

**RANCANG BANGUN INSTRUMEN NON-OPTIK
ISTIWA'UZZAMAN**

SKRIPSI

Oleh

Bayu Krisna Adji

NIM. C06219006



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel

Fakultas Syariah dan Hukum

Jurusan Hukum Perdata Islam

Program Studi Ilmu Falak

Surabaya

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bayu Krisna Adji
NIM : C06219006
Fakultas/Prodi : Syariah dan Hukum/ Ilmu Falak
Judul : Rancang Bangun Instrumen Non-Optik
Istiwa'uzzaman

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 5 April 2023

Saya yang menyatakan,



Bayu Krisna Adji
NIM. C06219006

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Bayu Krisna Adji
NIM. : C06219006
Judul : Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa'uzzaman

telah diberikan bimbingan, arahan, dan koreksi sehingga dinyatakan layak, serta disetujui untuk diajukan kepada Fakultas guna diujikan pada sidang munaqasah.

Surabaya, 5 April 2023

Pembimbing,



Siti Tatmainul Qulub, M.S.I
NIP. 198912292015032007

PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Bayu Krisna Adji

NIM : C06219006

Telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Skripsi Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel pada hari Selasa, tanggal 02 Mei 2023, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam Program Studi Ilmu Falak

Majelis Munaqasah Skripsi:

Penguji I



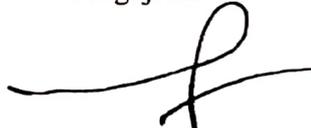
Siti Tatmainul Qulub, M.S.I.
NIP. 198912292015032007

Penguji II



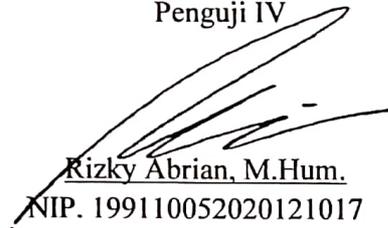
Dr. H. Moh. Imron Rosyadi, S.Ag., M.H.I.
NIP. 197911052007011019

Penguji III



Agus Solikin, M.S.I.
NIP. 198608162015031001

Penguji IV



Rizky Abrian, M.Hum.
NIP. 199110052020121017

Surabaya, 02 Mei 2023

Mengesahkan,

Fakultas Syariah dan Hukum
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel



Dr. H. Saqibul Musafa'ah, M.Ag.
NIP. 196303271999032001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bayu Krisna Adji
NIM : C06219006
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Hukum/Ilmu Falak
E-mail address : bkrisna592@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa'uzzaman

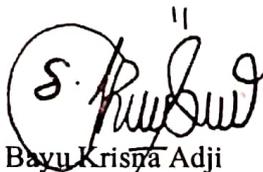
berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 April 2023

Penulis


(Bayu Krisna Adji)

ABSTRAK

Perkembangan Ilmu Falak dimulai dengan beberapa pengamatan terhadap benda langit yang dilakukan oleh orang-orang terdahulu. Sehingga dari pengamatan tersebut menghasilkan sebuah instrumen-instrumen. Pada penelitian ini, peneliti akan melakukan kajian dengan membuat sebuah instrumen non-optik yang diberi nama Istiwa'uzzaman. Istiwa'uzzaman tersebut diharapkan dapat mengakomodir segala fungsi yang dibutuhkan, seperti dapat digunakan untuk penentu bujur ekliptika matahari, deklinasi matahari, *equation of time*, penentuan titik koordinat dan jam matahari.

Peneliti dalam menyusun skripsi menggunakan metode *research and development* berdasarkan sembilan tahapan utama. Kemudian dalam mengumpulkan data peneliti melakukan dokumentasi berupa pengumpulan informasi yang didapatkan, serta dilakukan observasi untuk mengetahui tingkat akurasi instrumen Istiwa'uzzaman. Sedangkan sumber data yang diperoleh peneliti di antara lain, melalui buku, kitab, dan jurnal yang berhubungan dengan instrumen dan algoritma perhitungan yang akan digunakan.

Hasil penelitian ini adalah: pertama, instrumen Istiwa'uzzaman dibuat berdasarkan sembilan tahapan, mulai dari pengumpulan data dan informasi, pembuatan desain produk, uji penggunaan produk, perbaikan produk, hingga produk final. Kedua, dilakukan uji coba penggunaan terhadap setiap fungsi yang dimiliki oleh instrumen Istiwa'uzzaman, baik dalam penentuan titik koordinat bumi, bujur ekliptika matahari, deklinasi matahari, *equation of time*, dan jam matahari. Ketiga, dilakukan uji evaluasi produk dan proses untuk mengetahui bahwa proses pembuatan produk sejalan dengan metode yang digunakan.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TRANSLITERASI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penulisan	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Definisi Operasional	13
H. Metode Penelitian	15
I. Uji Evaluasi Produk	22
J. Sistematika Penulisan	23
BAB II KONSEP TENTANG TATA KOORDINAT ASTRONOMI ...	24
A. Tata Koordinat Astronomi	24
B. Klasifikasi Tata Koordinat	27
1. Tata Koordinat Astronomi (Khatulistiwa)	28
2. Tata Koordinat Geodesi	42
C. Urgensi Tata Koordinat dalam Praktik Ilmu Falak	46
1. Perhitungan Arah Kiblat	46
2. Perhitungan Posisi dan Ketinggian Hilal	46

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Selisih Antara Tanggal dan <i>Buru</i>	58
Tabel 3.2	Perhitungan Bujur Ekliptika	60
Tabel 3.3	Jadwal Tahun dan Nilai N	65
Tabel 3.4	Bulan dan Jumlah Hari	60
Tabel 3.5	Deklinasi Matahari	69
Tabel 4.1	Koreksi Persiklus Bujur Ekliptika Matahari	102
Tabel 4.2	Koreksi Pertahun Bujur Ekliptika Matahari	102
Tabel 4.3	Koreksi Perhari Bujur Ekliptika Matahari	103
Tabel 4.4	Koreksi Perjam Bujur Ekliptika Matahari	103
Tabel 4.5	Koreksi Persiklus <i>Equation of Time</i>	104
Tabel 4.6	Koreksi Pertahun <i>Equation of Time</i>	104
Tabel 4.7	Koreksi Perjam <i>Equation of Time</i>	105
Tabel 4.8	Koreksi Perhari <i>Equation of Time</i>	105
Tabel 4.9	Perbandingan Hasil Perhitungan Tanggal 11 Maret 2023	107
Tabel 4.10	Perbandingan Hasil Perhitungan Tanggal 11 Maret 2023	108

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Koordinat Kartesius Dua Dimensi.....	26
Gambar 2.2	Koordinat Kartesius Tiga Dimensi.....	26
Gambar 2.3	Koordinat Bola (<i>Spherical Coordinate</i>) Tiga Dimensi.....	27
Gambar 2.4	Lingkaran Khatulistiwa.....	30
Gambar 2.5	Lingkaran Lintang Dan Busur Bujur.....	31
Gambar 2.6	Lintang Tempat.....	32
Gambar 2.7	Bujur Tempat.....	33
Gambar 2.8	Zenit, Nadir dan Horizon.....	35
Gambar 2.9	Jarak Zenir.....	36
Gambar 2.10	<i>Parallax</i>	37
Gambar 2.11	Kulminasi.....	37
Gambar 2.12	Azimuth.....	38
Gambar 2.13	Sudut Waktu.....	39
Gambar 2.14	Kutub Langit.....	40
Gambar 2.15	Ekuator.....	41
Gambar 2.16	Deklinasi.....	42
Gambar 2.17	Asensio Rekta.....	42
Gambar 2.18	Titik Koordinat Ekliptika.....	43
Gambar 2.19	Sistem Koordinat Geosentrik.....	45
Gambar 2.20	Sistem Koordinat Toposentrik.....	46
Gambar 3.1	Perancangan Produk.....	75
Gambar 3.2	Perbaikan Desain.....	76
Gambar 3.3	Perbaikan Produk I.....	77
Gambar 3.4	Perbaikan Produk II.....	78
Gambar 3.5	Produk Final.....	79
Gambar 3.6	Bidang Dial Atas.....	79
Gambar 3.7	Bidang Dial Bawah.....	80
Gambar 3.8	<i>Ruler</i>	80
Gambar 3.9	<i>Gnomon</i>	81

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Secara harfiah, kata Falak berasal dari Bahasa Arab, yakni *al-Falak* yang diartikan sebagai lintasan benda-benda langit atau tempat perjalanan bintang (*madār al-nujūm*).¹ Sedangkan Ilmu Falak dalam terminologi para ahli didefinisikan sebagai kajian yang membahas tentang objek langit, baik secara wujud, ukuran, aktivitas, dan segala sesuatu yang berhubungan dengannya.² Menurut ontologi, Ilmu Falak merupakan lintasan objek astronomi yang memiliki pengaruh terhadap arah dan waktu yang berada di permukaan bumi. Dimana arah dan waktu tersebut digunakan untuk kegiatan ibadah, seperti penentuan arah kiblat, penentuan waktu salat, penentuan awal bulan, dan untuk mengetahui terjadinya gerhana.³

Pada dasarnya mempelajari Ilmu Falak memiliki dua kegunaan, yakni pertama sebagai pemahaman serta pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Dan kedua sebagai keperluan ibadah, seperti penentuan awal waktu salat, penentuan arah kiblat, penentuan awal bulan kamariah, gerhana bulan,

¹ Ahmad Izzuddin, *Ilmu Falak Praktis (Metode Hisab-Rukyat Praktis dan Solusi Permasalahannya)*, Cetakan III. (Semarang: PT Pustaka Rizki Putera, 2017), 1.

² Akh. Mukarram, *Ilmu Falak (Dasar-Dasar Hisab Praktis)*, Cetakan IV. (Sidoarjo: Grafika Media, 2017), 1.

³ Siti Tatmainul Qulub, "Desain Pengembangan Kurikulum Program Studi Ilmu Falak UIN Sunan Ampel Surabaya Berbasis Integrated Twin Towers," *Prodi Ilmu Falak Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel Surabaya* 1, no. 1, *Journal of Islamic Astronomy* (January 2020): 145.

dan gerhana matahari.⁴ Seiring berkembangnya zaman dan teknologi tidak terlepas dari sebuah sejarah yang telah dilewati. Dalam sejarah Islam terdahulu telah lahir berbagai cendekiawan Muslim yang terkenal dalam berbagai bidang, khususnya dalam bidang Ilmu Falak.

Berbagai penelitian dan percobaan yang telah dilakukan oleh cendekiawan Ilmu Falak melahirkan berbagai temuan baru yang berasal dari hasil pengamatan instrumen atau peralatan yang digunakan, diantaranya seperti instrumen Rubu' Mujayyab, Sundial, dan lain sebagainya. Sebagaimana tercatat dalam sejarah, Ilmu Falak setidaknya telah melewati tiga peradaban, yakni India, Persia, dan Yunani.⁵ Pada peradaban Islam, Ilmu Falak berkembang secara terstruktur, cermat, dan terapan yang dapat diidentifikasi dengan adanya transformasi dan susunan alat-alat Ilmu Falak yang lebih teliti dalam kebutuhan ibadah serta kebutuhan sehari-hari.

Menurut sejarah perkembangan instrumen Astronomi dan Ilmu Falak dimulai dengan pengamatan-pengamatan menggunakan benda-benda yang sederhana di sekelilingnya. Pada zaman dahulu manusia dapat mengetahui waktu dan musim melalui serangkaian pengamatan bayang-bayang pepohonan dari pagi hingga sore. Dari pengamatan tersebut melahirkan instrumen yang

⁴ Mukarram, *Ilmu Falak (Dasar-Dasar Hisab Praktis)*, 2.

⁵ Arwin Juli Rakhmadi Butar-Butar, *Khazanah Astronomi Islam Abad Pertengahan* (Purwokerto: UM Purwokerto, 2016), 44.

diberi nama Sundial atau jam matahari. Instrumen tersebut ditemukan sekitar tahun 3500 SM pada saat peradaban Yunani-Romawi.⁶

Ilmu Astronomi semakin berkembang dan diketahui oleh berbagai bangsa seperti Bangsa Sumeria dan Babilonia yang mulai mempelajari Ilmu Astronomi. Ketertarikan Bangsa Sumeria dan Babilonia terhadap langit malam menjadi obyek pengamatan yang dilakukan setiap hari. Hasil pengamatan tersebut kemudian dituangkan dalam gambar rasi bintang pada papan permainan. Kebiasaan tersebut kemudian terus dilakukan hingga peradaban Yunani dan Romawi datang dan menghasilkan sebuah instrumen yang disebut dengan Astrolabe.⁷

Astrolabe merupakan instrumen klasik yang digunakan untuk menentukan waktu dan posisi matahari. Namun seiring berkembangnya zaman, Astrolabe yang awalnya berbentuk lingkaran kemudian diringkas menjadi seperempat lingkaran yang saat ini disebut dengan Rubu' Mujayyab.⁸ Keberadaan Rubu' Mujayyab memiliki peran penting bagi dunia matematika, karena selain digunakan untuk mengukur posisi matahari, Rubu' Mujayyab juga dapat diaplikasikan sebagai instrumen hitung yang keberadaannya kini digantikan oleh kalkulator.

⁶ Siti Tatmainul Qulub, *Ilmu Falak dari Sejarah Ke Teori dan Aplikasi* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2017), 21.

⁷ Ibid.

⁸ Ibid.

Perlu diketahui bahwa, Rubu' Mujayyab telah digunakan dan dibuat sejak abad ke sembilan di Kota Baghdad dan telah bertahan hingga seribu tahun lebih. Keberadaannya yang begitu lama tidak terlepas dari berbagai konstruksi didalamnya, hingga akhirnya Rubu' Mujayyab menyebar ke Indonesia. Dari berbagai penelusuran yang ada diketahui Rubu' Mujayyab yang beredar di Indonesia merupakan Rubu' Mujayyab hasil rekonstruksi dan pengembangan Ibnu Syatir.⁹

Adapun instrumen klasik lainnya yakni gawang lokasi yang digunakan untuk pengamatan hilal dan benda-benda langit. Pengamatan menggunakan gawang lokasi merupakan pengamatan dengan mata telanjang yang ditemukan sekitar tahun 1900-an. Kemudian instrumen klasik yang digunakan sebagai penentuan titik koordinat bumi menggunakan tongkat istiwa'. Selain untuk menentukan koordinat bumi, tongkat istiwa' digunakan sebagai penentu arah dan posisi tempat. Konsep istiwa' tersebut melahirkan dua instrumen klasik baru di Indonesia yang dikenal dengan Mizwala *Qibla Finder* karya Hendro Setyanto pada tahun 2010 dan Istiwaaini karya KH. Slamet Hambali pada tahun 2014.¹⁰

Hasil penelitian dan percobaan berupa instrumen yang telah dikembangkan tersebut perlu dikaji secara terus menerus dari masa ke masa, sehingga dapat memunculkan khazanah-khazanah terbaru dalam bidang Ilmu

⁹ Muhammad Hidayat, *Pengembangan Media Rubu' al-Mujayyab (Instrumen Astronomi Klasik) Dalam Pendidikan Matematika*, Cetakan I. (Yogyakarta: Bildung, 2020), 60.

¹⁰ Qulub, *Ilmu Falak dari Sejarah Ke Teori dan Aplikasi*, 22.

khazanah keislaman, instrumen-instrumen tersebut dikonstruksi lagi menjadi instrumen lain dengan fungsi yang lengkap dan memiliki integrasi antara alat satu dengan alat yang lainnya. Konstruksi instrumen didasarkan pada kekurangan dari fungsi dan penggunaan instrumen tersebut, sehingga perlu adanya penyempurnaan pada instrumen yang baru. Pada penelitian ini penulis menemukan beberapa kekurangan yang dimiliki tiga instrumen klasik, diantaranya Rubu' Mujayyab, Sundial, dan tongkat istiwa'

Rubu' Mujayyab merupakan instrumen berbentuk seperempat lingkaran ringkasan dari instrumen Astrolabe. Dalam Ilmu Astronomi Rubu' Mujayyab disebut dengan *quadrant* yang digunakan untuk mengukur astronomi, navigasi, dan survei.¹⁴ Namun, pada kenyataannya penjelasan Rubu' Mujayyab sebagai alat untuk mengukur navigasi belum benar-benar dijelaskan secara eksplisit di beberapa literatur. Hal tersebut menjadi titik lemah dan kekurangan dari fungsi instrumen Rubu' Mujayyab. Secara rinci, penulis mencatat beberapa kekurangan dari Rubu' Mujayyab, diantaranya tidak dapat digunakan untuk menentukan jam matahari sebab tidak adanya tongkat istiwa' seperti pada instrumen Sundial, penentuan deklinasi matahari yang kurang praktis, dan perlu adanya koreksi tambahan terhadap perhitungan bujur ekliptika.

¹⁴ Sakirman, "Spirit Budaya Islam Nusantara Dalam Konstruksi "Rubu' Mujayyab"," no. Jurnal Ilmiah Kajian antropologi (n.d.): 117.

Instrumen Sundial (jam matahari) merupakan jam tertua hasil dari pengamatan yang dilakukan oleh Bangsa Yunani-Romawi sekitar tahun 3500 SM. Sundial memiliki empat jenis, diantaranya Sundial horizontal, Sundial vertikal, Sundial ekuatorial, dan bencet. Pada penelitian ini penulis berfokus pada Sundial jenis ekuatorial, namun sama halnya dengan Rubu' Mujayyab, Sundial ekuatorial juga memiliki kekurangan diantaranya yakni masih dilakukan pengukuran kemiringan bidang dial sebagaimana harga lintang tempat, hanya digunakan sebagai jam matahari tanpa digunakan untuk menunjukkan koordinat tempat, dan perlu rekonstruksi yang memudahkan pengguna meskipun berpindah-pindah tempat.

Dari penjelasan kekurangan setiap instrumen klasik tersebut, peneliti sangat tertarik untuk menguji dan mengeksplorasi lebih dalam pembuatan instrumen non-optik. Beberapa kekurangan yang dimiliki kedua instrumen akan dimodifikasi dan dilengkapi menjadi suatu instrumen non-optik yang diberi nama Istiwa'uzzaman dalam bentuk perangkat keras non-optik Ilmu Falak untuk menentukan titik koordinat (lintang dan bujur tempat), deklinasi matahari, bujur ekliptika, dan jam matahari. Oleh sebab itu, peneliti melakukan kajian dalam bentuk skripsi dengan judul: Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa'uzzaman.

C. Rumusan Masalah

Sebagaimana penjelasan di atas dan menurut judul yang telah ditentukan, maka rumusan masalah yang akan dibahas dalam penelitian adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana langkah-langkah pembuatan instrumen Istiwa'uzzaman?
2. Bagaimana cara penggunaan instrumen Istiwa'uzzaman?
3. Bagaimana evaluasi terhadap instrumen Istiwa'uzzaman?

D. Tujuan Penelitian

Tujuan yang akan dicapai dalam penelitian Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa'uzzaman diantaranya adalah:

1. Mengetahui langkah-langkah pembuatan instrumen Istiwa'uzzaman.
2. Mengetahui cara penggunaan instrumen Istiwa'uzzaman.
3. Mengetahui evaluasi terhadap instrumen Istiwa'uzzaman.

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini dapat memberikan manfaat baik dari segi teoritis dan praktis yaitu:

1. Manfaat teoritis
 - a. Menambah sumber wawasan instrumen non-optik.
 - b. Sebagai dasar dan kajian pada penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan instrumen non-optik.

Sejauh penelaahan yang peneliti lakukan, belum menemukan pembahasan skripsi tentang rancang bangun instrumen non-optik Istiwa'uzzaman. Sebab instrument ini merupakan tawaran baru yang diajukan oleh penulis, sehingga belum terdapat kajian pada sebelumnya. Dengan demikian, peneliti menemukan beberapa capaian pembahasan yang berkaitan erat dengan instrumen non-optik.

1. Rujukan pertama, dalam kajian ini peneliti memakai buku Pengembangan Media Rubu al-Mujayyab (Instrumen Astronomi Klasik) dalam Pendidikan Matematika karya M. Hidayat (Tim OIF UMSU).¹⁶ Dalam buku ini diuraikan konsep-konsep matematika oleh ilmuwan Muslim, menguraikan penggunaan Rubu' Mujayyab, dan metodologi pengembangan. Sehingga buku ini dapat dijadikan sebagai landasan peneliti dalam mengungkap stigma pada matematika instrumen Rubu' Mujayyab.
2. Rujukan kedua peneliti adalah “Uji Akurasi I-Zundial dalam Penentuan Titik Koordinat Suatu Tempat”, judul tersebut merupakan karya Umul Maghfuroh.¹⁷ Dalam skripsi tersebut menjelaskan tentang uji akurasi instrumen non-optik karya mahasiswa UIN Walisongo Semarang yang diberi nama I-Zun Dial, instrumen tersebut dapat digunakan berbagai

¹⁶ Muhammad Hidayat, *Pengembangan Media Rubu' al-Mujayyab (Instrumen Astronomi Klasik) dalam Pendidikan Matematika*.

¹⁷ Umul Maghfuroh, “Uji Akurasi I-Zun Dial Dalam Penentuan Titik Koordinat Suatu Tempat” (UIN Walisongo, 2016).

hisab yang digunakan oleh alat tersebut, yakni penentuan deklinasi matahari, bujur ekliptika matahari dan equation of time.

G. Definisi Operasional

Sebelum membahas secara mendalam, kiranya penting peneliti memaparkan judul penelitian yang akan dibahas. Dengan harapan supaya mudah dipahami dan tidak terjadi salah penafsiran. Adapun judul penelitian ini yakni, “Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa’uzzaman”.

Untuk memahami penjelasan tentang istilah-istilah yang digunakan pada pembahasan judul tersebut secara mendasar. Adapun istilah yang terdapat dalam judul di atas adalah:

1. Rancang Bangun

Rancang bangun berasal dari dua kata, yakni rancang dan bangun yang memiliki definisi masing-masing. Rancang atau rancangan merupakan sesuatu yang akan dikerjakan berupa desain arsitektur detail dengan komponen di dalamnya. Sedangkan bangun atau pembangunan merupakan kegiatan memperbaiki sistem baru atau sistem yang telah ada secara keseluruhan.²¹ Sehingga dapat disimpulkan bahwa, rancang bangun merupakan visualisasi, perencanaan, dan penyusunan sketsa dari beberapa elemen yang terpisah ke dalam satu kesatuan yang utuh dan berfungsi.

²¹ Rahmat Gunawan, Arif Maulana Yusuf, and Lysa Nopitasari, “Rancang Bangun Sistem Presensi Mahasiswa dengan Menggunakan Qr Code Berbasis Android” 14, no. 1 (July 2021): 48.

H. Metode Penelitian

Reseach (penelitian) didefinisikan sebagai kegiatan ilmiah yang berkaitan dengan riset dan konstruksi yang dilakukan secara metodologis, terstruktur, dan tetap. Metodologis diartikan dengan metode atau cara tertentu, terstruktur berdasarkan sistem, sedangkan tetap diartikan dengan tidak adanya hal-hal yang bertentangan.²⁶ Sehingga metode penelitian merupakan cara dan langkah-langkah dalam mencari dan menganalisis data untuk menjawab suatu permasalahan.

Dengan demikian penulis akan menguraikan metode yang digunakan dalam penelitian yang memuat beberapa hal, seperti berikut:

1. Jenis penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam skripsi adalah metode *Research and Development* (penelitian dan pengembangan). Metode *Research and Development* merupakan metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan suatu produk tertentu dan menguji keefektivitasan produk tersebut. Untuk menghasilkan dan menguji keefektivitasan suatu produk perlu digunakannya penelitian yang bersifat analisis supaya dapat berfungsi bagi masyarakat luas.²⁷

Penelitian diawali dengan melakukan kegiatan *research* (penelitian) untuk memperoleh bahan, data, dan fakta, serta *development*

²⁶ Soerjono Soekanto, *Pengantar Penelitian Hukum* (Jakarta: UI Press, 2006), 42.

²⁷ Sugiyono Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, cet. ke-14. (Bandung: Alfabeta, 2011), 297.

(pengembangan) untuk menciptakan produk baru. Produk dapat berwujud produk lunak seperti program komputer dan dapat berwujud produk keras seperti alat. Sedangkan dalam penelitian ini menghasilkan produk baru perangkat keras berupa instrumen non-optik.

2. Data penelitian

Terdapat dua jenis data yang dikumpulkan peneliti dalam diantaranya yaitu:

a. Data primer

Data primer dalam penelitian yang dipakai peneliti diantaranya adalah data perhitungan tentang koordinat tempat, deklinasi matahari, bujur ekliptika dan jam matahari.

b. Data sekunder

Sedangkan data sekunder yang digunakan peneliti adalah langkah-langkah perhitungan yang diambil dari buku-buku dan kitab-kitab tertentu yang membahas tentang koordinat tempat, deklinasi matahari, bujur ekliptika dan jam matahari serta data tambahan yang digunakan untuk memperkuat pembahasan rancang bangun instrumen.

3. Sumber data

a. Sumber primer

Sumber primer merupakan sumber penelitian yang didapatkan

dokumentasi (*documentation*). Teknik dokumentasi dilakukan dengan cara mengumpulkan berbagai bahan informasi, petunjuk, dan data. Berbagai bahan informasi, petunjuk dan data yang berhubungan dengan masalah penelitian dapat diperoleh dari sumber dokumen, laporan tugas akhir, laporan penelitian, jurnal ilmiah, website, buku-buku, kitab-kitab, dan lain sebagainya.³⁰

b. Observasi

Teknik pengumpulan data kedua yang digunakan adalah teknik observasi. Teknik observasi merupakan pengumpulan data yang spesifik dibandingkan dengan metode yang lainnya.³¹ Dari segi instrumentasi pada penelitian ini menggunakan teknik observasi terstruktur, dimana penulis akan merancang secara sistematis terkait apa saja yang akan diamati. Penulis akan melakukan pengukuran terhadap kinerja dan penggunaan instrumen Istiwa'uzzaman dalam penentuan titik koordinat (lintang dan bujur tempat), deklinasi matahari, bujur ekliptika, dan jam matahari.

5. Teknik analisis data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian dan pengembangan produk dibagi menjadi beberapa tahap.³²

a. Potensi dan masalah

Potensi ialah suatu kemampuan yang dapat mendatangkan

³⁰ Djam'an Satori and Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 148.

³¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, 145-146.

³² *Ibid.*, 298-311.

hasil dan manfaat sehingga memiliki nilai tambah. Di sisi lain suatu masalah dapat menjadi sumber potensi apabila dimanfaatkan dengan baik dan benar dalam sebuah penelitian. Dalam penelitian rancang bangun instrumen non-optik Istiwa'uzzaman berpotensi untuk dijadikan suatu produk berupa alat, karena hingga saat ini masih belum ditemukan instrumen non-optik yang dirancang dari beberapa kelebihan dan kekurangan alat yang sudah ada. Sehingga dari permasalahan yang ada memiliki potensi untuk dipelajari dan dituntaskan untuk melahirkan produk baru berupa instrumen non-optik dalam bidang Ilmu Falak.

b. Mengumpulkan informasi

Mengumpulkan berbagai sumber informasi dan studi pustka dapat dipakai sebagai sumber dalam membuat produk baru yang dapat mengatasi permasalahan yang ada. Data informasi tersebut dapat berupa data perhitungan tentang koordinat tempat, deklinasi matahari, bujur ekliptika, dan jam matahari. Kemudian selain itu, data dapat berupa buku penjabaran Kitab *al-Durus al-Falakiyah* dan Kitab *Tibyanul Miqot* karya Ali Mustofa, serta buku karya Jean Meeus berjudul *Astronomical Algorithms*. Sehingga penulis dapat memperoleh konsep produk, baik berupa alat maupun algoritma perhitungan.

c. Desain produk

Penelitian *Research and development* dapat menghasilkan

berbagai jenis produk baru. Desain produk dapat divisualisasikan dalam bentuk gambar atau bagan yang mendetail, sehingga dapat memberikan pandangan yang jelas tentang bagaimana produk tersebut dibuat. Hasil akhir dari penelitian ialah rancang bangun instrumen yang lengkap dengan spesifikasinya. Desain produk bersifat hipotetik karena belum terbukti efektivitasnya dan dapat diketahui setelah melakukan beberapa pengujian.

d. Perbaikan desain

Tahap selanjutnya adalah tahap perbaikan desain produk instrumen non-optik Istiwa'uzzaman. Perbaikan desain dilakukan dengan berdiskusi bersama dosen pembimbing penelitian di bidang Ilmu Falak dalam hal instrumen non-optik terkait adanya kekurangan-kekurangan yang kemudian menjadi bahan dalam menyempurnakan desain yang akan dibuat.

e. Uji coba produk

Uji coba produk dilaksanakan dengan melakukan perbandingan tingkat keberhasilan dan kepraktisan sistem kerja produk Istiwa'uzzaman. Selain itu, dilakukan pengujian terhadap satu persatu fungsi untuk mengetahui kekurangan dan kelebihan yang dimiliki instrumen Istiwa'uzzaman.

f. Revisi produk I

Apabila pada uji coba pertama telah dilakukan dan didapatkan beberapa kekurangan, maka produk tersebut dapat telah akurat dan

mudah digunakan. Namun apabila masih terdapat kekurangan-kekurangan yang sangat signifikan pada hasil, maka perlu dilakukan revisi dan uji coba pemakaian pada produk.

g. Uji coba pemakaian

Produk instrumen non-optik Istiwa'uzzaman dapat diuji langsung sesuai kebutuhan dan fungsi yang dimiliki. Pada tahap ini dilakukan penilaian produk terhadap kinerja dari instrumen Istiwa'uzzaman.

h. Revisi produk II

Revisi produk kedua dalam penelitian adalah perbaikan produk terakhir, revisi produk kedua pada tahap sebelumnya dilakukan untuk mendapatkan kekurangan dan kelebihan dari produk instrumen Istiwa'uzzaman.

i. Produk final

Produk dinyatakan sempurna apabila telah dilakukan perbaikan oleh ahli dan produk dapat digunakan dengan baik dari uji coba sebelumnya dan sesuai harapan. Dengan demikian produk instrumen non-optik Istiwa'uzzaman layak dan dapat disebarluaskan dan dimanfaatkan untuk masyarakat umum.

I. Uji Evaluasi Produk

Uji evaluasi yang akan diterapkan dalam penelitian adalah jenis *CIPP* (*Context, Input, Process, dan Product*) *Evaluation Model* yang dipelopori oleh

Stufflebeam. CIPP merupakan uji evaluasi yang memperhitungkan tentang komponen-komponen suatu produk tertentu. Adapun indikator yang dievaluasi dalam penelitian diantaranya yakni:³³

1. Evaluasi Konteks (*Context Evaluation*)

Evaluasi konteks merupakan penilaian kebutuhan terhadap pengembangan alat atau instrumen dalam hal ini yaitu produk baru yang dikeluarkan. Sasaran evaluasi mencakup masalah-masalah sebagai salah satu indikator penelitian.

2. Evaluasi Input (*Input Evaluation*)

Evaluasi input berfokus pada pengumpulan informasi dan data penting yang dibutuhkan dalam penelitian. Sasaran evaluasi mencakup sejumlah data perhitungan yang akan digunakan serta model instrumen atau rancangan inovasi produk baru.

3. Evaluasi Proses (*Process Evaluation*)

Evaluasi proses atau monitoring ialah kegiatan dengan pelaksanaan produk baru, dalam hal ini mencakup tentang proses pembuatan instrumen (produk baru) mulai dari uji coba produk hingga produksi produk baru.

4. Evaluasi Produk (*Product Evaluation*)

Evaluasi produk ialah evaluasi keluaran (*output*) yang mengarah pada perubahan kinerja produk baru dengan produk lama.

³³ Fauzi Kurniawan, "Evaluasi Pelaksanaan Praktik Kerja Industri Jurusan Akuntansi Di SMK Dewantara Candipuro Lampung Selatan" (Universitas Lampung, 2014), 18–21.

J. Sistematika Pembahasan

Konsep kerangka berpikir pada penulisan penelitian ini dibagi menjadi lima bab dan terdiri atas sub-bab pembahasan didalamnya. Berikut ini merupakan sistematika penulisannya:

Bab pertama diawali dengan pendahuluan yang berkaitan dengan latar belakang masalah, identifikasi masalah dan batasan masalah, rumusan masalah, kajian pustaka, tujuan dan manfaat penelitian, definisi operasional, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab kedua ialah konsep tentang tata koordinat astronomi. Pada pembahasan tata koordinat astronomi meliputi teori-teori dasar tentang tata koordinat diantaranya definisi tata koordinat astronomi, klasifikasi tata koordinat astronomi, urgensi tata koordinat dalam praktik ilmu falak dan metode penentuan titik koordinat bumi.

Bab ketiga merupakan proses perancangan dan implementasi instrumen non-optik Istiwa'uzzaman. Pada pembahasan bab ketiga akan dijelaskan terkait pengumpulan data penelitian, perancangan produk, langkah-langkah pembuatan dan implementasi produk.

Bab keempat merupakan uji evaluasi dan analisis. Bab ini membahas beberapa evaluasi sebagaimana yang telah ditetapkan sebelumnya. Kemudian pada bab ini juga disertakan analisis penerapan Istiwa'uzzaman dalam penentuan titik koordinat, bujur ekliptika dan deklinasi matahari.

Bab kelima atau bab terakhir penelitian yang meliputi kesimpulan dan saran-saran dari peneliti terhadap penelitian.

BAB II

KONSEP TENTANG TATA KOORDINAT ASTRONOMI

A. Tata Koordinat Astronomi

Pembentukan alam semesta dan benda langit dilahirkan dalam periode yang teratur, keteraturan tersebut menyebabkan benda-benda langit, seperti matahari, planet, satelit dan komet dapat diteliti dengan akurat setiap pergerakannya. Mempelajari pergerakan benda-benda langit, manusia dengan mudah dapat memprediksi berbagai kejadian yang akan timbul di masa yang akan datang dengan bukti data yang cermat.¹ Untuk memudahkan penjelasan terhadap letak dan pergerakan benda langit, maka harus diketahui definisi dan klasifikasi sistem tata koordinat terlebih dahulu.

Dalam ensiklopedi hisab rukyat dijelaskan bahwa, koordinat astronomi merupakan patokan dalam sistem referensi yang diperlukan untuk menentukan letak benda langit.² Dalam hal ini, sistem koordinat sangat diperlukan untuk mengetahui konsistensi atau standar suatu koordinat. Sistem koordinat yang dimaksud adalah sistem referensi koordinat dan perwujudannya.³

¹ Rinto Anugraha, *Mekanika Benda Langit* (Yogyakarta: Lab FMIPA UGM Yogyakarta, 2012), 47.

² Susiknan Azhari, *Ensiklopedia Hisab Rukyat*, Cetakan III. (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2012), 127.

³ Sistem referensi koordinat merupakan sistem yang memuat teori, konsep, deskripsi fisis, standar, dan parameter yang digunakan dalam pendefinisian koordinat dari suatu titik atau beberapa titik dalam ruang.

koordinat khatulistiwa (tata koordinat astronomi).⁶ Hal tersebut berlaku juga dalam penentuan titik koordinat langit, penentuan kedudukan di langit terdiri dari tiga macam, yakni tata koordinat horizon, tata koordinat ekuator, dan tata koordinat ekliptika.⁷ Adapun penentuan titik koordinat geodesi yang merupakan penentuan titik dalam koordinat dua dimensi atau tiga dimensi yang berpatokan terhadap sistem koordinat tertentu.⁸ Kedua pembahasan tersebut akan dijelaskan secara rinci dan eksplisit diklasifikasi sistem koordinat berikut ini.

B. Klasifikasi Tata Koordinat

Sistem koordinat bertujuan untuk memudahkan pemahaman terkait kedudukan benda langit seperti, matahari, bulan, planet, dan lain sebagainya yang dinyatakan dalam sistem koordinat tertentu. Pembagian sistem koordinat didasarkan pada perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang mengkaji tentang sistem koordinat.⁹ Berikut ini penjelasan terkait pembagian sistem koordinat:

⁶ Susiknan Azhari mendefinisikan tata koordinat astronomi sebagai nilai dalam suatu tatanan referensi yang dipergunakan untuk menentukan kedudukan benda langit dalam bola langit.

⁷ Abd. Salam Nawawi, *Ilmu Falak Praktis Hisab Waktu Salat, Arah Kiblat, dan Kalender Hijriah*, 27.

⁸ Umul Maghfuroh, "Uji Akurasi I-Zun Dial dalam Penentuan Titik Koordinat Suatu Tempat" (UIN Walisongo, 2016), 32.

⁹ Lihat Klasifikasi Tata Koordinat: Anisah Budiwati, "Kajian Tongkat Istiwa' Dalam Penentuan Titik Koordinat Bumi (Perbandingan GPS (Global Positioning System) Dan Google Earth)" (UIN Walisongo, 2013), 18.

Berdasarkan penjelasan di atas sistem koordinat astronomi dan penentuan titik koordinat langit mempunyai konsep bumi berbentuk bulat, hal tersebut juga berlaku pada penentuan titik koordinat langit. Penentuan koordinat langit dapat ditetapkan berdasarkan titik asal koordinat dengan menggunakan tiga jenis tata koordinat, yaitu tata koordinat horizon, tata koordinat ekuator, dan tata koordinat ekliptika.²²

a. Tata koordinat horizon

Untuk menentukan sistem koordinat horizon posisi benda langit dalam suatu sistem koordinat, diperlukan dua hal yaitu azimuth dan ketinggian benda langit. Azimuth adalah sudut yang dibentuk oleh garis yang menghubungkan pusat dan proyeksi bintang di sepanjang cakrawala. Sedangkan ketinggian bintang adalah sudut yang dibentuk oleh garis yang menghubungkan titik pusat dan bintang.²³

Dengan demikian dapat diketahui sumbu pada tata koordinat horizon meliputi lingkaran horizontal dan lingkaran vertikal.²⁴ Adapun unsur-unsur penentuan koordinat horizontal diantaranya sebagai berikut ini:

²² Lihat: Umul Maghfuroh, "Uji Akurasi I-Zun Dial dalam Penentuan Titik Koordinat Suatu Tempat," 29.

²³ Slamet Hambali, *Pengantar Ilmu Falak*, 300.

²⁴ Abd. Salam Nawawi, *Ilmu Falak Praktis Hisab Waktu Salat, Arah Kiblat, dan Kalender Hijriah*, 36.

mengorbit pada bumi, stasiun pengendali dan pemantauan di bumi, serta GPS *receiver*. GPS *receiver* tersebutlah yang digunakan pengguna dalam melihat koordinat posisi. Berikut ini merupakan langkah-langkah penggunaan GPS dalam menentukan koordinat tempat:⁶⁴

- a. Carilah tempat yang terbuka (tanpa ada benda di sekitar penggunaan GPS) dan arah penglihatan yang cukup supaya sinyal dari satelit tidak terganggu,
- b. Nyalakan *receiver* GPS dengan menekan tombol *power* di sebelah kanan sampai muncul tampilan awal,
- c. Tekan dan lepaskan tombol *power* satu kali untuk mengatur kecerahan layar, melihat jam, tanggal, status baterai, dan sinyal. Perlu diketahui bahwa jam dan tanggal pada *receiver* GPS sudah sesuai dan akurat,
- d. Kemudian tekan bagian *joystick* dan gerakan *joystick* ke atas dan ke bawah untuk menemukan menu “satelit”
- e. Kemudian pilih menu tersebut dengan menekan tombol tengah pada *joystick*,
- f. Tunggu sampai *receiver* GPS mendapatkan sinyal paling banyak dan akurasi meter paling sedikit. Selanjutnya *receiver* GPS akan menghasilkan data koordinat bumi yang ditampilkan pada bagian atas kiri layar *receiver* GPS,
- g. Untuk kembali ke menu utama tekan tombol *back*.

⁶⁴ Qulub, *Ilmu Falak dari Sejarah Ke Teori dan Aplikasi*, 257.

3. Menggunakan *google earth*

Metode penentuan koordinat bumi selanjutnya dapat menggunakan *software google earth*⁶⁵ ataupun laman wikimapia.⁶⁶ Meskipun terbilang murah dibandingkan *GPS receiver*, penggunaan *google earth* dan *wikimapia* memerlukan kemampuan untuk mengenali penanda umum di sekitar lokasi yang akan ditentukan koordinat posisinya. Misalnya penentuan koordinat tempat UIN Sunan Ampel Surabaya. Adapun cara-cara yang harus dilakukan sebagai berikut:⁶⁷

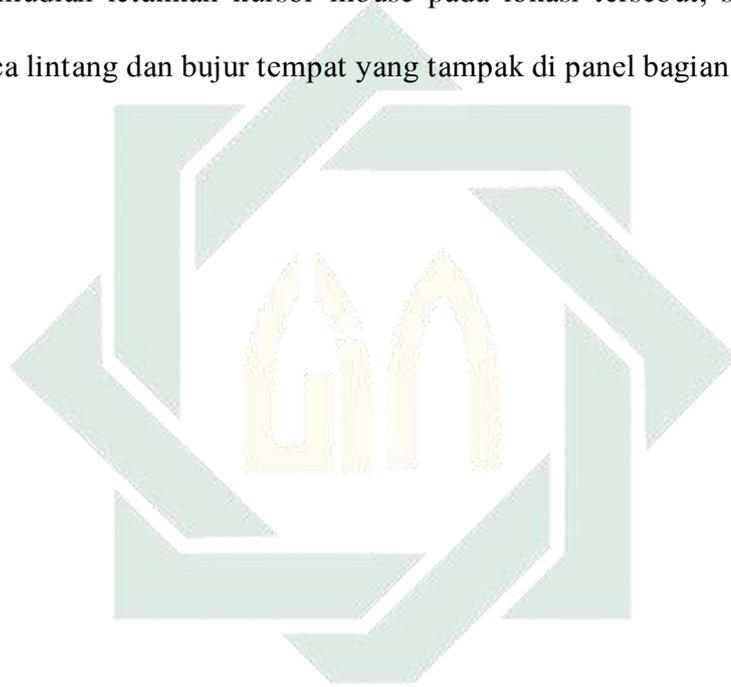
- a. Hidupkan komputer dan pastikan komputer tersambung dengan koneksi internet, kemudian aktifkan *software google earth*. Tunggu sampai proses inisiasi selesai,
- b. Pastikan panel *sidebar* di sebelah kiri terbuka dengan cara menekan tombol *sidebar* panel atas. Lihat bagian *layers* di kiri bawah dan pastikan kotak kecil di depan *border and labels* dan *roads* telah dicentang,
- c. Pada gambar bumi yang muncul, tekan tombol kiri *mouse* dan gerakkan *mouse* agar bumi tampak dua kali sehingga lokasi Pulau Jawa akan membesar. Lakukan terus hingga nama Surabaya muncul di ujung timur Pulau Jawa, diantara Sidoarjo dan Gresik,

⁶⁵ *Software google earth* merupakan perangkat lunak yang disediakan oleh google inc dan digunakan sebagai alat bantu dalam memahami rupa bumi berdasarkan citra-citra visual beresolusi tinggi yang dihasilkan bidikan satelit-satelit penginderaan jauh.

⁶⁶ Laman *wikimapia* merupakan situs yang beralamatkan di <https://www.wikimapia.org>. Kegunaan lama ini hampir sama dengan *software google earth* dengan beberapa keterbatasan.

⁶⁷ Umul Maghfuroh, "Uji Akurasi I-Zun Dial dalam Penentuan Titik Koordinat Suatu Tempat," 64.

- d. *Double* klik di Surabaya hingga wilayah kota muncul secara jelas. Cari nama Jalan Raya Jend. A. Yani dan susuri hingga menemukan Desa Wonocolo yang merupakan kampus UIN Sunan Ampel Surabaya,
- e. Kemudian letakkan kursor *mouse* pada lokasi tersebut, selanjutnya baca lintang dan bujur tempat yang tampak di panel bagian bawah.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BAB III

PROSES PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI INSTRUMEN NON- OPTIK ISTIWA'UZZAMAN

A. Pengumpulan Data

Tahap pertama yang harus dilakukan dalam proses perancangan instrumen non-optik Istiwa'uzzaman adalah mengumpulkan data-data perhitungan berupa rumus perhitungan lintang tempat, bujur tempat, bujur matahari, deklinasi matahari dan rumus dasar pembuatan Sundial (jam matahari), serta *equation of time* sebagai data tambahan dalam komponen instrumen Istiwa'uzzaman. Berikut hasil akumulasi data yang diperoleh peneliti dalam pembahasan proses perancangan instrumen non-optik Istiwa'uzzaman:

1. Lintang tempat

Data lintang tempat dapat diperoleh dari atlas, almanak, dan berbagai referensi lainnya.¹ Adapun beberapa cara untuk mengetahui harga lintang tempat apabila data yang dimaksud tidak ditemukan dalam sumber-sumber yang telah dijelaskan sebagai berikut ini:

¹ Informasi tentang bujur tempat dapat ditemukan dalam referensi yang lain seperti:
- PR Bos JF Meyer JB, Wolter Groningen
- Atlas Der Gehele Aarde
-Badan Hisab dan Rukyat Depag RI, Almanak Hisab Rukyat
-Almanak Jamiliyah

	35	98	0.68	155.42	-95.00957831
	36	86	5.98	161001	-59.7741829
	37	85	1.3	6275.96	-62.41577348
	38	85	3.67	71430.7	5.067526875
	39	80	1.81	17260.2	36.69397102
	40	79	3.04	12036.5	56.71780838
	41	75	1.76	5088.63	-60.08078206
	42	74	3.5	3154.69	-26.95073449
	43	74	4.68	801.82	72.63582425
	44	70	0.83	9437.76	-28.18888175
	45	62	3.98	8827.39	44.14040952
	46	61	1.82	7084.9	57.49894824
	47	57	2.78	6286.6	42.47643951
	48	56	4.39	14143.5	51.80869906
	49	56	3.47	6279.55	55.25902661
	50	52	0.19	12139.6	-12.97063767
	51	52	1.33	1748.02	48.18607065
	52	51	0.28	5856.48	-13.49540111
	53	49	0.49	1194.45	-38.11285909
	54	41	5.37	8429.24	2.441544346
	55	41	2.4	19651.1	33.36717963
	56	39	6.17	10447.4	38.16169038
	57	37	6.04	10213.3	-10.71727134
	58	37	2.57	1059.38	-21.39738162
	59	36	1.71	2352.87	11.10172547
	60	36	1.78	6812.77	14.40934264
	61	33	0.59	17789.9	-31.35774479
	62	30	0.44	83996.9	23.28162209
	63	30	2.74	1349.87	12.58080304
	64	25	3.16	4690.48	-24.87266894
					176834264.6
L1	1	6.28332E+11	0	0	6.28332E+11
	2	206059	2.67824	6283.08	129189.6674
	3	4303	2.6351	12566.2	-874.6964425
	4	425	1.59	3.523	-34.22480819
	5	119	5.796	26.298	118.9507845
	6	109	2.966	1577.34	63.06381022
	7	93	2.59	18849.2	-24.81993947
	8	72	1.14	529.69	-41.95584853

	9	68	1.87	398.15	-55.56931951
	10	67	4.41	5507.55	66.56578551
	11	59	2.89	5223.69	56.38323005
	12	56	2.17	155.42	9.301783772
	13	46	0.4	796.3	-6.594487716
	14	36	0.47	775.52	5.322128695
	15	29	2.65	7.11	-27.06204312
	16	21	5.34	0.98	12.62003631
	17	19	1.85	5486.78	-18.89411763
	18	19	4.97	213.3	-14.07496821
	19	17	2.99	6275.96	12.94259216
	20	16	0.03	2544.31	14.73786507
	21	16	1.43	2146.17	6.642141772
	22	15	1.21	10977.1	-9.037150475
	23	12	2.83	1748.02	-3.71306084
	24	12	3.26	5088.63	-7.844732768
	25	12	5.27	1194.45	6.894126654
	26	12	2.08	4694	-7.292079433
	27	11	0.77	553.57	-5.989547891
	28	10	1.3	6286.6	-5.965248798
	29	10	4.24	1349.87	-8.758815128
	30	9	2.7	242.73	7.17531004
	31	9	5.64	951.72	-8.743882315
	32	8	5.3	2352.87	-5.522368908
	33	6	2.65	9437.76	-4.726433543
	34	6	4.67	4690.48	0.240983234
					6.28332E+11
L2	1	52919	0	0	52919
	2	8720	1.0721	6283.08	-6982.28658
	3	309	0.867	12566.2	308.9915302
	4	27	0.05	3.52	26.83275792
	5	16	5.19	26.3	12.88374365
	6	16	3.68	155.42	15.91005997
	7	10	0.76	18849.2	-8.631309733
	8	9	2.06	77713.8	8.256049023
	9	7	0.83	775.52	-1.470302851
	10	5	4.66	1577.34	3.691989761
	11	4	1.03	7.11	1.619549031
	12	4	3.44	5573.14	3.992934065

5. Karton atau kardus,
6. Pensil dan spidol,
7. Jangka sorong,
8. Besi *gnomon* berukuran 9-10cm,
9. Besi lintang,
10. Lem kertas atau *double tape*.

C. Langkah-Langkah Pembuatan Produk Instrumen Istiwa'uzzaman

Pada dasarnya produk instrumen Istiwa'uzzaman melewati beberapa proses dalam pembuatannya. Melalui proses tersebut instrumen Istiwa'uzzaman dapat digunakan dengan keakuratan dan kemiringan lintang yang sesuai dengan berbagai tempat. Berikut ini langkah-langkah dalam pembuatan instrumen Istiwa'uzzaman berdasarkan metode *research and development*:

1. Potensi dan masalah

Instrumen Istiwa'uzzaman merupakan inovasi pengembangan, penyempurnaan dan penggabungan antara instrumen Rubu' Mujayyab dan Sundial. Dalam praktiknya instrumen Rubu' Mujayyab merupakan salah satu alat hitung bujur ekliptika dan deklinasi matahari, sedangkan Sundial merupakan alat untuk mengetahui jam matahari melalui bayangan tongkat yang dihasilkan. Namun hasil perhitungan dan penggunaan kedua instrumen tersebut dirasa kurang akurat dan perlu adanya pengembangan lebih lanjut. Dengan demikian peneliti berinisiatif

menciptkan pengembangan instrumen non-optik yang diberi nama Istiwa'uzzaman.

2. Mengumpulkan informasi

Pengumpulan data dalam pembuatan instrumen Istiwa'uzzaman menggunakan sumber data yang diperoleh melalui teknik dokumentasi dan observasi. Dengan menggunakan metode dokumentasi dapat dikumpulkan beberapa data yang berkesinambungan dengan masalah penelitian yang dikaji, baik dari dokumen, laporan tugas akhir, laporan penelitian, jurnal ilmiah, buku-buku, kitab-kitab dan lain sebagainya. Sedangkan dengan menggunakan metode observasi peneliti akan melakukan pengukuran terhadap kinerja dan penggunaan instrumen Istiwa'uzzaman dalam penentuan lintang tempat, bujur tempat, deklinasi matahari, bujur ekliptika dan jam matahari.

3. Desain produk

Perancangan produk Istiwa'uzzaman merupakan bagian penting dalam pembuatan produk, desain produk yang ditampilkan oleh peneliti berupa hasil desain menggunakan aplikasi canva, sedangkan dalam penerapannya peneliti menggunakan desain tulis tangan untuk mempermudah pembuatan. Dalam perancangan produk instrumen Istiwa'uzzaman peneliti merancang sebagai berikut ini:

- a. Nilai bujur ekliptika matahari dan *equation of time* kurang akurat disebabkan oleh nilai yang dihitung persepuluh hari dalam satu bulan,
 - b. Dibutuhkan kalkulator untuk alat bantu hitung,
 - c. Bahan yang digunakan adalah karton sehingga mudah rusak,
 - d. Desain produk diketahui belum akurat dikarenakan desain dibuat secara manual (gambar tangan),
 - e. Instrumen Istiwa'uzzaman dapat digunakan di ruang terbuka (terkena sinar matahari yang cukup).
6. Revisi produk I

Kemudian instrumen Istiwa'uzzaman dilakukan perbaikan ulang dengan memperbaiki data bujur ekliptika dan *equation of time* perlima hari untuk menghasilkan nilai yang lebih akurat dari sebelumnya. Selain itu, penggunaan sundial ekuatorial diberikan alat bantu berupa busur kemiringan lintang. Berikut ini hasil revisi produk:



Gambar 3.3. Perbaikan produk I

7. Uji coba pemakaian

Setelah dilakukan perbaikan produk I maka perlu dilakukan uji coba pemakaian untuk mengetahui tingkat keakuratan produk yang telah diperbaiki. Dengan demikian maka didapatkan hasil uji coba pemakaian diantaranya sebagai berikut:

- a. Dibutuhkan kalkulator untuk alat bantu hitung,
- b. Bahan yang digunakan adalah karton sehingga mudah rusak,
- c. Desain produk diketahui belum akurat dikarenakan desain dibuat secara manual (gambar tangan),
- d. Instrumen Istiwa'uzzaman dapat digunakan di ruang terbuka (terkena sinar matahari yang cukup).

8. Revisi produk II

Pada tahap revisi produk kedua dilakukan perbaikan desain menggunakan aplikasi *correl draw* untuk mendapatkan hasil desain gambar yang akurat dan bagus. Selain itu, dalam revisi produk kedua dilakukan pengecekan ulang terhadap fungsi dan uji coba pemakaian instrumen Istiwa'uzzaman. Sehingga ditemukan beberapa hasil perbaikan instrumen diantaranya yakni:

- a. Dibutuhkan kalkulator untuk alat bantu hitung,
- b. Bahan yang digunakan adalah karton sehingga mudah rusak,
- c. Instrumen Istiwa'uzzaman dapat digunakan di ruang terbuka (terkena sinar matahari yang cukup).

BAB IV

UJI EVALUASI DAN ANALISIS PRODUK ISTIWA'UZZAMAN

A. Uji Evaluasi Produk Istiwa'uzzaman

Proses evaluasi dapat ditinjau dari dua sisi, yakni evaluasi proses dan evaluasi produk. Maka dari itu model evaluasi yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah model CIPP *evaluation model* dengan memperhitungkan komponen-komponen suatu produk tertentu. Berikut ini penjelasannya:

1. Evaluasi konteks (*context evaluation*)

Evaluasi konteks didasarkan pada penentuan analisis kebutuhan produk yang selanjutnya menjadi kebaruan ide atau gagasan inovasi produk. Pada instrumen Istiwa'uzzaman diperoleh dua bagian analisis kebutuhan, yakni analisis kebutuhan secara fungsional dan analisis kebutuhan secara performa. Berikut ini masing-masing penjelasan dari analisis kebutuhan:

a. Analisis kebutuhan fungsional

Analisis kebutuhan fungsional merupakan penjabaran terkait fungsi yang dimasukkan dalam produk instrumen Istiwa'uzzaman. Fungsi-fungsi yang dimaksud adalah diantaranya:

- 1) Mampu menunjukkan hasil perhitungan bujur ekliptika, *equation of time* dan jam matahari,
- 2) Mampu menunjukkan bayangan matahari sebagai data perhitungan lintang dan bujur,

yang akurat. Dengan demikian dalam instrumen Istiwa'uzzaman peneliti menggunakan teori VSOP87 sebagai dasar perhitungan bujur ekliptika matahari.

Rumus bujur ekliptika berdasarkan teori VSOP87 merupakan teori modern berdasarkan koreksi perhitungan posisi 8 planet termasuk matahari yang terbilang akurat dan efisien dibandingkan dengan rumus lainnya.³ Nilai bujur ekliptika yang ditampilkan di instrumen Istiwa'uzzaman merujuk pada tahun 2021 dilengkapi dengan koreksi-koreksi setiap penambahan tahunnya. Tujuan dari adanya penambahan nilai koreksi adalah sebagai penyempurna hasil akhir bujur ekliptika. Nilai koreksi tersebut juga menjadi inovasi baru yang dihasilkan oleh instrumen Istiwa'uzzaman sehingga berbeda dari instrumen-instrumen non-optik lainnya.

c. Deklinasi matahari

Sebagaimana pada bab sebelumnya dijelaskan bahwa rumus perhitungan deklinasi matahari memiliki beragam variasi. Mulai dari rumus perhitungan menurut Jean Meeus, rumus perhitungan menurut TGK H. Abdullah Ibrahim, rumus perhitungan menurut buku *ad-Durus al-Falakiyah* hingga rumus yang ditemukan oleh Cooper dan Fletcher. Dari keempat rumus tersebut peneliti menggunakan rumus

³ Jean Meeus, *Astronomical Algorithms*, 218.

menyempurnakan instrumen dengan memperbaiki data bujur ekliptika matahari dan equation of time menjadi perlima hari. Selanjutnya dilakukan uji coba pemakaian untuk mengetahui tingkat keakuratan produk dan didapatkan hasil bahwa nilai Sundial yang dihasilkan belum akurat. Hal ini dikarenakan desain yang dibuat masih menggunakan gambar tangan.

Tahap selanjutnya yakni revisi produk kedua dengan melakukan perbaikan menggunakan aplikasi correl draw untuk menghasilkan desain gambar yang akurat dan bagus. Pada proses perbaikan produk kedua peneliti melakukan pengecekan ulang terhadap fungsi dan uji coba pemakaian untuk mendapatkan kelayakan instrumen. Kemudian pada tahap final instrumen Istiwa'uzzaman disempurnakan lagi dengan bahan dasar produk yang lebih baik, yakni dengan menggunakan akrilik dilengkapi dengan komponen penunjang diantaranya kalkulator scientific, kompas, waterpass dan buku perhitungan yang berisikan data-data koreksi terkait, baik koreksi bujur ekliptika maupun koreksi equation of time.

4. Evaluasi produk (*product evaluation*)

Evaluasi produk merupakan evaluasi keluaran (output) yang mengarah pada perubahan kinerja produk baru dengan produk lama. Selain itu, evaluasi produk dapat ditinjau berdasarkan keunggulan produk, kebermanfaatan produk dan dampak adanya produk. Perubahan kinerja produk baru dengan produk lama dapat dilihat berdasarkan tingkat keakuratan instrumen Istiwa'uzzaman dari produk final dengan produk

saat uji coba. Selain itu, jika dibandingkan dengan instrumen Rubu' Mujayyab dan Sundial, instrumen Istiwa'uzzaman telah memiliki fungsi yang lengkap sebagaimana Rubu' Mujayyab dan Sundial.

Kelengkapan fungsi yang dimiliki instrumen Istiwa'uzzaman menjadi keunggulan produk yang berbeda dari produk sebelumnya. Fungsi yang dimiliki instrumen Istiwa'uzzaman diantaranya yakni, dapat digunakan sebagai petunjuk utara sejati, dapat menentukan bujur ekliptika matahari, deklinasi matahari, *equation of time*, jam matahari dan koordinat tempat. Selain itu, instrumen Istiwa'uzzaman memiliki fungsi tambahan lainnya, yakni dapat digunakan sebagai penentuan arah kiblat dan dapat digunakan sebagai penentuan awal waktu solat asar dan zuhur.

Dari berbagai fungsi tersebut instrumen Istiwa'uzzaman memiliki kebermanfaatan yang luas karena fungsi yang dimilikinya cukup banyak dan lengkap. Kebermanfaatan tersebut tidak terlepas bagi penulis, mahasiswa ilmu falak dan bagi ahli di bidang ilmu falak. Adanya instrumen Istiwa'uzzaman dapat menjadi tambahan ilmu pengetahuan dan sumbangsih pikiran terhadap instrumen non-optik di era modern saat ini, serta dapat menjadi bahan kajian khazanah keilmuan baru dalam bidang instrumen atau perangkat non-optik Ilmu Falak. Kebermanfaatan tersebut dapat menjadi dampak besar bagi kemajuan instrumen non-optik dan sebagai wujud pelestarian instrumen non-optik dalam bidang Ilmu Falak.

(bayang-bayang itu) tetap, kemudian Kamu jadikan matahari sebagai petunjuk.”⁵

Perubahan panjang bayangan matahari dapat ditandai dengan datangnya waktu pagi ke waktu siang dan terakhir ke waktu petang. Panjang bayangan waktu pagi akan terlihat begitu panjang, sedangkan bayangan waktu siang hari akan menjadi lebih pendek dari sebelumnya, kemudian di waktu petang panjang bayangan akan berubah menjadi panjang kembali. Selain panjang bayangan yang berubah-ubah, arah letaknya akan mengalami perubahan pula, apabila matahari terletak di timur, maka bayangan matahari terletak di barat. Sedangkan apabila matahari terletak di barat, maka bayangan matahari terletak di timur.

Perbedaan kedudukan matahari setiap tahunnya bergantung pada gerak semu matahari harian yang terlihat dari bumi. Posisi matahari inilah yang disebut dengan deklinasi matahari. Deklinasi matahari memiliki pengaruh besar terhadap panjang bayangan matahari, yakni terjadi akibat perubahan pada jarak zenit matahari saat berkulminasi setiap waktunya. Nilai deklinasi matahari dapat membantu menemukan harga koordinat tempat berdasarkan harga jarak zenit matahari ketika berkulminasi. Jarak zenit matahari ditentukan dengan cara yang cukup sederhana, yakni dengan mendirikan sebuah tongkat secara tegak lurus di bidang datar, kemudian membagi panjang bayangan matahari dengan panjang tongkat yang menghasilkan cotangen tinggi matahari.

⁵ *Al-Qur'an Dan Terjemahnya.*

Selanjutnya untuk mengetahui letak posisi lintang saat dilakukan observasi, instrumen Istiwa'uzzaman mengacu pada konsep apabila bayangan matahari di sebelah selatan, maka nilai lintang tempatnya sama dengan deklinasi matahari dikurangi zenit matahari (ZM). Sedangkan apabila bayangan matahari di sebelah utara, maka nilai lintang sama dengan deklinasi matahari ditambah zenit matahari (ZM). Hal ini selaras dalam penjelasan Abd. Rachim dalam bukunya yang berjudul Ilmu Falak tentang dua kemungkinan yang harus diperhatikan setelah mengetahui nilai dari jarak zenit matahari.⁶ Namun hal ini menjadi sebuah permasalahan apabila observer tidak mengetahui nilai koordinat tempat yang diobservasi.

Sedangkan harga bujur tempat juga dapat diketahui dengan mencari selisih waktu lokat setempat atau *local mean time* dengan waktu daerah bujur tempatnya. Selanjutnya selisih nilai tersebut kalikan dengan 15 untuk memperoleh nilai dengan satuan derajat, menit dan detik busur. Kemudian tambahkan hasil nilai perkalian tersebut dengan nilai waktu daerah, maka akan didapatkan harga bujur tempat daerah yang diobservasi. Namun cara ini juga dapat menjadi persoalan apabila observer tidak mengetahui waktu daerah yang diobservasi.

Peredaran matahari juga tidak terlepas dari gerak semu tahunan pada koordinat ekliptika. Dalam koordinat ekliptika dikenal istilah bujur ekliptika yang menjadi salah satu pembahasan utama fungsi dari

⁶ Abdur Rachim, *Ilmu Falak*, 76.

a. Kedataran tempat

Instrumen Istiwa'uzzaman dapat digunakan dengan baik apabila telah terpasang dan diletakkan di tempat yang datar, sehingga dalam penggunaan Istiwa'uzzaman dibutuhkan komponen penunjang berupa waterpass untuk memverifikasi kedataran tempat. Apabila Istiwa'uzzaman tidak ditempatkan di posisi datar akan mempengaruhi gnomon sebagai petunjuk panjang bayangan matahari dan bidang dial sebagai penanda panjang bayangan yang ditunjukkan oleh gnomon.

b. Sinar matahari yang cukup

Perlu diingat kembali bahwa instrumen Istiwa'uzzaman merupakan instrumen non-optik yang membutuhkan sinar matahari dalam sistem kerjanya. Maka dari itu, diperlukan tempat pengamatan yang terbuka dan terjangkau oleh sinar matahari, seperti lapangan atau pelataran.

c. Komponen penunjang

Sebelum melakukan pengamatan, perlu dilakukan pengecekan ulang terhadap komponen penunjang instrumen Istiwa'uzzaman. Karena tanpa komponen penunjang instrumen Istiwa'uzzaman tidak dapat dioperasikan secara maksimal. Komponen penunjang yang dimaksud antara lain, yakni kalkulator *scientific*, *waterpass*, kompas, jam tangan dan buku panduan instrumen Istiwa'uzzaman.

d. Hasil perhitungan

Hasil perhitungan pada instrumen Istiwa'uzzaman adalah salah satu kegiatan pengamatan yang harus diperhatikan. Sebab hasil pengamatan dapat mempengaruhi hasil perhitungan yang dilakukan oleh pengamat. Berikut ini merupakan hasil komparasi antara hasil perhitungan instrumen Istiwa'uzzaman dan ephemeris hisab rukyat dan *google earth* (untuk penentuan koordinat tempat).

Jenis Data	Instrumen Istiwa'uzzaman	Ephemeris Hisab Rukyat dan <i>Google Earth</i>
Panjang bayangan gbomon = 0.6		
Lintang Tempat	-7° 38' 16"	-7° 25' 44"
Bujur Tempat	113° 12' 15"	112° 40' 53"
Bujur Ekliptika	350° 23' 00"	350° 21' 28"
Deklinasi Matahari	-3° 48' 43"	-3° 49' 25"
Equation of Time	-9m 49s	-10m 08s

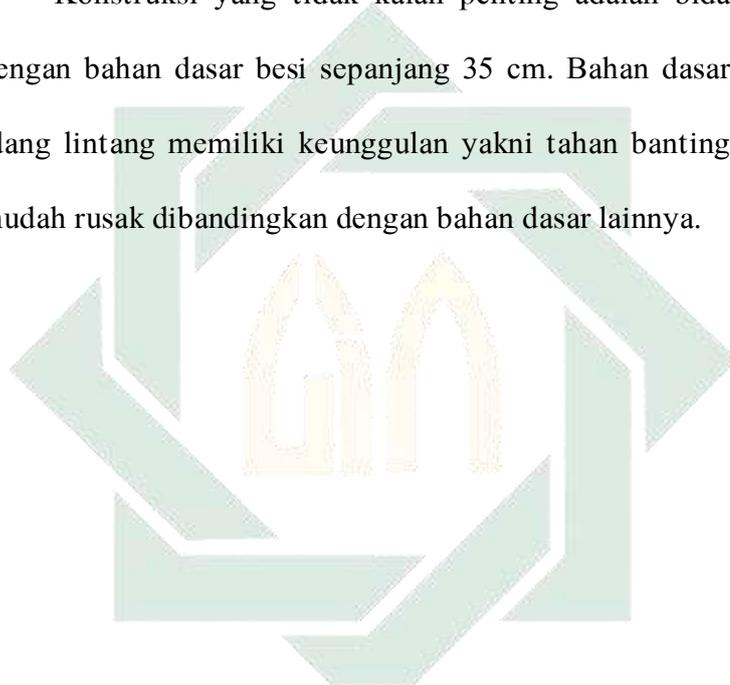
Tabel 4.9 Perbandingan Hasil pada Tanggal 11 Maret 2023

Jenis Data	Instrumen Istiwa'uzzaman	Ephemeris Hisab Rukyat dan <i>Google Earth</i>
Panjang bayangan gnomon = 0.7		
Lintang Tempat	-7° 3' 52"	-7° 19' 18"

pembuatan. Kelebihan dari akrilik adalah tidak mudah tergores, mudah perawatannya dan praktis untuk dibawa kemanapun.

c. Bidang lintang

Konstruksi yang tidak kalah penting adalah bidang lintang dengan bahan dasar besi sepanjang 35 cm. Bahan dasar besi pada bidang lintang memiliki keunggulan yakni tahan banting dan tidak mudah rusak dibandingkan dengan bahan dasar lainnya.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Menurut hasil penelitian yang dikaji oleh peneliti dengan judul Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa'uzzaman dapat diambil beberap kesimpulan, diantaranya yakni:

1. Seacara garis besar instrumen Istiwa'uzzaman dimulai dengan pengumpulan informasi dan perbaikan desain. Setelah itu dilakukan pembuatan produk dan revisi untuk mendapatkan keakuratan terhadap instrumen. Setelah diuji dan direvisi tahap selanjutnya dilakukan pembuatan produk final yang siap dipublikasikan dan digunakan.
2. Istiwa'uzzaman memiliki berbagai fungsi, diantaranya yakni untuk penentuan titik koordinat bumi, penentuan bujur ekliptika, penentuan deklinasi matahari, penentuan equation of time, dan jam matahari. Kelebihan dari instrumen Istiwa'uzzaman adalah dapat digunakan hingga 80 tahun kedepan (tahun 2021 hingga tahun 2100).
3. Evaluasi proses pada rancang bangun instrumen Istiwa'uzzaman menghasilkan kesimpulan bahwa proses pembuatan instrumen Istiwa'uzzaman berdasarkan metode reseach and development sehingga dibutuhkan beberapa waktu dan uji coba untuk menghasilkan alat yang baik dan akurat. Evaluasi produk pada rancang bangun instrumen Istiwa'uzzaman menghasilkan kesimpulan yakni instrumen

Istiwa'uzzaman menjadi alat yang memiliki keunggulan dari produk-produk sebelumnya.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian tentang Rancang Bangun Instrumen Non-Optik Istiwa'uzzaman peneliti merasa bahwa dalam menulis terdapat kekurangan baik dalam isi maupun penulisan, karena peneliti juga manusia biasa yang tidak luput dari luput dan kesalahan. Oleh karena itu peneliti memiliki beberapa saran, diantaranya:

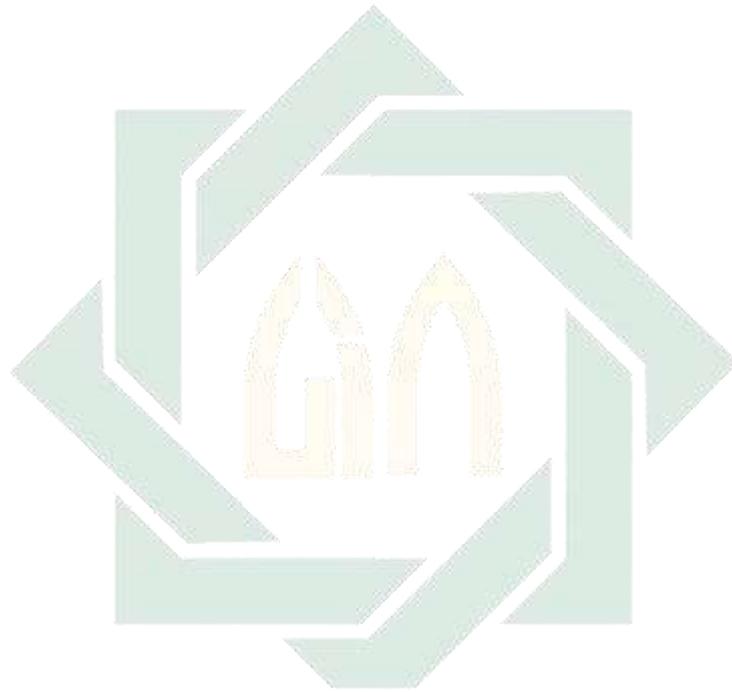
1. Instrumen Istiwa'uzzaman merupakan instrumen non-optik yang masih baru dan belum dikenali oleh banyak masyarakat luas.
2. Belum diketahui dasar penemuan nilai koreksi yang dicantumkan, seperti koreksi persiklus, koreksi pertahun, koreksi perhari dan koreksi perjam, baik data bujur ekliptika matahari dan *equation of time*.
3. Dalam instrumen Istiwa'uzzaman yang dibahas dalam penelitian ini belum dijelaskan tentang dua fungsi tambahan Istiwa'uzzaman, yakni sebagai penentuan awal waktu solat zuhur dan asar serta sebagai penentuan arah kiblat.
4. Terakhir, instrumen Istiwa'uzzaman dapat dilakukan uji akurasi dan uji komparasi lebih mendalam terhadap satu persatu fungsi yang dimiliki instrumen Istiwa'uzzaman sebagai tugas akhir, jurnal atau penelitian yang lain berkaitan dengan Ilmu Falak.

DAFTAR PUSTAKA

- Abd. Salam Nawawi. *Ilmu Falak Praktis Hisab Waktu Salat, Arah Kiblat, Dan Kalender Hijriah*. Cet. I. Surabaya: Imtiyaz, 2016.
- Abdullah Ibrahim. *Ilmu Falak Antara Fiqih Dan Astronomi*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2016.
- Abdur Rachim. *Ilmu Falak*. Yogyakarta: Liberty, 1983.
- Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 1990.
- Azhari, Susiknan. *Ensiklopedia Hisab Rukyat*. Cetakan III. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2012.
- Bisri, K.H. Adib. *Kamus Al-Bisri*. Surabaya: Pustaka Progresif, 1999.
- Budiwati, Anisah. "Kajian Tongkat Istiwa' Dalam Penentuan Titik Koordinat Bumi (Perbandingan GPS (Global Positioning System) Dan Google Earth)." UIN Walisongo, 2013.
- Butar-Butar, Arwin Juli Rakhmadi. *Khazanah Astronomi Islam Abad Pertengahan*. Purwokerto: UM Purwokerto, 2016.
- Departemen Agama RI. *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*. Tahun 2002. Semarang: PT Karya Toha Putra Semarang, 2002.
- Djam'an Satori, and Aan Komariah. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2009.
- Fauzi Kurniawan. "Evaluasi Pelaksanaan Praktik Kerja Industri Jurusan Akuntansi Di SMK Dewantara Candipuro Lampung Selatan." Universitas Lampung, 2014.
- Gunawan, Rahmat, Arif Maulana Yusuf, and Lysa Nopitasari. "Rancang Bangun Sistem Presensi Mahasiswa Dengan Menggunakan Qr Code Berbasis Android" 14, no. 1 (July 2021).
- Izzuddin, Ahmad. *Ilmu Falak Praktis (Metode Hisab-Rukyat Praktis Dan Solusi Permasalahannya)*. Cetakan III. Semarang: PT Pustaka Rizki Putera, 2017.
- Jean Meeus. *Astronomical Algorithms*. edisi kedua. Virginia: Willman-Bell Inc, 1998.
- Kemenag RI. *Kajian Terhadap Metode-Metode Penentuan Arah Kiblat Dan Akurasinya*. Cet. I. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendis dan Diktis, 2012.

- Kohar, Abdul. "Inovasi Instrumen Thabaq Al-Manatiq Al-Kashi Sebagai Hisab Awal Bulan Kamariah." UIN Walisongo, 2019.
- M. Sayuthi Ali. *Ilmu Falak*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997.
- Muh. Ma'shum bi Ali. *Ad-Durusul Falakiyah*. Jombang: Sa'ad bin Nashir Nabhan, 1992.
- Muhammad Hidayat. *Pengembangan Media Rubu' al-Mujayyab (Instrumen Astronomi Klasik) Dalam Pendidikan Matematika*. Cetakan I. Yogyakarta: Bildung, 2020.
- Muhyidin Khazin. *Ilmu Falak Dalam Teori Dan Praktik*. Yogyakarta: Buana Pustaka, 20008.
- Mukarram, Akh. *Ilmu Falak (Dasar-Dasar Hisab Praktis)*. Cetakan IV. Sidoarjo: Grafika Media, 2017.
- Mustofa, Ali. *Astronomi Dasar Penjabaran Kitab Al-Durus al-Falakiyah Dan Tabyan al-Miqot*. Kediri: Astro Sun3 Kediri, n.d.
- Qulub, Siti Tatmainul. "Desain Pengembangan Kurikulum Program Studi Ilmu Falak UIN Sunan Ampel Surabaya Berbasis Integrated Twin Towers." *Prodi Ilmu Falak Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel Surabaya* 1, no. 1. Journal of Islamic Astronomy (January 2020).
- . *Ilmu Falak Dari Sejarah Ke Teori Dan Aplikasi*. Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2017.
- Rinto Anugraha. *Mekanika Benda Langit*. Yogyakarta: Lab FMIPA UGM Yogyakarta, 2012.
- S. Basuki Kartawiharja. *Penentuan Asimut Dengan Pengamatan Matahari*. Yogyakarta: Kansius, 1998.
- Sakirman. "Spirit Budaya Islam Nusantara Dalam Konstruks "Rubu' Mujayyab"," no. Jurnal Ilmiah Kajian antropologi (n.d.).
- Slamet Hambali. *Pengantar Ilmu Falak*. Semarang: Etose Digital Publishing, 2012.
- Soekanto, Soerjono. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI Press, 2006.
- Sugiyono, Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Cet. ke-14. Bandung: Alfabeta, 2011.
- Suryani. "Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif." UPI, 2010.

Umul Maghfuroh. "Uji Akurasi I-Zun Dial Dalam Penentuan Titik Koordinat Suatu Tempat." UIN Walisongo, 2016.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A