

محتويات البحث

.....	صفحة الموضوع
أ .....	تقرير المشرف
ب .....	اعتماد لجنة المناقشة
ج .....	الاعتراف بأصلية البحث
د .....	الشكر والتقدير
و .....	الإهداء
ز .....	الحكمة
ح .....	محتويات البحث
ك .....	مستخلص

## الفصل الأول: أساسيات البحث

١	.....	أ. مقدمة .....
٢	.....	ب. أسئلة البحث .....
٢	.....	ج. أهدف البحث .....
٣	.....	د. أهمية البحث .....
٣	.....	هـ. توضيح المصطلحات .....
٤	.....	و. تحديد البحث .....
٤	.....	ز. الدراسات السابقة .....

الفصل الثاني : الإطار النظري.....

٧	أ. المبحث الأول : لمحة عن محمود سامي البارودي .....
٧	١. حياته ونشأته .....
٧	٢. دراسته .....
٨	٣. وفاته .....

٤ . شعره .....	٩
<b>ب.المبحث الثاني : التعريف القافية .....</b>	<b>١٠</b>
١ . مفهوم القافية .....	١٠
أ. كلمة القافية .....	١١
ب. حروف القافية .....	١٢
ج. الحركات القافية .....	١٦
د. أنواع القافية .....	١٩
ه. عيوب القافية .....	٢٢
و. أسماء القافية .....	٢٦
<b>الفصل الثالث : منهجية البحث .....</b>	<b>٢٩</b>
أ. مدخل البحث ونوعه .....	٢٩
ب. بيانات البحث ومصادرها .....	٢٩
ج. أدوات جمع البيانات .....	٢٩
د. طريقة جمع البيانات .....	٢٩
ه. طريقة تحليل البيانات .....	٣٠
و. تصديق البيانات .....	٣٠
ز. خطوات البحث .....	٣١
<b>الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها .....</b>	<b>٣٢</b>
<b>المبحث الأول: تحليل الخصائص فيشعر محمود سامي البارودي بالقافية الفاء .....</b>	<b>٣٢</b>
<b>المبحث الثاني: تحليل انواع القافية فيديوان محمود سامي البارودي بالقافية الفاء .....</b>	<b>٤٢</b>
<b>الفصل الخامس : الخاتمة .....</b>	<b>٦٦</b>
أ. الإسطنباطات .....	٦٦
ب. الإقتراحات .....	٦٧
<b>المراجع .....</b>	
<b>الملاحق .....</b>	