

فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

البحث العلمي

الباحثة :

ليلة الفطر

٩٢٢١٩٠٧٠د



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٣

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lailatul Fitri

NIM : D92219070

Alamat : Jl. Tambangan, No.39, Dsn. Ngadiluwih, Ds.
Ngadiluwih, Kec. Ngadiluwih, Kab. Kediri

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab

No. Telpon : 085736757417

Judul Skripsi :

فعالية استخدام طريقة القراءة المكثفة بوسيلة *Rebus Story* لترقية مهارة القراءة في
الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Surabaya,

Pembuat Pernyataan



Lailatul Fitri

NIM. D92219070

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث العلمي بموضوع "فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : ليلة الفطر

رقم السجيل : ٩٢٢١٩٠٧٠٥

الشعبة : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث العلمي مستوف الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة البكالوريوس في شعبة تعليم اللغة العربية, وأن تقوموا بمناقسته في الوقت المناسب.

هذا وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا, ١٨ مارس ٢٠٢٣

المشرف الثاني



(الدكتور حزب الله هدى الماجستير)

NIP. 197001072001121001

المشرف الأول



(الدكتور اندوس سيف الله ازهري الليسانس)

(الماجستير)

NIP. 196508141997031001

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة :

الاسم : ليلة الفطر

رقم السجيل : ٩٢٢١٩٠٧٠٥

الموضوع : فعالية استخدام طريقة القراءة المكثفة بوسيلة *Rebus Story* لترقية مهارة القراءة

في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

وقد قرر مجلس المناقشة بالنجاح وأنها استحققت على شهادة البكالوريوس في شعبة التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سونن أميل الإسلامية الحكومية سورابايا.


أعضاء لجنة المناقشة:

()

المناقش الأول: الدكتور الحاج عفيف الدين الماجستير

()

المناقش الثاني: الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير

()

المناقش الرابع: الدكتور اندوس الحاج سيف الله أزهرى الليسانس الماجستير

()

المناقش الثالث: الدكتور الحاج حزب الله هدى الماجستير

سورابايا، ١٨ مارس ٢٠٢٣

وافق على هذا القرار



عميد كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أميل الإسلامية الحكومية

الأستاذ الدكتور الحاج محمد

NIP: 197407251998031001



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LAILATUL FITRI
NIM : D92219070
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : lailaaaf.ftr@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

(Lailatul Fitri)

التجريد

ليلة الفطر . ٢٠٢٣ . فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

المشرف الأولى : الأستاذ الدكتور اندوس الحاج سيف الله ازهري الليسانيس
الماجستير

المشرف الثاني : الأستاذ الدكتور الحاج حزب الله هدى الماجستير

مفتاح الرموز : استخدام , طريقة القراءة المكثفة , وسيلة *Rebus Story* ,
مهارة القراءة

تبحث الباحثة عن " فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا " القضايا البحث بهذا البحث هي كما يلي: (١) كيف مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا قبل تطبيق وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة ؟ (٢) كيف استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ؟ (٣) ما مدى فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ؟.

استخدمت الباحثة بطريقة الكمية . طريقة جمع البيانات المستخدمة فيه هي المقابلة والملاحظة والوثائق والاختبار . أما العينة بهذا البحث فهي ٣٤ طالبا في الصف السابع - "ز" . ونتيجة بهذا البحث في استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا فعال .

ونتيجة t_0 باستخدام رمز المقارنة في مهارة القراءة ٧,٩٦. وهذا يدل على الفرضية الصفرية
(H_0) مردودة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Abstrak

Lailatul Fitri. 2023. Efektivitas Penggunaan Metode Membaca Intensif dengan Media *Rebus Story* Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya.

Pembimbing 1 : Drs. Saefullah Azhari, Lc. M.Pd.I.

Pembimbing 2 : Dr. Hisbullah Huda, M.Ag.

Kata Kunci : Penggunaan, Metode Membaca Intensif, Media *Rebus Story*, Keterampilan Membaca

Peneliti membahas tentang “Efektivitas Penggunaan Metode Membaca Intensif dengan Media *Rebus Story* Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya”. Adapun rumusan masalah sebagai berikut: 1) Bagaimana Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya Sebelum Penerapan Media *Rebus Story* dalam Membaca Intensif?. 2) Bagaimana Penerapan Media *Rebus Story* dalam Membaca Intensif untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya?. 3) Bagaimana Efektivitas Penerapan Media *Rebus Story* dalam Membaca Intensif untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya?.

Peneliti menggunakan metode kuantitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode wawancara, observasi, dokumentasi, dan tes. Jumlah sampel pada penelitian ini adalah 34 siswa kelas VII-G. Hasil dari penelitian ini adalah Penerapan Media *Rebus Story* dalam Membaca Intensif efektif untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN 3 Kota Surabaya. Nilai T table berdasarkan uji t pada keterampilan membaca= 7,96. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternative (H_a) diterima.

المحتويات

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	توصية المشرف
د.....	التصديق
و.....	الإهداء
ز.....	التجريد
ي.....	الاستهلال
ك.....	كلمة الشكر والتقدير
م.....	المحتويات
ف.....	قائمة اللوحات
ص.....	قائمة الصور
١.....	الباب الأول
١.....	المقدمة
١.....	أ- خلفية البحث
٦.....	ب- قضايا البحث
٦.....	ج- أهداف البحث
٧.....	د- منافع البحث
٨.....	هـ- مجال البحث وحدوده

و- توضيح موضوع البحث وتحديد	٨
ز- الدراسات السابقة	١٢
ح- هيكل البحث	١٤
الباب الثاني	١٦
الدراسة النظرية	١٦
أ- الفصل الأول : مهارة القراءة	١٦
١. تعريف مهارة القراءة	١٦
٢. أهداف تدريس القراءة	١٧
٣. أنواع القراءة	١٧
٤. المشكلات في القراءة	١٩
٥. مراحل تعليم مهارة القراءة	٢٠
٦. العوامل في تقويم تعليم مهارة القراءة	٢١
ب- الفصل الثاني : طريقة القراءة المكثفة	٢١
١. تعريف طريقة القراءة المكثفة	٢١
٢. أهداف طريقة القراءة المكثفة	٢٢
٣. مراحل القراءة المكثفة	٢٣
ج- الفصل الثالث : الوسيلة التعليمية	٢٤
١. تعريف الوسيلة التعليمية	٢٤
٢. أنواع الوسيلة التعليمية	٢٥
٣. فوائد الوسيلة التعليمية	٢٦
٤. مزايا وعيوب الوسيلة التعليمية	٢٧

٢٩	د- الفصل الرابع : <i>Rebus Story</i>
٢٩	١ . مفهوم <i>Rebus Story</i>
٢٩	٢ . مازايا <i>Rebus Story</i>
٣٠	٣ . الخطوات الوصل <i>Rebus Story</i>
٣١	الباب الثالث
٣١	طريقة البحث
٣١	١ . نوع البحث
٣٢	٢ . مجتمع البحث وعينته
٣٢	٣ . متغير البحث
٣٣	٤ . فروض البحث
٣٤	٥ . طريقة جمع البيانات
٣٦	٦ . بنود البحث
٣٨	٧ . تحليل البيانات
٤١	الباب الرابع
٤١	الدراسة الميدانية وتحليل البيانات
٤١	الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٤١	أ- موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٤١	ب- تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٤٢	ج- رؤية رسالة وأهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٤٣	د- هيكل التنظيمي

هـ- أحوال المعلمين والموظفين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	
٤٤	
و- أحوال الطلاب والطالبات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	
٤٥	
ز- أحوال وسائل وافية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا....	٤٦
الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها	٤٧
أ- مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٤٧
ب-.. تطبيق طريقة تعليم القراءة المكثفة بوسيلة <i>Rebus Story</i> في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ...	٥٢
ج- فعالية طريقة تعليم القراءة المكثفة بوسيلة <i>Rebus Story</i> في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ...	٥٥
الباب الخامس	٦٦
خاتمة البحث	٦٦
أ- نتائج البحث	٦٦
ب-.. المقترحات	٦٧
المراجع ..	٦٨
الملاحقات	٧٣

قائمة اللوحات

- اللوحة ١.١ نموذج التقييم ١١
- اللوحة ١.٤ أحوال المعلمين والموظفين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣
سورابايا ٤٤
- اللوحة ٢.٤ أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ... ٤٥
- اللوحة ٣.٤ أحوال المرافق والتسهيلات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣
سورابايا ٤٦
- اللوحة ٤.٤ نموذج التقييم ٤٧
- اللوحة ٥.٤ نتائج الاختبار القبلي ٤٨
- اللوحة ٦.٤ مقدار تحليل البيانات ٥٠
- اللوحة ٧.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٥١
- اللوحة ٨.٤ نموذج التقييم ٥٥
- اللوحة ٩.٤ نتائج الاختبار البعدي لمعرفة مهارة القراءة ٥٦
- اللوحة ١٠.٤ مقدار تحليل البيانات ٥٨
- اللوحة ١١.٤ تفصيل نتائج الاختبار البعدي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٥٩
- اللوحة ١٢.٤ تحليل البيانات من الاختبار القبلي والاختبار البعدي ٦١
- اللوحة ١٣.٤ المسافة المتوسطة بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي ٦٢

قائمة الصور

- صورة ١.٤ هيكل التنظيمي ٤٤
- صورة ٢.٤ عملية التعليمية بوسيلة *Rebus Story* ٥٣
- صورة ٣.٤ وسيلة *Rebus Story* ٥٤
- صورة ٤.٤ مادة المفردات "البيت" في *Power Point* ٥٥
- الصورة ٥.٤ اختبار *Kolmogorov-Smirnov* ٦٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

المهارات اللغوية لها أربعة مكونات وتشتمل هذه المهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.^١ تنقسم المهارات اللغوية إلى قسمين ، القسم الأول إستقبالية والقسم الثاني إنتاجية.^٢ الاستقبالية هي مهارة لغوية تتطور منذ الطفولة قبل أن تقول الكلمة.^٣ اما الاستقبالية تشتمل على الاستماع والقراءة. اما الإنتاجية هي المهارة التي تتصل بالمفردات اللغوية وتركيب الجمل والمحادثة التي تحصل وفقا لمستوى الطلاب. مثل هذه القسم أنشطة الكلام والكتابة. الاستماع هو أول وسيلة للطلاب في استيعاب المهارات اللغوية على شكل القصص والمحادثات والنصوص والمعلومات اللغوية باهتمام الأصوات والنطق والدلالة وغيرها.^٤ الاستماع هو أول مهارة استقبالية قبل القراءة ، من خلال الاستماع يمكن للأطفال التكلم والتحدث مع غيرهم. و القراءة هي المهارة التي ترتبط بقدرة الطالب على قراءة النصوص وفهمها. القراءة هي حاجة أساسية لكل الإنسان و أهم الوسيلة لفهم أنواع المعارف المختلفة.

^١ ترجم من :

Mohamad Thayeeb Mohammad Husen and Dkk, المؤتمر الدولي للأول للغة العربية وأدبها (Bandung: Bahasa dan Sastra Arab, UIN Sunan Gunung Djati, 2018). hlm 62.

^٢ ترجم من :

Laili Etika Rahmawati and Miftakhul Huda, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Arab* (Surakarta: Muhammadiyah University Press, 2022). hlm 144

^٣ ترجم من :

Dewi Ratih Rapisa, *Sistem Komunikasi Anak Dengan Hambatan Pendengaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2021). hlm 95.

^٤ هدى عثمان أبو صالح, أثر طريقة منتسوري في تحسين مهارتي الاستماع والمحادثة لدى طفل الروضة (دويبي DAR : AMJAD FOR Publishing, 2017). Hlm45

ولكن ، لا يزال كثير من الطلاب الذين لا يفهمون فهم محتويات النص.^٥ الكلام هو مهارة مهمة للتواصل شفويا مع الآخرين.^٦ والعوامل التي تؤثر على مهارة الكلام هي النطق والتنغيم واختيار الكلمات وتركيب الكلمات والجمل ومحتوى الجملة وكيفية بدء الكلام. أما الكتابة هي مهارة استخدام اللغة للتعبير عن الأفكار والتصورات والمشاعر للآخرين باستخدام لغة مكتوبة أو رموز اللغة.^٧

القراءة هي نشاط لممارسة مهارات الاتصال الشفوي وعملية فهم محتويات النص الذي يقرأه الطالب. القراءة هي نشاط يتطلب خبرة ناضجة.^٨ يفهم الطلاب المعلومات والمعارف الكثيرة من خلالها. القراءة هي نشاط معقد ، لذلك قلة من الطلاب الاهتمام بالقراءة، وكذلك قراءة النصوص في اللغة العربية. أجرى PIRLS دراسة عن مهارات القراءة في عام ٢٠١١ كشفت أن ٥٪ فقط من الطلاب الإندونيسيين ذوي مهارات القراءة وصلوا إلى مستويات عالية ومتقدمة وأن أكثر من ٣٠٪ من الطلاب منخفضين جداً وما يقرب من ٤٠٪ من المستويات المنخفضة و ٢٥٪ فقط من الطلاب وصلوا إلى المستويات المتوسطة.^٩ يواجه العديد من طلاب الصف السابع في المدارس المتوسطة الإسلامية صعوبات في قراءة النصوص في اللغة العربية لأن ليس كل الطلاب

^٥ ترجم من :

Muhsyanur, *PENGEMBANGAN KETERAMPILAN MEMBACA (Suatu Keterampilan Berbahasa Reseptif)* (Sulawesi Selatan: Uniprima Press, 2019). hlm 2

^٦ نضال مزاحم رشيد العزاوي, بوصلة التدريس في اللغة العربية (ريلض, DAR GHIDAA FOR Publishing, ٢٠١٧).

^٧ عدنان عبد الخفاجي, مشكلات تعليم القراءة والكتابة (مصر: مكتبة الأنجلو المصرية, ٢٠١٦). ٢٥٥.

^٨ ترجم من :

Zulmiyetri, Safaruddin, and Nurhastuti, *Penulisan Karya Ilmiah* (Surabaya: Prenada Media, 2020). Hlm 85.

^٩ ترجم من :

Sofyan Alnashr, "PENILAIAN KEMAMPUAN MEMBACA BAHASA ARAB ANAK KELAS RENDAH MADRASAH IBTIDAIYAH DI KABUPATEN PATI," *Elementary* Vol 7 (2019): 150.

من خريجي المدارس الابتدائية الإسلامية يمارسون بالمادة الدراسية اللغة العربية. هذا الواقع تواجد أيضاً في الفصل السابع- ز بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. عند ممارسة عملية قراءة النصوص في اللغة العربية يجد بعضهم صعوبة في نطق الرموز العربي. لذلك يجب على مدرس اللغة العربية أن يمتلك كفاءات خاصة في تعليم مهارة القراءة.

المدرس كمشرف الطلاب في عملية التعليم يجب أن يكون لديه طريقة التعليم لتحقيق أهداف التعليمه. الطريقة هي كل ما تتضمن عملية تعليمية ، بما في ذلك تعليم اللغة العربية. وطريقة التعلم هي مصطلح تتعلق بالتخطيط العام في تقديم الموضوع بطريقة متماسكة ومنتظمة.^{١٠} بحسب د. محمود علي السمان: اختيار الطريقة التي تناسب حاجة الطلاب تفيد في تحقيق أهداف التعليم في وقت قصير وبطريقة سهلة.^{١١} إحدى الطرق التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة القراءة باللغة العربية هي طريقة القراءة المكثفة.

القراءة المكثفة هي القراءة بعناية لفهم النص بدقة وصحيح. يشار إلى القراءة المكثفة على أنها طريقة قراءة لتعلم القراءة الأساسية. يستطيع قراء لفهم القراءة على المستويات الحرفية والتفسيرية والنقدية والإبداعية بمهارات قراءة مكثفة ، وفي هذه الحالة تكون النظرية المعرفية يتم تطويرها هي مهارات قراءة حاسمة وشاملة.^{١٢} القراءة المكثفة هي قراءة يقصد بها تعلم الطلاب مفردات

^{١٠} ترجم من :

Endang Switri, Apriyanti, and Zaimuddin, *Penerapan Metode Manhaji Pada Pembelajaran Bahasa Arab* (Pasuruan: Penerbit Qiara Media, 2022). hlm 30.

^{١١} ترجم من :

Naifah, *Teratai (Terampil Atur Nilai) - Metode Pembelajaran Bahasa Arab Efektif Aplikatif* (Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2012). hlm 39.

^{١٢} ترجم من :

Agustinus Gereda, *KETERAMPILAN BERBAHASA INDONESIA Menggunakan Bahasa Indonesia Secara Baik Dan Benar* (Tasikmalaya: EDU PUBLISHER, 2020). Hlm 67.

لغوية جديدة وتراكيب نحوية جديدة.^{١٣} تصنيف القراءة المكثفة هي قراءة دراسة المحتوى وقراءة الدراسة اللغوية. يقوم المعلم بتعليم الطلاب قراءة نصوص لا يتجاوز طولها ٥٠٠ كلمة ويوفر تمارين نمط الجملة وتمارين المفردات ودراسات الكلمات والإملاء والمناقشة العامة.

القراءة المكثفة هي فهم القراءة الذي يهدف إلى فهم القراءة بسرعة ودقة لفهم نص مقروء. تعطي القراءة المكثفة الأولوية للفهم بتركيز كامل ، مما يعني أنه نشاط قراءة يتم تنفيذه بعناية شديدة ، وعادةً ما يكون ببطء إلى حد ما بهدف فهم المحتوى بأكمله بحيث تدخل الرسالة المنقولة إلى الدماغ والقلب. بالإضافة إلى ذلك ، فإن القراءة المكثفة هي عملية البحث عن المعنى من الأفكار المكتوبة من خلال التفسير الهادف والتفاعل مع اللغة.^{١٤}

طريقة القراءة المكثفة مناسبة لطلاب الصف السابع بالمدارس المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. لأن طلاب الصف السابع يحتاجون إلى اهتمام كثير لفهم محتويات النص. دور المعلم ضروري جدا في التغلب على مشاكل الأطفال في قراءة وفهم النصوص اللغة العربية. توقعًا لهذه المشكلات ، فإن أحد الجهود التي يمكن بذلها لتحسين نتائج تعلم الطلاب هو تطبيق الطريقة المناسبة لمراحل الطالب بحيث يصبح التعلم نشطًا واشتراكيًا وبناءً ومنتعًا. إحدى الطرق المناسبة هي استخدام طريقة تعلم القراءة المكثفة. تعتبر عملية تعلم القراءة باستخدام الطريقة المكثفة تنفيذ فعالة لأنها تحتوي على الخطوات التي يتخذها المعلم بشكل صحيح ومنطقي بحيث يمكن تحقيق الأهداف.

^{١٣} مجلة الفصيل) مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٩٨٢. ^{١٤} ترجم من :

Melinda Kusuma Ningrum, "Membaca Intensif," *Academic Free License* (2019).

تتطلب التطورات التكنولوجية التعليمية هي استخدام وسائل تعليمية متنوعة ومعدات متطورة.^{١٥} يمكن لوجود وسائل الإعلام في عملية التدريس والتعلم التغلب على قيود المكان والزمان ، وإثارة الحماس للتعلم ، وتوفير خبرات تعليمية مبتكرة. في تعلم مهارات القراءة ، يمكن للمدرسين الجمع بين طرق القراءة المكثفة باستخدام وسيلة *Rebus Story*. *Rebus Story* هي كتابة يتم إدراجها بالصور كبديل للمفردات التي سيتم تدريسها للطلاب. سيفهم الطلاب ويتذكرون المواد بسهولة إذا كان نص القراءة مصحوبًا بصور ممتعة. تسهل *Rebus Story* على الطلاب حفظ المفردات وفهم محتويات قراءة القصة. الطريقة التي تعمل بها هي أن يقوم المعلم بعمل قصة في *Microsoft Word* ، ثم يقوم بإدراج صورة في إحدى كلمات المفردات ، ثم يقرأ بصوت عالٍ الكتابة على القراءة ، وفي المرحلة النهائية يتعين على الطلاب الإجابة عن الأسئلة التي تحتوي على نتائج القراءة المكثفة.^{١٦}

كان السبب في اختيار المدرسة كموقع للبحث هو أنه رأته الباحثة أن طلاب الصف السابع يحتاجون إلى وسائط مناسبة ، وهي الوسائط المصورة لجذب الاهتمام بالقراءة. في هذا الموقع ، يتكيف المعلم بشكل كبير مع وسائل الإعلام الحديثة وطرق التدريس والتعلم بحيث يمكن للباحثين بسهولة تطبيق هذه الأساليب والوسائط في المدارس. ثم لا تطبق هذه المدرسة الاختبارات كشرط لقبولها في هذه المدرسة ، لذلك ليس كل الطلاب لديهم قدرات أكاديمية مؤهلة. سبب اختيار الفصل السابع-ز هو أن مستويات الفصل في

^{١٥} ترجم من :

Rudy Sumiharsono and Hisbiyatul Hasanah, *Media Pembelajaran Buku Bacaan Wajib Dosen, Guru Dan Calon Pendidik* (Jember: Pustaka Abadi, 2017). hlm 21.

^{١٦} ترجم من :

Cathy Collins Block and Susan E. Israel, *Reading First and Beyond The Complete Guide for Teachers and Literacy Coaches* (New York: SAGE Publications, 2005). hlm 71.

تلك المدرسة متباينة وفقاً لقدرات الطلاب. في هذا الفصل أن الطلاب أقل قدرة على قراءة اللغة العربية بشكل صحيح وطلاقة.

نظراً إلى تلك المشكلة ارادت الباحثة أن تعطي المعالجة لمشكلة تعلم مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا باستخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة, ترى الباحثة أن هذه الطريقة مناسبة كوسيلة أن تؤثر على تعلم مهارة القراءة. لهذا السبب اختارت الباحثة موضوع هذا البحث العلمي " فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا"

ب- قضايا البحث

١. كيف مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة ؟

٢. كيف استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ؟

٣. ما مدى فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ؟

ج- أهداف البحث

- ١- لمعرفة مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة
- ٢- لمعرفة استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
- ٣- لمعرفة فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

د- منافع البحث

أما المنافع من هذا البحث فهي كما يلي :

- ١- المنفعة النظرية :
- أن يكون هذا البحث العلمي زيادة للمعلومات والمعارف التربوية في تعليم اللغة العربية وخصوصا في تعليم مهارة القراءة.
- ٢- المنافع التطبيقية
- (أ) للمدرسين : أن يعرف المعلمون تطبيق التدريس لمهارة القراءة في تعليم اللغة العربية. ويمكن أن يستخدم طريقة التدريس لمهارة القراءة بطريقة جديدة
- (ب) لطلاب : لزيادة التحفيز الطلاب في الدراسة مهارة القراءة النص اللغة العربية

(ج) للباحثة : لأداء الوظيفة النهائية إلى درجة البكالوريوس (S.Pd)

بقسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة سونن
أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

هـ - مجال البحث وحدوده

١ - الحد الموضوعي

الحد الموضوعي هذا البحث العلمي بتطبيق المسابقة التفاعلية في تعليم مهارة القراءة ، واختارت الباحثة على وسائل التعليم باستخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لطلاب الفصل السابع بالمدن المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

٢ - الحد المكاني

بحثت الباحثة هذا البحث العلمي للطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

٣ - الحد الزمني

جري هذا البحث العلمي في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

الميلادية في الفصل الثاني

و- توضيح المصطلحات الموضوع وتحديد

١ - فعالية

مصدر صناعي من فعال ومعنه نشاط وقوة التأثير.^{١٧} رأي
روحماواني (٢٠١٥) أن فعالية التعلم هي مقياس لنجاح عملية التفاعل في المواقف التعليمية بهدف تحقيق أهداف التعلم.^{١٨} فعالية في هذا

^{١٧} احمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتاب، ٢٠٠٨) ص ١٧٢٦
^{١٨} ترجم من :

البحث هي المعرفة فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة في مهارة القراءة لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة سورابايا

٢ - استخدام القراءة المكثفة

الاستخدام هو ما يستخدمه الفرد فعليا من المعلومات ، أي انه الاستخدام الفعلي للمعلومات التي يحتاجها بالفعل.^{١٩} الطريقة هي سلسلة من أنظمة التعلم لها دور مهم للغاية في تحديد نتيجة العملية. أن طريقة التعلم يمكن تفسيرها على أنها نمط أو طريقة نوع في استخدام مختلف المبادئ الأساسية للتعليم وغيرها من التقنيات والموارد ذات الصلة التي تحدث أثناء عملية تعلم الطالب. بمعنى آخر ، طريقة التعلم هي تقنية توصيل يتقنها المعلم لتقديم الموضوع إلى الطلاب في الفصل.^{٢٠} كما تعد القراءة المكثفة كوسيلة تستخدم لتعليم الكلمات الجديدة والتراكيب داخل النص وتهدف إلى تنمية قدرات الطلاب على الفهم التفصيلي لما يقرؤه وتنمية قدرة الطالب على القراءة الجهرية وإيجاد نطق الأصوات والكلمات وكذلك السرعة وفهم معاني الكلمات والتعبيرات ويدور النشاط في هذا النوع من القراءة تحت إشراف المدرس في الفصل.^{٢١}

Ilham dan Dian Indri Yunita, *Efektivitas Kebijakan "Belajar Daring" Masa Pandemi Covid-19 di Papua* (Banyumas: Wawasan Ilmu, 2022), hlm 116

^{١٩} جمال أحمد عباس العكيلي, *اتجاهات المستفيدين نحو استخدام الفهارس الإلكترونية في المكتبات* (دبي: Dar Amjad for Publishing, ٢٠١٧) ص ٣٧
^{٢٠} ترجم من :

Endah Retnowati, dkk, *Innovative Teaching and Learning Methods in Educational System* (Yogyakarta: CRC Press, 2019). hlm 76.

^{٢١} حسن سيد شحاتة, عدنان عبد طلاك الخفاجي, and Dkk, *استراتيجية توليفية قائمة على القراءة الموسعة والقراءة المكثفة لتنمية مستويات الفهم القرآني في اللغة العربية لدى طالبات المرحلة الإعدادية في العراق*, مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية. 31: (2016)

٣- وسيلة *Rebus Story*

كانت *Rebus Story* وسيلة تعليمية فعالية. تطبيقه عن طريق تضمن صورة لتمثيل كلمة في النص.^{٢٢} لا تعد *Rebus Story* رائعة للقراء المبتدئين فحسب ، بل يمكنها أيضاً تعزيز مهارات وثقة القراء المتعثرين المستمرين.

٤- مهارة القراءة

مهارة القراءة هي قدرة خاصة تمكن الطالب من القراءة بشكل مستقل والتفاعل مع الرسائل المكتوبة.^{٢٣} أهداف من تعلم القراءة هو تطوير مهارات القراءة في كل نطق الأصوات وفهم محتويات القراءة.^{٢٤} المؤشرات في القراءة اللغة العربية^{٢٥} :

بشكل عام هناك ٤ مؤشرات في القراءة اللغة العربية, منها ما يلي:
١. قراءة بصوت عالي, التي تستخدم لتقييمها:

أ- القدرة على التنغيم في القراءة اللغة العربية واضحة وصحيحة

ب- القدرة على النطق في القراءة اللغة العربية واضحة وصحيحة

٢. فهم محتوى النص, الذي يستخدم لتقييمه:

^{٢٢} ترجم من :

Linda Karges-Bone, *Beyond Hands-On* (Dayton: Lorenz Educational Press, 1996). hlm 101

^{٢٣} ترجم من :

Herlina and Nidya Chandra Muji Utami, *Teaching English to Students of Elementary School* (Jakarta: Bumi Aksara, 2021). hlm 98

^{٢٤} ترجم من :

Muchsinul Khuluq, *PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBAHASA ARAB* (Pamekasan: Duta Media Publishing, 2019). hlm 61.

^{٢٥} ترجم من :

Safari, *Pengujian Dan Penilaian Bahasa Dan Sastra Indonesia* (Jakarta: PT. Kartanegara, 2002).

أ- القدرة على فهم اللغة والرموز المكتوبة

ب- القدرة على الإجابة الأسئلة ٥ و ١٠

٣. التفكير في فهم محتوى النص

٤. إجابة الإلقاء

أنه هذه الدراسة أخذت واحد مؤشر فقط يعني القدرة على فهم محتوى النص.

العناصر في تقييم مهارة القراءة:

اختبار مهارة القراءة النص يجب أن يأخذ الاعتبار على مستوى صعوبة النص ، ومحتوى النص ونطاقه ، وطول النص وقصيره ، ونوع النص. تتضمن الأسئلة في اختبار مهارة القراءة بشكل عام كما يلي: إعادة صياغة الحقائق ، تحديد الموضوعات، تحديد فكرة الرئيسية ، تحديد فكرة الداعمة ، وتحديد معاني الصريحة والضمنية.^{٢٦} بارومتر لتقييم القدرة على القراءة ينظر إلى دقة القراءة ، ووضحة في النطق ، ووضحة في التنغيم ولهجة ، بطلاقة في قراءة الجمل البسيطة ، و فهم محتوى قراءة النص.

اللوحة ١.١ نموذج التقييم^{٢٧}

رقم	معايير	ممتاز	جيد	ناقص	راسب
-----	--------	-------	-----	------	------

^{٢٦} ترجم من :

Roviin, "Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab (Kajian Tentang Instrumen Tes)," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* Vol 10, No (2018): 202.

^{٢٧} ترجم من:

Intan Sri Agustina Wahab, "Peningkatan Keterampilan Membaca Intensif Dengan Menggunakan Media Gambar Seri Siswa Kelas III MI Al-Huda Sakti Ciputat Tahun Ajaran 2017/2018" (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018).

١	٢	٣	٤		
٤٩-٠	٦٩-٥٠	٧٩-٧٠	١٠٠-٨٠	التنغيم	١
٤٩-٠	٦٩-٥٠	٧٩-٧٠	١٠٠-٨٠	النطق	٢
٤٩-٠	٦٩-٥٠	٧٩-٧٠	١٠٠-٨٠	فهم محتوى النص	٣

ز- الدراسات السابقة

اما الدراسات السابقة التي تتكون بهذا الموضوع فما يلي :

- ١- بحث إرني عن استخدام طريقة القراءة المكثفة الفنية *SQ3R* لتحسين فهم الطلاب للتاريخ في التعلم التاريخي (فئة البحث الإجرائي ٢ X IIS مدرسة الثانوية الحكومية ٢٣ باندونغ). والنتيجة من هذا البحث هي استخدام الطريقة القراءة المكثفة لتسهيل مهارة القراءة والفهم قراءة النص لطلاب الصف العاشر بمدرسة الثانوية الحكومية بشكل جيد. الهدف من البحث هو تحسين الفهم التاريخي للطلاب من خلال أنشطة القراءة المكثفة. يستخدم الباحثون أيضاً تقنية *SQ3R* (مسح ، سؤال ، قراءة ، قراءة ، مراجعة). الغرض الرئيسي من تطبيق هذه التقنية هو تحسين فهم محتوى النص.^{٢٨} أما الفرق بين هذا البحث والبحث الذي قدمته إرني، إرلينا، ليلي فيبين فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

^{٢٨}ترجم من :

Erni Supartini, Erlina Wiyanarti, and Leli Yulifar, "PENERAPAN METODE MEMBACA INTENSIF TEKNIK SQ3R UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KESEJARAHAN SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH," *FACTUM* Vol 5, No (2016): 175.

- ٢- بحث سانتوسون الاختلافات في تطبيق أساليب القراءة السريعة وطرق القراءة المكثفة في تحسين فهم القراءة. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد الفروق في تطبيق أسلوب القراءة السريعة وطريقة القراءة المكثفة في زيادة الفهم القرائي ، ومستوى القراءة السريع ، ومستوى القراءة المكثف. كانت عينة هذه الدراسة من طلاب بمدرسة الثانوية ١ موجهولابان وكان السكان في هذه الدراسة ٣٦ طالبًا في الفصل XIS ٤ و ٣٨ طالبًا في الفصل ٣ XIS. ^{٢٩} والفرق بين هذه الدراسة والدراسة هو استخدام الوسائط *Rebus Story* في تطبيق أسلوب القراءة المكثفة للنصوص اللغة العربية. العينة هي طلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة سورابايا والسكان هو الصف السابع ز.
- ٣- بحث فيجاني اغباياني عن فعالية *Rebus Story* في تحسين الفهم القرائي في اللغة الإنجليزية لطلاب الصف السابع. والنتيجة من هذا البحث تحسين الفهم القرائي في اللغة الإنجليزية لطلاب الصف السابع. بينت نتائج هذه الدراسة أن مهارات الطلاب في قراءة اللغة الإنجليزية تزداد مع وجود وسائط *Rebus Story*. ^{٣٠} الفرق بين هذا البحث والبحث الذي قدمته فيجاني اغباياني هو البحث العلمي لها فعالية وسيلة *Rebus Story* لتحسين القراءة. واما هذا البحث فعالية استخدام طريقة القراءة المكثفة بوسيلة *Rebus Story* لترقية مهارة القراءة

^{٢٩} ترجم من :

Anditya Agung Santoso, "Perbedaan Penerapan Metode Membaca Cepat Dengan Metode Membaca Intensif Dalam Meningkatkan Pemahaman Bacaan" (Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2010).

^{٣٠} ترجم من :

Vijane Agbayani, "Effectiveness of Rebus Story in Improving Reading Comprehension in English of Grade Seven Students," *Ascendens Asia Journal of Multidisciplinary Research* Vol. 3 No. (2019).

٤ - بحث ريجارت و.وودكوك عن *Rebus* كوسيلة في بدء تعليمات

القراءة.^{٣١}

والنتيجة من هذا البحث لها *Rebus* كوسيلة الاولى تعليمات القراءة فقط. اما الفرق بين هذا البحث يعنى استخدام طريقة القراءة المكثفة بوسيلة *Rebus Story*. تحسين مهارة القراءة وفهم محتويات القراءة / المكثفة باللغة العربية.

ح- هيكل البحث

لتسهيل الباحثة على كتابة هذا البحث من الضروري في تطوير بحث منهجي. قسمت الباحثة هذا البحث إلى خمسة أبواب كما يلي:

الباب الاول : تبين الباحثة المقدمة وهي تتكون فيها من خلفية البحث وقضايا البحث وأهداف البحث ومنافع البحث ومجال البحث وحدوده وتوضيح المصطلحات موضوع البحث وتحديده و الدراسات السابقة وخطة البحث.

الباب الثاني : بحث الباحثة عن الدراسة النظرية من موضوع البحث و يحتوى على أربعة فصول:

- الفصل الأول : يبحث عن مهارة القراءة
- الفصل الثاني : يبحث عن طريقة القراءة المكثفة
- الفصل الثالث : يبحث عن الوسيلة التعليمية
- الفصل الرابع : يبحث عن *Rebus Story*

^{٣١} ترجم من :

Woodcock and Richard, "Rebus as a Medium in Beginning Reading Instruction," *Institute Mental Retardation and Intellectual Development* Vol V, No. (1968).

الباب الثالث : أما منهجية المادة التي يحتوي عليها طريقة البحث أي نوع البحث ومجتمع البحث وعينته وطريقة جمع البيانات وبنود البحث وتحليل البيانات.

الباب الرابع : و هذا الباب ستبحث وستكون على الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية عن فعالية استخدام وسيلة *Rebus* *Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

الباب الخامس: هو الباب الاخير يتكون هذا الباب من نتائج البحث والمقترحات

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأول : مهارة القراءة

أ- تعريف مهارة القراءة

تعريف المهارة القراءة هو قدرة الشخص على تغيير شيء ما ليكون أكثر قيمة وذات مغزى. يمكن استخدام المهارات بالعقل والفكر والإبداع إذا تم صقل المهارات ، فمن الممكن إنتاج شيء مريح. القراءة هي إحدى المهارات اللغوية الأربع. إن جوهر تعلم القراءة هو أخذ الأشياء المهمة وتذكرها لأطول فترة ممكنة. القراءة هي نشاط يدعو الدماغ إلى التذكر وترجمة الكتابة إلى معاني يمكن أن يتقبلها الدماغ.^{٣٢}

مهارة القراءة هي مهارة أساسية للطلاب يجب عليهم إتقانها حتى يتمكنوا من المشاركة في جميع الأنشطة في عملية التعليم^{٣٣}. مهارة القراءة هي إحدى النقاط التي تركز عليها في توجيه تعلم اللغة الأجنبية ، والعربية ليست استثناء. مهارة القراءة باللغة العربية هي مهارة يجب أن يتقنها الطلاب بهدف تطوير مهارة اللغة العربية.

مهارة القراءة هي قدرة لغوية يمتلكها شخص ما في رؤية وفهم المعنى الوارد في الكتابة بدقة وطلاقة. يهدف إلى نقل الرسالة من المؤلف من خلال كتاباته حتى يتمكن القارئ من التقاط وفهم معناها بشكل صحيح ودقيق. تتضمن

^{٣٢}ترجم من :

Qosmedia Team, *Jurnal Pendidikan Konvergensi*, vol. 6 (Surabaya: Sang Surya Media, 2019). hlm 126

^{٣٣}ترجم من :

Sri Prastisi, *Membaca* (Semarang: Griya Jawi, 2009). hlm 1

مهارات القراءة شيتين ، وهما التعرف على الرموز المكتوبة وفهم محتوياتها.^{٣٤} مهارة القراءة هي القدرة التي يجب أن يمتلكها الشخص في عملية النطق من الحروف إلى الكلمات ومن الكلمات إلى الجمل. ومع ذلك ، فإن القراءة ليست مجرد قراءة للنص ، ولكنها تتضمن أنشطة بصرية وتفكيرية ، لأنه من خلال التفكير يمكن للقارئ فهم محتويات القراءة. بهذه الطريقة سيحصل القارئ على معلومات من نتائج القراءة.

ب- أهداف تدريس القراءة

اهداف القراءة على شكل عام تتكون من:

- ١- اهداف كخطوة في الحصول على الحقائق والأفكار والمعرفة او القصص ، حتى يتمكنوا من استنتاج ما يقرؤون
- ٢- اهداف إثراء المفردات والتعبيرات والمصطلحات وغيرها التي تدعم بشكل مهارة الاستماع والكلام والكتابة
- ٣- اهداف لحصول على الراحة النفسية.^{٣٥}

ج- أنواع القراءة

هناك عدة أنواع من أنشطة القراءة ، بما في ذلك:^{٣٦}

١- القراءة الجهرية

القراءة الجهرية عالٍ هي شكل من أشكال الإستراتيجية أو طريقة لقراءة جهرية بصوت عالٍ يمكن أن تساعد في تركيز الانتباه من خلال

^{٣٤} ترجم من :

Naifah, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab* (Semarang: Southeast Asian Publishing, 2021). hlm 172

^{٣٥} د. ساجد العبدلي, القراءة الذكية (بيروت: الابداع الفكري, ٢٠٠٦).

^{٣٦} ترجم من :

Lukman Taufik Akasahtia, *STRATEGI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB: (MENGSELITIK PAKEM) PEMBELAJARAN AKTIF, KREATIF, EFEKTIF, & MENYENANGKAN* (Riau: CV. DOTPLUS Publisher, 2021). hlm 63

التعبيرات التي تصف مشاعر المؤلف. المحافظة على دقة صوت اللغة العربية سواء من ناحية مخارج الحروف أو خواص الصوت الأخرى.

٢- القراءة الصامتة

تهدف القراءة الصامتة إلى فهم النقاط الرئيسية والتفاصيل. من الضروري خلق جو مدرسي منظم في أنشطة القراءة الصامتة لتمكين القراء من التركيز على قراءتهم. القراءة الصامتة تستخدم سرعة حركة العين. بالنظر إلى أن حركات العين تستجيب بسرعة لما يُقرأ ، فإن القراءة الصامتة هي عملية أسرع من القراءة الفنية.

٣- القراءة السريعة

الغرض الرئيسي من القراءة السريعة هو تشجيع الطلاب على الجرأة على القراءة بشكل أسرع مما اعتادوا عليه. السرعة هي الهدف ولكن لا تضحي بالفهم. يقرأ الشخص العادي الحاصل على تعليم ثانوي حوالي ٣٠٠ كلمة في الدقيقة.

٤- القراءة الاستماعية

اهداف من القراءة الاستماعية ليس زيادة عدد المفردات ، وليس لتعليم أنماط جديدة ، وليس لفهم نصوص القراءة بالتفصيل ، ولكن لمنح الطلاب ممارسة القراءة الاستماعية بما يقرؤونه. والهدف الآخر هو تعزيز الاهتمام بالقراءة وحبها. غالبًا ما يستهلك المراهقون هذه القراءة ليس أثناء ساعات الدراسة ولكن في أوقات فراغهم. المادة استماعية أو ترفيهية.

٥- القراءة التحليلية

اهداف الرئيسي من القراءة التحليلية هو تدريب الطلاب على القدرة والعتور و المعلومات من المواد المكتوبة. بالإضافة إلى ذلك ، يتم تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على استكشاف وإظهار التفاصيل التي تعزز الأفكار الرئيسية التي قدمها المؤلف. يتم تدريب الطلاب أيضاً على التفكير المنطقي ، والبحث عن الروابط بين حدث وآخر ، والتوصل إلى استنتاج على الرغم من عدم كتابته صراحة في مقطع. يمكن إجراء القراءة التحليلية في مجموعات أو بشكل فردي.^{٣٧}

د- المشكلات في القراءة

مشكلات طريقة القراءة في تعلم اللغة العربية هي كما يلي:^{٣٨}

- ١- المشكلة بالنسبة للمستوى المبتدئ الصعبة تنفيذه. لأن الطلاب ما زالوا أجنب لدرجة يتعذر معها التعود عليها. في بعض الأحيان تضطر إلى تكرار عدة مرات.
- ٢- المشكلة تركز طريقة القراءة بشكل أكبر من قدرة الطلاب على نطق الكلمات في الجملة العربية بشكل صحيح وطلاقة
- ٣- المشكلة غالباً ما يشعر التعلم بالملل ، خاصة إذا كان المعلم الذي يقوم بالتدريس غير متعاطف أو كانت الطريقة المستخدمة أقل ممتع للطلاب
- ٤- المشكلة الطلاب ليسوا ماهرون في الاستماع والكلام ، لأن الشاغل الرئيسي هو مهارة القراءة

^{٣٧} ترجم من :

Rappe, "KEMAHIRAN MEMBACA BAHASA ARAB TINGKAT MUTAQADDIMINSERTA METODE DAN STRATEGI PEMBELAJARANNYA," *Shaut Al-'Arabiyyah* 8 (2020): 138.

^{٣٨} ترجم من :

Dian Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2 (2021): 27.

٥ - المشكلة المفردات التي يتم فرضها تتعلق فقط بالقراءة ، لذلك يصبح

الطلاب ضعفاء في فهم النصوص المختلفة

هـ - مراحل تعليم مهارة القراءة

كشفت تشال أن مهارات القراءة تتطور عبر ست مراحل. توفر مراحل تشال

فهمًا عامًا للتغيرات والتطورات في عملية تعلم القراءة:

١ - المرحلة ٠ . ما قبل القراءة (التعرف على الأنماط) هي المرحلة التي يمر

بها الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة والتي تتميز بتظاهر الأطفال

بالقراءة.

٢ - المرحلة الأولى: اكتشاف مبدأ الأبجدية / مرحلة فك التشفير هي مرحلة

القراءة الفعلية ، وهي عندما يكتشف الطفل أن الحروف هي تمثيل

للتعبيرات المنطوقة.

٣ - المرحلة الثانية: تطوير التلقائية. في هذه المرحلة يبدأ الطفل في القراءة

بطلاقة. يصبح الأطفال فضوليين بشأن ما يقرؤونه ويريدون قراءة

المزيد. في هذه المرحلة ، يتعلم الطفل ربط نص القراءة بالنطق ، حتى

من النص إلى الأفكار الجديدة.

٤ - في هذه المرحلة ، فإن قراءة الأطفال للنصوص هي الحصول على

المعلومات وبالتالي تنمو مفرداتهم بسرعة. عادة ما يتم الوصول إلى هذه

المرحلة من التطور عندما يكون الطفل في الصف الرابع أو ما يقرب

من ٩-١٠ سنوات من العمر.

٥ - المرحلة ٤ . أخذ وجهات نظر متعددة أثناء القراءة. تتميز هذه المرحلة

بالقدرة على مقارنة وجهتي نظر أو أكثر بناءً على مقارنة المقالات

المقروءة.

٦ - المرحلة ٥ . القراءة لبناء واختبار النظرية الشخصية. هذه المرحلة هي المرحلة المثالية التي يحققها الطلاب بشكل عام وتتجلى من خلال الكتابات البحثية المختلفة.

و- العوامل في تقييم تعليم مهارة القراءة.

يمكن تصنيف أنشطة القراءة على أنها جيدة وناجحة إذا استوفت معايير تقييم مهارات القراءة. من أجل الحصول على مهارات قراءة جيدة ، يجب أن تتقن العديد من معايير تقييم مهارة القراءة. معايير مهارة القراءة بحسب نورغيانتورو هو فهم التفصيلي محتوى النص ، وضوح الإفصاح أو تنعيم ، ودقة الإملاء والنطق ، ودقة بنية الجملة ، وجدوى السرد.^{٣٩}

تقييم تعليم مهارة القراءة في هذا البحث ، قامت الباحثة بتعديل جوانب التقييم بحسب نورغيانتورو إلى واحد جانب ، وهو فهم محتوى النص.

الفصل الثاني : طريقة القراءة المكثفة

أ- تعريف طريقة القراءة المكثفة

القراءة من المهارات الأساسية التي يجب أن يمتلكها الجميع. هناك أنواع مختلفة من طرق القراءة التي يمكن تطبيقها ، اعتمادًا على الغرض من القراءة. إحدى طرق القراءة الشائعة هي طريقة القراءة المكثفة. القراءة المكثفة هي نشاط للقراءة يتم تنفيذه بجدية لفهم محتويات القراءة. عادة ما يتم تطبيق طريقة القراءة المكثفة في قراءة الكتب المدرسية أو قراءة قصة. إحدى الخصائص التي قرأها شخص ما بشكل مكثف هي قدرته على الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بما قرأه.^{٤٠}

^{٣٩} قال نورغيانتورو ٢٠١٣

^{٤٠} ترجم من :

من خلال أنشطة القراءة المكثفة ، يمكن للقراء اكتساب المعرفة التي يمكن استخدامها لاحقًا لزيادة قدرتهم على التفكير وكذلك جعلهم قراء متمكنين والتفكير بشكل استراتيجي. اهداف الرئيسي من القراءة المكثفة هو تدريب الطلاب على القدرة على العثور على المعلومات من الوسيلة المكتوبة. و لذلك ، يتم تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على إيجاد وعرض المعلومات التفصيلية التي تعزز الأفكار الرئيسية التي قدمها المؤلف.^{٤١}

تعد لذلك إذا تم إجراء القراءة المكثفة بعناية ، فستحصل على العديد من الفوائد ، أحدها هو فهم المعلومات بسرعة وزيادة المعرفة.

ب- أهداف طريقة القراءة المكثفة

القراءة المكثفة هي محاولة لتنمية مهارة القراءة النقدية وصلتها. واما اهداف الاستخدام طريقة القراءة المكثفة:

- ١- القراءة المكثفة هي نشاط يوجه القراء إلى الفهم من أجل توسيع وجهات النظر والخبرات الجديدة من خلال تجارب الآخرين من النص.
- ٢- تعليم وتطوير مهارات القراءة لدى الطلاب مثل القشط وتحديد الأفكار الرئيسية للقراءة
- ٣- لدعم وتحسين مهارة القراءة في التعلم ، إلى جانب تصميم المعلم لنماذج تعليمية معينة تناسب خصائص الطلاب واحتياجاتهم ، يجب على المعلم أيضًا الانتباه إلى المواد التعليمية التي يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب بالقراءة.

Tim Sigma, *Top Book SMP Kelas IX* (Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2016). hlm 27.

^{٤١} ترجم من :

Naifah, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*.

٤ - يتم تدريب الطلاب على التفكير المنطقي ، والبحث عن العلاقات بين أجزاء الجمل مع بعضها البعض ، واستخلاص النتائج المكتوبة أو غير المكتوبة في النص.

٥ - اكتساب فهم للحجج المنطقية أو التسلسلات البلاغية أو أنماط النص وأنماطه الرمزية والنغمات العاطفية والاجتماعية وفقاً لغرض كاتب النص.^{٤٢}

يمكن الاستنتاج أن فوائد القراءة المكثفة هي القدرة على إتقان محتويات النص ككل ، والقدرة على معرفة خلفية كتابة النص ، وذاكرة أطول تتعلق بمحتويات النص ، وفهم القراءة. مع سرعة البديهة والاستجابة الحثيثة والقراءة المركزة.

ج- مراحل القراءة المكثفة

القراءة الجيدة هي القراءة بموقف عقلي جيد ومنطق ، وسلوك بدني جيد ، ومواد جيدة ، والكثير من المواد والأنواع وفقاً لأهداف واهتمامات القارئ. تتطلب القراءة المكثفة بعض الفهم من أجل الحصول على الهدف أو المعلومات المطلوبة ، وهناك ثلاث مراحل تحدث عندما نقرأ بشكل مكثف ، وهي فهم المعنى ، وفهم التفسير ، والفهم النقدي.^{٤٣}

تصنيف بلوم لأهداف التعلم الفهم في المستوى الثاني من المجال الإدراكي. الفهم هو مستوى أعلى من المعرفة. وهذا يعني أن الفهم لا يقتصر على المعرفة فحسب ، بل يعني الرغبة في أن يتعلم الطلاب القدرة على استخدام أو تطبيق

^{٤٢} ترجم من :

Ningrum, "Membaca Intensif."

^{٤٣} ترجم من :

Destia Ramadanti Putri, *Keterampilan Berbahasa "Membaca Intensif,"* 2019.

ما تعلموه وفهموه. فهم المعنى يعني أن ما نحتاجه في القراءة هو فهم القراءة من أجل الحصول على المعلومات المطلوبة. التفسير هو إيجاد أو رؤية أشكال من مترجم لترجمة شيء. إذا تم تفسيرها ، فإن مفهوم التفسير يشار إليه على أنه الالتقاط لزيادة الفهم. فهم التفسير ، أي عند القراءة سنعطي انطباعاً عن القراءة مثل ردود الفعل المتوقعة عند قراءة المعلومات. الأخير هو الفهم النقدي حيث يجب أن يكون لدينا تفكير نقدي حتى تتمكن من استيعاب المعلومات المطلوبة بسرعة وبدقة^{٤٤}.

الفصل الثالث : الوسيلة التعليمية

أ- تعريف الوسيلة التعليمية

اللغة العربية يطلق عليه "وسائل" أي وسيط أو تسليم الرسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة. يُطلق على الوسيلة اسم "وسل" وهي صيغة الجمع من "الوسيلة" وهو مرادف لـ "وسط" مما يعني أيضاً. " وسط " . يمكن أن تعني الكلمة الوسطى نفسها (الوسيلة) أو الوسط بين الجانبين. نظراً لموقعها في الوسط ، يمكن أيضاً الإشارة إليها على أنها مقدمة أو ارتباط يسلم أو يربط أو يوزع شيئاً من جانب إلى آخر.^{٤٥}

أما بالنسبة لتعريف الوسيلة التعليمية ، فيعرفها أزهري (٢٠١٣) بأنها أي شيء يمكن استخدامه لإيصال الرسائل أو المعلومات في عملية التعليم والتعلم بحيث يمكن أن تحفز اهتمام الطلاب بالتعلم. بالإضافة إلى ذلك ، يذكر سومياتي و أسرا (٢٠١٨) الوسيلة التعليمية على أنها أي شيء يمكن

^{٤٤} Ibid.

^{٤٥} ترجم من :

Muh Arif and Eby Waskito Makalalag, *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab (Solok: Insan Cendekia Mandiri, 2020).* hlm 1.

استخدامه لنقل الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانباههم واستعدادهم حتى يتمكنوا من تشجيع عملية التعلم.^{٤٦}

ب- أنواع الوسيلة التعليمية

هناك ثلاثة أنواع من الوسيلة التعليمية اللغة العربية ، وهي السمعية و البصرية و السمعية – البصرية.^{٤٧}

تلعب الوسيلة البصرية (الصور أو الأمثال) دورًا مهمًا في عملية التعلم. يرتبط هذا النوع من الوسيلة بحاسة البصر. يمكن للوسيلة البصرية أن تسهل الفهم ، على سبيل المثال من خلال التعاون في الهيكل والتنظيم وتقوية الذاكرة. الوسيلة البصرية أيضًا تستطع أن تعزز اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر صلة بين محتوى الموضوع والعالم الحقيقي. يمكن أن تكون الوسيلة البصرية في شكل (أ) صور تمثيلية ، مثل الصور أو اللوحات أو الصور الفوتوغرافية التي توضح كيف يبدو شيء ، (ب) الرسوم البيانية التي تصور علاقات المفهوم والتنظيم وهيكل المحتوى ، (ج) الرسوم مثل الجداول والرسوم البيانية والمخططات التي تقدم نظرة عامة أو اتجاه البيانات أو العلاقات المتبادلة لمجموعة من الصور.^{٤٨}

الوسيلة الصوتية هي وسيلة تستخدم حاسة السمع كوسيط في نقل محتوى الوسائط أو الاعتماد على الصوت وحده في استخدامه. أما ما تتضمنه الوسائط الصوتية فهو الراديو والتسجيلات الصوتية وغيرها دون أي مرئيات

^{٤٦} ترجم من :

Rizka Utami and Dkk, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021). hlm 2.

^{٤٧} ترجم من :

Afifah Vinda Prananingrum, Ikhwan Nur Rois, and Anna Sholikhah, "KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Konferensi Nasional Bahasa Arab VI (KONASBARA)* (2020).

^{٤٨} ترجم من :

Syaiful Rosyid, Halimatus Sa'diyah, and Nanda Septiana, *RAGAM MEDIA PEMBELAJARAN* (Malang: CV Literasi Nusantara Abadi, 2021). hlm 29.

فيها. يزيد تعلم الوسيلة السمعية البصرية من دور حاسة البصر لدى الطلاب وكذلك حاسة السمع ، بحيث يستمر الفهم المعرفي والعاطفي والنفسي الحركي لفترة أطول ، مقارنة بتعلم الوسائط الصوتية التي تستخدم حاسة السمع فقط. يمكن أن تكون الوسيلة السمعية والبصرية على شكل وسائط فيديو تُعرض أمام الفصل عبر جهاز عرض ، ويمكن للطلاب أن يروا مباشرةً ويستمعوا جيداً إلى المواد التي يتم تدريسها ، لأنهم أكثر حماساً ونشاطاً في التعلم.^{٤٩}

إن وسيلة التعليمية ليست مجرد مادة أو أداة مستخدمة في عملية التعلم ، ولكنها تشمل أشياء أخرى تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة. وفقاً لمندي (٢٠١٠: ٦) ، يمكن فهم وسيلة تعليمية على أنها أي شيء يمكن استخدامه لتوجيه ونقل المعلومات المهمة من المصادر بطريقة مخططة بحيث يمكن إنشاء بيئة تعليمية مواتية ويمكن لمتلقي الرسائل تنفيذ عملية التعلم بفعالية وكفاءة. إن وسائط التعلم ليست مجرد أداة كوسيط ، ولكنها تشمل أيضاً البشر كمصادر تعليمية ووسائط مساعدة بصرية بالإضافة إلى أنشطة مخصصة لإثراء الأفكار والمعرفة ، ويمكنها تحسين مواقف الطلاب أو زيادة مهارات الطلاب.

ج- فوائد الوسيلة التعليمية

تمت مناقشة الفوائد الوسيلة التعليمية التعليمية من قبل العديد من الخبراء ، على سبيل المثال كيمب و دوطان ، طرحوا العديد من نتائج البحث التي تظهر فوائد استخدام الوسيلة كجزء لا يتجزأ من التعلم على النحو التالي:^{٥٠}

^{٤٩} ترجم من :

Nurjannah Abna and Nawawi, "Efektivitas Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Penelitian Kualitatif Terhadap Mahasiswa Sastra Dan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama UMI)," *Tamaddun* 17 (2018): 43.

^{٥٠} ترجم من :

Prananingrum, Rois, and Sholikhah, "KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." 13-14

- ١ - التقليل من إيصال الدروس القياسية للغاية
- ٢ - تصبح الدروس أكثر إثارة ومتعة. يمكن ربط الوسائط تجذب الانتباه وتحافظ على اهتمام الطلاب بالدرس
- ٣ - يمكن زيادة فعالية مخرجات التعلم إذا تمكنت وسائل التعلم من توصيل عناصر المعرفة بطريقة منظمة جيداً ومحددة وواضحة
- ٤ - يمكن أن يزيد الموقف الإيجابي للطلاب تجاه ما تعلموه عن عملية التعلم
- ٥ - يتغير دور اختصاصي التوعية في اتجاه أكثر إيجابية ، ويمكن تقليل عبء المعلم لتقديم تفسيرات متكررة بخصوص محتوى الدرس أو حتى التخلص منه حتى يتمكن من تركيز الانتباه على جوانب مهمة من التعلم.

جادل إدغار ديل بأنه بمساعدة الوسائط المرئية يمكن أن يوفر فوائد ، وهي:

- (١) زيادة التفاهم والتعاطف المتبادلين في الفصل ؛
- (٢) تعزيز التغييرات الهامة في سلوك الطلاب.
- (٣) إضفاء التنوع على تجربة التعلم للطلاب ؛
- (٤) جعل مخرجات التعلم ذات مغزى لمختلف قدرات الطلاب
- (٥) تشجيع استخدام الخيال والمشاركة النشطة مما يؤدي إلى زيادة نتائج التعلم ؛

- (٦) توسيع نطاق رؤى الطلاب وخبراتهم التي تعكس التعلم غير اللفظي وتقديم التعميمات المناسبة

د- مازايا وغيوب الوسيلة التعليمية

كل وسيلة تعليمية لها مزايا وعيوب حسب نوعها. تشمل مزايا وسيلة تعليمية بصرية ما يلي:

- (١) تساعد الوسيلة البصرية على تحسين فعالية تحقيق أهداف التعلم باستخدام المواد المرئية ؛
- (٢) تعمل الوسيلة البصرية على تسريع عملية التعلم حتى يتمكن الطلاب من تلقي المواد التعليمية بسهولة وسرعة ؛
- (٣) الوسيلة البصرية تخلق التفاعل بين الطلاب والبيئة المحيطة ؛
- (٤) تساعد الوسيلة البصرية الطلاب على تحسين الفهم وتقوية الذاكرة ، لأن العروض البصرية أكثر إثارة من مجرد العروض اللفظية ؛
- (٥) تساعد الوسيلة البصرية في التغلب على قيود الخبرة التي يتمتع بها الطلاب.

وسيلة التعليم البصرية لها عيوب عديدة في استخدامها. وفقاً لواتي (٢٠١٦ : ٤٥) ، تشمل عيوب وسيلة التعليم البصرية ما يلي:

- (١) تكون وسيلة التعليم البصرية أحياناً غير عملية وتتطلب وقتاً طويلاً لعملها ؛
- (٢) وسيلة التعليم البصرية لا يتبعها الصوت ، لذا فهي تتطلب شرحاً من المعلم حول المادة التعليمية ؛
- (٣) يتطلب مواد جيدة وعملية لصنع وتصميم الوسائط ، بحيث يمكن أن تستمر وسيلة التعليم البصرية لفترة طويلة ، وبالتالي فإن عملية التصنيع معقدة للغاية ؛

٤) إذا حدث خطأ في الوسيلة ، فمن الصعب إصلاحه. يمكن أن

يبدأ من البداية مرة أخرى العمل على وسائل التعليم

الفصل الرابع : *Rebus Story*

أ- مفهوم *Rebus Story*

Story Rebus هو مركب بين الكلمات والصورة. إن قياما الطلاب بقراءة قصص *Rebus Story* بصوت عالٍ لبعضهم البعض يمارس مهارات النطق والمفردات والقراءة.^{٥١} يمكن أن يكون *Rebus Story* طريقة للمساعدة في إشراك الأطفال في عملية القراءة ، بالإضافة إلى نوعين من الألغاز التي يتم فيها الجمع بين الحروف والكلمات والصور لنقل عبارة أو جملة. إن *Rebus Story* هو تباين في لعبة الكلمات. في لعبة الكلمات ، يتم تحويل صوت أو معنى كلمتين إلى تلاعب بالكلمات. في *Rebus Story* ، يتم إنشاء التورية باستخدام الصور لاستحضار صوت مطابق أو مشابه لكلمة أو جزء من كلمة. تسمح *Story Rebus* للطلاب الذين يعانون من صعوبات قراءة خاصة بقراءة نصوص القصة لأنهم يتعرفون على الصور المستخدمة لبعض الشخصيات والكلمات.

ب- مازايا *Rebus Story*

(١) جيد لعقل

وهكذا ، بالمعنى الأساسي ، فإن *Rebus Story* هو اللغز الذهني "الأقصى" ، حيث يشرك الإدراك والذاكرة والإدراك ، وبالتالي ، من الناحية النظرية ، يحفز مناطق مختلفة من الدماغ جنبًا إلى جنب.

^{٥١}ترجم من :

rchmont: Eye on <Deborah Blaz, *Bringing the Standards for Foreign Language Learning to Life* (La Education, 2002). hlm 34.

(٢) يمكن أن تساعد الأطفال الصغار على فهم مفهوم القراءة.
 (٣) يمكن أن تساعد في جذب انتباه الأطفال ، حيث تسمح لهم الصور
 بمتابعة القصة وقراءتها حتى لو كانوا لا يعرفون الكلمات أو معنى
 الكتابة.

(٤) الاختلافات بين الصور والكتابة بحيث لا تكون رتيبة في قراءة نصوص
 القصة.

ج- الخطوات الوصل *Rebus Story*

فما يلي خطوات الوصول إلى الوسيلة *Rebus Story*:

- ١- يتم توجيه الطلاب لفتح الملف الذي تم توفيره عبر *Microsoft Word*
- ٢- ينقسم الطلاب إلى الفريقات مجموعات متعددة. ويتكون كل فريق
 من أربعة أشخاص
- ٣- يرى الطلاب معنى الصورة من خلال القراءة على الصورة في نص
Rebus Story
- ٤- يشرح الطلاب قراءة نصوص القصة باستخدام وسيلة *Rebus Story*
- ٥- يجب الطلاب على الأسئلة المتعلقة بالقراءة على وسيلة *Rebus Story*
 بالطريقة المكثفة.

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي السعي وراء الحقيقة التي تحكمها الاعتبارات المنطقية ، وتهدف إلى البحث عن إجابات حول الحقائق ، باستخدام نهج منهجي للشك. لذلك ، فإن البحث وطريقة البحث لهما علاقة وثيقة للغاية.^{٥٢}

١ - نوع البحث

أما طريقتين للبحث يستخدمهما الباحثة في العلوم الاجتماعية. أما بالنسبة النوعتين من طرق البحث فهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) و الطريقة الكمية (Kuantitatif). تنظر طريقة البحث الكمية إلى الواقع الاجتماعي والسلوك البشري على أنهما موضوعين وقابلان للقياس.^{٥٣} تركز طريقة البحث الكمية على تحليل البيانات العددية (الأرقام) التي تتم معالجتها من خلال الأساليب الإحصائية. طريقة البحث الكيفية هي منهج في إجراء البحوث الموجهة نحو الظواهر أو الأعراض الطبيعية. طريقة البحث الكيفية هي إجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك يمكن ملاحظته.^{٥٤}

^{٥٢} ترجم من :

Muslich Ansori, *Metode Penelitian Kuantitatif Edisi 2* (Surabaya: Airlangga University Press, 2020). hlm 16.

^{٥٣} ترجم من :

Ratna Wijayanti Paramita, Noviansyah Rizal, and Riza Bahtiar Sulistyan, *Metode Penelitian Kuantitatif (Buku Ajar Perkuliahan Metodologi Penelitian Bagi Mahasiswa Akuntansi & Manajemen)* (Lumajang: WIDYA GAMA PRESS, 2021). hlm 1.

^{٥٤} ترجم من :

Zuchri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif* (Makassar: CV. syakir Media Press, 2021). hlm 30.

أما الموضوع هذا البحث هو دراسة عن فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. طريقة البحث التي استخدمت الباحثة في هذا البحث هي الطريقة الكمية.

٢- مجتمع البحث وعينته

أ- مجتمع البحث

مجتمع البحث هو العدد الكامل للموضوعات التي يتعين على الباحثة دراستها.°° وأما مجتمع البحث فيه فهو التلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

ب- عينة البحث

عينة البحث هي جزء من مجتمع البحث الذي يمكن الوصول إليه وله خصائص كمجتمع البحث. تأخذ الباحثة عينة البحث بطريقة العينة الهادفة في هذا الصف كتجريبي, وأما عينة البحث في هذا البحث فهي الطلاب في الفصل السابع-ز في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا. وعدد عينة البحث في هذا الفصل ٣٤ تلميذا.

٣- متغير البحث

المتغير في هذا البحث :

أ- متغير المستقل : متغير مؤثر أو السبب في التغيير أو الإصابة متغير. متغير مستقل يسمى متغير X. والمتغير في هذا البحث هو استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة

°° ترجم من :

Indra Prasetia, *Metodologi Penelitian Pendekatan Teori Dan Praktik* (Medan: UMSU PRESS, 2022). hlm 99.

ب- متغير التابع : متغير التابع بأنه المتغير الذي يتبع المتغير المستقل ويسمى متغير Y . ومتغير التابع في هذا البحث هو مهارة القراءة.

٤- فروض البحث

الفرضية هي نظرية الافتراضات يمكن رفضه أو تؤكد تجريبياً.^{٥٦} بشكل عام ، يتم إجراء هذا الافتراض لشرح شيء يتطلب التأكيد أو التحقيق. إن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البديلة (H_a) والفرضية الصفرية (H_o)

١- الفرضية البديلة (H_a)

تدل الفرضية البديلة أن فيها علاقة بين متغير مستقل ($Variabel X$) ومتغير غير مستقل ($Variabel Y$). والفرضية البديلة لهذا البحث هي وجود ترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا بعد استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة

٢- الفرضية الصفرية (H_o)

تدل الفرضية الصفرية أن ليس فيها العلاقة بين متغير مستقل ($Variabel X$) ومتغير غير مستقل ($Variabel Y$). والفرضية الصفرية في هذا البحث عدم ترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا بعد استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة

^{٥٦}ترجم من :

Dian Kusuma Wardani, *Pengujian Hipotesis (Deskriptif, Komparatif Dan Asosiatif)* (Jombang: LPPM Universitas KH. A. Wahab Hasbullah, 2020). hlm 15.

٥- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هو إجراء منهجي وموحد للحصول على البيانات اللازمة ، تواجد علاقة بين طريقة جمع البيانات ومشكلة البحث المطلوب .
وحدت الباحثة طريقة كثيرة مواقف بهذا البحث كما يلي :

١- ملاحظة (Observasi)

الملاحظة هي طريقة للحصول على البيانات عن طريق إجراء الملاحظة والتسجيل بشكل منهجي.^{٥٧} تُستخدم إرشادات المراقبة بشكل شائع لجمع البيانات حول الظروف الموضوعية للفصل ، سواء من الطلاب والمعلمين وأنشطة التدريس والتعلم ، فضلاً عن توفر المعدات ومصادر التعلم وعملية تعلم اللغة العربية. باستخدام طريقة الملاحظة ، يعتمد الباحثة الحصول على معلومات حقيقية حول الوضع في المجال ، من هذه الطريقة البيانات التي سيتم الحصول عليها حول :

(أ) وصف عام لموقع البحث أي الموقع الجغرافي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

(ب) تستخدم الباحثة ملاحظة المباشرة لمعرفة مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا بوسلة *Rebu Story*

في القراءة المكثفة

^{٥٧}ترجم :

Syofian Siregar, *Metode Pemilihan Kuantitatif Dilengkapi Dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS* (Jakarta: Prenada Media, 2017). hlm 19.

(ج) حالة المرافق والبنية التحتية في المدارس لدعم تعلم

اللغة العربية

٢- المقابلة (Wawancara)

المقابلة هي أداة لجمع المعلومات عن طريق طرح أسئلة من الأسئلة شفويا للإجابة عليها شفويا أيضاً. السمة الرئيسية للمقابلة هي أن هناك اتصال مباشر وجهاً لوجه بين الباحث عن المعلومات (المقابلة) ومصدر المعلومات (المقابلة).^{٥٨} من حيث تنفيذه ، ينقسم إلى مقابلات غير موجهة ومقابلات موجهة ومقابلات مستقلة موجهة. وفي نفس الوقت ، في هذه الدراسة تستخدم الباحثة المقابلة الموجهة والمقابلة المجانية الموجهة. تستخدم الباحثة هذه التقنية للحصول على بعض البيانات المتعلقة بتعلم اللغة العربية للفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. في هذه المقابلة ، تجرى الباحثة مقابلة مع معلم اللغة العربية للفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. للحصول على بيانات حول كيفية تطبيق طريقة تعلم مهارة القراءة في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. ثم للحصول على بيانات حول كيفية مشكلة استخدام طريقة لترقية مهارة القراءة.

٣- الوثائق (Dokumentasi)

الوثائق هو وسيلة لجمع البيانات من خلال التراث المكتوب ، مثل المحفوظات ، بما في تلك الكتب المتعلقة بالنظريات والآراء والاقتراحات

^{٥٨}ترجم من :

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan : Teori - Aplikasi* (Jakarta: Bumi Aksara, 2006). hlm 113.

أو القوانين ، وغيرها من الأمور المتعلقة بمشاكل البحث.^{٥٩} استخدامت الباحثة في الوثائق للوصول إلى البيانات عن معلومات المدرسة والوثائق عن نتائج الطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا في تعليم مهارة القراءة قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة. فلذلك هي الطريقة لإجابة القضية الأولى

٤ - الاختبار (Tes)

الاختبار عبارة عن مجموعة من المحفزات تُعطى لشخص ما بهدف الحصول على إجابات يمكن استخدامها كأساس لتحديد الدرجة العددية. كان الاختبار الذي استخدمه المؤلف في هذه الدراسة نوعين لهما الاختبار القبلي (pre test) في شكل أسئلة قبل الاختبار وبعده يسمى الاختبار البعدي (post tes) تُعطى للطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. يستخدم الاختبار القبلي لقياس قدرات الطلاب الأولية قبل حسجه استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة. سيتم استخدام البيانات كميّار لقدرات الطلاب الأولية. بينما يستخدم الاختبار البعدي لقياس التقدم ومقارنة الزيادة في مهارة القراءة لدى الطلاب بعد استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة.

٦ - بنود البحث

بنود البحث هو آلة الذي استخدمت الباحثة لجمع البيانات.

^{٥٩}ترجم من :

١ - طريقة الملاحظة

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

٢ - صفحة المقابلة

استخدمت الباحثة هذه الطريقة باستعمال دفتر الأسئلة لمعرفة فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

٣ - طريقة الوثائق :

استخدمت الباحثة في الوثائق المكتوبة للوصول والإلكترونية إلى البيانات عن معلومات المدرسة والوثائق عن نتائج الطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا في تعليم المهارة القراءة قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة

٤ - طريقة الإختبار :

استخدمت الباحثة الإختبار القبلي في شكل أسئلة قبل الإختبار الباحثة تكلم عن استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا بإعطاء الطلاب السؤال ثم الإختبار البعدي تُعطى للطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

٧- تحليل البيانات

تحليل البيانات هي محاولة للعثور على إجابات للأسئلة المتعلقة بالصيغ والأشياء التي نحصل عليها في المشاريع البحثية. للعثور على إجابات للتسوية النهائية للفرضيات التي صاغها المؤلفون بناءً على الأدبيات ، يتم جمع البيانات وتقديمها ثم تحليلها باستخدام تقنيات تحليلية مناسبة لشكل البيانات.

هذا البحث هو بحث كمي يستخدم طرق البحث الوصفي والتجريبي ، لذلك فإن التقنيات لمعرفة فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا المستخدمة في تحليل البيانات هي كما يلي:

١- رمز المئوية (Prosentase)

أما رمز المئوية المستخدم هو المئوية (Prosentase) ليعرف النسبة المئوية, وهي :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان :

P : النسبة المئوية

F : تكرار الأجوية (Frekuensi)

N : عداد المستجيبين

100% : العدد الثابتة للمئوية

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي, فستعمل الباحثة المقدر اللذي قدمته كما يوضح في طالة التالية:^{٦٠}

رقم	نتيجة	تقدير
١	٩١ - ١٠٠	ممتاز
٢	٨١ - ٩٠	جيد جدا
٣	٧١ - ٨٠	جيد
٤	٦١ - ٧٠	ناقص
٥	٥٠ - ٦٠	راسب

٢- التوزيع الطبيعي

التوزيع الطبيعي هو اختبار يتم إجراؤه بهدف تقييم توزيع البيانات في مجموعة من البيانات أو المتغيرات، سواء تم توزيع البيانات بشكل طبيعي أم لا. استنادًا إلى الخبرة التجريبية من الإحصائيين، يمكن افتراض أن البيانات التي تحتوي على أكثر من ٣٠ رقمًا ($n > 30$) موزعة بشكل طبيعي. يقال عادة أن تكون عينة كبيرة. ومع ذلك لتوفير اليقين، سواء تم توزيع البيانات بشكل طبيعي أم لا، يجب استخدام إختبار إعتدالية البيانات. إختبار إعتدالية البيانات باستخدام اختبار كولموغوروف-سميرنوف للوضع الطبيعي SPSS. إذا كانت البيانات طبيعية، يستخدم التحليل اختبار (t) للعينات المزدوجة

^{٦٠}ترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006). hlm 146.

دليل تفسير البيانات:

الحالة الطبيعية (إذا كانت القيمة كبيرة $< 0,05$ ، فسيتم توزيع
البيانات بشكل طبيعي)

٣- رمز القارنة (t-test)

لتحليل نتائج التجارب باستخدام الاختبار المسبق لنوع التصميم
الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة واحدة. استخدمت
الباحثة هذا رمز لنيل لمعرفة فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في
القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة
الاسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. و أما رمز القارنة t التي يمكن
استخدامها للعينات المترابطة ($N < 30$) هي كما يلي.

$$t = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان :

Md : متوسط الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي (الاختبار

القبلي - الاختبار البعدي)

SE_{MD} : Standard Error من ^{٦١} Mean of Difference

^{٦١} ترجم من :

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, 349.

الباب الرابع

الدراسة الميدانية وتحليل البيانات

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

أ- موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا^{٦٢}

اسم المدرسة	: المدرسة المتوسطة الإسلامية
٣ سورابايا	
شهادة المدرسة	: أ (A) / عام ٢٠٢١
عنوان المدرسة	: شارع ميدوكان عسري الوسطى رنكوت سورابايا
الولاية	: جاوي الشرقية
رقم إحصائيات المدرسة (NSM)	: ١٢١١٣٥٧٨٠٠٠٤
رقم الهاتف	: (٠٣١) ٨٧١٣٤٢
سنة التأسيس	: ١٩٩٥-١٩٩٦
رئيسة المدرسة	: أستاذة أسميائي الماجستير

ب- تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا^{٦٣}

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا هي وحدة تعليم متوسطة وهي تعليم عام بخصائص دينية إسلامية. و أن تكون المدرسة المتوسطة قادرة على أن تصبح جسراً للمجتمع المحيط حول هذه المدرسة ليكون قادراً على التكيف مع التقدم الثقافي ، والعلوم والتكنولوجيا ، والإيمان والتقوى. المدرسة المتوسطة الإسلامية وفقاً لمجتمع رونكوت ومحيطه كمؤسسة متقدمة من مدرسة الإبتدائية. تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة

^{٦٢} الوثائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٣ فبراير ٢٠٢٣
^{٦٣} ibid

سورابايا منذ ١٩٩٥-١٩٩٦ على مرسوم وزير شؤون الدينية لجمهورية أندونيسية رقم ٥١٥ أ عام ١٩٩٥ هو فرع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ فيليبالي.

مدير مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

- ١- الدكتوراندوس الحج أ. مختار راشجيدي (كالمدير في السنة الدراسية من ١٩٩٥ حتى ٢٠٠٧)
- ٢- الدكتوراندوس أمينتام الماجستير (كالمدير في سنة دراسية من ٢٠٠٧ حتى ٢٠١٣)
- ٣- الحج خير الرازقين الماجستير (كالمدير في سنة دراسية من ٢٠١٣ حتى ٢٠١٦)
- ٤- الحج مسعود الماجستير (كالمدير في سنة دراسية من ٢٠١٦ حتى ٢٠٢١)
- ٥- الدكتوراندا أسميائي الماجستير (كالمديرة في سنة دراسية من ٢٠٢١ حتى الآن)

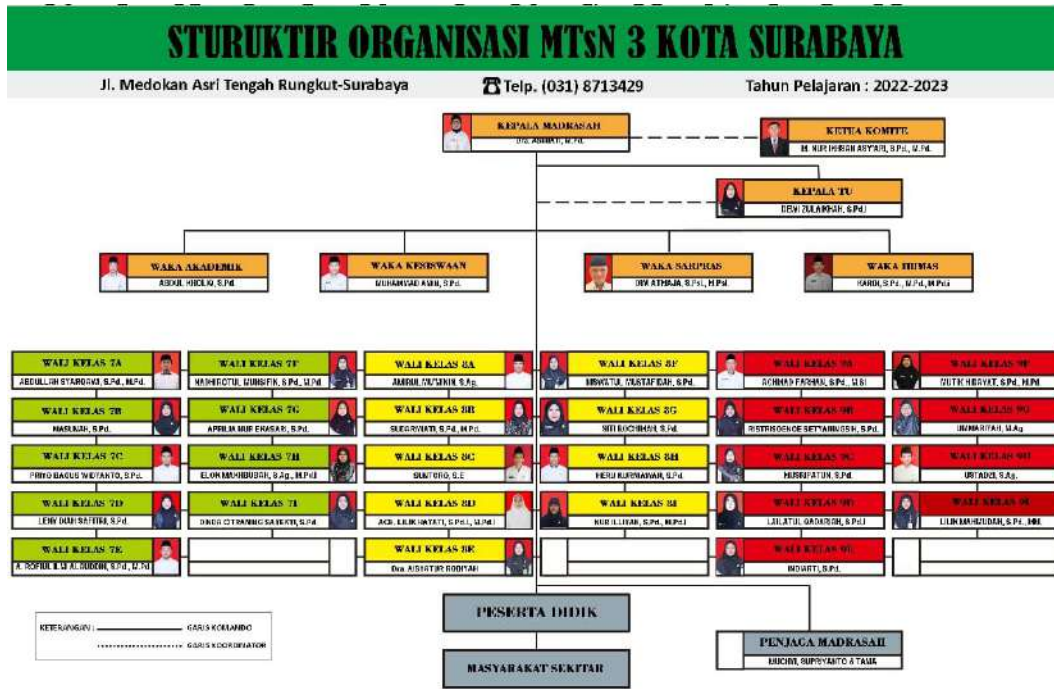
ج- رؤية رسالة وأهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا على القيمة الأساسية:^{٦٤}

- ١- رؤية المدرسة
"المدرسة الدينية الإنجازات والأخلاق الكريم ومبصر للبيئة"
- ٢- بعثة المدرسة
(١) تنمية إمكانيات الطلاب
(٢) تطبيق تعليم الشخصية

^{٦٤} الوثائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٣ فبراير ٢٠٢٣

- ٣) تطوير حياة دينية معتدلة
- ٤) تطوير التعلم الفعال
- ٥) بنية أساسية تعليمية كاملة
- ٦) تطوير الإدارة القائمة على تكنولوجيا والعلوم الجديدة
- ٧) تحسين كفاءة المعلمين والعاملين في مجال التعليم
- ٨) تطوير تعليم ريادة الأعمال
- ٩) زيادة مشاركة المجتمع في تطوير المدارس الدينية
- ١٠) تطوير البيئة كمصدر للتعلم
- ٣- أهداف المدرسة
- أ- تنفيذ الأنشطة العبودية الحسنة والصحيحة
- ب- ينشط في أنشطة الصلاة الجماعة والدعاء في المدرسة
- ت- يستطيع قراءة القرآن بالترتيل
- ث- قراءة وحفظ ثلاثين جزء
- ج- تملك الشجاعة ليكون مؤذنا وأمام الصلاة الجماعة
- ح- تنظيم الامتحانات الوطنية على الحاسوب
- خ- تحسين جودة اختيار الامتحان الوطني
- د- دات الاختلاق الكريمة للاباء والأمهات والمعلم والأصدقاء
- ذ- يملك على ثقافة الفصل النظيفة وبيئة الخضراء والجميلة
- د- هيكل التنظيمي

أما هيكل التنظيمي في المدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة سورابايا عام
الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ فكما يلي: ^{٦٥}



هـ- أحوال المعلمين والموظفين في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣ سورابايا
عدد المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا
عام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ هي ٤٩ معلما تتكون من الاساتيد
والاساتذة, فيما يلي: ^{٦٦}

اللوحة ١.٤ أحوال المعلمين والموظفين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣
سورابايا

الرقم	موقع	الجملة
-------	------	--------

^{٦٥} الوثائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٣ فبراير ٢٠٢٣

^{٦٦} الوثائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٣ فبراير ٢٠٢٣

١٩	المعلمين	١
٢٩	المعلمات	٢
٤	الموظفين	٣
٦	الموظفات	٤
٥٨	العدد كلها	

و- أحوال الطلاب والطالبات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا من الفصل السابع حتى التاسع عام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ هي ٨١٥ طالبا. فتفصل هذه الجملة تنقسم يلي: ^{٦٧}

اللوحة ٢.٤ أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

عدد الطلاب			عدد الفصل	فصل	رقم
عدد	طالبة	طالب			
٢٨٧	١٧٣	١١٤	٩	فصل السابع	١
٢٧٤	١٣٣	١٤١	٩	فصل الثامن	٢
٢٥٤	١٢٨	١٢٦	٨	فصل التاسع	٣
٨١٥	٤٣٤	٣٨١	٢٦		عدد

^{٦٧} الوثائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٣ فبراير ٢٠٢٣

ز- أحوال وسائل وابنية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

وأما الوسائل والمباني بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة

سورابايا فكما يلي:^{٦٨}

اللوحة ٣. ٤ أحوال المرافق والتسهيلات في المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية ٣ سورابايا

الرقم	الغرفة/الغرف	جملة	احوال
١	مكتب رئيس المدرسة	١	جيد
٢	غرفة الفصل	٢٦	جيد
٣	غرفة الإدارة	١	جيد
٤	غرفة المدرسين	١	جيد
٥	المكتبة	١	جيد
٦	معمل العلوم	١	جيد
٧	معمل اللغة	-	-
٨	معمل الكمبيوتر	٤	جيد
٩	القاعة	-	-
١٠	غرفة الفنون	-	-
١١	وحدة الصحة	١	جيد
١٢	غرفة مجلس الطلاب	١	جيد
١٣	المسجد	١	جيد
١٤	حمام و مرحاض	٢١	جيد
١٥	حمام	٥	جيد

جيد	٢	ملعب	١٦
جيد	٣	موقف الدراجة الطلاب أو موقف للسيارات	١٧
جيد	١	غرفة الأمن	١٨

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ- مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا

استخدمت الباحثة طريقة جمع البيانات وهي الاختبار القبلي لتحديد كفاءة مهارة القراءة قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة في تعلم مهارة القراءة لطلاب الصف السابع- "ز" في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا.

أعطيت الباحثة بأسئلة الاختبار القبلي على شكل نص بسيط مع موضوع "البيت" لطلاب الصف السابع- "ز" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا. هناك ١٠ أسئلة مقالية لدرجة المعرفة ويجب على الطلاب الإجابة عليها. ثم تدرب على القراءة بالتناوب لتسجيل القدرة على القراءة. و في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا معايير الحد الأدنى لإكمال مواد اللغة العربية في الفصل السابع هي ٧٥. نتائج الإختبار القبلي هي كما يلي:

اللوحة ٤.٤ نموذج التقييم

رقم	معايير	ممتاز	جيد	ناقص	راسب
		٤	٣	٢	١

٤٩-٠	٦٩-٥٠	٧٩-٧٠	١٠٠-٨٠	فهم محتوى النص	١
------	-------	-------	--------	-------------------	---

اللوحة ٥.٤ نتائج الاختبار القبلي

درجات	نتائج الاختبار القبلي	معيان التقييم		أسماء الطلاب	الرقم
		فهم محتوى النص			
ناقص	٦٠	٦		أأ	١
راسب	٣٠	٣		أب	٢
ناقص	٥٠	٥		أت	٣
راسب	٤٠	٤		أث	٤
ناقص	٥٠	٥		أج	٥
راسب	٢٠	٢		أح	٦
ناقص	٥٠	٥		أخ	٧
ناقص	٦٠	٦		أد	٨
راسب	٢٠	٢		أذ	٩
راسب	٢٠	٢		أر	١٠
راسب	٢٠	٢		أز	١١
راسب	٢٠	٢		أس	١٢
ناقص	٥٠	٥		أش	١٣
ناقص	٥٠	٥		أص	١٤
راسب	٤٠	٤		أض	١٥
ناقص	٥٠	٥		أط	١٦
ناقص	٥٠	٥		أظ	١٧

ناقص	٥٠	٥	أع	١٨
راسب	٤٠	٤	أغ	١٩
ناقص	٥٠	٥	أف	٢٠
راسب	٣٠	٣	أق	٢١
ناقص	٥٠	٥	أك	٢٢
جيد	٧٠	٧	أل	٢٣
ناقص	٥٠	٥	أم	٢٤
راسب	٤٠	٤	أن	٢٥
ناقص	٥٠	٥	أو	٢٦
ناقص	٦٠	٦	أه	٢٧
ناقص	٥٠	٥	ألا	٢٨
ناقص	٥٠	٥	أء	٢٩
راسب	٤٠	٤	أي	٣٠
ناقص	٥٠	٥	أأ	٣١
راسب	٤٠	٤	أب	٣٢
ناقص	٥٠	٥	آت	٣٣
ناقص	٥٠	٥	أث	٣٤
-	١٥٠٠	مجموعة		
-	٤٤,١٢	\bar{X}		

بعد استخدامت أسئلة الإختبار القبلي لتعليم مهارة القراءة لدى الطلاب الفصل السابع-ز قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة. ونتائج الغختبار القبلي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية كما يلي:

اللوحة ٦.٤ مقدار تحليل البيانات

الرقم	النتائج	التقدير
١	٨٠-١٠٠	ممتاز
٢	٧٠-٧٩	جيد
٣	٥٠-٦٩	ناقص
٤	٠-٤٩	راسب

اللوحة ٧.٤ تفصيل نتائج الاختبار القبلي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية

الرقم	النتائج	التقدير	عدد الطلاب	النسبة الأوية (%)
١	٨٠-١٠٠	ممتاز	-	-
٢	٧٠-٧٩	جيد	١	٢,٩%
٣	٥٠-٦٩	ناقص	٢٠	٥٨,٨%
٤	٠-٤٩	راسب	١٣	٣٨,٣%
المجموعة			٣٤	١٠٠%

وهذه النتائج الإختبار القبلي من ناحية التقدير المئوية بناء على البيانات فهي الطلاب درجة ممتاز ٠%, وحصلوا الطلاب درجة جيد ٢,٩%, وحصلوا الطلاب درجة ناقص ٥٨,٨%, وحصلوا الطلاب درجة راسب ٣٨,٣%, ولا إحدى من حصل على درجة جيد.

مادة اللغة العربية في الفصل السابع- ز هي JP٣ أو مرتين في الأسبوع ، يومي الاثنين والثلاثاء. نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية للفصل السابع بتاريخ ٢٨ فبراير ٢٠٢٣ عن كيف مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في

المدرسة الحكومية الحكومية ٣ سورابايا الخاص الفصل السابع-ز قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة. قال الأستاذ شرقوي إن قدرة الطلاب في مهارات القراءة خاصة بالنسبة للصف السابع-ز إختلفت حيث تمكن البعض من قراءة اللغة العربية بسبب عوامل من تعليمهم السابق (المدرسة الابتدائية) والبعض الآخر غير قادرين تمامًا على قراءة اللغة العربية أو قراءة القرآن. ومع ذلك ، على الرغم من قدرتهم على قراءة النصوص اللغة العربية ، لا يزال الطلاب مدربين على قراءة النصوص اللغة العربية بحرف متحرك.^{٦٩}

العقبات التي تعترض قدرات الطلاب في مهارات القراءة هي ساعات الدراسة التي لا تركز بشكل كامل على المواد اللغة العربية. بحد أقصى ٣ ساعات فقط في الأسبوع والعوامل البيئية الأقل دعمًا لتعلم اللغة العربية ، وخاصة مهارات القراءة بشكل مكثف. الطريقة المطبقة في تعلم اللغة العربية هي الطريقة المباشرة والأدوات المستخدمة هي الكتب. يحفز المعلم الطلاب حتى تتحسن قدراتهم كل فصل دراسي ، ولا يجبر المعلم الطلاب بشكل مباشر على إتقان اللغة العربية. سيقوم المعلم بتعريف الطلاب باستخدام اللغة العربية عند طلب الإذن. لتحسين الفهم في مهارات القراءة ، يعطي المعلم نصوصًا وأسئلة مكتوبة إجاباتها في النص ، لذلك لا مفر من البحث عن المعنى وقراءة النص بعناية. سيطلب من الطلاب أيضًا طرح جمل أو كلمات لم يُعرف معناها بعد حتى تظهر عملية السؤال والجواب.

ب- استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

^{٦٩} المقابلة مع الأستاذ شرقوي كمعلم اللغة العربية في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا في

التاريخ ٢٨ فبراير ٢٠٢٣.

قد عرفت الباحثة عن نتائج الاختبار القبلي, ثم قامت الباحثة استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة على الموضوع "البيت" لطلاب الفصل السابع- "ز" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا. الأنشطة استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارات القراءة لطلاب الفصل السابع- ز بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة سورابايا في التاريخ ٢٧ فبراير ٢٠٢٣ بإجمالي ٣٤ طالبًا. أما خطواته تتكون من ثلاثة خطوات منها المقدمة والأنشطة الرئيسية والإختتام, وهي:

الأولى هي المقدمة, دخلت إلى الفصل ثم قرئت السلام تحية على الطلاب والدعاء إلى الله مع الطلاب في أول التدريس. ثم قالت "نهاركم سعيد" وسألت عن أحوال الطلاب. بعد ذلك, قامت الباحثة بحضور الطلاب بكتف الحضور. وسألت الباحثة إلى الطلاب عن الدروس الماضي, ثم شرحت عن أنشطة التعليم وفوائد وأهداف تعليم مهارة القراءة ثم استعدادات البيانات عن الموضوع "البيت" بوسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة

الثاني هي الأنشطة الرئيسية, الباحثة قدمت المادة على شكل مفردات عن الموضوع "البيت" تحتوي على صور وكلمات وترجمات على *power point* وتوزع نصوص اللغة العربية بوسيلة *Rebus Story*. قرئت الباحثة المفردات ثم تقلدوا جميع الطلاب في الفصل السابع- "ز". ثم تركزوا الطلاب على النص بوسيلة *Rebus Story*. قدمت الباحثة توجيهات حول كيفية قراءة النص وفهم طريقة القراءة المكثفة.



صورة ٢.٤ عملية التعليمية بوسيلة Rebus Story

Post Test

الإسم :

بيت جدي

ابني جند، في إسمه السيد حنفي، وهو الأث لاي. لسيّد حنفي كجيز
 ويحيى. وهو في شارع كاليمايا رقم ٧٩ ساماريتدا. ون طابق شقلي وطابق علوي. أمام
 كجيز. وهي الفكاكو. ووزاء خديقة واسعة.

في الطابق العلوي شرفة و غرفة نظيفة ومنظمة، فيها و و و
 و ون الطابق السفلي غرف كثيرة أيضا. منها غرفة الجلوس. وغرفة المكتب. وغرفة
 الفكاكو، وغرفة الأكل، والمطبخ، والمصلي، والحمام.

في غرفة الجلوس واجدة وخمسة و على و زهرية، ون الزهرية
 جميلة، مثل زهرة الورد، والياسمين، وفوق مصباح. وهذه غرفة المذاكرة، هي وزاء غرفة
 الجلوس، فيها مرصحة، وكتاب، ومعلقة، وقلم، ومكتب، ورف. وهذه غرفة الأكل، وهي حايب
 المطبخ، فيها مائدة كثيرة، وعلى المائدة زوا ومعلقة، وصحن، وشاي، وقهوة.

وهذه غرفة المكتب، وهي جدي، جدي نايح مغزوف في المدينة، في غرفة

صورة ٣.٤ وسيلة Rebus Story



صورة ٤.٤ مادة المفردات "البيت" في Power Point

الاختتام هو الباحثة مع الطلاب اختتموا نتائج التعلم، ثم ختمت الباحثة الدراسة بقراءة الدعاء، ثم ألقى السلام.

ج- فعالية استخدام وسيلة Rebus Story في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا بعد عرفت عن نتائج الإختبار القبلي, وهذه نتائج الإختبار البعدي بعد استخدام وسيلة Rebus Story في القراءة المكثفة عن الموضوع "البيت" في تعليم مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع- "ز" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا بتاريخ ٦ مارس ٢٠٢٣, ونتائج الغختبار البعدي فهي كما يلي:

اللوحة ٨.٤ نموذج التقييم

رقم	معايير	جيد	مقبول	ناقص	راسب
		٤	٣	٢	١

٤٩-٠	٦٩-٥٠	٧٩-٧٠	١٠٠-٨٠	فهم محتوى النص	١
------	-------	-------	--------	-------------------	---

اللوحة ٩.٤ نتائج الاختبار البعدي (post-test) لمعرفة مهارة القراءة

درجات	معيان التقييم		أسماء الطلاب	الرقم
	نتائج الاختبار البعدي	فهم محتوى النص		
جيد	٩٠	٩	أأ	١
راسب	٤٠	٤	أب	٢
جيد	٨٠	٨	أت	٣
ناقص	٦٠	٦	أث	٤
جيد	٩٠	٩	أج	٥
راسب	٣٠	٣	أح	٦
ناقص	٦٠	٦	أخ	٧
جيد	١٠٠	١٠	أد	٨
ناقص	٥٠	٥	أذ	٩
راسب	٢٠	٢	أر	١٠
ناقص	٥٠	٥	أز	١١
ناقص	٥٠	٥	أس	١٢
جيد	١٠٠	١٠	أش	١٣
جيد	٩٠	٩	أص	١٤
ناقص	٥٠	٥	أض	١٥
جيد	٩٠	٩	أط	١٦
جيد	٩٠	٩	أظ	١٧

جيد	٩٠	٩	أع	١٨
جيد	٨٠	٨	أغ	١٩
جيد	٨٠	٨	أف	٢٠
راسب	٣٠	٣	أق	٢١
ناقص	٥٠	٥	أك	٢٢
مقبول	٧٠	٧	أل	٢٣
ناقص	٥٠	٥	أم	٢٤
ناقص	٥٠	٥	أن	٢٥
مقبول	٧٠	٧	أو	٢٦
جيد	٩٠	٩	أه	٢٧
ناقص	٥٠	٥	ألا	٢٨
جيد	٩٠	٩	أء	٢٩
ناقص	٦٠	٦	أي	٣٠
ناقص	٥٠	٥	أا	٣١
جيد	٨٠	٨	أب	٣٢
ناقص	٥٠	٥	أت	٣٣
ناقص	٦٠	٦	أث	٣٤
-	٢٢٤٠		مجموعة	
-	٦٥,٨٨		\bar{X}	

بعد استخدامت أسئلة الإختبار البعدي لإختبار مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع- ز بعد استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة. ونتائج الإختبار البعدي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ، كما يلي:

اللوحة ١٠.٤ مقدار تحليل البيانات

الرقم	النتائج	التقدير
١	٨٠-١٠٠	جيد
٢	٧٠-٧٩	مقبول
٣	٥٠-٦٩	ناقص
٤	٠-٤٩	راسب

اللوحة ١١.٤ تفصيل نتائج الاختبار البعدي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية

الرقم	النتائج	التقدير	عدد الطلاب	النسبة الأوية (%)
١	٨٠-١٠٠	ممتاز	١٤	٤١,١%
٢	٧٠-٧٩	جيد	٢	٥,٩%
٣	٥٠-٦٩	ناقص	١٤	٤١,١%
٤	٠-٤٩	راسب	٤	١١,٩%
المجموعة			٣٤	١٠٠%

وهذه النتائج الاختبار البعدي من ناحية التقدير المئوية بناء على البيانات فهي حصلوا الطلاب ممتاز درجة ٤١,١%, وحصلوا الطلاب درجة جيد ٥,٩%, وحصلوا الطلاب درجة ناقص ٤١,١%, وحصلوا الطلاب درجة راسب ١١,٩%.

قد استخدمت طريقة الاختبار يعني الاختبار القبلي قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة والاختبار البعدي بعد تبييقها. واستخدام الاختبارات لمعرفة تأثير استخدام استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع- "ز" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

اختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas)

قبل تحليل اختبار *paired sample T-test* للعينة المقترنة أو اختبار بحاجة للتأكد البيانات المراد معالجتها بالتوزيع الطبيعي. في هذا البحث العلمي, كانت كمية البيانات أكثر من ٣٠ لذلك استخدمت الباحثة اختبار كولموغوروف-سميرنوف Kolmogorov-Smirnov Test. وتحتاج الباحثة إلى صياغة فرضية وتحديد معايير رفض H_0 لاتخاذ القرار في اختبار طبيعية البيانات

أ. فرضية

H_0 : يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

H_a : لا يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي

ب. معايير الرفض

يتم رفض H_0 إذا كانت القيمة $P\text{-Value} < \alpha = 0,05$

يتم قبول H_0 إذا كانت $P\text{-Value} > \alpha = 0,05$

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual	
N		34	
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000	
	Std. Deviation	15.17681592	
Most Extreme Differences	Absolute	.133	
	Positive	.097	
	Negative	-.133	
Test Statistic		.133	
Asymp. Sig. (2-tailed) ^c		.135	
Monte Carlo Sig. (2-tailed) ^d	Sig.	.129	
	99% Confidence Interval	Lower Bound	.120
		Upper Bound	.137

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. Lilliefors' method based on 10000 Monte Carlo samples with starting seed 2000000.

الصورة ٤.٥ اختبار Kolmogorov-Smirnov

بشكل الصورة ٥.٤ يمكن ملاحظة أن القيمة الاحتمالية لنتائج الاختبار التمهيددي والاختبار اللاحق هي أكثر من ٠,٠٥. لأن القيمة الاحتمالية الناتجة أكبر من $= ٠,٠٥$ يتم قبول القرار H_0 لذلك أن البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي وزعت طبيعياً.

وبعد حللت ألى نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن الاختبار قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة وبعد تطبيقها وجد فرق بينهما. والفرق بينهما كما يلي:

اللوحة ١٢.٤ تحليل البيانات من الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	أسماء الطلاب	النتائج		D^2	$D=X-Y$
		القبلي (X)	البعدي (Y)		
١	أأ	٦٠	٩٠	١	٣٠-
٢	أب	٣٠	٤٠	٢	١٠-
٣	أت	٥٠	٨٠	٣	٣٠-
٤	أث	٤٠	٦٠	٤	٢٠-
٥	أج	٥٠	٩٠	٥	٤٠-
٦	أح	٢٠	٣٠	٦	١٠-
٧	أخ	٥٠	٦٠	٧	١٠-
٨	أد	٦٠	١٠٠	٨	٤٠-
٩	أذ	٢٠	٥٠	٩	٣٠-
١٠	أر	٢٠	٢٠	١٠	٠
١١	أز	٢٠	٥٠	١١	٣٠-
١٢	أس	٢٠	٥٠	١٢	٣٠-

١٣	٥٠-	١٠٠	٥٠	أش	١٣
١٤	٤٠-	٩٠	٥٠	أص	١٤
١٥	١٠-	٥٠	٤٠	أض	١٥
١٦	٤٠-	٩٠	٥٠	أط	١٦
١٧	٤٠-	٩٠	٥٠	أظ	١٧
١٨	٤٠-	٩٠	٥٠	أع	١٨
١٩	٤٠-	٨٠	٤٠	أغ	١٩
٢٠	٣٠-	٨٠	٥٠	أف	٢٠
٢١	٠	٣٠	٣٠	أقى	٢١
٢٢	٠	٥٠	٥٠	أك	٢٢
٢٣	٠	٧٠	٧٠	أل	٢٣
٢٤	٠	٥٠	٥٠	أم	٢٤
٢٥	١٠-	٥٠	٤٠	أن	٢٥
٢٦	٢٠-	٧٠	٥٠	أو	٢٦
٢٧	٣٠-	٩٠	٦٠	أه	٢٧
٢٨	٠	٥٠	٥٠	ألا	٢٨
٢٩	٤٠-	٩٠	٥٠	أء	٢٩
٣٠	٢٠-	٦٠	٤٠	أي	٣٠
٣١	٠	٥٠	٥٠	أأ	٣١
٣٢	٤٠-	٨٠	٤٠	أب	٣٢
٣٣	٠	٥٠	٥٠	أأت	٣٣
٣٤	١٠-	٦٠	٥٠	أأث	٣٤
٢٥٠٠٠	٧٤٠-	٢٢٤٠	١٥٠٠	مجموعة	

-	-	٦٥,٨٨	٤٤,١٢	\bar{X}
---	---	-------	-------	-----------

اللوحة ٤. ١٣ المسافة المتوسطة بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الفرق بينهما	متغير (Y)	متغير (X)
٢١,٧٦	٦٥,٨٨	٤٤,١٢

و جدت بعد استخدام نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي وفي
الفرضيَّان فيما يلي:

١- الفرضية البديلة (H_a)

$H_a =$ وجود ترقية مهارة القراءة في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا بعد استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة.

٢- الفرضية الصفر (H_0)

$H_0 =$ عدم ترقية مهارة القراءة في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا بعد استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة.

ولمعرفة النتيجة الأخيرة هذا والبحث, استخدام الطريقة الإحصائية

برمز المقارنة (T-test). أما الخطوات التي ينبغي أن تقيم قبل الدخول في رمز

الاختبار (T-test), وهي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان:

المقارنة : to
 المتوسط (Mean of Difference) : M_D

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N}$$

عدد مختلفة من متغير X ومن متغير Y : ΣD

جملة البيانات : N

وأما خطوات تحليل البيانات فهي :

أ- الخطوة الأولى : يطلب المتوسط M_D برمز :

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N}$$

$$M_D = - \frac{٧٤٠}{٣٤}$$

$$M_D = ٢١,٧٦$$

ب- الخطوة الثانية : يطلب مقاييل الإنحراف SD_D بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{٢٥٠٠٠}{٣٤} - \left(\frac{-٧٤٠}{٣٤}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{٧٣٥,٢٩٤ - ٤٧٣,٧٠٢}$$

$$SD_D = ١٦,١٧٣$$

ج- يطلب *Standart Mean Error* (SEM_D) بالرمز

$$SEM_D = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SEM_D = \frac{16.173}{\sqrt{34}}$$

$$SEM_D = \frac{16.173}{5.74}$$

$$SEM_D = 2.817$$

د- يطلب T-test برمز كما يلي :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t_0 = \frac{21.764}{2.817}$$

$$t_0 = 7.726$$

هـ- يطلب *df* برمز كما يلي :

$$df = N-1$$

$$df = 1 - 34$$

$$df = 33$$

ثم اعطاء التفسير إلى, تحصل الباحثة قيمة t_t كما يلي :

$$1.692 = 0.5\%$$

$$2.446 = 0.1\%$$

ومن هنا أن أكبر من جدول رقم في 0.1% أو 0.5%

$$1.692 < 7.726 > 2.446$$

أما t_0 الحصول فهو ٧,٧٢٦ و t_t الحصول هو ١,٦٩٢ و ٢,٤٤٦ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية (H_0) المردودة و الفرضية البديلية (H_a) المقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة القراءة قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

و أما الخلاصة التي تأخذها من هذا الباب أن هناك وجود تأثير استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لطلاب الفصل السابع-ز في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الخامس

خاتمة البحث

أ- نتائج البحث

أما الخاتمة على هذا البحث العلمي , فيما يلي :

١- إن مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع- "ز" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا وعدده ٣٤ طالبا قبل استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة قبيح بعد تضحت من نتائج الاختبار القبلي. وأما الطلاب حصلوا درجة ممتاز ٠٪، و حصلوا الطلاب درجة جيد ٢٠٩٪، و حصلوا الطلاب درجة ناقص ٥٨،٨٪، و حصلوا الطلاب درجة راسب ٣٨،٣٪.

٢- إن استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع- ز في المدرسة المتوسطة الإسلامية ٣ سورابايا. الأولى هي المقدمة, دخلت إلى الفصل ثم قرئت السلام تحية على الطلاب والدعاء إلى الله مع الطلاب في أول التدريس. ثم قالت "نهاركم سعيد" وسألت عن أحوال الطلاب. بعد ذلك, قامت الباحثة بحضور الطلاب بكثف الحضور. وسألت الباحثة إلى الطلاب عن الدروس الماضي, ثم شرحت عن أنشطة التعليم وفوائد وأهداف تعليم مهارة القراءة ثم استعدادات البيانات عن الموضوع "البيت" بوسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة.

الثاني هي الأنشطة الرئيسية, الباحثة قدمت المادة على شكل مفردات عن الموضوع "البيت" تحتوي على صور وكلمات وترجمات على *power point* وتوزع نصوص اللغة العربية بوسيلة *Rebus Story*. قرئت الباحثة المفردات وتقلدوا جميع الطلاب في الفصل السابع-ز.

ثم ركزوا الطلاب على النص بوسيلة *Rebus Story*. قدمت الباحثة توجيهات حول كيفية قراءة النص وفهم طريقة القراءة المكثفة. الاختتام هو الباحثة مع الطلاب اختتموا نتائج التعلم، ثم ختمت الباحثة الدراسة بقراءة الدعاء، ثم ألقى السلام.

٣- إن فعالية استخدام وسيلة *Rebus Story* في القراءة المكثفة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع- "ز" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا، هذا بالنظر إلى أن مهارة القراءة بنتيجة t_0 الحصول فهو أما t_0 الحصول فهو ٧,٧٢٦ و t_t الحصول هو ١,٦٩٢ و ٢,٤٤٦ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية (H_0) المردودة و الفرضية البديلة (H_a) المقبولة.

ب- المقترحات

بعد قامت ببحثها، قدمت الاقتراحات وترجوها أن تكون نافعة لتطوير أنشطة تعليم اللغة العربية في المهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا. وأما الاقتراحات كما يلي:

١- معلم اللغة العربية

ينبغي المعلم أن يجعل عملية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة باستخدام الوسائل المفرح والميسر وأن يختار النموذج والطريقة التعليم المناسب لطلاب الفصل السابع حتى يشعروا الطلاب متحمسين ولا يشعرون بالملل، مثل الاختبارات النص اللغة العربية مع الصورة.

٢- للطلاب

- ينبغي على الطلاب أن يزيدوا أن يتعهدوا في عملية التعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة القراءة
- ينبغي لطلاب أن يكرر الدروس التي تم تعلمها ليزيد فهمها جيدا.

المراجع

- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: CV. syakir Media Press, 2021.
- Abna, Nurjannah, and Nawawi. "Efektivitas Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Penelitian Kualitatif Terhadap Mahasiswa Sastra Dan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama UMI)." *Tamaddun* 17 (2018): 43.
- Agbayani, Vijane. "Effectiveness of Rebus Story in Improving Reading Comprehension in English of Grade Seven Students." *Ascendens Asia Journal of Multidisciplinary Research* Vol. 3 No. (2019).
- Akasahtia, Lukman Taufik. *STRATEGI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB: (MENGSELITIK PAKEM) PEMBELAJARAN AKTIF, KREATIF, EFEKTIF, & MENYENANGKAN*. Riau: CV. DOTPLUS Publisher, 2021.
- Alnashr, Sofyan. "PENILAIAN KEMAMPUAN MEMBACA BAHASA ARAB ANAK KELAS RENDAH MADRASAH IBTIDAIYAH DI KABUPATEN PATI." *Elementary* Vol 7 (2019): 150.
- Ansori, Muslich. *Metode Penelitian Kuantitatif Edisi 2*. Surabaya: Airlangga University Press, 2020.
- Arif, Muh, and Eby Waskito Makalalag. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Solok: Insan Cendekia Mandiri, 2020.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006.
- Blaz, Deborah. *Bringing the Standards for Foreign Language Learning to Life*. Larchmont: Eye on Education, 2002.
- Block, Cathy Collins, and Susan E. Israel. *Reading First and Beyond The Complete Guide for Teachers and Literacy Coaches*. New York: SAGE Publications, 2005.
- Febrianingsih, Dian. "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2 (2021): 27.
- Gereda, Agustinus. *KETERAMPILAN BERBAHASA INDONESIA Menggunakan Bahasa Indonesia Secara Baik Dan Benar*. Tasikmalaya: EDU PUBLISHER, 2020.
- Herlina, and Nidya Chandra Muji Utami. *Teaching English to Students of Elementary School*. Jakarta: Bumi Aksara, 2021.
- Husen, Mohamad Thayeeb Mohammad, and Dkk. *المؤتمر الدولي الأول للغة العربية وأدبها*. Bandung: Bahasa dan Sastra Arab, UIN Sunan Gunung Djati, 2018.

- Karges-Bone, Linda. *Beyond Hands-On*. Dayton: Lorenz Educational Press, 1996.
- Khuluq, Muchsinul. *PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBAHASA ARAB*. Pamekasan: Duta Media Publishing, 2019.
- Muhsyanur. *PENGEMBANGAN KETERAMPILAN MEMBACA (Suatu Keterampilan Berbahasa Reseptif)*. Sulawesi Selatan: Uniprima Press, 2019.
- Naifah. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: Southeast Asian Publishing, 2021.
- . *Teratai (Terampil Atur Nilai) - Metode Pembelajaran Bahasa Arab Efektif Aplikatif*. Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2012.
- Ningrum, Melinda Kusuma. “Membaca Intensif.” *Academic Free License* (2019).
- Paramita, Ratna Wijayanti, Noviansyah Rizal, and Riza Bahtiar Sulistyan. *Metode Penelitian Kuantitatif (Buku Ajar Perkuliahan Metodologi Penelitian Bagi Mahasiswa Akuntansi & Manajemen)*. Lumajang: WIDYA GAMA PRESS, 2021.
- Prananingrum, Afiffah Vinda, Ikhwan Nur Rois, and Anna Sholikhah. “KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB.” *Konferensi Nasional Bahasa Arab VI (KONASBARA)* (2020).
- Prasetia, Indra. *Metodologi Penelitian Pendekatan Teori Dan Praktik*. Medan: UMSU PRESS, 2022.
- Prastisi, Sri. *Membaca*. Semarang: Griya Jawi, 2009.
- Putri, Destia Ramadanti. *Keterampilan Berbahasa “Membaca Intensif,”* 2019.
- Rahmawati, Laili Etika, and Miftakhul Huda. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Arab*. Surakarta: Muhammadiyah University Press, 2022.
- Rapisa, Dewi Ratih. *Sistem Komunikasi Anak Dengan Hambatan Pendengaran*. Yogyakarta: Deepublish, 2021.
- Rappe. “KEMAHIRAN MEMBACA BAHASA ARAB TINGKAT MUTAQADDIMINSERTA METODE DAN STRATEGI PEMBELAJARANNYA.” *Shaut Al-‘Arabiyah* 8 (2020): 138.
- Rosyid, Syaiful, Halimatus Sa’diyah, and Nanda Septiana. *RAGAM MEDIA PEMBELAJARAN*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi, 2021.
- Roviin. “Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab (Kajian Tentang Instrumen Tes).” *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* Vol 10, No (2018): 202.
- Safari. *Pengujian Dan Penilaian Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Jakarta: PT. Kartanegara, 2002.
- Santoso, Anditya Agung. “Perbedaan Penerapan Metode Membaca Cepat Dengan Metode Membaca Intensif Dalam Meningkatkan Pemahaman Bacaan.”

- Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2010.
- Sigma, Tim. *Top Book SMP Kelas IX*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2016.
- Siregar, Syofian. *Metode Pemilihan Kuantitatif Dilengkapi Dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*. Jakarta: Prenada Media, 2017.
- Sumiharsono, Rudy, and Hisbiyatul Hasanah. *Media Pembelajaran Buku Bacaan Wajib Dosen, Guru Dan Calon Pendidik*. Jember: Pustaka Abadi, 2017.
- Supartini, Erni, Erlina Wiyanarti, and Leli Yulifar. "PENERAPAN METODE MEMBACA INTENSIF TEKNIK SQ3R UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KESEJARAHAN SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH." *FACTUM* Vol 5, No (2016): 175.
- Switri, Endang, Apriyanti, and Zaimuddin. *Penerapan Metode Manhaji Pada Pembelajaran Bahasa Arab*. Pasuruan: Penerbit Qiara Media, 2022.
- Team, Qosmedia. *Jurnal Pendidikan Konvergensi*. Vol. 6. Surabaya: Sang Surya Media, 2019.
- Utami, Rizka, and Dkk. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021.
- Wahab, Intan Sri Agustina. "Peningkatan Keterampilan Membaca Intensif Dengan Menggunakan Media Gambar Seri Siswa Kelas III MI Al-Huda Sakti Ciputat Tahun Ajaran 2017/2018." UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018.
- Wardani, Dian Kusuma. *Pengujian Hipotesis (Deskriptif, Komparatif Dan Asosiatif)*. Jombang: LPPM Universitas KH. A. Wahab Hasbullah, 2020.
- Woodcock, and Richard. "Rebus as a Medium in Beginning Reading Instruction." *Institute Mental Retardation and Intellectual Development* Vol V, No. (1968).
- Zulmiyetri, Safaruddin, and Nurhastuti. *Penulisan Karya Ilmiah*. Surabaya: Prenada Media, 2020.
- Zuriah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan : Teori - Aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara, 2006.
- الخفاجي, عدنان عبد. *مشكلات تعليم القراءة والكتابة*. مصر: مكتبة الأنجلو المصرية, ٢٠١٦.
- العبدلي, د. ساجد. *القراءة النكبة*. بيروت: الابداع الفكري, ٢٠٠٦.
- DAR GHIDAA FOR Publishing, 2017. العزاوي, نضال مزاحم رشيد. *بوصلة التدريس في اللغة العربية*.
- إستراتيجية توليفية قائمة على القراءة الموسعة " and Dkk. ,شحاتة, حسن سيد, عدنان عبد طلاک الخفاجي والقراءة المكثفة لتنمية مستويات الفهم القرائي في اللغة الغربي لدى طالبات المرحلة الإعدادية في العراق." *مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية* (٢٠١٦): ٣١.

صالح, هدى عثمان أبو. أثر طريقة منتسوري في تحسين مهارتي الاستماع والمحادثة لدى طفل الروضة.
دوباي: DAR AMJAD FOR Publishing, 2017.

مجلة الفيصل. مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية, ١٩٨٢



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A