam. Blora: Pustaka Kaona.
- Kusumastuti, Adhi, dkk. 2020. Metode Penelitian Kuantitatif. Yogyakarta: Deepublish.
- Larsen, Diane. 2000. Freeman. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press.
- Muhammad, Abubakar. 1981. Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab. Surabaya: Usaha Nasional.
- Muna, Wa. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: Teras.
- Mustofa, Syaiful. 2011. Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif. Malang: UIN-Maliki Press.
- Nurjanah dan Pratama. "Efektivitas Permainan Taboo Words Dalam Meningkatkan Kemampuan Kosakata Mahasiswa Sastra Inggris Universitas Ngudi Waluyo." *Phylosophica* 1, no. 1 (Desember 2018): 40.

- Parut, Angela Detri. "Penerapan Media Permainan Kartu Taboo dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Jerman Siswa Kelas X Bahasa SMA Negeri 1 Driyorejo." *Laterne* 6, No. 2 (2017): 2.
- Ramadhan, Muhammad. 2021. Metode Penelitian. Surabaya: Cipta Media Nusantara.
- Sugiyono. 2017. Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D. Bandung: CV Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. Metodologi Pengajaran Bahasa 1. Bandung: Angkasa.
- Tim Pengembang Pendidikan UPI. 2007. Ilmu dan Aplikasi Pendidikan. Bandung: Imperial Bhakti Utama.
- Townsend. "Building Academic Vocabulary in After-School Settings: Games for Growth With Middle School English-Language Learners." *Journal of Adolescent & Adult Literacy* 53, no. 3 (2009): 242-251. Diakses 19 November 2022. doi:10.1598/JAAL.53.3.5



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A