

تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستاغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة بمدرسة

الميزان الثانوية سورابايا

بحث تكميلي

مقدمة لاستفتاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير



إعداد

ألينا دوي فاننج زون

رقم القيد : ٠ ٢٦١٩١٩٨ F

كلية الدراسات العليا

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه :

الاسم : ألينا دوي فانينج زون

رقم القيد : F.٢٦١٩١٩٨

المرحلة : الماجستير

الجهة : كلية الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

عنوان الرسالة : تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة بمدرسة

الميزان الثانوية سورابايا

أقر بأن هذا البحث التكميلي الذي ذكر موضوعه أعلاه بكافة أجزائه أحضرته من بحثي وكتبته بنفسه إلا مواضع منقولة عزوت إلى مصادره. وهو من أصالة البحث وليس انتحاليا ولم ينشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية إذ ثبتت يوما ما انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٢



ألينا دوي فانينج زون

الموافقة من المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد الاطلاع وإجراء التعديلات، الازمة على هذه البحث التكميلي الذي قدّمته الطالب:

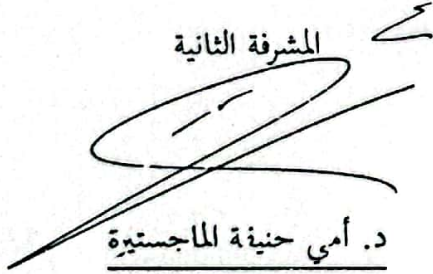
الاسم : ألينا دوي فانينج زون

رقم القيد : F.٢٦١٩١٩٨

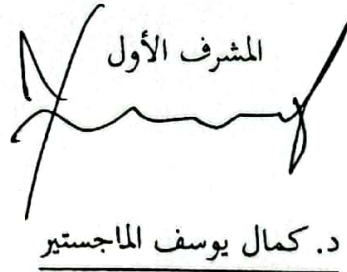
عنوان الرسالة : تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة
بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

سورابايا، ٢٠ أكتوبر ٢٠٢٢

المشرفة الثانية

د. أمي حنيفة الماجستير

١٩٧٨.٩٢٨٢.٠٠٥.١٢.٠٢

المشرف الأول

د. كمال يوسف الماجستير

١٩٧٩.٠٦.٦٢.٠٠٥.١١.١٠

اعتماد لجنة المناقشة

قد دافع الطالبة ألينا دوي فانينج زون عن هذه البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، ذلك في يوم خامس، ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٢ م، وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

(.....)	رئيسا	١. الدكتور كمال يوسف الماجستير
(.....)	سكرتير	٢. الدكتورة أمي حنيفة الماجستير
(.....)	مناقشا	٣. الدكتور ميروان أحمد توفيق الماجستير
(.....)	مناقشا	٤. الدكتور نصر الدين الماجستير

سورابايا، ٢٧ أكتوبر، ٢٠٢٢ م.

عميد الكلية الدراسات العليا، جامعة سونن أباد الإسلامية الحكومية



البروفيسور الدكتور مصباح

١٩٧١.٠٣.٢١٩٩.٠٣١.٠٠٢

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ELLINA DWI FANING ZUN
NIM : 702619198
Fakultas/Jurusan : Pascasarjana / Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : ellinafaning93@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إستراتيجيات لتربية

مهارة الاستماع لطلبة بمدرسة الميزات الثانوية سورابايا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Mei 2023

Penulis



(Ellina Dwi faning zun)
nama terang dan tanda tangan

مستخلص البحث العربي

ألينا دوي فانينج زون ٢٠٢٢. تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا. رسالة الماجستير، قسم التعليم اللغة العربية، كليات الدراسات العليا، جامعة سونن أمبيل سورابايا. المشرف الأول: د. فيل كمال يوسف الماجستير، المشرف الثاني: د. أمي هانفة الماجستير.

الكلمات المفتاحية: الوسائل التعليمية، إنستغرام، المهارة الاستماع

الوسائل التعليمية إحدى العناصر التي تلعب دورًا مهمًا في عملية التعليم. والوسائل التعليمية كمصدر تعليمي يمكن أن تساعد المعلمين والطلاب. عملية تعلم اللغة العربية في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا، لا يستخدم فيها المعلم الوسائل حتى لا تتحقق أهداف التعليم في كثير من الأحيان. لذلك، قامت الباحثة بتطوير الوسائل التعليمية باستخدام إنستغرام كحل للمساعدة في تعليم اللغة العربية، وخاصة مهارة الاستماع.

يهدف هذا البحث إلى: (١) لمعرفة الوسائل التعليمية للغة العربية لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا. (٢) لمعرفة تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا. (٣) لمعرفة فعالية تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا. نوع البحث الذي يستخدمه الباحث هو البحث التنموي (R&D) باستخدام المقاربات النوعية والكمية، بينما الصيغة المستخدمة هي اختبار T (جدول). أخذ الباحثون عينات من طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة الميزان الثانوية سورابايا، بلغ مجموعهم ٢٥ طالبًا.

أظهرت النتائج أن عملية تطوير الوسائل التعليمية باستخدام تطبيق إنستغرام في تحسين مهارات الاستماع تمت من خلال الخطوات التالية: (١) التحليل، (٢) تصميم المنتج، (٣) التطوير، (٤) التنفيذ، (٥) التقييم. استنادًا إلى نتائج الطلاب في اختبارات ما قبل الاختبار وما بعده، يمكن استنتاج أن وسائل الإعلام التعليمية باستخدام تطبيق إنستغرام تم الإعلان عن فعاليتها في تحسين مهارات الاستماع، لا سيما في المواد العربية في الصف الحادي عشر في مدرسة الميزان الثانوية سورابايا. تم إثبات ذلك من خلال نتائج التحقق من صحة المواد من خبراء المواد، وبالتحديد ٣٩ وخبراء الإعلام، أي ٣٨ مع معلومات "جيدة جدًا" وأيضًا النتائج من مقارنة درجات الاختبار القبلي والبعدي حيث نتائج اختبار t-test أكبر من قيمة جدول t، أي اختبار T: ٢١,٧ مقارنة بنتائج جدول t بمستوى دلالة ١٪: ٢,٥٢ ومستوى دلالة ٥٪: ٢,١٤.

Abstrak

Ellina Dwi Faning Zun. 2022. *Pengembangan Media Pembelajaran berbasis aplikasi Instagram untuk meningkatkan Kemampuan Maharah Istima' di SMA Islam Al Mizan Surabaya*, Tesis Magister, PBA Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing 1: Dr. Phil. Kamal Yusuf, SS, M.Hum., Pembimbing 2: Dr. Umi Hanifah, M.Pd.I.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Instagram, Maharah Istima'

Media Pembelajaran adalah salah satu unsur yang memegang peranan penting dalam proses pembelajaran. Media Pembelajaran sebagai salah satu sumber belajar yang dapat membantu guru dan siswa. Proses pembelajaran Bahasa Arab di SMA Islam Al Mizan Surabaya, guru tidak menggunakan media dalam pembelajaran sehingga seringkali tujuan pembelajaran tidak tercapai. Oleh karena itu, peneliti mengembangkan Media Pembelajaran dengan menggunakan Instagram sebagai solusi dalam membantu pembelajaran Bahasa Arab khususnya Maharah Istima'.

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mengetahui media pembelajaran yang digunakan oleh guru Bahasa Arab pada kelas 11 SMA Islam Al Mizan Surabaya. 2) Mengetahui proses pengembangan Media Pembelajaran dengan menggunakan aplikasi Instagram dalam meningkatkan keterampilan menyimak di SMA Islam Al Mizan Surabaya. 3) Mengetahui efektifitas Media Pembelajaran dengan menggunakan aplikasi Instagram dalam meningkatkan keterampilan menyimak di SMA Islam Al Mizan Surabaya. Jenis penelitian yang digunakan peneliti adalah Penelitian Pengembangan (R&D), dengan menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif, adapun rumus yang digunakan adalah uji T (*T table*). Peneliti mengambil sampel dari pelajar kelas 11 di SMA Islam Al Mizan Surabaya yang berjumlah 25 siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses pengembangan Media Pembelajaran dengan menggunakan aplikasi Instagram dalam meningkatkan keterampilan menyimak melewati langkah-langkah sebagai berikut: (1) Analisis, (2) Desain produk, (3) Pengembangan, (4) Implementasi, (5) Evaluasi. Berdasarkan pada hasil nilai pelajar dalam ujian pre-test dan post-test, maka mendapatkan kesimpulan bahwa Media Pembelajaran dengan menggunakan aplikasi Instagram dinyatakan efektif dalam meningkatkan keterampilan menyimak khususnya pada mata pelajaran Bahasa Arab pada kelas 11 SMA Islam Al Mizan. Dibuktikan dengan hasil validasi dari ahli materi yaitu 39 dan ahli media yaitu 38 dengan keterangan "sangat baik" dan juga hasil dari perbandingan nilai pre-test dan post-test yang mana hasil nilai *t-test* lebih besar dari nilai *t-table*, yaitu *t-test*: 21,7 dibandingkan dengan hasil *t-table* taraf signifikansi 1%: 2,52 dan taraf signifikansi 5%: 2,14.

محتويات البحث

أ.....	شعار
ب.....	الإهداء
ج.....	إقرار الطالب
د.....	الموافقة من طرف المشرف
ه.....	اعتماد لجنة المناقشة
و.....	الشكر والتقدير
ز.....	مستخلص البحث العربي
ح.....	مستخلص البحث الإندونيسي
ط.....	محتويات البحث
ي.....	قائمة الجداول
ك.....	قائمة الصور
٢.....	الفصل الأول: مقدمة
٢.....	أ. خلفية البحث
٥.....	ب. مشكلات البحث وحدوده
٦.....	ج. أسئلة البحث
٧.....	د. أهداف البحث
٧.....	هـ. أهمية البحث
٨.....	و. الدراسة السابقة

الفصل الثاني : الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة بمدرسة الميزان

الثانوية سورابايا ٤٤

أ. المشاكل التي تواجه المعلمين ٤٥

ب. تعلم تصميم الوسائط قبل التطوير ٤٥

ج. الوسائل التعليمية في كل الفصل ٤٨

الفصل الثالث : تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة بمدرسة

الميزان الثانوية سورابايا ٤٩

أ. تحليل ٤٩

ب. تصميم ٥٤

ج. تطوير ٧١

د. تطبيق ٧٩

هـ. تقويم ٨٤

الفصل الرابع : فعالية تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الاستماع لطلبة

بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ٨٧

أ. نتائج الاختبار القبلي في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ... ٨٧

ب. نتائج الاختبار البعدي في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ٨٩

الفصل الخامس : الخاتمة ٩٥

أ. ملخص ٩٥

ب. التوصيات ٩٦

ج. الاقتراحات ٩٧

قائمة المراجع ٩٨

قائمة الجداول

الجدول	موضوع	صفحة
١	نطاق النسبة المئوية ومعايير التفسير	٣٠
٢	مقياس معايير اختبار التطبيق العملي	٣١
٣	مختصرة عن المدرسة الثانوية الميزان سورابايا	٣٩
٤	بيانات المعلمين وموظفي التعليم	٤٠
٥	عدد المدرسين والموظفين في هذه المدرسة المزان	٤١
٦	عدد الطلاب لهذه المدرسة السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢	٤٣
٧	الوسائل والأبنية بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا	٤٣
٨	المعايير نتائج الإستهانة لتحليل الإحتياجات التلاميذ	٤٧
٩	تحليل نتائج الإستهانة إحتياجات التلاميذ	٥٠
١٠	نتائج تصديق الخبر في مجال تصميم الوسائل التعليمية (الدكتور محمد شيف الدين الماجستير)	٥١
١١	المعايير نتيجة الإستهانة من تصديق الخبراء	٧٤
١٢	نتائج تصديق الخبر في مجال المواد التعليمية (الدكتور ميريوان أحمد توفيق الماجستير)	٧٥
١٣	المعايير نتيجة الإستهانة من تصديق الخبراء	٧٦
١٤	تطوير مواد تعليم اللغة العربية	٧٩
١٥	المعايير نتائج الإستهانة لتحليل الإحتياجات التلاميذ	٨٣

قائمة الصور

الصور	موضوع	صفحة
١	الكاميرا في إنستغرام	٢٦
٢	التحرير	٢٧
٣	قصص انستغرام	٢٨
٤	رسالة مباشرة في إنستغرام	٢٩
٥	IGTV	٢٩
٦	التطبيق إنستغرام للتحميل الوسائل	٥٦
٧	صورة جانبية	٥٧
٨	خطوات لإنشاء وظيفة	٥٨
٩	جاليري	٥٩
١٠	افتتاحية	٥٩
١١	ابعد افتتاحية	٦٠
١٢	صورة جانبية ٢	٦١
١٣	خطوات لإنشاء "Reel"	٦٢
١٤	الكاميرا	٦٢
١٥	افتتاحية فيديو	٦٣
١٦	افتتاحية فيديو ٢	٦٤

الباب الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

استخدام وسائل التعلم القائمة على الإنترنت في عملية التدريس والتعلم يمكن أن يثير التدريس الاهتمام ويهتم الطلاب بمتابعة الدرس، توليد الحافز والتحفيز لأنشطة التعلم والاستمرار في تحسين نتائج تعلم الطلاب. تعد الوسائط التي يستخدمها المعلم مكملاً أو مساعداً للمعلم في التدريس ومساعدة الطلاب على فهم الموضوع المقدم. من أجل الحصول على نتائج تعليمية جيدة، في هذه الحالة، تلعب وسائل الإعلام دوراً مهماً جداً في التعلم .

في عملية التعلم، تكون الوسائط التعليمية عبارة عن حاوية وقناة للرسائل من مصدر الرسالة، وفي هذه الحالة يكون المعلم، لمتلقي الرسالة، في هذه الحالة الطالب . أثر تطور تكنولوجيا المعلومات في تربويّ على أنواع مختلفة من وسائط التعلم بما في ذلك الوسائط القائمة على الإنترنت، إحدى أدوات عملية التعلم هي وسائل التواصل الاجتماعي.

في الأساس، تعد الوسائط الاجتماعية أحدث تطور لتقنيات الويب الجديدة المستندة إلى الإنترنت. مما يسهل على الجميع التواصل والمشاركة والمشاركة وتكوين شبكة عبر الإنترنت، حتى يتمكنوا من نشر المحتوى الخاص بهم. تتمتع وسائط التعلم القائمة على الإنترنت بأكبر قدر من الإمكانيات التي يمكن تطويرها أثناء التعلم في المدرسة. أكثر تقنيات الإنترنت في دائرة الضوء هي تطوير وسائل التواصل الاجتماعي Facebook و Twitter و Path و Pinterest و Line و Tumblr و Instagram. يعد موقع التواصل الاجتماعي Instagram من أكثر المواقع المحتملة، لأن هذا الموقع يركز على وسائط الصور والفيديو. من خلال الصور ووسائط الفيديو، من المأمول أن يهتم الطلاب أكثر بتعلم اللغة العربية. يحظى Instagram حاليًا بشعبية بين المراهقين بمساعدة سهولة الوصول إلى الهواتف الذكية التي يمكن القيام بها في أي مكان.

ومع ذلك، نظرت الباحثة ضرورة تطوير الوسيلة التعليمية بنوع المحتوى على شكل مقاطع فيديو في تطبيق أندرويد أي إنستغرام التي يمكن التلاميذ للحصول عليها بل حد من الحدود كحد المكان والزمان. أو بكلمة أخرى، تسمح هذه الوسيلة على التلاميذ باستخدامها في أي وقت ما.

في عملية تعلم اللغة العربية، لا يزال المعلم يستخدم الحد الأدنى من وسائط التعلم. يوفر التعلم في الفصول الدراسية المواد في شكل شرائح باور بوينت، وطرق المحاضرات، إعطاء ملاحظات على شكل مادة في كتب، وإجراء مناقشات جماعية مع المعلم وإعطاء المشاكل في شكل أوراق عمل.

لفهم المادة واستنادًا إلى الملاحظات، غالبًا ما يشعر عدد قليل من الطلاب بالملل ثم يلعبون الهواتف المحمولة أثناء المناقشات. يؤدي التعلم التقليدي مثل المشكلة أعلاه إلى عدم تعلم الطلاب بالشكل الأمثل. يتطلب الأمر جوًا تعليميًا ممتعًا وممتعًا، بحيث يهتم الطلاب بالمشاركة في التعلم. لا يزال استخدام وسائط التعلم القائمة على الإنترنت نادرًا في المواد العربية على وجه الخصوص في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا. يتم الوصول إلى الإنترنت لإكمال المواد بشكل مستقل من قبل الطلاب.

نظرا إلى هذه المشكلة في عمليتي التعليم والتعلم اللغة العربية، تختار الباحثة البحث التطوير تحت الموضوع " تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا " بجانب ذلك، تختار الباحثة هذا الموضوع لأن تطوير الوسائل التعليمية وموادها المادة اللغة العربية باستخدام إنستغرام في المدارس العالية الإسلامية مازلا نادرا.

ب. مشكلات البحث

إن المشكلات في هذا البحث فيما يلي :

١- عدم الفيديو في الكتاب لترقية الإستماع لأن الكتاب يستخدم فقط الورق الذي يحتوي على علم كتابة.

أما الحدود الزمني فيجري هذا البحث خلال ستة أشهر في الدراسي الفردي

٢. ٢٣-٢. ٢٢

٣. الحدود المكانية

أما الحدود المكاني في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا في الدراسات الاجتماعية.

ج. أسئلة البحث

إن الأسئلة في هذا البحث فيما يلي:

١. كيف الوسائل التعليمية لطلبة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ؟
٢. كيف تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ؟
٣. كيف فعالية تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ؟
- وتحددت الباحثة في هذا البحث إلى:

د. أهداف البحث

١. لمعرفة الوسائل التعليمية للغة العربية لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.
٢. لمعرفة تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.
٣. لمعرفة فعالية تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.

هـ. أهمية البحث

أخذت الباحثة في هذا البحث أن يحصل الفوائد كالمنافع التالية:

١. للباحثة، لزيادة المعرفة عن تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا وللحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة سوناف أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.
٢. للمدرس، تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.
٣. للطلاب، أن يكون هذا البحث يسهل الطلاب في فهم تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.

و. الدراسات السابقة

وجد الباحثة المتعلقة بالبحث التكميلي أو المجالات العلمية الذي كتبه الباحثة وله المساءات في بعض النواحي المتعينة، كما يلي:

١. بحث فترتي دوي أفريليا (٢٠١٨م)^١ تحت الموضوع "تطوير الوسائل التعليمية باستخدام فيديو لترقية مهارة الكلام في معهد باب السلام العصري مالانج"، يكون أهداف معرفة يتم تطوير الوسائل التعليمية باستخدام فيديو لترقية مهارة الكلام في معهد باب السلام العصري مالانج. معرفة مدى فعالية تطوير الوسائل التعليمية باستخدام فيديو لترقية مهارة الكلام في معهد باب السلام العصري مالانج. استخدمت ومدخل البحث الذي استخدمته الباحثة هو الكيفي والكمي، و الرموز المستخدم هو اختبار تاء. أخذت الباحثة عينة من تلاميذ الصف الأول في المدرسة المتوسطة في معهد باب السلام العصري مالانج. وعددهم ١٥ (R&D) الباحثة نوع البحث المنهج البحث والتطوير تلميذا.

وأما الفرق بين البحث السابقة مع هذا البحث فهو في استخدام فيديو ومكان البحث وهنا الباحثة يستخدم إنستغرام في أندرويد بوسائل. في حين أن أوجه التشابه في هذه البحث هي نفس استخدام وسائل التعليمية كتحليل.

^١ دوي أفريليا فترتي، تطوير الوسائل التعليمية باستخدام فيديو لترقية مهارة الكلام في معهد باب السلام العصري مالانج، (تأسيس : ٢٠١٨م).

٢. البحث من مرتبني، ني يومان أيو , ايو رسكا يولياني (٢٠٢١م)^١ تحت الموضوع " وسائل وسائل التواصل الاجتماعي والتعلم: دراسة فعالية Instagram في تعلم اللغة الإنجليزية ". كما الأهداف لمعرفة فاعلية استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في تعلم اللغة الإنجليزية تحسين مهارات كتابة النص الإجرائي. تستخدم هذه الدراسة نمطاً المراحل التي تشمل الملاحظة، التنشئة الاجتماعية لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة التعلم، خطوات التعلم وجمع البيانات.

وأما الفرق بين البحث السابقة مع هذا البحث فهو في استخدام فيديو باللغة العربية ومكان البحث وهنا الباحثة لترقية مهارة الإستماع. في حين أن أوجه التشابه في هذه البحث هو استخدام إنستغرام بوسائل.

٣. كما قد بحث زخروف أمبرساري (٢٠٢٠) تحت الموضوع "استخدام إنستغرام كوسيلة لتعلم اللغة الأندونيسية وآدابها في عصر ٤.٠". كما الأهداف لتعرف كيفية استخدام ومزايا / عيوب Instagram كوسيلة لتعلم اللغة والأدب الإندونيسي.

وأما الفرق بين البحث السابقة مع هذا البحث فهو في استخدام فيديو ومكان البحث وهنا الباحثة لتعلم اللغة العربية. في حين أن أوجه التشابه في هذه البحث هو استخدام إنستغرام بوسائل.

٤. بحكمة رهامساري (٢٠٢٠)^٤ تحت الموضوع " استخدام وسائط اليوتيوب كحل إعلامي لتعلم اللغة العربية في فترة الجائحة". انظر إلى أي مدى يكون موقع youtube هو الحل الصحيح لوسائط التعلم باللغة العربية أثناء الجائحة باستخدام نظام التعلم عن بُعد. تستخدم

^٢ايو رسكا يولياني، وسائل التواصل الاجتماعي والتعلم : دراسة فعالية Instagram في تعلم اللغة الإنجليزية، (دراستنا : جرنال أوغما مجلد ٧ نومر ٢، ٢٠٢١).

٣ زخروف أمبرساري، استخدام إنستغرام كوسيلة لتعلم اللغة الأندونيسية وآدابها في عصر ٤.٠، (دراستنا :
فروسيدنيج سمينار ناسيونال، ٢٠٢٠)

٤ حكمة رهامساري، استخدام وسائط اليوتيوب كحل إعلامي لتعلم اللغة العربية في فترة الجائحة، (دراستنا : جرنال مهارات مجلد ٣ نومر ١ ٢٠٢٠).

هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي مع تقنيات جمع البيانات باستخدام عينات الاحتمالية العشوائية.

وأما الفرق بين البحث السابقة مع هذا البحث فهو في استخدام فيديو في أندرويد *Instagram* البحث لترقية مهارة الإستماع لطلاب. في حين أن أوجه التشابه في هذه البحث هو اللغة العربية و وسائط.

٥. البحث من مريا ألفا شارييف (٢٠٢٠)° تحت الموضوع "تعلم اللغة العربية على الإنترنت بناءً على استراتيجية كورونا أثناء جائحة كوفيد -١٩". تحليل مدى فعالية تنفيذ استراتيجية كورونا في تحسين فهم القويديوتقان مفردات الطلاب في تعلم اللغة العربية عبر الإنترنت أثناء جائحة كوفيد -١٩. تستخدم هذه الدراسة مزيجًا من الأساليب المختلطة في التصميم من الأساليب الكمية والنوعية على وجه التحديد البحث الذي يدرس تعلم اللغة العربية، بما في ذلك الدراسات المتعلقة بالدراسات الإعلامية المستخدمة في التعلم عبر إنستغرام في اللغة الإنجليزية.

وأما الفرق بين البحث السابقة مع هذا البحث فهو في استخدام فيديو في أندرويد *Instagram* باللغة العربية وهذه البحث لترقية مهارة الإستماع لطلاب. في حين أن أوجه التشابه في هذه البحث هو في استخدام الإنترنت بوسائل لترقية تعليم اللغة.

٦. قد بحث كمال يوسف ونعمة الجزيلة (٢٠٢٠)^٦ تحت الموضوع "استكشاف الإبداع في الكتابة الإنجليزية باستخدام Instagram: الجامعة تصور الطالب". استخدمت الدراسة كمي تصميم البحث. كان المشاركون في هذه الدراسة من طلاب قسم تعليم اللغة الإنجليزية من Universitas Islam Negeri Surabaya ، الذي حصل على دورة في الكتابة باللغة الإنجليزية واستخدم Instagram في نشاطهم التعليمي. أشارت النتائج إلى أن أظهر الطلاب تصورات

مريا ألفا شارف، تعلم اللغة العربية على الإنترنت بناءً على استراتيجية كرونا أثناء جائحة كوفيد - ١٩ ، (دراستنا : جرنال ديدكتكا مجلد ١٤ نومر، ٢٠٢٠).

⁶ Kamal Yusuf & Nikmatul Jazilah. *Exploring Creativity in English Writing by Using Instagram: University Students Perceptions*. Pedagogy: Journal of English Language Teaching, 8(2), 80-88. 2020.

إيجابية في استخدام Instagram للتفاعل مع محاضرتهم و زملاء الدراسة على Instagram لتحسين قدرتهم على الكتابة باللغة الإنجليزية.

وأما الفرق بين البحث السابقة مع هذا البحث فهو في استخدام فيديو في أندرويد *Instagram* باللغة الانجليزية وهذه البحث لترقية مهارة الإستماع لطلاب. في حين أن أوجه التشابه في هذه البحث هو في استخدام الإنترنت بوسائل لترقية مهارات الكتابة.

ز. هيكل البحث

الباب الأول يعني مقدمة الذي يحتوي على تاريخ أو خلفية المشكلة التي تحتاج إلى البحث، خلفية البحث شرح الاحتمالات التي يمكن أن تنشأ في البحث، مشكلات البحث يحتوي على مشاكل قد تحدث قبل إجراء البحث، أسئلة البحث يحتوي على أسئلة حول المشكلة ليتم الرد عليها، وأهداف البحث يحتوي على الأهداف المراد تحقيقها بعد إجراء البحث.

الباب الثاني يعني الإطار النظري هي الوسائل التعليمية يحتوي على شرح لمعنى وسائل التعليمية، مفهوم مهارات الإستماع يحتوي على شرح لمعنى مهارات الاستماع وأنواعها، مفهوم تكنولوجيا شرح لمعنى تكنولوجيا وأنواعها، مفهوم إنستاغرام شرح لمعنى إنستاغرام وأنواعها، و دراسة السابقة يحتوي على المجالة و رسالة المجستير السابق.

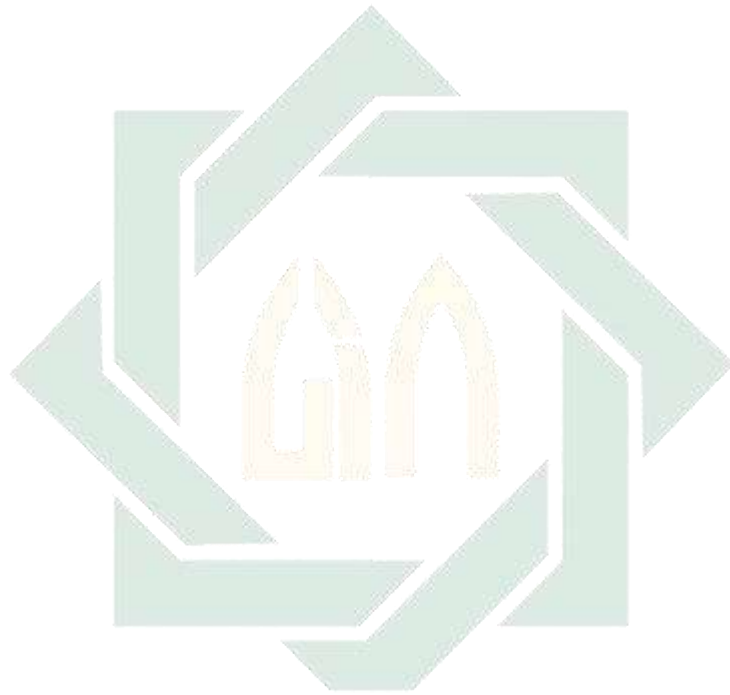
الباب الثالث يعني منهج البحث هي مدخل البحث مدخل الكيفية والكمية، بيانات البحث ومصادرها مصادر البيانات الأولى ومصادر البيانات الثانوية، أدوات جمع البيانات، طريق جمع البيانات، طريق تحليل البيانات، و خطوات التطوير هي التحليل، التصميم، التطبيق، التطوير، و التقييم.

الباب الرابع يعني حالة تعلم اللغة العربية و الوسائل التعليمية في المدرسة الميزان.

شرح البيانات وتحليلها من تطوير الوسائل التعليمية وتطبيق الوسائل التعليمية في الفصل

XI مدرسة الميزان الثانوية سورابايا.

الباب الخامس هو الإختتام الذى يشتمل فيه النتج البحث والإتراحات.
سيشرح هذا الفصل النتائج والاستنتاجات النهائية التي تم الحصول عليها من البحث من
خلال طريقة Addie.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الباب الثاني
الإطار النظري

الفصل الأول: تعريف التطوير

البحث هو نشاط يقوم به شخص أو أكثر للحصول على الحقائق أو المبادئ من خلال عملية التحقيق أو البحث أو التجربة. ولكل البحث أهداف وأغراض محددة. على وجه عام، فإن أهداف البحث التطوير هي البحث والتطوير الذي يهدف إلى إنتاج المنتجات الجديدة من خلال عملية التطوير^٧.

النموذج Soekamto هو افطار المفاهيمي يصف إجراء منهجيا في تنظيم خبرات التعلم لتحقيق الأهداف التعليمية المعينة، ويعمل كدليل للمصمم والمعلمي تخطيط أنشطة التعليم والتعلم. وفقا لسغيونو، البحث التطوير هو المنهج المستخدم لإنتاج المنتجات المعينة، واختبار فعاليتها. البحث التطوير هو البحث الذي يهدف إلى إنتاج المنتجات معينة. يمكن أن يكون المنتج الناتج في شكل الهاردوير أو السوفتوير.

استنادا إلى الشرح أعلاه، يمكن الاستنتاج أن نموذج البحث التطوير هو الإطار المفاهيمي يصف إجراء منهجيا لإنتاج المنتج المعين، واختبار فعالية المنتج بهدف تطوير المنتج الجديد أو تحسين المنتج الموجودة، ثم يتم اختبار المنتج في هذا المجال وتقييمها وتحسينها لتصبح جودة المنتج.

أنواع نماذج التطوير

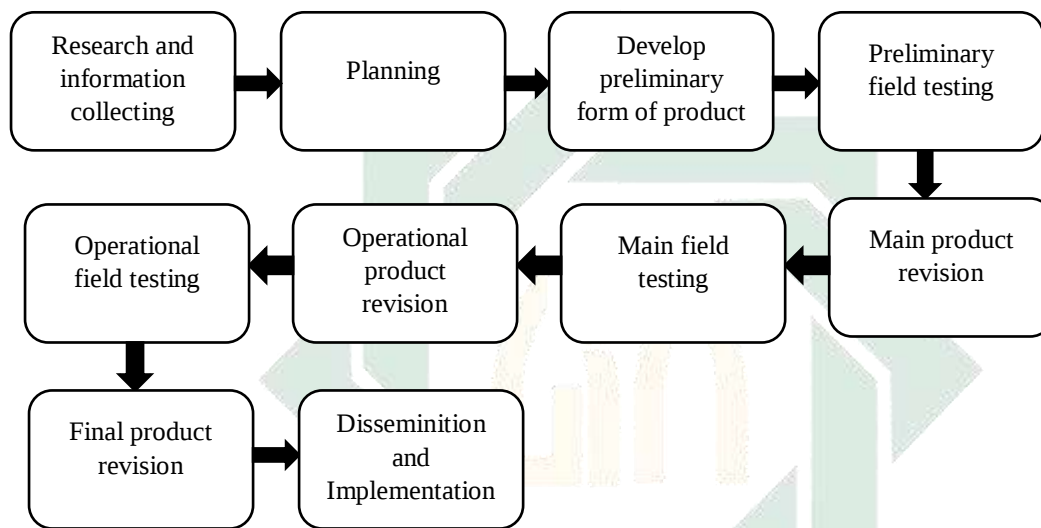
مع تطور المعرفة، يقوم العديد من الخبراء بصياغة نماذج التطوير الخاصة بهم. فيما يلي بعض تصميمات لنماذج التعليم المستخدمة غالبا في البحث:

أ. نموذج التطوير Gagne and Briggs

عند بروغ وغال (٢٠٠٣)، هناك عشر الخطوات في هذا البحث التطوير كما يلي: (١) البحث وجمع المعلومات، (٢) تخطيط البحث، (٣) تطوير التصميم، (٣)

⁷ Multiyaningsih, Endang, *Metodologi Penelitian Terapan Bidang Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2011), h. 161

التجربة الأولى، ٥) اصلاح نتيجة التجربة المحدودة، ٦) التجربة الواسعة أو التجربة الميدانية، ٧) اصلاح التجربة الميدانية، ٨) الاختبارات الميدانية، ٩) اصلاح الاختبارات الميدانية، و ١٠) النشر والتطبيق^٨. نموذج البحث بروغ وغال كما في الصورة التالية:



(شکل ۲، ۱)

نموذج البحث Brog dan Gell

مزايا نموذج البحث التطوير بورغ وغال هي : (١) قادرعلى تكميلا لا احتياجات الحقيقة من خلال تطوير الحل المشكلة أثناء إنتاج المعرفة يمكن استخدامها في المستقبل، (٢) قادر على إنتاج المنتج / النموذج بقيمة التصديق العالية من خلال سلسلة من التجارب والتصديق من الخبراء، (٣) تشجيع عملية الابتكار في المنتج/النماذج ونتوقع من كشف النماذج العدالة مع المطالب المعاصرة.

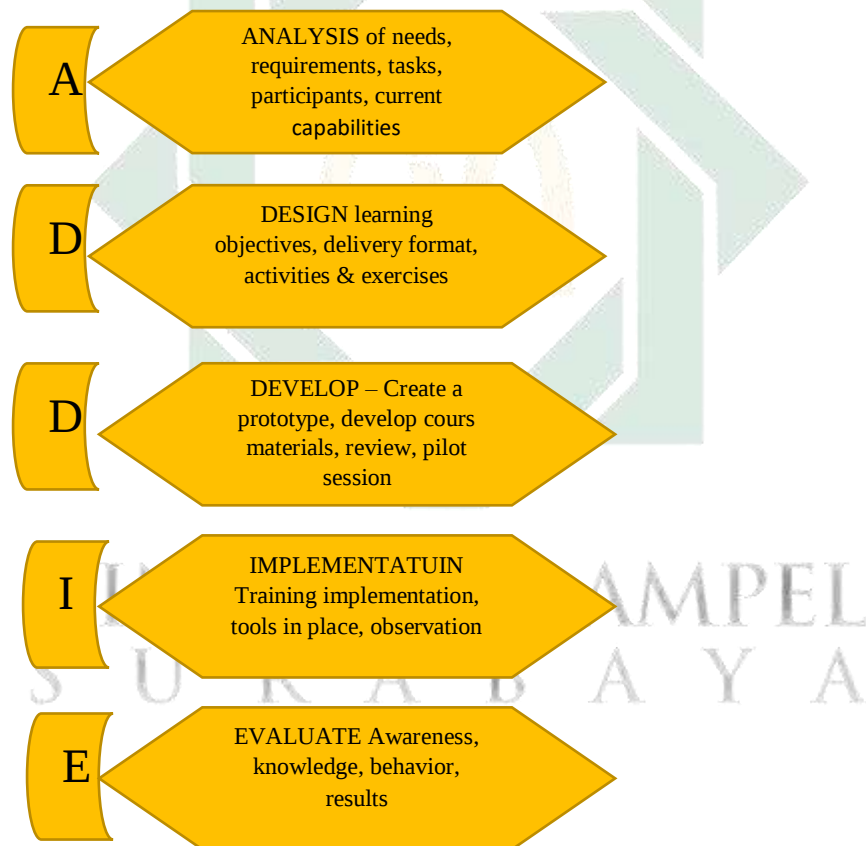
في حين أن عيوب البحث والتطوير في وضع Brog and Gell هي: (١) يتطلب وقتا طويلا نسبيا، لأن الإجراءات التي يجب اتباعها معقدة إلى حد ما، (٢) لا يمكن تعميمها

⁸ Emzir, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), h. 27.

بالكامل، لأنها تهدف إلى حل المشكلة "هنا ولآن"، و على أساس العينة (محددة)، وليس السكان.

ب. نموذج التطوير ADDIE

نموذج البحث التطوير لتطوير الوسائل التعليمية وفقا لروبرت ماريب (٢٠٠٩) أو المعروف بنموذج التطوير ADDIE . هناك ٥ خطوات على النحو التالي: (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التطبيق، (٥) التقويم. نموذج البحثادي كما في الصورة التالية^٩.



(شکل ۲، ۲)

نموذج البحث ADDIE

⁹ Adelina Hasyim, *Metode Penelitian dan Pengembangan di Sekolah*, Yogyakarta, Media Akademi, 2016, hal. 71

كان لهذا النموذج ADDIE له مزايا وعيوب. مزايا تطوير نموذج ADDIE هي، هذا النموذج بسيط وسهل التعلم وهيكله منظم. في حين أن عيوب النموذج ADDIE هي فإن مرحلة التحليل تتطلب وقتا طويلا، لأنه في مرحلة التحليل يجب على الباحث تحليل الأداء والاحتياجات المؤثرة على نجاح تصميم المنتج وفي مرحلة لا حقة^{١٠}.

الوسيلة التعليمية هي ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعنى للطلبة.^{١٢} وتطلق على الوسائل التعليمية عدة تسميات حيث تسمى المسائل التعليمية وأحيانا وسائل الإيضاح وأحيانا أخرى تقنيات التعليم.

لوسائل التعليمية أهمية تربوية وقد أثبتت كثير من الدراسات جدوى استخدامها ودورها في رفع مستوى تحصيل الطالبة، وخاصة بعد أن اتسعت المناهج الدراسية وتعددت جوانبها وأصبحت المعارف والمعلومات تزداد يوم بعد يوم وتأتي من جهات ووسائل عدة، نظرا لنظور وسائل الاتصال وتعدد وسائل المعرفة ومصادرها^{١٣}.

ومما يجعل الوسائل التعليمية مهمة أنها تشوق الطالبة للدرس وتوجه اهتمامهم إليه وتجعل أثر ما يتعلمونه باقيا ومستمرًا وتيسر عليهم على سرعة تذكر المعلومات لا رتباطها بأساس حسني ملموس. كذلك فإن الوسائل التعليمية تعين الأستاذ على مراعاة الفروق عند الطلبة لأن تنوع الخبرات وتعدد الأساليب التي يمر فيها المتعلمون تؤدي إلى حسن استجابتهم، كل حسب قدراته وما يناسبه.

انقسمت الوسائل حسب الحاسة التي تخاطبها إلى أنواع، هي^{١٤}:

^{١٣}بحر الدين أوريل، تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه علي مهارة الكتابة، (مالانج : MALIKI Press ٢٠١٠م)، ص ١١٣.

^٤ حسن مصطفى عبد المعطي، الوسائل التعليمية، (جاكرتا: معهد العلوم الإسلامية والعربية في إندونيسيا التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض)، ص ٢٨.

-الوسائل البصرية وهي الوسائل التي تخاطب حاسة البصر كالصور المتحركة والرسم واللوحات والشرائح والأفلام.

إختيار الوسائل التعليمية

١) مبدأ الفعالية والكفاءة، بمعنى الوسائل التي سيتم استخدامها في التعلم لا بد لها القدرة على دعم وتسريع تحقيق أهداف التعلم.

(٣) مبدأ الإنتاجية، أنه يجب على المعلمين أن يقدروا على تحليل تحسيننا الوسائل المستخدمة في تحقيق الأهداف التعليمية^{١٥}.

ثم Sutjiono الذي نقل عنه Asrori أنه قال هناك ستة المبادئ لاختيار الوسائل التعليمية. وقد صيغت المبادئ الستة في اختصار ACTION، Access (سهولة الوصول إليها)، Cost (المبلغ)، Technology (توفر المتطلبات التقنية والتشغيلية)، Interactivity (يؤدي التفاعل إلى ثنائي الاتجاه)، Organization (الدعم المؤسسي) و Novelty (حدث الوسائل)^{١٦}.

^٤ بجر الدين أوريل، تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، (مالانج : UIN

MALI KI Press ٢٠١٠م)، ص ١١٣.

¹⁵ Musfiquon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*, Jakarta, PT. Prestasi Pustakaraya, 2012, hal. 116

¹⁶ Imam Asrori, Moh. Ahsanuddin, Media Pembelajaran Bahasa Arab: Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia, Malang : CV. Bintang Sejahtera, 2016, hal.29

أ. تعريف مهارات الاستماع

الاستماع هو الوسيلة الأولى التي يستخدمها البشر للتواصل مع إخوانهم من البشر في مراحل معينة، من خلال الاستماع نتعرف على المفردات وأشكال الأرقام والطرق. مفهوم التعلم من ناحية علوم التعلم هو الإدراك والمهارة للإنسان أو محاصلة على المهارة والإدراك الحديثة.^{١٧}

مهارة الاستماع هي واحدة من مهارات الاستيعاب، لهذا السبب هذه المهارة عنصر يجب أن يتقنه الطلاب أولاً. بواسطة تفهم الطبيعة البشرية لغة الآخرين من خلال السمع في ضوء المفهوم مهارات اللغة الأجنبية التي يجب أن تكون الأولوية هي مهارات الاستماع. بينما المهارات مهارات أخرى هي القدرة على الفهم التي تتطور في مرحلة لاحقة^{١٨}.

ويصلح ذلك في تعلم اللغة العربية لنيل المهارات اللغوية الأربع في تعلمها وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة لا بد للمعلمين أن يعودوا ويدربوا الطلاب على سماع وفهم اللغة الأجنبية. الاستماع هو إدراك وفهم وتحليل وتفسير وتطبيق ونقد وتقييم^{١٩}.

ينص أحد المبادئ اللغوية على أن اللغة هي الكلام في المقام الأول ، أي أصوات اللغة التي يتم التحدث بها والتي يمكن سماعها. وبالتالي، يعد الاستماع تجربة تعليمية مهمة جدًا للطلاب ويجب أن يحظى باهتمام جاد من المعلم.^{٢٠} يستنتج الخبراء أن الاستماع هو

¹⁸ Tri Tami, Gunarti, *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio Visual Untuk Meningkatkan Maharah Istima' Pada Siswa-Siswi Madrasah Ibtidaiyah*, Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah 3.2 (2020): 122-129.

^{١٩} علي أحمد مذكور، *تدريس فنون اللغة العربية*، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢)، ص ٦٠.

²⁰ Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi pengajaran bahasa arab*, (Malang: misykat 35 2005). Hlm, 128

٥٠٪ للاستماع، ٢٥٪ للتحدث، ١٥٪ للقراءة، ١٠٪ للكتابة.

يقسم فتحى على يونس مهارات الاستماع إلى أربعة^{٢٢}:

- ### ١- التمييز السمعي :

(ب) تمييز أصوات البداية و الوسط والنهاية في الكلمة.

٢- التصنيف :

^{٢١} علي أحمد مدكور، مرجع سابق، ص ٥٨-٥٩.

•)))

[illegible]

- ٣- إستخلاص الفكرة الرئيسة:
- مهارة فهم على جانب كبير من الأهمية، لأنها تتطلب من المستمع أن يركز على كثير من الكلمات المفتاحية.
- ٤- التفكير الاستنتاجي:
- وتعلم هذه المهارة المستمع كيف يستخلص الأفكار والنتائج المذكورة ضمناً أو بطريقة غير صحيحة.
- ٥- الحكم على صدق المحتوى:
- الذي يتجاوز مجرد إستقبال الرسالة إلى "نقدها" بأبراز محاسنها وعيوبها. " والحكم عليها".
- ٦- تقييم المحتوى:
- أرقى مهارات التفكير والفهم على الإطلاق. فهي توقف المستمع على مدى دقة المتحدث في اختبار الكلمات المفتاحية، وتحديد المفهومات.

ب. مكونات الاستماع

يقسم الإستماع إلى أربعة عناصر أو مكونات لا ينفصل إحداها عن الآخر ولا يمكن النظر في هذه العناصر كعناصر متتابعة ولكن ينظر إليها نظرة الترابط والتداخل والتأثير والتأثر و أن كل عنصر من هذه العناصر يتطلب الكثير من المستمع وهي^{٢٤}:

- ١- فهم المعنى الإجمالي
- ٢- تفسير الكلام والتفاعل معه
- ٣- تقييم ونقد الكلام
- ٤- ربط المضمون المقبول بالخبرات الشخصية أى التكامل بين خبرات المتعلم وخبرات المستمع.

هناك ثلاث مهارات يجب مراعاتها وتطويرها في الاستماع، وهي:

^{٢٤} يونس فتحي علي وآخرون، أساسيات تعليم اللغة والتربية الدينية، (القاهرة : دار الثقافة، ١٩٨١)، ص

تتمتع وسائط التعلم القائمة على الإنترنت بأكبر قدر من الإمكانيات التي يمكن تطويرها باعتبارها مصادر التعلم ووسائط التعلم في Instagram. أضف المزيد يعد Instagram حاليًا تطبيقًا شائعًا جدًا بين الطلاب. أيد مع تطور الهواتف الذكية ، أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي شائعة وسهلة للغاية يمكن الوصول إليها في أي مكان وزمان. تم الحصول على نتائج الدراسة حسب (Nastiti، 2019) والنتيجة هي أن وسائط التعلم في Instagram يمكن أن تساعد المعلمين في نقل المعلومات مادة الدرس، تحسين نتائج التعلم ، ومساعدة الطلاب على فهم المواد ، و جذب انتباه الطلاب بحيث تكون هذه الوسائط مناسبة للاستخدام كوسيط تعليمي^{٢٦}.

أصبح Instagram كوسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي ظاهرة لا تفصل في الحياة اليومية. وبالمثل ، فإن الطريقة التي يتعلم بها الطلاب ليست فقط من الكتب التعلم التقليدي أو عبر الإنترنت. يمكن الآن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كمكلف الوسائط لتعلم أي شيء ، في أي مكان وفي أي وقت. من خلال الإنستغرام ، المعرفة في مواضيع الرياضيات يمكن الحصول عليها إلى أقصى حد الساحة بالداخل يتضمن دمج النصوص والصور والصوت والفيديو بطريقة جذابة و سهل الفهم. حتى تكون قادرًا على إنتاج أقصى

^{٢٥} محمد توفيق، التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية، (التدريس: جرنال اللغة العربية، ٢٠١٦)، ص ٣-٢.

²⁶ Novianti, Eka Wahyuni, I. Nyoman Arcana, and Irham Taufiq. "Pengembangan media pembelajaran berbasis instagram pada pokok bahasan grafik fungsi untuk siswa SMA." *Union: Jurnal Pendidikan Matematika* 8.3 (2020): 333-343.

قدر من الممارسة أو المهارات ومبدع. في النهاية ، يمكن للطلاب استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على Instagram بشكل أكبر نافع.

التعلم ليس فقط نقل المعلومات أو المعرفة، بل هو شرط للمتعلمين للتعلم، لأن الغرض الأساسي من التعلم هو المتعلم نفسه. التفاعل في عملية التعليم والتعلم ضروري للغاية لتحقيق ما هو مطلوب في التعلم. يتم استخدام وسائل التعلم ذات الصلة والمناسبة لدعم ستساعد عملية التعلم الطلاب على تحقيق أهدافهم التعليمية أقصى حد تم تحقيقه. دور المعلم حيوي للغاية من حيث اختيار الوسائط التعلم. يجب على المعلمين أن يكونوا مبدعين ومبتكرين في اختيار الوسائط مناسبة ومتكيفة مع الظروف، وملف التعلم، وبالطبع مثيرة للاهتمام و تحفيز الطلاب على التعلم. تقنية Messenger التي يمكن استخدامها لأغراض التعلم هي وسيلة تعليمية، وهي إحدى أدوات نقل المواد التعلم. وسائط التعلم بما في ذلك تكنولوجيا الأجهزة في شكل معاني الاتصالات.

لذا فإن وسائل الإعلام التعليمية هي شيء يمكن القيام به تحفيز انتباه واهتمام الطلاب حتى يمكن أن تساعد تحقيق أهداف أو أهداف التعلم. السبب الأساسي ل استخدام Instagram كوسيلة تعليمية لأن الطلاب لديهم اعتدوا على استخدام Instagram. يمكن للباحثة استخدام هذا الحساب بسهولة لأن جميعها تقريبًا الطلاب لديهم بالفعل حساب لتسجيل الدخول إلى Instagram. تؤثر الشعبية التي يتمتعون بها على وسائل التواصل الاجتماعي بشكل كبير على ما سيتم تحميله لاحقًا. يوفر Instagram فرصًا رائعة شائع لتعلم اللغة للمعلمين والطلاب. Instagram كواحد تخطى وسائل التواصل الاجتماعي بشعبية كبيرة في إندونيسيا وبالطبع في العالم بها ملايين المستخدمين أو المستخدمين النشطين كل ثانية. بالطبع يمكن لشعبية وسائل التواصل الاجتماعي يستخدمه المعلمون في استخدامه ليس فقط كرسول للعامة ولكن أكثر من ذلك، يمكننا استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة لتعلم اللغة الإنجليزية مثيرة للاهتمام وفعالة أيضًا في التحفيز المتعلمين. يوفر Instagram طريقة جديدة للطلاب لتعلم اللغات والثقافات بشكل حاسم ، ولكنه يساعد الطلاب أيضًا على التفكير في العملية تعلم معنى.

(الصورة ٢،٢)

التحرير

(٣) الخلاصات

يغذي على Instagram بشكل عام يمكن ترجمتها ككل الصورة المنشورة على الحساب انستغرام. يتغذى على الانستغرام تصبح جزءًا مهمًا من المستخدم لتجميل العرض لأنه يعتبر ممكنًا تكشف عن الشخصية صاحبة، العديد من المستخدمين التنافس على ترتيب الأعلام إنستغرام من البدء في معادلة النعمة الألوان والمحتوى الذي تم تحميله إلى الاستفادة من الشبكات أو الصفوف الموجودة على يغذي الانستغرام.

(۴) قصص انستغرام

للحصول على البيانات عن أخوال الطلاب والتدريبات التي يستخدمها المعلم في التعليم.

(ب) الوثائق

الوثيقة هي طريقة جمع البيانات من المصدر المكتوبة والكتب والمجلات والجرائد البحوث الموجودة والحكايات وغيرها^{٣٣}. تستخدم الباحثة هذا المنهج للحصول على البيانات عن صفحة الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وصفحة الملاحظة، وصفحة التقييم.

(ت) الاختبار

الاختبار هو مجموعة من الأسئلة التي يطلب من الدارس أن يستجيب لها بهدف قياس مستواه في مادة معينة وبيان مدى تقدمه فيها ومقارنته مع زملائه. تستخدم الباحثة هذا المنهج للحصول البيانات عن الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة فعالية اختبار اللغة العربية في وسائل فيديو انستاغرام في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع في الفصل XI الثانوية الميزان سورابايا^{٣٤}.

(ث) المقابلة

هي نقيه من التقنيات المباشرة لجمع المعطيات ميدانيا (الحصول على المعلومات من مصادرها) بطريقة موجهة. وهذه الطريقة ترجو أن تسأل الباحثة إلى المدرسة والطالبة يعني أستاذة زسي إستقامة و جيهان أنيسا على تطبيق الوسيلة التعليمية "إنستاغرام" في التعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.

- إرشادات المقابلة

- ١- ما هو المنهج المستخدم في هذه المدرسة؟
- ٢- ما هي الكتب المستخدمة في تعلم اللغة العربية؟

³³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm 236.

^{٢٤} راسيخ فتحور، تعليم مهارة الكلام للناطقين بغير اللغة العربية، (أم القراء: ٢٠١٣)، ص ٩-٢٥.

٣- ما هي الأساليب المستخدمة في تعلم مهارة الاستماع؟

٤- ما هي الوسائط المستخدمة في تعلم مهارة الاستماع؟

٥- ما الصعوبات والعقبات التي يواجهها المعلمون عند تعلم مهارة الاستماع؟

٦- ما الصعوبات والعقبات التي يواجهها الطلاب عند تعلم مهارة الاستماع؟

٧- ما رأيك في تعلم اللغة العربية وخاصة مهارات الاستماع باستخدام تطبيق

انستاگرام؟

٨- الاستبان

- استبيان الطالب المتعلق بتعلم اللغة العربية في الفصل وخاصة مهارة الاستماع

- استبيان الطالب المتعلق تطبيق إنستغرام

- استبيان التحقق من صحة خبراء الإعلام وخبراء المواد

٥- طريقة تحليل البيانات

وتحليل البيانات هي الاستراتيجية التي تستخدم الباحثة في البحث ان يحصل

البحث الحقيقي. وتحليل البيانات الذي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي

التحليل الإحصائي (statistik). والإحصائي هو تحليل البيانات بالأساس

الإحصائي.

وتحليل الإحصائي الق تستخدمها الباحثة هي (uji-t) لمعرفة مقارنة الوصول إلى

كفاءة لطلاب بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في تطوير وسائل فيديو

انستاعرام في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع في الفصل XI الثانوية

الميزان سورابايا.

بالرموز :

$$t = \frac{MD}{SE}$$

أ- معرفة متوسط الفرق : $M_{D=\frac{\Sigma D}{N}}$

ب- معرفة مستوى الخطأ : $SE_{D=\frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}}$

ت - معرفة مستوى الانحراف : $SD_{D\sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N}} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)}$

التقييم والتقييم. في هذه المرحلة تم تصميمه هيكل الكتاب المدرسي وإطار محتوى الكتاب المدرسي. يتم تقييم النتائج التي تم الحصول عليها في هذه المرحلة أنا وزملائي الانتهاء من التصميم.

في هذه المرحلة تم ذلك ثلاثة أنشطة، وهي (١) اختيار المواد المناسبة مع خصائص الطالب ومتطلباته الكفاءات المطلوب تحقيقها، (٢) الإستراتيجية و (٣) أشكال وطرق التقدير والتقييم. الهيكل والإطار يتم تحديد محتوى الكتاب المدرسي في هذه الخطوة. في هذه المرحلة يتم تحديده أيضاً كيفية قياس تحقيق الهدف التعلم بعد أن يتعلم القارئ مادة لكل فصل. كما في المرحلة الأولى، في نهاية هذه المرحلة يتم إجراء تقييم.

ج. التطوير

في هذه التطوير ساقوم الباحثة بدمج بعض المواد التي إجراؤها في خطوة التصميم تعني الوسائل التعليمية اللغة العربية إنستاغرام. في مرحلة التطوير نفذت عدة أنشطة مثل: البحث و مجموعة من المصادر ذات الصلة لإثراء المواد والتصنيع الرسوم التوضيحية والمخططات والرسوم البيانية التي مطلوب، وكتابة، وتحرير، و تحديد تخطيط الكتاب المدرسي. لأنشطة التالية في مرحلة التطوير هي الأنشطة التحقق من صحة مسودات تطوير المنتج و مراجعة بعد مدخلات الخبراء.

تتطلب هذه المرحلة الوقت والجهد الإضافي بسبب هذه المرحلة هي المرحلة الأساسية. هذه المرحلة يقال أن تكون الأساسية لأن هذه المرحلة تشمل الأنشطة تطوير نماذج الكتب المدرسية. بحث وجمع من مختلف المصادر التي ذات الصلة بإثراء المواد، إنشاء الرسوم التوضيحية والرسوم البيانية والرسوم البيانية مطلوب، وكتابة، وتحرير، و ترتيب تخطيط الكتاب المدرسي هو جزء من أنشطة مرحلة التطوير. في هذه المرحلة نفذت نشاط التحقق من صحة النموذج الأولي للكتاب المدرسي. المدققون المشاركون هم خبراء في المحتوى وخبراء وسائط التعلم وخبراء التصميم التعلم. بعد المدقق الأول تقديم تقييم، ثم يتم إجراء تحليل ومراجعة النموذج الأولي للكتاب المدرسي البحثي تطوير.

(د) التطبيق

التطبيق هو عملية التجريبية يتم اجرائها لمعرفة النتائج عملية تطوير الوسائل التعليمية اللغة العربية إنستاغرام ولمعرفة المشكلات التي تسببها. في هذه المرحلة نتائج التنمية تطبق في تعلم تعرف على التأثير على الجودة التعلم الذي يتضمن الفعالية، الجاذبية وكفاءة التعلم. تم التطبيق في مجموعات صغيرة للحصول على مدخلات من الطلاب والمحاضرين كمواضع لتحسين مسودات المنتج. نظرا لضيق الوقت ، ثم النموذج الأولي لكتاب نموذج البحث يتم تنفيذ التنمية في مجموعة صغيرة. بعد التنفيذ في مجموعات صغيرة ومجموعات صغيرة يتكون من ستة طلاب تخصص في TP طلب من الفصل الخامس تقييم النموذج الأولي تطوير المنتج. (هـ) التقييم

ثم خطوة الآخر هي التقييم. يستخدم التقييم القياس ما تطوير الوسائل التعليمية اللغة العربية إنستاغرام يسير يجيد ومناسب بغرضها. لمرحلة الأخيرة هي القيام به التقييم (التقييم) الذي يشمل التقييم التكويني والختامي. التقييم التكويني نفذت لجمع البيانات عن كل مرحلة تستخدم ليتم إجراء التقييم النهائي والتنقيح في نهاية البرنامج لمعرفة ذلك تأثيره على نتائج تعلم المشاركين الطلاب وجودة التعلم بشكل عام. في هذه الدراسة، تم إجراء التقييم فقط التكويني، لأن هذا النوع من التقييم مرتبط مع مراحل البحث التنموي لتحسين تطوير المنتج. لتقييم في نموذج ADDIE تم تنفيذه خطوة بخطوة. بعد كتاب نموذج البحث اكتمل التطوير، لذا الخطوة التالية هي تنفيذ أنشطة التحقق من الصحة على المنتج الناتج. فيما يلي وصف لنتائج تجارب المنتج بدء تطوير تجربة الخبراء مع موضوعات جرب خبير محتوى الدورة، خبير التصميم التعلم والتعلم وسائل الإعلام خبراء مجموعة صغيرة مع مواضيع التجربة طالب علم.

بناء على حساب النتائج التقييم من قبل خبراء المحتوى يمكن رؤية ذلك ٥ النسبة المئوية للتقييم من قبل خبراء المحتوى هي ٢٧,٨٧% النسبة المئوية عند التحويل مع مستوى جدول تحويل مستوى الإنجاز في نطاق مستويات الإنجاز ٨٩%-٧٥% هذا يعني أن الكتاب المدرسي لنموذج البحث التنموي موجود في مؤهلات جيدة، لذلك تمت مراجعة الكتاب المدرسي من الضروري. كميا من خلال استبيان كتب نموذجية بحثية مغلقة يتم مراجعة التنمية حسب الضرورة. بناء على حساب النتائج يمكن تقييم خبراء وسائل الإعلام التعلم ومن

أ- مختصرة عن المدرسة الثانوية الميزان سورابايا

الجدول (٣،٤)

إسم المدرسة	المدرسة الثانوية الإسلام الميزان سورابايا
التصريح	الإسلامية
العنوان	الشارع جاندي لونتار ١٠٦ سامبيكرف سورابايا
المركزية	جاندي لونتار
المديرية	سورابايا
المقاطعة	الجاوى الشرقية
الهاتف	٧٤٤١٦٢٧ (٠٣١)
زمن البريد	٦٠٢١٦
رقم دفع الضرائب	٦٩٨٩٩٨٢٨
رقم احصائيات المدرسة القديمة	١٨٨/٤٨٨٠/٤٣٦,٦,٤/٢٠١٥
رقم احصائيات المدرسة الجديدة	٤٤٢/٠٨٦١/٤٣٦,٦,٤/٢٠١٦
رقم المدرسة الوطنية القديمة	٢٠١٥-٠٦-٠٨
رقم المدرسة الوطنية الجديدة	٢٠١٥-٠٦-٠٨
موقع الإلكتروني	http://www.smai-almizan.sch.id
البريد الإلكتروني	websmazasby@gmail.com
السنة البنائية	2015

الرؤية :

إنشاء مؤسسة تعليمية متفوقة تنافسية , صديقة للبيئة مع الحكمة المحلية الوطنية لمواجهة العالم المتسلح بالتطورات العلمية والتكنولوجية والقائمة على القرآن والحديث كمصدر للإلهام والتحفيز والإبداع.

البعثة :

- تحسين العلم والتكنولوجيا
 - تطبيق نظام تعليمي قائم على العلم والتكنولوجيا
 - قم بتنفيذ الأنشطة الأكاديمية وغير الأكاديمية باستمرار
 - خلق الطلاب المبدعين مبتكرة ولديها رؤية علمية
- د- بيانات المعلمين وموظفي التعليم

الجدول (٤،٤)

بيانات المعلمين وموظفي التعليم

رقم	الإسم	الميلاد	الوظيفة
١	أغوس أستيائي البكالوريا	سورابايا، ١٦- ١٩٦٨-٠٨	مديرة المدرسة
٢	ليلي اينون جارية البكالوريا	سورابايا، ٠٨- ١٩٩٤-٠٢	مديرة منهج الدراسة
٣	ألفي موليدا البكالوريا	سورابايا، ١٦- ١٩٩٢-٠٩	مديرة الطلاب
٤	جوماري البكالوريا	سورابايا، ١٣- ١٩٩٥-٠١	مدير بواسطة
٥	فطريوتي البكالوريا	سورابايا، ٠٤- ١٩٩٥-٠٦	المعلم
٦	ز.سي نور	لامونجان، ١٧-	المعلم

	الإستقامة البكالوريا	١٩٩٤-٠١	
٧	محمد إسكandar البكالوريا	سورابايا، ٠٤- ١٩٧٢-١٢	المعلم
٨	محمد نيزار البكالوريا الماجستير	سيدوارجو، ١٢-٠٥- ١٩٩٣	المعلم
٩	رتنو ديوي فالوفي	باجيتان، ٠٢- ١٩٩٤-١١	المعلم
١٠	أندري ويوويو البكالوريا	تولونج أجونج، ٢٤-٠١- ١٩٨٠	المعلم
١١	يولي أميلي البكالوريا	جريسك، ١٤- ١٩٩٦-٠٦	المعلم
١٢	ديني أنجاري البكالوريا	سورابايا، ٢٤- ١٩٩٥-٠٩	المعلم
١٣	شيف العابدين البكالوريا	سورابايا، ٢٧- ١٩٨٧-٠٥	المعلم
١٤	شيعن حانيف البكالوريا	سورابايا، ٠٦- ١٩٩٦-٠٧	المعلم
١٥	ديندا رسما أكا سافوتري البكالوريا	سورابايا، ٢٦- ١٩٩٧-٠٧	المعلم
١٦	جاني عبد البكالوريا	سورابايا، ٠٩- ١٩٩٨-٠٧	المعلم
١٧	سيتا أليسا فرماتاساري	كديري، ١٧- ١٩٩١-٠٦	المعلم

		البكالوريا	
--	--	------------	--

هـ. أحوال المدرسين والطلبة

عدد المدرسين والموظفين في هذه المدرسة المزان إلى كما في الجدوال التالي:

الجدول (٤،٥)

مستوى التربية						التخصص
S2	S1	D3	D2	D1	SLTA	
-	١	-	-	-	-	مدير المدرسة
١	١٥	-	-	-	-	المدرس
-	-	-	-	-	-	موظف الإدارة
-	-	-	-	-	-	قسم الإستشار
-	-	-	-	-	-	البستاني
-	-	-	-	-	-	حارس المدرسة

وأما عدد الطلاب لهذه المدرسة السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ فقد بلغ إلى كما في الجدول

التالى :

الجدول (٤،٦)

عدد الطلبة	عدد مجتمع التعلم		الفصل
	IPS	IPA	
٣٢	١٦	١٦	X
٥٥	٣٠	٢٥	XI
٣٢	٢٠	١٢	XII
١١٩	عدد الطلبة		

المشكلة التي يواجهها المعلمون هي الميل إلى القيام به التعلم الرتيب. هذا يجعل الطلاب يشعرون بالملل و كسول لمتابعة الدرس. نتيجة لذلك ، يصبح الطلاب أقل لديهم الحماس في خوض عملية تعلم اللغة العربية^{٣٧}. يشعر الطلاب بالملل من عملية التعلم. التي يحددها المعلم. بالإضافة إلى ذلك ، لا يهتم المعلم بمهارات التحدث باللغة الإنجليزية طالب علم.

هذا له تأثير على القدرة المنخفضة على الكتابة والتعرف على كل كلمة أو جملة في اللغة العربية الصف الحادي عشر الإسلامية الثانوية العليا الميزان. إبداع المعلم في التدريس هو السلاح الرئيسي الذي يمكنه ذلك تستخدم في التعامل مع ظروف التعلم داخل الفصل. لهذا السبب لا يشعر الطلاب بالملل في التعلم مع الظروف التي تأتي فقط من الكتيبات. بالإضافة إلى ذلك ، فهم المعلم للجوانب الرئيسية في يجب إتقان تعلم اللغة بشكل جيد. حتى يتمكن الطلاب من ذلك لديهم مهارات لغوية جيدة أيضًا.

ب- تعلم تصميم الوسائط قبل التطوير

قد لا تزال قدرة طلاب الفصل الحادي عشر في المواد العربية من حيث مهارات الاستماع مفقودة لأن المعلم يستخدم فقط كتيبات الطلاب كوسيط بينما في الدليل عند تعلم مهارات الاستماع يتم تقديمه فقط في الكتابة وليس الاستماع.

(١) دقة المحتوى ودقة النطاق

وسائل التعليمية لمهارات الاستماع في الفصل الحادي عشر في الميزان لم يستخدم طلاب الميزان دليلاً كاملاً. هذا هو ، المنهج الحالي تستخدم ، النظرية المناسبة ، الاحتياجات اللغوية لطلاب المدارس الابتدائية ، الكتب دعم وخبرة ومعرفة المعلمين في صناعة الإعلام تعلم اللغة العربية. في حين أن ما ينقص هو الوسائط الخاصة بالمهارات اللغوية ، وخاصة الاستماع ، ولا يمكن قراءة الكتب الداعمة إلا دون سماعها.

^{٢٧} مقابلة مع مدرس اللغة العربية في ثانوية الميزان الإسلامية في سورابايا الأستاذ زسي استيقومه. في ١٠ أغسطس

تصنيف وسائل التعلم وهي الوسائط المستخدمة في التعلم يمكن أن يكون التعلم في شكل مرئي أو سمعي بصري بحيث يمكن نقل التعلم في دليل الطالب وفقًا لمهارات اللغة ، وخاصة الاستماع. يستخدم هذا النوع من الوسائط قادر على مساعدة الطلاب في القدرة على الاستماع إلى التعبيرات العربية الجيدة والصحيحة. يستخدم لم يكن نوع كتيبات الوسائط واللوحات السوداء في هذا الفصل قادرًا على مساعدة الطلاب في التمتع بالقدرة على التحدث باللغة الإنجليزية الجيدة والسليمة.

أنواع الوسائط المستخدمة في تعلم اللغة العربية هي الوسائط القادرة على مشاركة الصور ومقاطع الفيديو ذات الصلة بمهارات التحدث لدى الطلاب. بحيث يتصل الباحثون هنا هذا النوع من الوسائط باستخدام تطبيق Instagram. أين Instagram هنا يعمل على مشاركة الصور ومقاطع الفيديو مع زملائه المستخدمين^{٣٩}.

³⁸ Saepudin M.Pd. Pembelajaran keterampilan berbahasa Arab teori dan praktik CV. Orbitturst Corp. Yogyakarta 2012

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١. سبورة بيضاء

٢. القلم

LCD ٣.

٤. المكاتب وكراسي للطلاب لكل الفصل

٥. مكتب وكرسي للمدرس

عند تعلم اللغة العربية ، غالباً ما يستخدم المعلمون السبورة كوسيلة رئيسية لشرح المواد التي تتم دراستها. لم يستخدم المعلمون وسائل الإعلام بشكل كامل لتحسين مهارات الطلاب. يتفاعل المعلم فقط في الفصل الدراسي دون استخدام الوسائط التي يجب استخدامها. لتحسين مهارات الطلاب ، يستخدم المعلمون نقاط القوة التي يتم عرضها على شاشة LCD في الفصل الدراسي وهي فقط في شكل شرائح قد لا تتضمن المكونات التي يجب نقلها للطلاب لتحقيق المهارات اللغوية لأن الطلاب يشاهدون العرض فقط على شاشة LCD واتباع تعلم المعلم. هو شرح. لا سيما الاستماع بدون الوسائط ، ستواجه مهارات الاستماع لدى الطلاب صعوبة في فهم ما نقله المعلم.

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

في هذا البحث، استخدمت الباحثة المنهج التطويري (R&D) ونموذج التطويري ADDIE، والتي تتكون من خمس خطوات وهي تحليل الاحتياجات وتصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج، تجربة الإنتاج، وتقييم الإنتاج، والتي سيتم وصفها فيما يلي :

أ. عرض البيانات من المقابلة مع المدرسة

١. يدرس الطلاب اللغة العربية باستخدام كتاب اللغة العربية

٢. أكثر الطلاب لا يزالون تواجه صعوبات في التعليم اللغة

٤. خلفية كل طالب مختلفة، معظم التلاميذ متخرجاً في المدرسة المتوسطة الحكومية، وهم لم يتعلموا اللغة العربية قبلها

ب. عرض البيانات من الاستبانة التلاميذ

١. ٨٤% أنهم موافقوا جدا أن يستخدم المدرس طريقة متنوعة في تعليم

٢. ٤٤% أنهم غير موافقوا أن يستخدم دائما المدرس الوسائل في تعليم

٣. ٤٥% أنهم غير موافقوا قد جذابة عملية التعليم الحاضر

٧٢.٤% أنهم موافقوا أن يشعرون بصعوبة في فهم المواد مهارة الإستماع

٥٠. ٧٥% أنهم موافقوا أن لا يفهمون مباشرة عن المواد مهارة الإستماع

٦. ٤٥% أنهم غير موافقوا أن يشعرون بالملل عند تعليم المهارات الاستماع

٧٦.٧% أنهم موافقوا جدا أن لا يقدرّون أن يمارس مباشرة المفردات

٨. ٧٩% أنهم موافقوا جدا أن يحتاجون وسائل التعليمية تكون من سمعي

بصري ليعود على سمع حوارات اليومية

٩٧٨٪ أنهم موافقوا جدا أن يحتاجون وسائل التعليمية تكون من سمعي

بصري ليعود على سمع حوارات اليومية

١٠. ٧٣% أنهم موافقوا أن يرغبون لو تعليم الإستماع بوسائل التعليمية

بعد جمع الباحثة البيانات من الإستبانة لدى التلاميذ الصف الأول،

فوجد الباحثة معدل النتيجة ٧٠% (موافق)، وهذا يدل على أنهم يحتاجون

وسائل التعليمية في المهارات الاستماع.

إعتمادا على بيانات من الملاحظة والمقابلة عن الإحتياجات التلاميذ الفصل الحادية عشر من المدرسة الميزان، طور الباحثة الوسيلة التعليمية باستخدام انستاغرام لترقية مهارات الاستماع من الكتاب الدرس الفصل الحادي عشر.

٢) خطوات إنشاء محتوى تعلم اللغة العربية على الانستغرام لتعليم المهارات الاستماع، وهي ما يأتي:

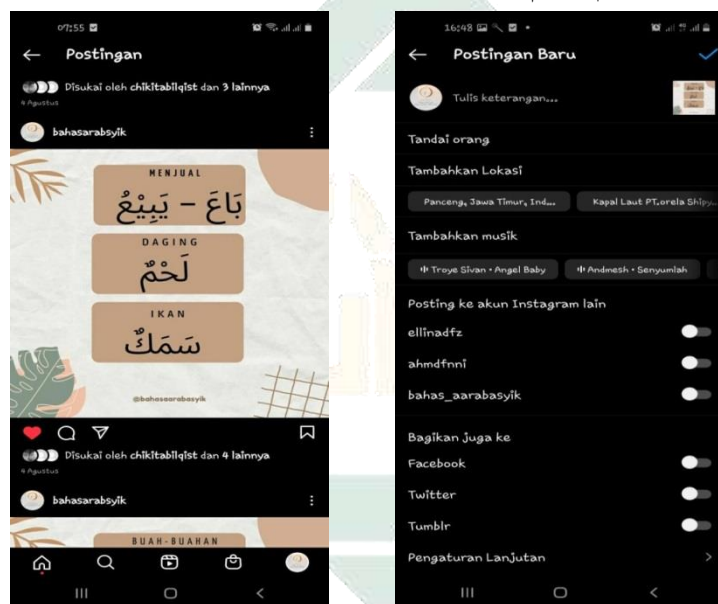


⁴⁰ Fachrurrozi, Aziz. *Pembelajaran Bahasa Asing Metode Tradisional dan Kontemporer*. 2010. Jakarta: Bania Publishing

ب. خطوات لإنشاء مقاطع فيديو تعليمية على instagram

- [illegible]

- انقر فوق علامة الاختيار الموجودة أعلى الأيقونة اليمنى ، وانتظر لحظة حتى يكتمل التحميل ، ثم سيتم نشر الصورة على "موجز / منشور" Instagram.



(الصورة ٤، ١١)

بعد افتتاحية

الصور التي تم تحميلها هي تصميمات صور حسب المواد المعروضة. تحقق هنا يمكن الإعجاب بالصفحة بجرية ، وتمييزها برمز قلب أحمر ، ويمكن التعليق عليها ومشاركتها أيضًا مع أي شخص على Instagram

=. <https://www.instagram.com/p/Cg0hOP2v00A/?igshid=YmMyMTA2M2Y>

ب. تحميل مقاطع الفيديو على ميزة "Reel" على Instagram

- قم بتسجيل الدخول إلى تطبيق instagram ثم انتقل إلى الملف الشخصي



(الصورة ٤، ١٢)

صورة جانبية ٢

الصورة أعلاه عبارة عن عرض لإحدى الميزات الموجودة في تطبيق Instagram ، وهي الملف الشخصي الرئيسي للمستخدم الذي يحتوي على الصور ومقاطع الفيديو التي تم تحميلها ، ويمكن مشاهدتها ومشاهدتها بشكل متكرر.

إفتاحية فيديو ٢

يمكن تحرير هذا القسم مثل كتابة شيء يطابق الفيديو ، إذا كنت تريد وضع علامة على حساب آخر ، قم بتغيير اسم الصوت ، لإضافة معلومات الموقع

- إذا كانت الكتابة مناسبة ، فحدد متقدم وسيتم تحميلها للتحميل على الفور.
- تم تحميل الفيديو على الصفحة الرئيسية وكذلك على "Postingan" حتى يتمكن أي شخص من مشاهدته ، التعليق والاعجاب بالفيديو (الفيديو الذي تم تحميله عبارة عن فيديو يحتوي على مادة وفقًا لكتيب الطالب) يمكن التحقق منه

$$= \underline{Y}$$

لعرض أعلاه هو نتيجة عملية تم تحريرها مسبقًا ، مما يعني أن الشاشة جاهزة للتحميل مع مكونات إضافية في instastory

- اضغط على "مشاركة" وسيتم تحميلها على instastory والتي سيتمكن جميع

مستخدمی Instagram من رؤیتها. تحقق هنا

https://www.instagram.com/s/aGlnaGxpZ2h0OjE3OTI5Nzc2MzI5NDUxNzU2?story_media_id=2905148867786748531_54547151290&igshid=YmMyMTA2M2=Y



(الصورة ٢٥،٤)

اختار الأصدقاء في إنستغرام

تعرض الصورة رمزًا عند تحميلها ، ويمكن للمستخدمين اختيار المنشورات التي ستكون مرئية لجميع مستخدمي Instagram أو الأصدقاء المقربين فقط

- الغرض من إنشاء instastory هو إنشاء إشعار حتى يتمكن الطلاب من زيارة

الملف الشخصي لمتابعة الدرس الذي تم تحميله حديثًا.

٣. في هذه التطوير ساقوم الباحثة بدمج بعض المواد التي إجراؤها في خطوة التصميم تعني الوسائل التعليمية اللغة العربية إنستاغرام. في مرحلة التطوير نفذت عدة أنشطة مثل: البحث و مجموعة من المصادر ذات الصلة لإثراء المواد والتصنيع الرسوم التوضيحية



(الصورة ٢٧،٤)

المحتويات ٢

الصورة أعلاه هي لقطة شاشة مأخوذة من Android. تحتوي لقطة الشاشة على مقاطع فيديو استماع والعديد من مقاطع الفيديو التدريبية من المواد الثلاثة الموجودة ، وهي السوق، المستشفى، والسفر والسياحة.



(الصورة ٢٨،٤)

المحتويات ٣

أ. تصديق المنتج من الخبيرين بلاستبانه

(الجدول ٤، ١١)

نتائج تصديق الخبير في مجال تصميم الوسائل التعليمية
(الدكتور محمد شيف الدين الماجستير)

الرقم	الأُسئلة	الإجابة				النتيجة
		١	٢	٣	٤	
١	سهولة استخدام الوسائط من قبل المعلمين والطلاب				√	٤
٢	تعليمات واضحة للاستخدام للمعلمين			√		٣
٣	تنظيم المواد منهجية			√		٣
٤	مطابقة الصور والرسوم المتحركة مع المواد				√	٤
٥	دقة الصور والرسوم المتحركة في الوسيلة				√	٤
٦	مطابقة مقياس وأنواع الحروف في الوسيلة				√	٤
٧	وضوح الصوتيات في الوسيلة				√	٤
٨	دقة الصوتيات مع النص في الوسيلة				√	٤
٩	وضوح كتابة المواد في الوسيلة				√	٤
١٠	جاذبية ألوان في كل عرض الوسيلة				√	٤

القيمة العالية = النتيجة العالية X عدد الأسئلة

$$٤٠ = ١٠ \times ٤ =$$

المعايير نتيجة الإستهانة من تصديق الخبراء

البيان	التقدير	النتيجة	الرقم
يمكن استخدام الإنتاج فورا	جيد جدا	٤٠-٣١	١
يمكن استخدام الإنتاج في التعليم	جيد	٣٠-٢١	٢
لا يمكن استخدام الإنتاج في التعليم	ضعيف	٢٠-١١	٣
يصلح كاه أو يبدل	راسب	١٠-١	٤

إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخبراء إلى ١٠-١ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة راسب، إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخبراء إلى ١١-٢٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة ضعيف، إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخبراء إلى ٢١-٣٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة جيد. إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخبراء إلى ٣١-٤٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة جيد جدا.

من بيانات النتيجة الإستبانة من الخبراء في مجال التصميم الوسيلة حصلت على النتيجة ٣٨،
يعني يدل على أن الوسيلة التعليمية المتطورة جيد جدا.

إضافة إلى ذلك توجد إقتراحات وتعليقات من الخبير عن وسيلة التعليمية، وهي كالاتي:

(١) يقترح خبراء الإعلام أن يتم ترقيم كل محتوى تم تحميله للمساعدة في العرض المنهجي

(٢) ملائمة تصميم المواد مع الثقافة

(٣) على كل حال جيد

ب. تصديق المنتج من الخبير في مجال المواد التعليمية
في يوم الخميس، في التاريخ ٠٥ أغسطس ٢٠٢٢ في الساعة الواحدة نهاراً في جامعة سونن
أمبيل سورابايا، ينفذ الباحثة تصديق المنتج بالاستبانة كيكي جهيا مسلمة الماجستير و هي
خبير في مجال المواد التعليمية ، والبيان من نتائج تصديق الخبير بالاستبانة ما يأتي:

(الجدول ٤، ١٣)

نتائج تصديق الخبير في مجال المواد التعليمية

(الدكتور ميروان أحمد توفيق الماجستير)

الرقم	الأسئلة	الإجابة				النتيجة
		١	٢	٣	٤	
١	مطابقة المواد بالهدف التعليمية				✓	٤
٢	جذاب عرض المواد				✓	٣
٣	وضوح عرض المواد المقدمة				✓	٤
٤	دقة كتابة المواد المقدمة				✓	٤
٥	دقة اختيار المواد في كل الموضوع				✓	٤
٦	دقة اختيار المفردات في كل الموضوع				✓	٤
٧	دقة كتابة المفردات				✓	٤
٨	مطابقة أسئلة الإختبار بالمواد المقدمة				✓	٤
٩	تتابع أسئلة الإختبار من السهلة إلى الصعبة				✓	٤
١٠	متفرقات أسئلة الإختبار المقدمة				✓	٤
المجموعة						٣٩

(الجدول ٤، ١٤)

المعايير نتيجة الاستبانة من تصديق الخبراء

إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخياء إلى ١-١٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة راسب، إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخياء إلى ١١-٢٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة ضعيف، إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخياء إلى ٢١-٣٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة جيد، إذا وصلت نتيجة الإستبانة الخياء إلى ٣١-٤٠ يعني يدل على أن تقدير الوسيلة المتطورة جيد جدا.

٤٠ ، يعني يدل على أن الوسيلة التعليمية المتطورة جيد جدا. إضافة إلى ذلك توجد إقتراحات وتعليقات من الخبير عن المواد التعليمية، وهي كالاتي:

أ. الأجواب = الأجوبة

ب. اختيار كلمة " وتأهيلهم " لموضوع المستشفى

ت. إصلاح الخطأ املاء

(٢) تحسين اللغة العربية للخبراء

(۳) هات وأعط شكلا

٤. تطبيق

(الجدول ٤، ١٦)

المعايير نتائج الإستهانة لتحليل الإحتياجات التلاميذ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الجدوال

الرقم	المستجيب	مجموعة النقاط	أقصى درجة	النسبة المئوية	معيار
١	المستجيب ١	٨٠	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٢	المستجيب ٢	٨٠	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٣	المستجيب ٣	٨٢	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٤	المستجيب ٤	٨٠	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٥	المستجيب ٥	٨٥	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
٦	المستجيب ٦	٨٥	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
٧	المستجيب ٧	٨٢	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
٨	المستجيب ٨	٨٠	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٩	المستجيب ٩	٨٤	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
١٠	المستجيب ١٠	٨٧	١٠٠	٩٠%	جيد جدا

ب- مجموعة كبيرة تجريبية

الجدوال

نتائج الطلاب المشاركين في اختبار المجموعة الكبيرة

الرقم	المستجيب	مجموعة النقاط	أقصى درجة	النسبة المئوية	معيار
١	المستجيب ١	٨٥	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٢	المستجيب ٢	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
٣	المستجيب ٣	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
٤	المستجيب ٤	٩٥	١٠٠	٩٥%	جيد جدا
٥	المستجيب ٥	٨٠	١٠٠	٨٠%	جيد جدا
٦	المستجيب ٦	٨٠	١٠٠	٨٠%	جيد جدا
٧	المستجيب ٧	٨٥	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٨	المستجيب ٨	٨٠	١٠٠	٨٠%	جيد جدا
٩	المستجيب ٩	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
١٠	المستجيب ١٠	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
١١	المستجيب ١١	٨٥	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
١٢	المستجيب ١٢	٨٠	١٠٠	٨٠%	جيد جدا
١٣	المستجيب ١٣	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
١٤	المستجيب ١٤	٩٥	١٠٠	٩٥%	جيد جدا
١٥	المستجيب ١٥	٨٥	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
١٦	المستجيب ١٦	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
١٧	المستجيب ١٧	٩٠	١٠٠	٩٠%	جيد جدا
١٨	المستجيب ١٨	٨٠	١٠٠	٨٠%	جيد جدا
١٩	المستجيب ١٩	٨٥	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٢٠	المستجيب ٢٠	٨٥	١٠٠	٨٥%	جيد جدا
٢١	المستجيب ٢١	٨٠	١٠٠	٨٠%	جيد جدا

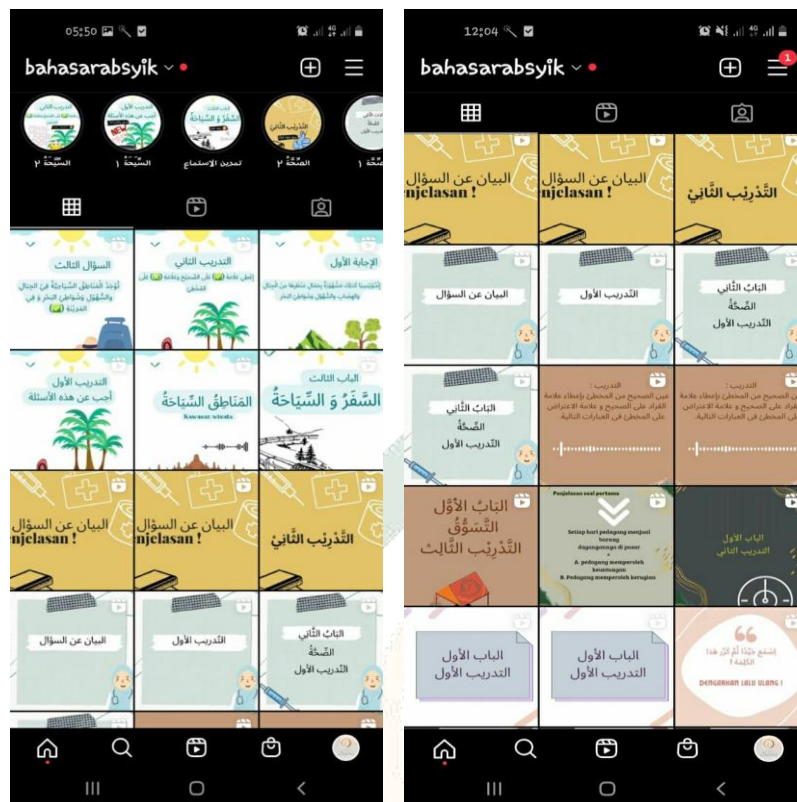
الذي يشمل التقييم التكويني والختامي. التقييم التكويني نفذت لجمع البيانات عن كل مرحلة تستخدم ليتم إجراء التقييم النهائي والتفصيل في نهاية البرنامج لمعرفة ذلك تأثيره على نتائج تعلم المشاركين الطلاب وجودة التعلم بشكل عام. في هذه الدراسة، تم إجراء التقييم فقط التكويني، لأن هذا النوع من التقييم مرتبط مع مراحل البحث التنموي لتحسين تطوير المنتج.

٥. تقويم عن الوسائل، بناءً على مراحل التنفيذ ، يجب تقييم تطبيق Instagram. على يتم إجراء مرحلة التقييم المراجعة النهائية للمنتج المطور بناءً على نصيحة ومدخلات خبراء المواد وخبراء الإعلام والمعلمين وأيضًا الطلاب خلال هذه المرحلة تطبيق. بناءً على نتائج الردود من خبراء الإعلام ، يجب إعطاء كل محتوى رقمًا تسلسليًا ، ويجب أن يكون المحتوى وفقًا لثقافة الطلاب ، من خبراء المواد ، وتم الحصول على اقتراحات ، وهي تصحيح الأخطاء اللغوية والكتابة التي لم تكن كذلك. مناسبة ، وتم الحصول على اقتراحات من الطلاب.

على وسائل التعلم في Instagram ، أي تطبيق Instagram ، يمكن عرضه على شاشة LCD حتى تتمكن من مشاهدة المحتوى بسهولة ونأمل أن يتم إنشاء وسائل Instagram هذه لمعلمي اللغات الأخرى لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم. ثم يمكن للباحث معرفة أن Instagram ووسائل الإعلام التعليمية مناسب جدًا للاستخدام في عملية التعلم من نتائج التحقق من الصحة المنتجات ومن حيث الردود من خبراء الإعلام وخبراء المواد والمعلمين وكذلك الطلاب ، فقد وجد أن الوسائط المطورة كانت مناسبة جدًا للاستخدام في الفصل الدراسي عملية التعلم.

إصلاح المنتج الوسيلة التعليمية ١

يقترح خبراء الإعلام أن يتم ترقيم كل محتوى تم تحميله للمساعدة في العرض المنهجي



(الصورة ٢٩،٤)

عرض المحتوى على الانستغرام قبل تصديق الإنتاج

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

عرض المحتوى على الانستغرام بعد تصديق الإنتاج

ملاءمة تصميم المواد مع الثقافة

عند تطوير مواد تعليم اللغة العربية ، من الضروري مراعاة ثقافة صاحب اللغة ، وهي اللغة العربية. استنتج رسيدي أحمد ثعيمة من نتائج بحثه في ثلاثة عشر دولة عربية أنه في تطوير المادة العربية لغير العرب يجب أن تحتوي على عشرين موضوعاً على الأقل ، وهي: [٩]

الجدول ١٥، ١

الثقافة	وضوح
المبادئ الاجتماعية والثقافية	-
البيانات الشخصية	-

-	السكن
-	العمل
-	وقت الفراغ
يتمتع الشعب الإندونيسي بالعديد من الوجهات السياحية ، من بينها الشاطئ. في وسائل الإعلام المعروضة صور للشواطئ والمعابد والجبال وغيرها	السفر
-	العلاقات مع الآخرين
-	المناسبات العامة والخاصة
في وسائل الإعلام التي تم إنشاؤها ، هناك مادة عن الصحة بتصاميم صور مناسبة ، وهي الأجهزة الطبية والأطباء	الصحة والمرض
-	التربية والتعليم
في وسائل الإعلام التي تم إنشاؤها ، هناك أيضًا مواد حول الأسواق التي يشتري فيها الناس ويبيعونها ، والتي يشار	في السوق

إليها من خلال تصميم صور الفواكه والخضروات.	
-	في المطعم
-	الخدمات
-	البلدان والأماكن
-	اللغة الأجنبية
مع تصميم صورة الشمس أثناء النهار يشير إلى أن الطقس حار ومشمس	الجو
-	المعالم الحضارية
-	الحياة الإقتصادية
في وسائل الإعلام التي تم إجراؤها هناك صورة تصميمية لطبيب يرتدي الحجاب ، وهذا يدل على أن هوية الشخص في الإعلام مسلمة.	الدين والقيم والروحية
-	الاتجاهات السياسية والعلاقات الدولية
-	العلاقات الزمانية والمكانية

ثم الباحثة عملية التطوير الوسائل التعليمية باستخدام إنستغرام، قام الباحثة بتجربة هذه الوسيلة المعرفة فعالية استخدامها في التعليم المهارات الاستماع. قام الباحثة عملية التجربة إلى التلاميذ الصف الأول في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.

في عملية التجربة قام الباحثة بالإختبارين وهما اختبار البعدي، قام الباحثة بالإختبار القبلي للتلاميذ في الفصل الحادية عشر لمعرفة قدرتهم في كفاءة المهارات الاستماع قبل استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام إنستغرام. ثم يتم الباحثة عملية التجربة باستخدام إنستغرام للتلاميذ في الفصل الحادية عشر، قام الباحثة بالإختبار البعدي لمعرفة مدى فعالية الوسيلة التعليمية باستخدام إنستغرام في تعليم المهارات الاستماع.

أ. نتائج الاختبار القبلي للصف الأول في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية
سورابايا

استخدمت الباحثة الاختبار القبلي كما يلي:

(الجدول ٤، ١٨)

تحليل نتائج الاختبار القبلي لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا

الرقم	اسم الطلاب	النتيجة	التقدير
١	طالب ١	٥٨	راسب
٢	طالب ٢	٧٥	جيد
٣	طالب ٣	٥٨	راسب
٤	طالب ٤	٧٢	جيد
٥	طالب ٥	٦٤	مقبول

٦	طالب ٦	٥٤	راسب
٧	طالب ٧	٦٠	مقبول
٨	طالب ٨	٥٨	راسب
٩	طالب ٩	٥٤	راسب
١٠	طالب ١٠	٥٥	راسب
١١	طالب ١١	٦٠	مقبول
١٢	طالب ١٢	٥٨	راسب
١٣	طالب ١٣	٦٣	مقبول
١٤	طالب ١٤	٦١	مقبول
١٥	طالب ١٥	٥٢	راسب
١٦	طالب ١٦	٤٨	راسب
١٧	طالب ١٧	٥٤	راسب
١٨	طالب ١٨	٤٥	راسب
١٩	طالب ١٩	٤٧	راسب
٢٠	طالب ٢٠	٦٠	مقبول
٢١	طالب ٢١	٥٨	راسب
٢٢	طالب ٢٢	٥٤	راسب
٢٣	طالب ٢٣	٥٥	راسب
٢٤	طالب ٢٤	٦٢	مقبول
٢٥	طالب ٢٥	٥٤	راسب

(الجدول ١٩،٤)

المعايير نتائج الإختبار القبلي

الرقم	فئة النتائج	التقدير
١	١٠٠-٩٠	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا
٣	٧٩-٧٠	جيد
٤	٦٩-٦٠	مقبول
٥	٥٩-٠	راسب

كما ذكر سابقا أن ١٦ تلميذا أو ٦٤% من التلميذ يقوم في المستوى "راسب"، و ٧ تلميذ أو ٢٨% من التلميذ يقوم في المستوى "مقبول"، و ٢ تلميذا أو ٨% من التلميذ يقوم في المستوى "جيد"، ومعدل نتيجتهم $\frac{1447}{25} = 58$ اعتماد بهذه النتيجة أن كفاءة التلاميذ في المستوى "راسب".

ب. نتائج الاختبار البعدي للصف الحادي عشر بمدرسة الثانوية الميزان سورابايا.

(الجدول ٢٠،٤)

تحليل نتائج الاختبار البعدي للصف الحادي عشر بمدرسة الثانوية الميزان سورابايا

الرقم	اسم الطلاب	النتيجة	التقدير
١	طالب ١	٨٠	جيد جدا
٢	طالب ٢	٨٨	جيد جدا
٣	طالب ٣	٨٠	جيد جدا
٤	طالب ٤	٩٠	ممتاز
٥	طالب ٥	٨٠	جيد جدا

المعايير نتائج الإختبار البعدي

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$t = \frac{24,98}{\sqrt{\frac{238}{25(25-1)}}$$

$$t = \frac{24,8}{\sqrt{1,3}}$$

$$t = \frac{24,8}{1,14}$$

$$t = 21,7$$

النتائج المقررة في الدرجة ١% و ٥%

النتيجة المعينة في الدرجة ٥% = ١٤,٢

والقرار في معرفة فعالية التجربة، إذا كانت النتيجة المكتشفة من الصيغة t-test أعلى من النتيجة المعينة في جدول درجة الصدق، وكانت التجربة الإنتاج في التعليم هي فعالية. وإذا العكس منه يدل على فشلة.

قرار في معرفة فعالية التجربة

$t\text{-test}$ (الاختبار التاء) < (أعلم من) $t\text{-table}$ (الجدول التاء) = كانت التجربة ناجحة

$t\text{-test (الاختبار التاء)} < t\text{-table (الجدول التاء)} =$ كانت التجربة فشيلة

بناءً على نتائج اختبار t الذي تم الحصول عليه ٢١,٧ والرقم أعلى من جدول t وهو ٢,١٤، وهذا يدل على أن استخدام الوسيلة إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا ناجحة.

وقال علي عثمان إن دور الوسيلة التعليمية هي: ^٤ (١) اختصار الوقت من المعلم والمتعلم، (٢) تساعد في نقل المعرفة وتوضح الجوانب المهمة وتثبت عملية الإدراك، (٣) تثبت المعلومات وتزيد من حفظ الطلاب وتضاعف استيعابه، و (٤) تقوم معلومات الطالب وتقيس مدى استوعابه من مادة الدرس.

تؤدي الوسائل التعليمية أدواراً متنوعة للمعلم والمتعلم، بغية تحقيق الأهداف، من أهمها تساعد على حل مشكلة تعلم أعداد كبيرة ومتزايدة، وذلك في فصول مزدحمة، تسهل عملية التعليم المدرس وعملية التعلم على التلاميذ، تثير النشاط الذاتي لدى التلاميذ، يوسع العصر الذي نعيش فيه، تنمي الاستمرار في الفكر والتفكير استشارة اهتمام وانتباه التلاميذ إلى موضوع الدراسة.^{٤٢}

^{٤١} علي عثمان، الوسائل التعليمية إعدادها وطرق إستخدامها، (بيروت : دار إحياء العلوم، ١٩٨٦م)، ص. ٢٨

^{٤٦} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، ص. ٤٠٦.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. ملخص

بعد انتهاء تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا، وقد وصل الباحثة إلى النتائج كما يلي :

١. عند تعلم اللغة العربية ، غالبًا ما يستخدم المعلمون السبورة كوسيلة رئيسية لشرح المواد التي تتم دراستها. لم يستخدم المعلمون وسائل التعليمية بشكل كامل لتحسين مهارات الطلاب تخصص مهارة الاستماع . يتفاعل المعلم فقط في الفصل الدراسي دون استخدام الوسائط التي يجب استخدامها. لتحسين مهارات الطلاب ، يستخدم المعلمون نقاط القوة التي يتم عرضها على شاشة LCD في الفصل الدراسي وهي فقط في شكل شرائح قد لا تتضمن المكونات التي يجب نقلها للطلاب لتحقيق المهارات اللغوية لأن الطلاب يشاهدون العرض فقط على شاشة LCD واتباع تعلم المعلم. هو شرح. لا سيما الاستماع بدون الوسائط ، ستواجه مهارة الاستماع لدى الطلاب صعوبة في فهم ما نقله المعلم.

٢. قد تم الباحثة تطوير الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا، وهذا التطوير بالخطوات كما يلي :

أ) قد حللت الإحتياجات والمشكلات التلاميذ في عملية مهارة الاستماع.

(ب) تصميم الوسيلة التعليمية، صممت المنتج في شكل Canva و videomaker و RPP خطة تنفيذ التعلم

ج) تطوير الوسيلة التعليمية، صنع المنتجات، وهي تطبيقات Instagram وتطوير أدوات تعلم مهارة الاستماع. بالإضافة إلى ذلك، يتم التحقق من قبل وسائل التعليمية وخبراء المواد. خبراء الوسائل هو الدكتور محمد شيف الدين الماجستير و خبراء المواد هو الدكتور محمد شيف الدين الماجستير.

(د) تطبيق، قدمت المنتج المطور جنبًا إلى جنب مع أدوات التعلم في الفصل الحادي عشر مع مدرس اللغة العربية كمراقب.

بناءً على تطبيق Instagram

٣. بناءً على النتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي أن استخدام الوسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا، ومعدل النتيجة التلاميذ في الإختبار القبلي هي (٥٨) والمعدل النتيجة التلاميذ في الإختبار البعدي (٨٣). ونتيجة "تاء حساب" في هذا البحث (٧،٢١) أعلى من نتيجة "تاء جدول" على المستوى ٥% (١٤،٢)، و من نتيجة "تاء جدول" على المستوى ١% (٦٢،٢) وهذا الدليل يدل على أن وسائل التعليمية القائمة على إنستغرام لترقية مهارة الإستماع لطلبة في الفصل الحادية عشر بمدرسة الميزان الثانوية سورابايا.

اعتماد على البيانات السابقة، قدم الباحثة التوصيلت كما يلي:

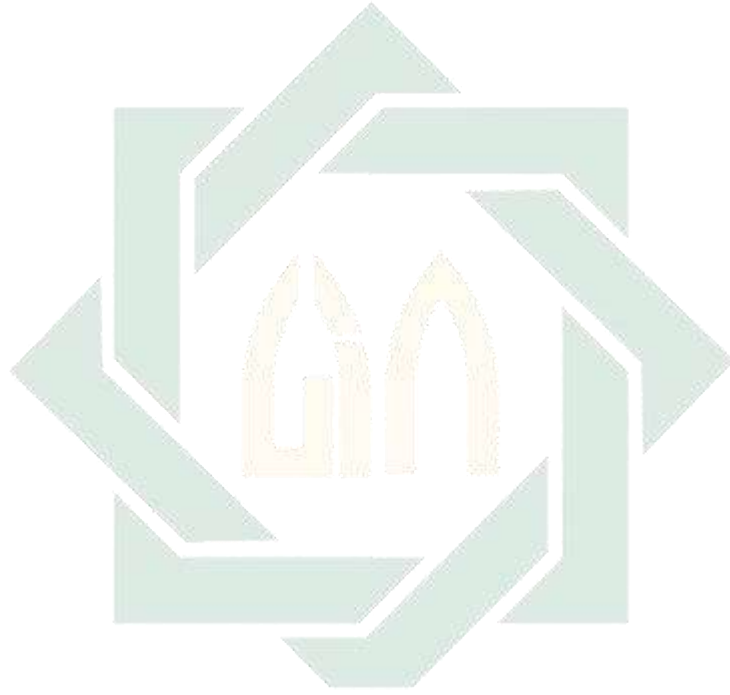
أ) يمكن المدرس أن يستخدم الوسائل التعليمية في كل تدريسيها، لكي يتحمس التلاميذ في التعليم المهارة الاستماع

يمكن التلاميذ أن يمارس المهارات اللغة، حتى يتمكن الطلاب من فهم جميع مفردات اللغة التي تم سماعها من متحدثين مختلفين.

بناءً على البيانات في هذا البحث، تقدم الباحثة الإقتراحات وهي:

١. لازم للمدرس يستخدم الوسائل العلمية في تعليم المهارة الاستماع، كي يقدم مجموعة من مقاطع الفيديو الإخبارية باللغة العربية عبر YouTube أو وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى.

٢. لازم للتلاميذ أن يمارس المفردات الذي سمع.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع العربية

بدر، أحمد. "أصول البحث العلمي و مناهجه". الكويت: وكالة المطبوعات عبد الله

حرمة، ۱۹۸۲.

توفيق، محمد. "التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية". رسالة جامعة سومطرة الشمالية الإسلامية

الحكومية ميدان، المجلد الرابع العدد الأول، يونيو ٢٠١٦.

سلمي، ياسمينية. "الكتاب المدرسي وأثره في النمو المعرفي دراسة في كتاب رسالة علمية اللغة

العربية

للسانۃ الرابعة ابتدائی". جامعة محمد خيضر بسكرة، ٢٠١٧.

عبد المعطي، حسن مصطفى. دون السنة. "الوسائل التعليمية". جاكارتا: معهد العلوم

الإسلامية والعربية في إندونيسيا التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بالرياض. بحر الدين أوريل، تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة

الكتابة، (مالانج: UIN MALIKI Press: ٢٠١٠م)

عادل، فاضل علي. النمو المعرفي دراسة في كتاب اللغة العربية للسانة الرابعة ابتدائي، الوسائل

التعليمية المساعدة على التعليم "رسالة علمية، كلية التربية الرياضية، جميع الحقوق

محفوظة للأكاديمية العراقية، ٢٠٠٧

فتحى على، يونس وآخرون. أساسيات تعليم اللغة والتربية الدينية". القاهرة : دار

الثقافة

1977

مصطفى، قريب الله بآبكر. "قواعد النحو وأخرها في تعليم اللغة العربية في إندونيسيا"، (رسالة

عملية، الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية جامعة أم درمان الإسلامية (السودان)،

المجلد ١ العدد ١ اغسطس ٢٠١٨

معرف، نايف محمد. "خصائص العربية وطرائق تدريسها". (لبنان : دار النفّاس، ٢٠٠٧

رسالة

يو رسكا يولياني، وسائل التواصل الاجتماعي والتعلم : دراسة فعاليا Instagram في تعلم اللغة الإنجليزية، (المجلة : جرنال أونما مجلد ٧ نمرة ٢، ٢٠٢١).

زخروف أمبرساري، استخدام إنستغرام كوسيلة لتعلم اللغة الأندونيسية وآدابها في عصر ٤.٠ ،
(المجلة : فروسيدينج سمينار ناسيونال، ٢٠٢٠)

حكمة رهاساري، استخدام وسائط اليوتيوب كحل إعلامي لتعلم اللغة العربية في فترة الجائحة،
(المجلة : جرنل مهارات مجلد ٣ غرة ١ ٢٠٢٠).

مریا ألفا شارف، تعلم اللغة العربية على الإنترنت بناءً على استراتيجية كورونا أثناء جائحة كوفيد - ۱۹، (المجلة : جرنل ديدكتكا مجلد ۱۴ نمرة، ۲۰۲۰).

المراجع الأجنبية

Ainin, Moch. *Metode Penelitian Peningkatan Kualitas Pembelajaran Bahasa*

Arab(Teori dan Praktik) ,Malang: CV Bintang Sejahtera, 2019

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta:

Rineka Cipta, 2019

Danks, Shelbu. *The ADDIE model: Designing, evaluating instructional coach effectiveness*. ASQ Primary and Secondary Education Brief, 2011

Hamzah, Amir. *Metode Penelitian & Pengembangan (Research &*

Ahyuni, I. Nyoman Arcana, and Irham Taufiq. *Pengembangan pembelajaran berbasis instagram pada pokok bahasan grafik fungsi di SMA.* Union: Jurnal Pendidikan Matematika 8.3 (2020):

n. *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Karya, 2015.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:

