

































*Kashshāf* itu dieksplorasi sedemikian rupa dengan menempuh metode *tahfīfī* (analisis). Dimana dalam menggali petunjuk-petunjuk dan hukum-hukum dari ayat-ayat al-Qur'an, serta dalam mengungkap kandungan rahasia-rahasia maknanya yang tersembunyi, al-Zamakhshary melakukan analisa mendalam dan teliti dengan memadukan antara kekuatan penalaran akal disatu sisi, dan aspek kebahasaan dengan keindahan sastranya di sisi lain.

Kedalaman dan ketelitian al-Zamakhshary tersebut dapat dilihat, misalnya dalam penjelasannya ketika menafsirkan kandungan ayat 2 surat *al-Baqarah* yang berbunyi: (هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ). Setelah menyebutkan beberapa kemungkinan tentang kedudukan *i'rāb* yang bisa diterapkan dalam kalimat tersebut, menurut al-Zamakhshary kalimat itu dapat dipandang sebagai kalimat keempat yang berdiri sendiri. Tiga kalimat sebelumnya berturut-turut adalah (الم), (ذَلِكَ الْكِتَابُ), dan (لَا رَيْبَ فِيهِ). Penjelasan selanjutnya sebagai berikut: pertama-tama Allah mengingatkan bahwa al-Qur'an adalah kalamnya yang banyak ditentang. Kemudian ditunjukkan bahwa ia adalah kitab yang diberi sifat kesempurnaan paripura, yang disusul dengan dinafikannya sedikitpun keraguan darinya; sebagai bukti dan penguat akan kesempurnaannya itu. Sebab tidak ada kesempurnaan yang lebih sempurna dari pada kebenaran dan keyakinan, dan tidak ada cacat yang lebih parah dari pada kebatilan dan keragu-raguan. Sehubungan dengan kesempurnaannya itu, Allah menyatakan bahwa ia merupakan "*petunjuk bagi orang-orang taqwa*". Dengan demikian jelaslah bahwa











































