

**EFEKTIVITAS METODE PEMBELAJARAN *ROLE PLAYING* DALAM
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SMP NEGERI 1 KRIAN SIDOARJO**

SKRIPSI

Oleh:

MUHAMMAD ARANDA HARYONO

NIM. D91219131



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Aranda Haryono

NIM : D91219131

Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Alamat : Kalimati RT 02 RW 01, Tarik, Sidoarjo

No Telp : 085706024309

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ **Efektiviatas Metode Pembelajaran *Role Playing* Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo**” adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan plagiat dari karya tulis orang lain, kecuali pada bagian yang dirujuk sumber-sumbernya.

Surabaya, 6 Juni 2023

Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Aranda Haryono

NIM. D91219131

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi Oleh:

Nama : Muhammad Aranda Haryono

NIM : D91219131

Judul : Efektiviatas Metode Pembelajaran *Role Playing* Dalam Meningkatkan
Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama
Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 6 Juni 2023

Pembimbing I



Prof. Dr. H. M. Suyudi, M.Ag

NIP. 195704011980031001

Pembimbing II



Drs. Usman Yudi, M.Pd.I

NIP. 196501241991031002

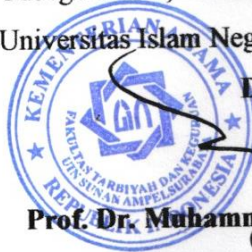
PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh **Muhammad Aranda Haryono** ini telah dipertahankan di depan Tim

Penguji Skripsi

Surabaya, 5 Juli 2023

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Prof. Dr. Muhammad Thohir, S.Ag, M.Pd

NIP. 197407251998031001

Penguji I

Prof. Dr. H. Saiful Jazil, M.Ag

NIP. 196912121993031003

Penguji II

Dr H. Achmad Zilni, MA

NIP. 197005121995031002

Penguji III

Prof. Dr. H. M. Suyudi, M.Ag

NIP.195704011980031001

Penguji IV

Drs. Usman Yudi, M.Pd.I

NIP. 196501241991031002

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **Muhammad Aranda Haryono**
NIM : **D91219131**
Fakultas/Jurusan : **Tarbiyan dan Keguruan/ Pendidikan Agama Islam**
E-mail address : **arandahary@gmail.com**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**EFEKTIVITAS METODE PEMBELAJARAN *ROLE PLAYING* DALAM
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMP NEGERI 1 KRIAN SIDOARJO**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 6 Juli 2023

Penulis



Muhammad Aranda Haryono

ABSTRAK

Muhammad Aranda Haryono, D91219131. Efektiviatas Metode Pembelajaran *Role Playing* Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Smp Negeri 1 Krian Sidoarjo

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifiatas metode pembelajaran *role playing* dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo. Permasalahan yang dikaji oleh peneliti: 1) Bagaimana penerapan metode pembelajaran *role playing* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo? 2) Bagaimana motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo? 3) Bagaimana efektifitas metode pembelajaran *role playing* dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo?

Metode penelitian ini adalah kuantitatif jenis eksperimen dengan subjek penelitian adalah peserta didik kelas IX di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo tahun ajaran 2022/2023. Jumlah populasinya yakni 322 peserta didik dari 10 kelas. Kemudian peneliti menggunakan *simple random sampling* untuk menentukan kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasilnya yang menjadi kelas eksperimen yakni kelas IX-G yang terdiri dari 35 peserta didik. Sedangkan yang menjadi kelas kontrol yakni kelas IX-J yang terdiri dari 31 peserta didik. Data dikumpulkan dengan menggunakan teknik angket (*skala likert*). Untuk menganalisis data peneliti menggunakan teknik analisis *Mann-Whitney*.

Hasil Penelitian Menunjukkan bahwa: 1) Langkah-langkah penerapan metode *role playing* 2) Motivasi belajar peserta didik kelas IX pada kelas eksperimen (IX-G) mendapatkan skor sebesar 84,14%, dimana skor pada interval 81%-100% tergolong sangat baik. Sedangkan data angket pada kelas kontrol (IX-J) mendapatkan skor sebesar 82,78%. dimana skor pada interval 81%-100% tergolong sangat baik. 2) Penerapan metode *role playing* tidak efektif dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo.

Kata Kunci: *Efektivitas, Metode Role Playing, Motivasi Belajar Peserta Didik*

ABSTRACT

Muhammad Aranda Haryono, D91219131. The Effectiveness of the Role Playing Learning Method in Increasing Student Learning Motivation in Islamic Religious Education Subjects at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

This study aims to determine the effectiveness of the role playing learning method in increasing students' learning motivation in the subject of Islamic Religious Education at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo. The problems studied by the researchers: 1) How is the application of the role playing learning method to Islamic Religious Education subjects at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo? 2) How is the learning motivation of class IX students in the Islamic Religious Education subject at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo? 3) How is the effectiveness of the role playing learning method in increasing the learning motivation of class IX students in the subject of Islamic Religious Education at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo?

This research method is a quantitative type of experiment with research subjects being class IX students at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo in the 2022/2023 academic year. The total population is 322 students from 10 classes. Then the researcher used simple random sampling to determine the experimental class and the control class. The result is that the experimental class is class IX-G which consists of 35 students. Meanwhile, the control class was class IX-J which consisted of 31 students. Data was collected using a questionnaire technique (likert scale). To analyze the data, researchers used the Mann-Whitney analysis technique.

Research results show that: 1) The steps for applying the role playing method 2) The learning motivation of class IX students in the experimental class (IX-G) got a score of 84.14%, where the score at intervals of 81% -100% was classified as very good. While the questionnaire data in the control class (IX-J) got a score of 82.78%. where the score at intervals of 81% -100% is classified as very good. 2) The application of the role playing method was not effective in increasing students' learning motivation in Islamic Religious Education subjects at SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo.

Keywords: Effectiveness, Role Playing Method, Student Learning Motivation

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| PERNYATAAN KEASLIAN KARYA | ii |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI | iii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI | iv |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI | v |
| ABSTRAK | vi |
| ABSTRACT | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 5 |
| E. Penelitian Terdahulu | 6 |
| F. Hipotesis Penelitian..... | 9 |
| G. Ruang Lingkup Penelitian..... | 9 |
| H. Definisi Operasional..... | 10 |
| I. Sistematika Pembahasan | 14 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 15 |
| A. Efektivitas | 15 |
| B. Metode Pembelajaran <i>Role Playing</i> | 16 |
| C. Motivasi Belajar Peserta Didik | 24 |
| D. Pendidikan Agama Islam | 33 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Desain <i>Pretest-Posttest Control Group</i> | 45 |
| Tabel 3.2 Instrumen Observasi Sintaks..... | 47 |
| Tabel 3.3 Instrumen Observasi Aktivitas..... | 48 |
| Tabel 3.4 Instrumen Tes..... | 49 |
| Tabel 3.5 Populasi Peserta Didik | 51 |
| Tabel 3.6 Jumlah Kelas Sampel..... | 52 |
| Tabel 4.1 Struktur Organisasi SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo..... | 59 |
| Tabel 4.2 Daftar Tenaga Pendidik | 59 |
| Tabel 4.3 Jumlah Peserta Didik | 61 |
| Tabel 4.4 Jumlah Semua Kelas | 62 |
| Tabel 4.5 Sarana dan Prasarana | 62 |
| Tabel 4.6 Kisi-Kisi <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> | 67 |
| Tabel 4.7 Kuisisioner <i>Pre-Test</i> dan <i>Post Test</i> | 68 |
| Tabel 4.8 Kuisisioner <i>Role Playing</i> | 69 |
| Tabel 4.9 Data Kuisisioner Penerapan Metode <i>Role Playing</i> Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo..... | 70 |
| Tabel 4.10 Distribsui Pernyataan Pertama..... | 71 |
| Tabel 4.11 Distribusi Pernyataan Kedua..... | 72 |
| Tabel 4.12 Distribusi Pernyataan Ketiga | 72 |
| Tabel 4.13 Distribusi Pernyataan Keempat..... | 73 |
| Tabel 4.14 Distribusi Pernyataan Kelima | 73 |
| Tabel 4.15 Distribusi Pernyataan Keenam..... | 73 |
| Tabel 4.16 Distribusi Pernyataan Ketujuh | 74 |
| Tabel 4.17 Distribusi Pernyataan Kedelapan | 74 |
| Tabel 4.18 Distribusi Pernyataan Kesembilan | 75 |
| Tabel 4.19 Distribusi Pernyataan Kesepuluh | 75 |
| Tabel 4.20 Distribusi Pernyataan Kesebelas..... | 76 |
| Tabel 4.21 Distribusi Pernyataan Kedua belas | 76 |
| Tabel 4.22 Distribusi Pernyataan Ke4tiga belas | 76 |
| Tabel 4.23 Distribusi Pernyataan Keempat belas | 77 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan memainkan peran penting dalam kelangsungan hidup manusia, dan salah satu aspek yang sangat terkait dengannya adalah pendidikan agama. Pendidikan Agama memiliki posisi yang signifikan dalam sistem pendidikan nasional. Hal ini dinyatakan secara jelas dalam UUSPN No.2 Tahun 1989 pasal 39 ayat (2) yang menyebutkan bahwa kurikulum pendidikan wajib harus mencakup tiga hal, yaitu pendidikan Pancasila, pendidikan agama, dan pendidikan kewarganegaraan.¹

Pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi bisa direalisasikan melalui pendidikan. Era globalisasi memberi dampak yang signifikan dalam hal pendidikan juga pola pikirnya masyarakat yang berkembang dalam pembacaan keadaan dan situasi yang ada di sebuah negara. Perubahan akan terjadi dengan latar pendidikan. Pendidikan adalah perantara bagi masyarakat agar bisa mengetahui jalan yang terbaik untuk menyesuaikan pola pikir serta hadapi tantangannya dunia yang terus kompleks juga memerlukan tingginya daya saing.

Putra-putri bangsa dipersiapkan untuk menghadapi masa depan demi mewujudkan bangsa yang bermertabat di tengah dunia melalui pendidikan. Era globalisasi yang semakin merambah dunia pendidikan mewajibkan kita untuk beradaptasi dan bersaing untuk menjadi lokomotif dari sebuah proses demokratisasi dan pembangunan bangsa.² Bakat dan seni sangat dibutuhkan ketika menyampaikan suatu ilmu karena mengajar merupakan kegiatan yang mempunyai berbagai macam aspek yang saling terikat dan berkaitan. Teori

¹ Andi Prastowo, *Pembelajaran Konstruktivistik-scientific Untuk Pendidikan Agama di Sekolah/Madrasah*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015), h. 9.

² Rijal Firdaos, *Orientasi Pedagogik dan Perubahan Sosial Budaya Terhadap Kemajuan Ilmu Pendidikan dan Teknologi*, (*Al-tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, Mei 2015), Vol.6, h. 109.

adalah sebuah landasan dasar untuk mengajar yang kemudian dikembangkan berdasarkan kondisi juga materi yang hendak disampaikan. Dengan demikian sangatlah wajar jika keterampilan mengajar sangat dibutuhkan oleh pendidik.³

Pendidikan dan pembelajaran adalah satu kesatuan. Pembelajaran adalah bagian penting dari proses pendidikan. Konsep yang matang membuat kualitas pendidikan membaik. KBM ditujukan untuk mencetak sebuah karakter, membangkitkan pengetahuan, sikap serta kebiasaan demi memperbaiki taraf hidup peserta didik. Peserta didik wajib mendalami setiap prospektif ilmu yang diajarkan oleh pendidik ketika prosesi KBM.⁴ Bagian terpenting dalam suatu pembelajaran Agama Islam melalui proses belajar dan mengajar agar pendidikan bisa tercapai. Tujuan dari Pendidikan Nasional perlu diwujudkan melalui salah satu bagiannya yakni Pendidikan Agama Islam. Kenyataan yang terjadi adalah kurangnya minat Peserta didik akan Pendidikan Agama Islam, mereka condong mempelajari materi berbasis teknologi. Demikian itu tercipta sebab lemahnya edukasi akan Agama Islam yang dididik dari kecil di lingkungan keluarga dan masyarakat sedangkan di sekolah kurangnya kekhawatiran akan permasalahan bagaimana caranya mengganti pengetahuan agama yang stagnan menjadi bermakna nilai wajib terinternalisasikan untuk peserta didik lewat segala jenis perantara. Pendidikan Islam seyogyanya mencakup semua bidang kepribadian manusia serta memandang manusia melalui segala macam prospektif, akal juga jiwa dengan harapan Pendidikan Agama Islam bisa mengarah kepada pendidikan jasmani, pendidikan akal dan pendidikan jiwa.

Menjadikan jiwa peserta didik lebih berkembang melalui penciptaan, pembinaan dan pengembangan jasmani tujuan pertama Pendidikan Agama. Jiwa manusia lebih terbina dan mencapai kata sempurna dengan lantaran rahmat adalah tujuan kedua Pendidikan Agama. Membiasakan peserta didik

³ Nurul Hidayah, *Analisis Kesiapan Mahasiswa Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sebagai Calon Pendidik Profesional* (Terampil: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar, Juni 2018), Vol. 5 No. 1, h. 46-47.

⁴ Moh Khoerul Anwar, *Pembelajaran Mendalam Untuk Membentuk Karakter Siswa Sebagai Pembelajar*, (Tadris: Jurnal Keguruan dan Ilmu Tarbiyah, September 2017), Vol. 2 No. 2, h. 99.

berakhlak mulia dalam berkehidupan masyarakat adalah tujuan terpenting dalam Pendidikan Agama Islam. mereka sangat membutuhkan Pelajaran Agama Islam dengan harapan bisa menerapkannya dalam rutinitas di tengah masyarakat juga dalam pergaulan sekolah. Metode yang dipilih oleh pendidik harus bisa menarik antusias peserta didik sehingga bisa memberikan sebuah makna dan penjiwaan yang kuat disetiap materi yang disampaikan. Guru merupakan faktor terpenting untuk meningkatkan kuantitas dan kualitas sebuah pembelajaran. Demikian akan merujuk kepada sebuah perubahan dalam mengkoordinir kelas yang lebih baik, pemilihan metode pengajaran, strategi untuk mengajar, atau sikap juga ciri khas pendidik ketika pengelolaan prosesi KBM. KBM yang dikelola dengan sangat baik akan menjadikan sebuah fasilitator untuk terciptanya suasana belajar-mengajar efektif adalah peran besar guru supaya prosesi belajar terlaksana, menciptakan media ajar lebih bagus serta membangkitkan skill peserta didik dalam memperhatikan KBM juga memahami intisari pendidikan yang wajib tuntas terpenuhi. Terpenuhinya segala spek yang telah disebutkan maka guru diharuskan bisa mengkondisikan proses KBM yang bisa menimbulkan rasa penasaran dari peserta didik supaya berminat untuk belajar karena peserta didik adalah subyek prioritas pada pembelajaran.

Mutu pendidikan dasar dan menengah masih rendah adalah masalah yang diperangi negara republik saat ini. Berbagai macam usaha sudah diupayakan demi stabilitas mutu pendidikan tersebut. Kurikulum 2013 merupakan upaya dari pembaharuan. Lemahnya proses pembelajaran juga menjadi persoalan yang ada di rana pendidikan. Peserta didik kurang diarahkan unruk lebih mengembangkan daya fikirnya. Pembelajaran selalu berpacu pada daya ingat saja. Otak peserta didik diharuskan untuk remembering and hoarding information dengan tak adanya lanjutan dari sebuah pemahaman informasi sudah menggunung untuk dihubungkannya lewat aktivitas kehidupan. Komponen primer dalam prosesnya pembelajaran adalah pendidik dan peserta didik.

Metode pembelajaran di suatu pembelajaran kelas mempunyai peranan penting untuk meningkatkan antusias peserta didik dalam berpartisipasi pada jalannya pembelajaran, dimaksudkan agar peserta didik termotivasi serta lebih bisa faham poin-poin yang disampaikan pendidik. Maka pemilihan metode pembelajaran yang baik akan sangat berdampak positif kepada peserta didik. Melalui pengamatan dan observasi penulis yang dihelat di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo menunjukkan adanya indikasi kurang antusiasnya peserta didik dalam ikuti pembelajara di kelas terutama pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) yang monoton dengan terapkan metode ceramah sehingga materi yang disalurkan oleh pendidik di kelas tidak sepenuhnya dicerna dengan benar oleh peserta didik.

Hasil wawancara dengan Bapak Musta'in, M.Pd sebagai guru mata pelajaran PAI di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo, menuturkan jika metode pembelajaran *role playing* belum pernah diterapkan dalam pembelajaran. Melalui survei dan observasi yang dihelat oleh penulis, metode pembelajaran yang sering dijalankan yaitu berceramah dan diskusi dalam kelompok kecil setelah guru menjelaskan materi, namun dalam pengamatan penulis, peserta didik tidak terlalu termotivasi dengan metode tersebut, perihal tersebut dibenarkan oleh beliau selaku guru mata pelajaran PAI. Oleh karenanya, penulis ingin meneliti dan bereksperimen untuk menerapkan metode pembelajaran *role playing* guna menunjang motivasi belajarnya peserta didik yang nantinya akan dikomparasi dengan tanpa menggunakan metode pembelajaran *role playing*.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana penerapan metode pembelajaran *role playing* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo?
2. Bagaimana motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo?

3. Bagaimana efektivitas metode pembelajaran *role playing* dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo?

C. Tujuan Penelitian

1. Mengetahui penerapan metode pembelajaran *role playing* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo.
2. Mengetahui motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo.
3. Mengetahui efektivitas metode pembelajaran *role playing* dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo.

D. Kegunaan Penelitian

1. Bagi Pendidik, Dengan menggunakan macam-macam cara dan metode *role playing* ini utamanya dalam penambahan pengalamannya pendidik pada ketrampilannya saat mengajar yang disesuaikan dengan tujuan dan kompetensi dasar. Kemudian pendidik sadar akan urgensi metode pada pembelajaran demi terciptanya atmosfer efektifitasnya pembelajaran yang efisien.
2. Bagi Peserta didik, dengan metode ini akan membagikan manfaat untuk pengasahan daya berfikir dalam pengembangan empatiknya faham, pendorongan pembelajaran seumur hidup serta mengajak peserta didik pada pembelajaran yang berlangsung dan eksperiensial. Peserta didik bisa berfikir kreatif dan semakin termotivasi pada ikut sertaan selama prosesi pembelajaran.
3. Bagi Sekolah, Memberi sumbangan gagasan terbaik dengan upaya membangkitkan mutu pembelajaran di sekolah juga usaha membangkitkan hasil belajar peserta didik. Teruntuk pendidik yang lain bisa dicontoh dalam pelaksanaan prosesi belajar yang sesuai dengan mata pelajaran yang diampuh.

4. Bagi Peneliti, Bisa menumbuhkan pengetahuan penulis untuk perbaikan pembelajaran.

E. Penelitian Terdahulu

1. Agung Tri Wibowo (2011), mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, melakukan penelitian dengan tujuan untuk meningkatkan prestasi belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) melalui penggunaan metode pembelajaran role playing pada siswa kelas IV di SD N II Boto, Jatiroto, Wonogiri, pada tahun ajaran 2011/2012. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang terdiri dari tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi dengan menggunakan metode pembelajaran Role Playing selama tiga siklus. Penilaian dilakukan secara kognitif dan afektif pada setiap siklus. Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata nilai kognitif siswa pada siklus I adalah 54,78, meningkat menjadi 78,78 pada siklus II, dan meningkat lagi menjadi 94,60 pada siklus III. Sedangkan rata-rata nilai afektif pada siklus I adalah 11,08 (termasuk kategori cukup berminat), meningkat menjadi 14,13 pada siklus II (termasuk kategori cukup berminat), dan meningkat menjadi 16 pada siklus III (termasuk kategori berminat). Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa penerapan metode pembelajaran Role Playing dapat meningkatkan prestasi belajar IPA pada siswa kelas IV di SD N II Boto, Jatiroto, Wonogiri, pada tahun ajaran 2011/2012.

Penelitiannya Agung Tri Wibowo tersebut mempunyai hal yang sama yakni tingkatan hasil belajarnya IPA dengan menerapkan metode pembelajaran *role playing*.

2. Irwansyah (2013), mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Baru Pekanbaru, melakukan penelitian dengan tujuan untuk meningkatkan prestasi belajar Pendidikan Agama Islam (PAI) melalui

penerapan metode pembelajaran role play pada siswa kelas V di SDN 004 Kecamatan Batam Kota Batam, pada tahun ajaran 2011/2012. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang terdiri dari tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi dengan menggunakan metode pembelajaran Role Playing dalam dua siklus. Pada siklus I, rata-rata nilai ulangan harian I adalah 67,92% (kategori kurang), dan rata-rata nilai ulangan harian II adalah 74,58% (kategori cukup). Pada siklus II, rata-rata nilai ulangan harian siswa mencapai 82,12 dengan kategori sangat baik. Dengan demikian, rata-rata nilai ulangan harian siswa meningkat sebesar 7,54% dari siklus I ke siklus II. Terlihat bahwa terdapat peningkatan dari hasil ulangan pada setiap siklus. Peningkatan rata-rata nilai ulangan harian siswa pada siklus I dan siklus II menunjukkan bahwa penerapan strategi role play dapat meningkatkan pengetahuan siswa kelas V di SDN 004 Kecamatan Batam Kota pada tahun ajaran 2011/2012.

Penelitian yang dilakukan oleh Irwansyah memiliki persamaan dari tujuan penelitian juga strategi yang digunakan. Perbedaan terletak pada materi yang digunakan dalam penelitian serta subjek penelitian.

3. Fuji Rahayu (2010) melakukan penelitian yang berjudul "Pengaruh Strategi Pembelajaran terhadap Hasil Belajar Biologi dengan Menggunakan Media Asli pada Materi Bioteknologi untuk Siswa Kelas IX di SMP Muhammadiyah 2 Surakarta, Tahun Ajaran 2010/2011." Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata kognitif siswa pada siklus I mengalami peningkatan menjadi 6,58 dari nilai awal sebesar 5,78, sementara nilai rata-rata afektif adalah 14,44 (menunjukkan kurang minat). Pada siklus II, nilai rata-rata kognitif meningkat menjadi 6,76 dari siklus sebelumnya yang hanya 6,58, dan nilai rata-rata afektif meningkat menjadi 18,94 (menunjukkan minat yang cukup). Pada siklus III, nilai rata-rata kognitif meningkat menjadi 7,88, sedangkan nilai rata-rata afektif meningkat menjadi 21,08 (menunjukkan minat). Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan strategi role play dapat meningkatkan hasil belajar

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Efektivitas

1. Pengertian Efektivitas

Para pengamat pendidikan berpendapat bahwa efektif berarti ada efeknya (akibatnya, pengaruhnya, kesannya), manjur atau mujarabnya, dapat membawa hasil dalam pelaksanaan suatu pekerjaan.¹⁷ Jadi, berdasarkan pengertian diatas efektivitas adalah adanya kesesuaian antara orang yang melaksanakan tugas dengan sasaran yang dituju sehingga memberikan hasil yang tepat. Selain itu, efektivitas adalah bagaimana suatu organisasi usaha ataupun kependidikan berhasil mendapatkan dan memanfaatkan sumber daya dalam usaha mewujudkan tujuan operasional. Dan efektivitas sangat berkaitan dengan terlaksananya semua tugas pokok, tercapainya tujuan, ketepatan waktu, dan adanya partisipasi dari anggota.

Dengan demikian, efektivitas berarti bagaimana keberhasilan melaksanakan semua tugas pokok sekolah, menjalin partisipasi masyarakat, mendapatkan serta memanfaatkan sumber daya, dan sumber belajar untuk mewujudkan tujuan subyek operasional sekolah.

2. Pembelajaran Efektif

Pembelajaran yang efektif adalah proses pembelajaran yang mampu memberikan nilai tambah atau pengetahuan baru kepada peserta didik. Efektivitas pembelajaran dapat diukur dengan sejauh mana pembelajaran tersebut berhasil memberikan informasi dan pengetahuan baru kepada peserta didik. Dalam beberapa kasus, sebagian peserta didik mungkin mengalami kebencian terhadap mata pelajaran tertentu karena dianggap sulit atau menakutkan. Ini bisa disebabkan oleh faktor-faktor seperti

¹⁷ E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis-Konsep Strategi dan Implementasi*, (Bandung: PT RMJ Rosdakarya, 2006), h. 82.

mengajar yang masuk pada metode simulasi. Metode simulasi bermakna sebagai prosesi belajar dengan meniru perilaku.²¹ Menurut Jill Hadfield, metode *role playing* adalah permainan yang melibatkan gerakan dan memiliki aturan serta tujuan yang menyenangkan. Abdul Aziz menjelaskan bahwa *role playing* merupakan upaya untuk menciptakan suasana kelas dengan cara berperan sesuai dengan peran yang ditetapkan.²²

Menurut Hamalik, *role playing* secara harfiah berarti bermain peran. Metode *role playing* merupakan salah satu pendekatan pembelajaran yang didasarkan pada pengalaman. Dalam *role playing*, peserta didik dapat mengekspresikan perasaan mereka dan terlibat langsung dalam pembelajaran. Mereka dapat menggunakan imajinasi mereka berdasarkan materi pelajaran yang sedang dipelajari, tanpa batasan kompetensi tetapi tetap berada dalam lingkup bahan ajar yang ditentukan.²³

Penerapan metode *role playing* dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam mengacu pada cara yang dilakukan oleh guru untuk menciptakan lingkungan belajar yang kondusif dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, dengan tujuan meningkatkan efektivitas dan efisiensi pengajaran. Metode ini melibatkan interaksi antara dua orang atau lebih, sesuai dengan tema yang sedang dipelajari. Peserta didik akan memainkan peran masing-masing yang sesuai dengan tokoh yang ditetapkan dalam permainan tersebut. Interaksi yang terjadi dilakukan secara terbuka, dan para murid diikutsertakan dalam permainan peran ini dengan tujuan menghidupkan kembali suasana pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas. Dengan adanya metode ini, diharapkan kegiatan belajar mengajar menjadi lebih menyenangkan karena peserta didik akan lebih aktif dan terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran di kelas.

²¹ Andri Wicaksono, *Teori Pembelajaran Bahasa*, h. 412.

²² Abdul Aziz Wahab, *Metode dan Model-Model Mengajar*,....., hal 109.

²³ Ismawati Alidha Nurhasanah, Atep Sujana, Ali Sudin, “*Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Pada Materi Hubungan Mahluk Hidup Dengan Lingkungannya*”. *Jurnal Pena Ilmiah*, Vol. 1, No. 1, 2016, h. 613.

Dalam penerapan metode *role playing*, peserta didik didorong untuk mengekspresikan dan menggambarkan pengalaman yang mereka alami. Mereka diberikan kesempatan untuk menyatakan perasaan, gagasan, dan pikiran mereka dengan gerakan tubuh agar dapat dipahami oleh penonton atau rekan sekelas. Tugas guru dalam metode ini adalah memotivasi peserta didik dan mendistribusikan peran-peran yang sesuai dengan karakteristik masing-masing peserta didik, sejalan dengan naskah yang digunakan dalam proses pembelajaran.

Penataan ruang belajar dalam metode *role playing* dapat menggunakan gaya kelompok dengan pembagian kelompok atau gaya pengelompokan berpencah. Dalam gaya kelompok, ruang kelas diatur dengan formasi kelompok yang memudahkan guru untuk melakukan diskusi terbuka atau bermain drama, dan memantau aktivitas kelompok secara lebih efektif. Dengan demikian, penataan ruang belajar tersebut mendukung terciptanya interaksi dan partisipasi yang aktif dalam kegiatan *role playing* dan memfasilitasi pengamatan guru terhadap aktivitas kelompok peserta didik.²⁴

Penggunaan metode *role playing* di sekolah memiliki beberapa manfaat bagi peserta didik. Metode ini dapat merangsang imajinasi peserta didik, membuat mereka memiliki minat yang luas terhadap pembelajaran, serta mengembangkan kemandirian dalam berfikir. Peserta didik juga akan menjadi penuh energi, semangat, dan memiliki rasa ingin tahu yang luas. Dengan berpartisipasi dalam kegiatan *role playing*, peserta didik akan memperoleh kepercayaan diri dalam berinteraksi sosial dan bekerja sama dengan peserta didik lain tanpa rasa canggung, karena peserta didik belajar dari pengalaman langsung khususnya pada materi “hidup sederhana dan ikhlas yang disukai Allah. Peserta didik dapat menanamkan nilai-nilai

²⁴ Esti Ismawati & Faraz Umayya, *Belajar Bahasa Di Kelas Awal*, (Yogyakarta: Ombak, 2017), h. 167-168.

secara cepat diorganisir secara berpasangan oleh guru. Dalam pasangan ini, peserta didik diberi peran-peran yang khusus, dan seperangkat skenario. Kemudian mereka diminta untuk memerankan secara spontan problem atau dilema kemanusiaan yang telah ditentukan. Suatu ciri pokok dari pendekatan ini bahwa semua pasangan peserta didik akan mengerjakan tugasnya dalam waktu yang sama.

b. *Role play latihan*

Role playing tipe ini merupakan role play berbasis keterampilan dan menuntut suatu persiapan. Peserta akan membutuhkan sejumlah informasi atau latar belakang faktual sebelum memasuki *role playing*. Tipe ini biasanya melibatkan pendekatan “bagaimana caranya” sebagai contoh : bagaimana caranya menggunakan telepon, memperlakukan diri dalam sebuah interview, belajar cara medis untuk mendampingi orang yang sakit, atau mengatasi berbagai hubungan antara majikan. Peserta membutuhkan sejumlah waktu untuk membayangkan dirinya kedalam situasi tersebut. Sebagai contoh, jika mereka akan melakukan suatu interview, mereka mungkin perlu mengetahui tentang beberapa hal, seperti : bergerak dalam bidang apa pabrik tersebut, perincian tentang pembayaran serta persyaratan-persyaratan.

c. *Role playing yang diperpanjang*

Disini peserta membutuhkan baik briefing tentang *problem* atau *scenario* serta *briefing* tentang peran mereka sendiri. Peserta didik mungkin mengandaikan peran komunitas dan peran professional. Contohnya : penelitian tentang isu lingkungan mungkin melibatkan peran-peran individual yang diandaikannya (contoh, sebagai pimpinan suatu komite), peran berpasangan (dua ilmuan), dan peran-peran kelompok. Waktu pelaksanaan *role playing* yang diperpanjang ini dapat berkisar dari satu jam samapi sehari penuh atau lebih lama lagi

3. Perencanaan Metode *Role Playing*

a. Menentukan Tujuan Pembelajaran

Tahapan ini seorang guru menentukan tujuan apa yang hendak dicapai melalui metode *role playing*, kemudian melakukan detail apa yang harus dilakukan saat pembelajaran berlangsung. Beberapa tahapan yang harus diperhatikan pada strategi *role playing* yaitu; (1) topik apa yang ingin guru ajarkan?; (2) berapa alokasi waktu yang disediakan?; (3) apa harapan guru dari peserta didik setelah metode ini dilaksanakan?

b. Memilih Konteks dan Peran serta Menulis Skenario

Tahapan ini guru memilih konteks dan peran yang akan dimainkan sekaligus pembuatan skenario, pada tahapan pemilihan peran sebaiknya guru mendiskusikan dengan wali kelas agar dapat mengetahui karakter peserta didik yang dipilih akan disesuaikan dengan perannya.

c. Latihan Pendahuluan

Pemilihan peserta didik yang disesuaikan dengan peran tokoh atau karakter pada skenario, yang kemudian mereka berlatih secara bertahap didepan kelas dalam pengawasan guru yang dilakukan beberapa hari sebelum tampil didepan kelas untuk penilaian. Pada tahapan ini peserta didik akan lebih memahami materi karena ia akan melihat/memerankan secara berulang-ulang mengenai tokoh-tokoh yang mereka lihat melalui peran temannya ataupun penokohan yang mereka mainkan.

d. Kegiatan Pembelajaran

Penampilan berdasarkan urutan kelompok yang telah diberikan saat pembagian skenario, pada saat salah satu kelompok maju untuk menampilkan skenario mereka kelompok yang lain menyimak dan mendiskusikan bagaimana jalannya penampilan.

e. Mendiskusikan Kesimpulan

sesuai dengan tujuan belajar, yang ingin dicapai seseorang melalui beberapa metode pembelajaran yang di minati peserta didik. Seperti yang telah dijelaskan pada Q.S Al-Maidah ayat 11 bahwa:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۗ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (۱۱)

Artinya: “Wahai orang-orang yang beriman! Apabila dikatakan kepadamu, “Berilah kelapangan di dalam majelis-majelis,” maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan, “Berdirilah kamu,” maka berdirilah, niscaya Allah akan mengangkat (derajat) orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Dan Allah Maha teliti apa yang kamu kerjakan”

2. Fungsi

Motivasi mempunyai fungsi yang sangat penting dalam suatu kegiatan, yang nantinya akan mempengaruhi kekuatan dari kegiatan tersebut. Dimana motivasi merupakan pendorong seseorang untuk melakukan suatu kegiatan. Menurut Sardiman, fungsi motivasi ada 3 yaitu:³⁴

- a. Mendorong manusia untuk berbuat, jadi sebagai penggerak atau motor yang melepaskan energi. Motivasi dalam hal ini merupakan motor penggerak dari setiap kegiatan yang akan dikerjakan.
- b. Menentukan arah perbuatan, yakni ke arah tujuan yang hendak dicapai. Dengan demikian motivasi dapat memberikan arah dan kegiatan yang harus dikerjakan sesuai dengan rumusan tujuan.
- c. Menyeleksi perbuatan, yakni menentukan perbuatan-perbuatan apa yang harus dikerjakan yang serasi guna mencapai tujuan, dengan

³⁴ Sardiman. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Press, 2018) h. 25.

- dapat dikatakan bahwa kemampuan akan memperkuat motivasi anak untuk melaksanakan tugas-tugas perkembangan.
- c. Kondisi peserta didik. Kondisi peserta didik yang meliputi kondisi jasmani dan rohani mempengaruhi motivasi belajar. Seorang peserta didik yang sedang sakit, lapar atau marah-marah akan mengganggu perhatian belajar. Sebaliknya, seorang peserta didik yang sehat, kenyang dan gembira akan memusatkan perhatian pada penjelasan pelajaran. Dengan demikian, kondisi jasmani dan rohani peserta didik berpengaruh pada motivasi belajar.
 - d. Kondisi lingkungan peserta didik. Lingkungan peserta didik dapat berupa keadaan alam, lingkungan tempat tinggal, pergaulan sebaya dan kehidupan kemasyarakatan. Sebagai anggota masyarakat, maka peserta didik dapat terpengaruh oleh lingkungan sekitar. Bencana alam, tempat tinggal yang kumuh, perkelahian antar peserta didik akan mengganggu kesungguhan belajar. Sebaliknya, kampus sekolah yang indah, pergaulan peserta didik yang rukun akan memperkuat motivasi belajar. Dengan lingkungan yang aman, tentram, tertib dan indah, maka semangat dan motivasi belajar mudah diperkuat.
 - e. Unsur-unsur dinamis dalam belajar dan pembelajaran. Lingkungan belajar dan pergaulan peserta didik mengalami perubahan. Lingkungan budaya peserta didik yang berupa televisi dan film semakin menjangkau peserta didik. Kesemua lingkungan tersebut mendinamiskan motivasi belajar. Guru profesional diharapkan mampu memanfaatkan sumber belajar di sekitar sekolah untuk memotivasi belajar peserta didik.
 - f. Upaya guru membelajarkan peserta didik. Adalah upaya guru dalam mempersiapkan diri untuk membelajarkan peserta didik mulai dari penguasaan materi, cara menyampaikan materi, menarik perhatian peserta didik dan mengevaluasi hasil belajar peserta didik. Bila upaya guru hanya sekedar mengajar, artinya keberhasilan guru yang menjadi

pedoman bagi manusia untuk menjadi muslim sebaik mungkin.³⁹ Menurut Muhaimin, pendidikan agama Islam adalah pendidikan yang dipahami dan dikembangkan dari nilai-nilai ajaran yang terkandung dalam al-Qur'an dan as-Sunnah.⁴⁰ Pendidikan agama Islam adalah proses pengembangan kemampuan manusia untuk membentuk manusia yang sempurna dengan kepribadian Islami yang sesuai dengan nilai-nilai ajaran Islam.⁴¹ “Zakiyah Darajat mengatakan bahwa pendidikan agama Islam menjadikan Islam sebagai falsafah dalam kehidupan mereka, mencapai tujuan agar peserta didik selalu dapat memahami dan pada akhirnya mengamalkan ajaran Islam secara kaffah (luas). Mata pelajaran pendidikan agama Islam di sekolah diharapkan dapat membentuk ketakwaan setiap individu dan meningkatkan toleransi terhadap perbedaan suku, agama, ras dan budaya dalam rangka menjaga persatuan dan kesatuan bangsa. Dalam arti lain, pendidikan agama Islam diharapkan mampu menciptakan ukhuwah islamiyah yang dalam ruang lingkupnya meliputi ukhuwah fi al-insaniyah, ukhuwah fi al-wathaniyah wa alnasab, ukhuwah fi din al-islamiyah, dan ukhuwah fi-al-ubudiyah.⁴²

Dalam pembelajaran di sekolah, pendidikan agama Islam memuat materi pendidikan agama berupa pengetahuan, kegiatan, pengalaman, nilai, sikap, dan tindakan yang secara sadar dan sistematis diajarkan kepada peserta didik untuk mencapai tujuan pendidikan agamanya.⁹¹⁴³ Oleh karena itu, perlu dilakukan pemilihan bahan ajar yang tepat yang dapat memecahkan masalah dalam kehidupan sehari-hari dengan menerapkan sikap, pengetahuan dan keterampilan yang dipelajari di sekolah. Dengan

³⁹ Ahmad Tafsir, *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1992), h. 32.

⁴⁰ Syamsul Huda Rohmadi, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam*, (Yogyakarta: Araska, 2012), h. 143.

⁴¹ Syamsul Huda Rohmadi, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam*, (Yogyakarta: Araska, 2012), h. 143.

⁴² Heri Gunawan, *Kurikulum dan Pembelajaran...*, h. 202.

⁴³ Zuhairini, *Metodologi Pendidikan Agama*, (Solo: Ramadani, 1993), h. 54

menghadirkan pembelajaran yang aktif dan inovatif bukan lagi monoton. Selain itu, aktivitas peserta didik juga dapat mengembangkan sikap perilakunya dan mengikuti pembelajaran dengan baik serta aktif.”

“Hadirnya pembelajaran yang berkualitas tentu dapat menguntungkan kedua belak pihak yang di antaranya yaitu guru dan peserta didik. Maka demikian sudah saatnya guru dapat mengimplementasikan pembelajaran secara baik agar dapat memotivasi peserta didik untuk aktif di dalam proses pembelajarannya. Implementasi pembelajaran merupakan serangkaian aktivitas dalam melaksanakan suatu proses pembelajaran. Sebelum pelaksanaan pembelajaran, guru semestinya membuat perencanaan terlebih dahulu secara matang dan tersistematis. Di dalam suatu perencanaan pembelajaran, seorang guru memerlukan pertimbangan secara faktual dalam memilih metode atau model pembelajaran yang hendak digunakan. Apabila model pembelajaran tepat, maka tujuan pembelajaran akan sesuai dengan yang diharapkan. Jadi, perlunya seorang guru menyesuaikan antara materi ajarnya dengan pilihan metode pembelajarannya.”

Metode pembelajaran yaitu sebuah pola yang disusun secara sistematis menurut pertimbangan secara matang untuk memudahkan guru dalam aktivitas pembelajaran di dalam kelas. Metode pembelajaran juga sebagai sarana berinteraksinya guru pada peserta didik dalam merealisasikan tujuan pembelajaran yang hendak dicapainya. Jika guru menginginkan aktifnya aktivitas pembelajaran yang aktif serta memiliki pusat pada peserta didik, jadi guru bisamenggunakan metode pembelajaran *role playing*.

Metode pembelajaran *role playing* atau memainkan peran merupakan metode yang mengharuskan peserta didik berperan aktif dalam pembelajaran di dalam kelas. Materi yang disampaikan oleh guru akan diolah kembali oleh peserta didik dengan menganalisa beberapa bagian yang penting untuk dijadikan teks skenario sebagai bahan dalam pelaksanaan metode pembelajaran *role playing*. Setelah guru menjelaskan dengan memancing peserta didik untuk bertanya dan memberikan pertanyaan maka peserta didik diarahkan dalam pembuatan naskah skenario untuk bermain peran.

Manfaat dari metode pembelajaran *role playing* akan banyak dirasakan peserta didik, selain menghadirkan aktifnya pembelajaran, metode pembelajaran ini juga bisa menumbuhkan kemampuan analisa peserta didik dengan dibuktikannya melalui penyusunan naskah skenario beserta pembagian peran yang dirasa sesuai dengan karakter masing-masing peserta didik. Guru tidak hanya menjelaskan materi akan tetapi memicu timbulnya pertanyaan oleh peserta didik begitupun sebaliknya kemudian analisa yang dilakukan peserta didik bisa dilakukan dengan aktivitas diskusi di dalam kelompoknya.

Penerapan metode *role playing* dalam pembelajaran PAI yang disebut oleh peneliti adalah strategi yang dilakukan oleh guru untuk menciptakan lingkungan belajar yang kondusif dalam mata pelajaran PAI. Metode ini melibatkan interaksi antara dua orang atau lebih sesuai dengan tema yang ditentukan. Peserta didik akan memainkan peran yang sesuai dengan tokoh yang ditentukan. Interaksi ini dilakukan secara terbuka, dan peserta didik aktif berpartisipasi dalam permainan peran dengan tujuan menghidupkan suasana pembelajaran PAI di kelas. Hal ini bertujuan agar kegiatan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dan peserta didik lebih aktif di dalam kelas.

Motivasi adalah dorongan yang muncul dalam diri seseorang, baik secara sadar maupun tidak sadar, untuk melakukan tindakan dengan tujuan tertentu. Dalam konteks pembelajaran, motivasi merupakan usaha yang memicu seseorang untuk terlibat dalam belajar dengan tujuan mencapai kepuasan atau meraih tujuan yang diinginkan. Motivasi belajar dapat diartikan sebagai semangat yang timbul melalui dorongan tinggi untuk mencapai sesuatu yang diinginkan. Belajar sendiri adalah proses di mana seseorang berusaha untuk mengalami perubahan yang lebih baik melalui pengalaman. Motivasi belajar peserta didik dalam penelitian ini merujuk pada perubahan yang terjadi pada peserta didik untuk menyelesaikan tugas mereka sesuai dengan tujuan belajar yang ingin dicapai. Hal ini dicapai melalui beberapa metode pembelajaran yang menarik minat peserta didik.

Menurut Zakiyah Dradjat, PAI merupakan suatu upaya dalam membina, mengarahkan peserta didik supaya dapat mengetahui, menghayati, memahami,

serta mengamalkan nilai-nilai ajaran Islam pada kehidupannya. Berdasarkan pengertian tersebut, maka seharusnya mata pelajaran PAI ini disajikan secara responsif kepada peserta didik guna meninggalkan kesan aplikatif dalam diri peserta didik sebagai bekal untuk menjalankan kehidupan secara baik sesuai ajaran Islam. Ruang lingkup PAI begitu luas, pembahasannya tentang hubungan manusia dengan penciptanya, hubungan manusia dengan diri sendiri, hubungan manusia dengan sesama, serta hubungan manusia dengan lingkungannya. Hal demikian bertujuan agar menelaraskan dan menyeimbangkan antara iman, Islam, dan ihsan. Sehingga cakupan materi PAI juga terdiri dari berbagai aspek, yaitu al-Qur'an hadits, akidah, akhlak, fiqh, dan sejarah peradaban Islam.

Materi PAI salah satunya memuat aspek akhlak, yang menekankan pada kemampuan untuk memahami, meneladani dan mengamalkan aspek tersebut dengan baik dan benar. Oleh sebab itu, peserta didik hendaknya mampu memahami, menghayati dan mengamalkan secara baik terkait unsur akhlak sebagai bekal dalam menjalankan kehidupannya sesuai dengan nilai-nilai ajaran Islam. dalam mengamalkan tersebut, peserta didik diarahkan untuk memahami secara tekstual dan kontekstual. Tekstual sudah terkandung dalam al-Qur'an dan as-Sunnah, maka kita sebagai manusia juga harus mengetahui berdasarkan kontekstualnya. Maka demikian hal ini sudah merupakan kewajiban guru untuk memberi pemahaman yang luas terhadap peserta didik dalam menelaah atas materi pembelajarannya.

Guru dapat menerapkan metode pembelajaran *role playing* untuk menjalankan tugasnya dalam menyampaikan materi yang luas. Dengan menggunakan metode ini, guru dapat mengoptimalkan penggunaan waktu di kelas dengan mendalami materi secara lebih mendalam, sambil melibatkan seluruh peserta didik. Hal ini membuat guru tidak hanya terlihat sedang menyampaikan ceramah, tetapi juga mampu menciptakan suasana kelas yang aktif dan efektif.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode eksperimen, yang bertujuan untuk menguji pengaruh dari suatu perlakuan tertentu terhadap unsur lain dalam kondisi kontrol. Eksperimen merupakan metode penting dalam penelitian, terutama dalam penggunaan metode kuantitatif.⁵³ Metode kuantitatif melibatkan pengujian konsep secara aktif pada populasi atau sampel tertentu dalam suatu penelitian..

Dalam penelitian ini, perlakuan (*treatment*) diberikan untuk memahami perubahan yang terjadi pada objek yang diteliti, baik di laboratorium maupun di lokasi lainnya.⁵⁴ Bentuknya metode eksperimen terbagi jadi empat, “yaitu: *pre-experimental*, *true-experimental design*, *factorial design*, dan *quasi experimental design*.” Adapun bentuknya *pre-experimental* ini yaitu hasilnya dalam bentuk “variabel dependen bukan semata-mata hanya dipengaruhi oleh variabel independen”.⁵⁵ Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan pre-eksperimental dengan mempertimbangkan penggunaan satu kelas saja, yaitu kelas eksperimen.

B. Rancangan Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode eksperimen. Menurut Sugiyono, “Metode eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi terkendali.”⁵⁶ Sedangkan menurutnya

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 107.

⁵⁴ Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan* (Jakarta: Kencana, 2011), h. 213.

⁵⁵ Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan* (Jakarta: Kencana, 2011), h. 108.

⁵⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfa Beta, 2016), h. 72.

- d. Melakukan uji normalitas.
- e. Melakukan uji homogenitas.
- f. Apabila terdapat data yang berdistribusi tidak normal atau homogen, maka pengujiannya menggunakan rumus uji *Mann-Whitney*
- g. Mengitung t_{hitung} dengan rumus di atas.
- h. Mencari t_{tabel} dengan ketentuan derajat kebebasan $(dk) = n_1 + n_2 - 2$.
- i. Menentukan kriteria pengujian.
- j. Membandingkan antara t_{hitung} dan t_{tabel} .
- k. membuat kesimpulan.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BAB IV

HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Tempat Penelitian

1. Identitas Sekolah

- a. Nama sekolah : SMP Negeri 1 Krian
- b. Alamat sekolah : Jl Raya Krian Sidoarjo
- c. Nomor telepon : 031-8971253
- d. Status Sekolah : Negeri
- e. Status akreditasi: A

2. Visi dan Misi SMP Negeri 1 Krian

Visi SMP Negeri 1 Krian adalah “Terwujudnya warga SMP Negeri 1 Krian yang beriman dan bertaqwa, berprestasi, dan berwawasan lingkungan” dengan indikator visi sebagai berikut:

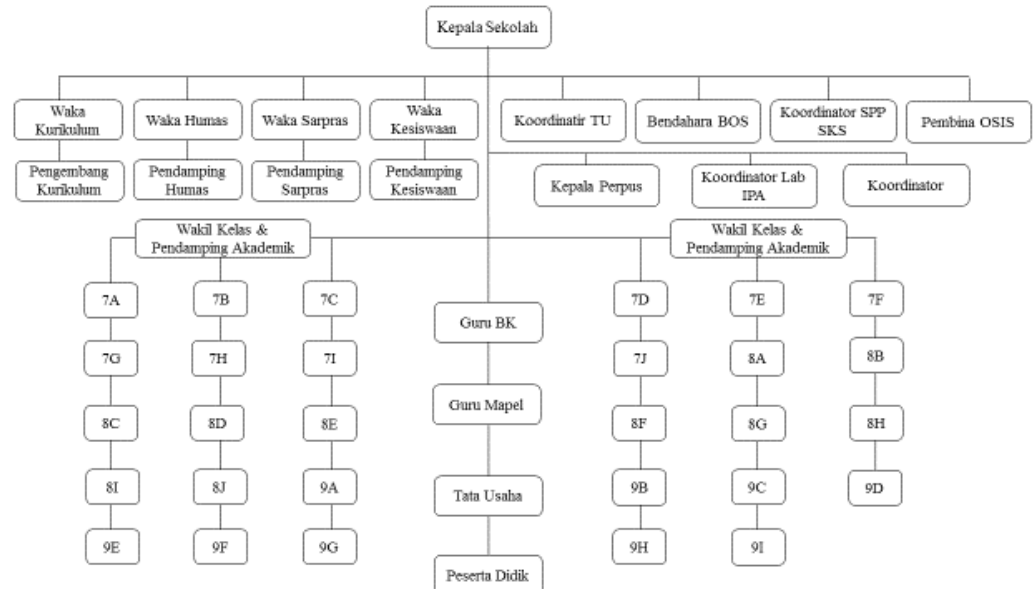
- a. Lulusan beriman dan bertaqwa, berakhlak mulia dan berkepribadian yang tumbuh sesuai dengan bakat, minat, potensi dan kemampuannya.
- b. Berprestasi dalam bidang akademik
- c. Berprestasi dalam bidang nonakademik
- d. Beripteks dalam pembelajaran
- e. Berbudaya lingkungan

Misi SMP Negeri 1 Krian adalah:

- a. Mewujudkan kegiatan dalam bidang keagamaan untuk menumbuhkan keimanan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, guna menumbuhkan bakat, minat, potensi dan kemampuannya.
- b. Mewujudkan pembelajaran aktif, efektif, menyenangkan dan berkarakter.
- c. Mewujudkan lulusan prestatif, maupun bersaing dijenjang Pendidikan yang lebih tinggi.
- d. Mewujudkan keprofesionalan pendidik dan tenaga kependidikan.

- e. Mewujudkan sarana dan prasarana sekolah berteknologi yang mendukung pencapaian prestasi peserta didik.
 - f. Mewujudkan manajemen *School Teamwork* menuju pelayanan prima melalui implementasi SPP-SKS.
 - g. Melaksanakan pelestarian lingkungan
3. Tujuan SMP Negeri 1 Krian
- a. Terlaksananya kurikulum 2013, SPP-SKS (Sekolah Penyelenggara Program Sistem Kredit Semester) yang terintegrasi dengan teknologi informasi dan komunikasi.
 - b. Terlaksananya pembelajaran aktif, efektif, menyenangkan dan berkarakter.
 - c. Terwujudnya lulusan prestatif yang mampu bersaing dijenjang Pendidikan yang lebih tinggi.
 - d. Terwujudnya keprofesionalan pendidik dan tenaga kependidikan.
 - e. Terwujudnya sarana dan prasarana sekolah berteknologi yang mendukung pencapaian peserta didik.
 - f. Terwujudnya manajemen *scool teamwork* menuju pelayanan prima melalui implementasi SPP-SKS.
 - g. Tercapainya kemitraan wirausaha dengan masyarakat pengguna jasa sekolah secara optimal.
 - h. Terlaksananya penilaian otentik
 - i. Terlaksananya pelestarian lingkungan
4. Struktur Organisasi SMP Negeri 1 Krian
- Berikut pemaparan struktur organisasi di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo:

Tabel 4.1
Struktur Organisasi SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo



5. Tenaga Pendidik SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

Tenaga pendidik memiliki peranan yang sangat penting dalam kegiatan pembelajaran karena menjadi jembatan ilmu pengetahuan kepada peserta didik dan tenaga pendidikpun memiliki tanggung jawab terhadap karakteristik kepribadian peserta didik. Berikut adalah daftar tenaga pendidik di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo:

Tabel 4.2
Daftar Tenaga Pendidik

| No | Nama | L/P | NIP | Jabatan |
|----|-------------------------|-----|--------------------|------------|
| 1 | Abdul Muchid | L | 196308062006041012 | Guru Mapel |
| 2 | Achmad Reza Firmansyah | L | | Guru Mapel |
| 3 | Afifah | P | 197406181998022002 | Guru Mapel |
| 4 | Afifah Miftah Rahmawati | P | | Guru Mapel |
| 5 | Aimmatul Husna | P | 198912012019032007 | Guru Mapel |
| 6 | Ainur Rofik | L | | Guru Mapel |
| 7 | Aminasih | P | 198003272008012022 | Guru TIK |
| 8 | Amir Rosadi | L | 197507302008011010 | Guru Mapel |
| 9 | Anik Aisyatul Hidayah | P | | Guru Mapel |
| 10 | Anik Darmi Siswati | P | 197108252007012013 | Guru Mapel |

| | | | | |
|----|--|---|--------------------|------------|
| 11 | Anik Hidayati | P | | Guru Mapel |
| 12 | Anik Umiyati | P | 197005102005012018 | Guru Mapel |
| 13 | Asang Dhera Yandhi Bherexc Patatuang | L | 198908172020121014 | Guru Mapel |
| 14 | Aulia Rahma Ramadhani | P | | Guru Mapel |
| 15 | Bachrun | L | 196209191988031008 | Guru Mapel |
| 16 | Catur Putra Yudi Priyanto | L | 196910192005011006 | Guru Mapel |
| 17 | Drs.Fauron | L | 196307061989031015 | Guru Mapel |
| 18 | Hanif Mufidah | P | 196901192007012010 | Guru Mapel |
| 19 | Hanik Isti'adah | P | | Guru Mapel |
| 20 | Hernawati | P | 196707161993032005 | Guru Mapel |
| 21 | Hirmaydi Husniwara | L | | Guru Mapel |
| 22 | Ima Septianisari | P | | Guru Mapel |
| 23 | Imroatus Sholihah | P | 199604102019032008 | Guru BK |
| 24 | Juni Iswandi | L | 196506051992031021 | Guru Mapel |
| 25 | Lamiati | P | 196708271995012001 | Guru Mapel |
| 26 | Lilik Muninggarwati | P | 196605101997032003 | Guru Mapel |
| 27 | Lilik Trisnarningsih | P | 196407232008012001 | Guru Mapel |
| 28 | Lilik Umi Rolifah | P | 196405161989032010 | Guru Mapel |
| 29 | Misni | P | 196909281998032004 | Guru Mapel |
| 30 | Mohamad Rofii | L | 197703022010011015 | Guru TIK |
| 31 | Muhammad Nur | L | 197503242005011005 | Guru Mapel |
| 32 | Musta'in | L | | Guru Mapel |
| 33 | Nanik Rosidah | P | 197002171997032002 | Guru Mapel |
| 34 | Nur Fadilah | P | | Guru BK |
| 35 | Putri Firda Meilinda | P | | Guru Mapel |
| 36 | Rini Noviyantari Adi | P | | Guru Mapel |
| 37 | Ruse Rahmawati Wulandari | P | 198408042010012033 | Guru BK |
| 38 | Siska May Shinta | P | | Guru Mapel |
| 39 | Soetrisno | L | 196410102006041008 | Guru Mapel |
| 40 | Sugiyat | L | 196503201989011002 | Guru Mapel |
| 41 | Suhariyati | P | 196403141989112002 | Guru Mapel |
| 42 | Suliati | P | 196603122007012019 | Guru Mapel |
| 43 | Tulus | L | 196505032007011021 | Guru Mapel |
| 44 | Umanah | P | 197510192008012005 | Guru Mapel |

| | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|
| 3 | 9C | 18 | 18 | 36 |
| 4 | 9D | 17 | 19 | 36 |
| 5 | 9E | 18 | 18 | 36 |
| 6 | 9F | 15 | 20 | 35 |
| 7 | 9G | 16 | 19 | 35 |
| 8 | 9H | 19 | 17 | 36 |
| 9 | 9I | 18 | 18 | 36 |
| JUMLAH | | 154 | 168 | 322 |

Tabel 4.4
Jumlah Semua Kelas

| NO | KELAS | LAKI-LAKI | PEREMPUAN | JUMLAH |
|--------|-------|-----------|-----------|--------|
| 1 | VII | 170 | 191 | 361 |
| 2 | VIII | 155 | 190 | 345 |
| 3 | IX | 154 | 168 | 322 |
| JUMLAH | | 479 | 549 | 1028 |

7. Sarana dan Prasarana SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

Di bawah ini adalah informasi terkait sarana dan prasarana yang tersedia di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

Tabel 4.5
Sarana dan Prasarana

| NO | Sarana dan Prasarana | Jumlah | Keterangan |
|----|----------------------|--------|--|
| 1 | Ruang Kepala Sekolah | 1 | Kondisi ruang kepala sekolah tersebut sangat baik dan memadai dari segi fasilitasnya. Ruang kepala sekolah ini berfungsi sebagai sarana interaksi kepala sekolah dengan berbagai pihak baik dari internal sendiri maupun eksternal |
| 2 | Ruang Kelas | 29 | Kondisi ruang kelas siswa tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Dalam ruangan ini terdapat fasilitas yang |

| | | | |
|---|------------------------|---|---|
| | | | menjadi penunjang dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran, seperti halnya meja, kursi, papan tulis, kipas angin, lampu, <i>wi-fi</i> , dan <i>lcd</i> . |
| 3 | Ruang Kantor | 6 | Kondisi ruang kantor baik dan sangat memadai. Ruangan difungsikan sebagai tempat berdoa bersama untuk semua guru sebelum memulai kegiatan mengajar serta rapat besar internal. Terdapat meja dan kursi sebanyak jumlah guru, <i>lcd/proyektor</i> , <i>Sound System</i> , <i>AC</i> dan berbagai instrumen untuk kepentingan guru serta kegiatan belajar mengajar di sekolah. |
| 4 | Ruang Tata Usaha | 1 | Kondisi ruang administrasi tata usaha tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya, seperti halnya terdapat komputer, print, <i>filig system</i> dan lain sebagainya. Ruangan ini sebagai tempat untuk mengendalikan administrasi yang berkenaan dalam sekolah tersebut. |
| 5 | Ruang Sistem Informasi | 1 | Kondisi ruang sistem informasi tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Ruangan ini dilengkapi sarana prasarana dalam memenuhi kebutuhan sumber belajar, seperti halnya komputer, <i>lcd/proyektor</i> dan meja kursi melingkar. |
| 6 | Ruang BK | 1 | Kondisi ruang tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Ruangan ini dilengkapi dengan database siswa, ruang konseling tersendiri serta sarana yang mendukung dalam kegiatan BK. |

| | | | |
|----|-----------------------|---|---|
| 7 | Unit Kesehatan Siswa | 1 | Kondisi ruang UKS tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Fasilitas yang terdapat dalam ruangan ini, di antaranya yaitu matras, obat-obatan, pendingin ruangan. Selain difungsikan sebagai tempat istirahat untuk siswa yang sakit, tempat ini juga dipakai untuk kegiatan PMR (Palang Merah Remaja) dalam sekolah tersebut. |
| 8 | Perpustakaan | 1 | Kondisi ruang perpustakaan tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Ruangan ini dilengkapi dengan buku-buku baik yang berhubungan dengan pembelajaran maupun tidak, komputer, AC, dan <i>sound system</i> . |
| 9 | Laboratorium IPA | 1 | Kondisi laboratorium biologi tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Rungan ini dilengkapi dengan alat-alat sebagai penunjang dalam praktik pembelajaran |
| 10 | Laboratorium Komputer | 4 | Kondisi laboratorium komputer tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Terdapat 36 unit komputer, serta dilengkapi dengan AC, papan tulis <i>whiteboard</i> dan <i>lcd/proyektor</i> . |
| 11 | Ruang Tari | 1 | Kondisi ruang kesenian tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Ruang ini memiliki kaca panjang di dinding depan dan belakang, <i>lcd/proyektor</i> dan AC |
| 12 | Ruang Band | 1 | Kondisi ruang kesenian tersebut baik dan cukup |

| | | | |
|----|------------------|---|--|
| | | | memadai dalam segi fasilitasnya. Ruang ini memiliki beberapa alat musik seperti Gitar, Bass, Drum, <i>sound system</i> dan AC. |
| 13 | Ruang Organisasi | 2 | Kondisi ruang kesenian tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Kipas meja kursi yang memanjang guna kepentingan rapat, bendera Indonesia, SN1KA dan OSIS juga lemari untuk menyimpan dokumen dan barang-barang organisasi |
| 14 | Ruang Penjaga | 1 | Kondisi ruang penjaga baik dan bersih yang difungsikan untuk penjaga sekolah bertempat setelah kegiatan menyebarkan siswa di pagi hari dan membukakan gerbang ketika ada warga sekolah yang keluar-masuk. |
| 15 | Masjid | 1 | Kondisi ruang masjid tersebut baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Masjid ini difungsikan untuk kegiatan ibadah warga sekolah yang muslim, selain itu kegiatan rutin siswa yang menjadi <i>school culture</i> ini dilaksanakan di masjid di antaranya sholat wajib, sholat dhuha, dan Jum'atan bersama. Laki-laki di lantai satu dan perempuan di lantai dua. |
| 16 | Aula | 1 | Kondisi ruang baik dan cukup memadai dalam segi fasilitasnya. Masjid ini difungsikan untuk beberapa kegiatan seperti pagelaran seni yang dilengkapi dengan berbagai alat kesenian tradisional, tempat pertemuan besar guru dari berbagai sekolah lain karena tempat |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|----|
| 15 | Hudzaifah | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 119 | |
| 16 | Ibrahim | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 72 |
| 17 | Inoki | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 69 |
| 18 | Irsan | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 60 |
| 19 | Keyla A | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 2 | 3 | 2 | 5 | 71 |
| 20 | Keyla D | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 5 | 81 |
| 21 | Lifita | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 85 |
| 22 | Listya | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 79 |
| 23 | Ali A | 5 | 5 | 2 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 42 |
| 24 | Marcelino | 4 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 70 |
| 25 | Daffa | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 92 |
| 26 | Nino | 3 | 3 | 4 | 5 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 5 | 65 |
| 27 | Zacky | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 74 |
| 28 | Nabil | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 63 |
| 29 | Naufal | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 73 |
| 30 | Arini | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 82 |
| 31 | Satria | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 85 |
| 32 | Sevilla | 3 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 5 | 80 |
| 33 | Siti | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 91 |
| 34 | Tirta | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 75 |
| 35 | Zazkia | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 89 |
| Jumlah | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2620 | |

Tabel 4.27

Data Kuisioner Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas IX Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo
Pre-Test Kelas Kontrol IX J

| No Absen | Nama | Nomor Soal | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Total |
|----------|----------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| 1 | Abrizam | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 52 |
| 2 | Ahmad | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 69 |
| 3 | Bintang | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 5 | 73 | |
| 4 | Dinda | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 2 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 84 |
| 5 | Favian | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 70 |
| 6 | Firda | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 72 |
| 7 | Gavin K | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 68 |
| 8 | Gavin N | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 2 | 3 | 75 |
| 9 | Hana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 79 |
| 10 | Kamila | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 5 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 42 |
| 11 | Keisyah | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 81 |
| 12 | Khalizah | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 75 |

| | | | | |
|--------|--------------|----|----|------|
| 4 | Jarang | | 3 | 9% |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.37

Distribusi Pernyataan Kelima *Pre-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 1 | 3% |
| 2 | Sering | | 14 | 45% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 11 | 35% |
| 4 | Jarang | | 3 | 10% |
| 5 | Tidak Pernah | | 2 | 7% |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 14% responden melakukan pemilihan selalu, 45% responden melakukan pemilihan sering, 29% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 9% responden melakukan pemilihan jarang dan 3% responden melakukan pemilihan tak pernah.

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 3% responden melakukan pemilihan selalu, 45% responden melakukan pemilihan sering, 35% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 10% responden melakukan pemilihan jarang dan 7% responden melakukan pemilihan tak pernah.

Maka bisa disimpulkan jika pernyataan “Jika nilai PAI saya jelek, meningkatkan belajar adalah cara terbaik untuk menaikan nilai.” Pada kelas kontrol dan eksperimen terletak pada tingkat sering

- f. Pernyataan keenam “Jika materi pelajaran PAI susah, makasaya akan mengabaikan pelajaran”

Tabel 4.38

Distribusi Pernyataan Keenam *Pre-Test* Kontrol

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 16 | 46% |
| 2 | Sering | | 15 | 43% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 3 | 8% |
| 4 | Jarang | | 0 | 0 |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.39

Distribusi Pernyataan Keenam *Pre-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|----|-----------------|----|----|-----|
| 1 | Selalu | 31 | 1 | 3% |
| 2 | Sering | | 21 | 68% |

| | | | | |
|--------|--------------|----|----|------|
| 4 | Jarang | | 4 | 11% |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.47

Distribusi Pernyataan Kesepuluh *Pre-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 5 | 16% |
| 2 | Sering | | 7 | 22% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 13 | 42% |
| 4 | Jarang | | 3 | 10% |
| 5 | Tidak Pernah | | 3 | 10% |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 11% responden melakukan pemilihan selalu, 49% responden melakukan pemilihan sering, 26% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 11% responden melakukan pemilihan jarang dan 3% responden melakukan pemilihan tak pernah.

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 16% responden melakukan pemilihan selalu, 22% responden melakukan pemilihan sering, 42% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 10% responden melakukan pemilihan jarang dan 10% responden melakukan pemilihan tak pernah.

Maka bisa disimpulkan jika pernyataan “Saya jarang membaca materi PAI yang akan diajarkan sebelum pembelajaran berlangsung” pada kelas kontrol dan eksperimen terletak pada tingkat sering dan kadang-kadang

- k. Pernyataan kesebelas “Saya selalu bertanya kepada guru mengenai materi yang belum paham”

Tabel 4.48

Distribusi Pernyataan Kesebelas *Pre-Test* Kontrol

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 5 | 14% |
| 2 | Sering | | 16 | 46% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 10 | 28% |
| 4 | Jarang | | 2 | 6% |
| 5 | Tidak Pernah | | 2 | 6% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.49

Distribusi Pernyataan Kesebelas *Pre-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|----|-----------------|----|---|-----|
| 1 | Selalu | 31 | 3 | 10% |

| | | | | |
|--------|--------------|----|----|------|
| 4 | Jarang | | 3 | 9% |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.57

Distribusi Pernyataan Kelima belas *Pre-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 1 | 3% |
| 2 | Sering | | 16 | 52% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 9 | 29% |
| 4 | Jarang | | 3 | 10% |
| 5 | Tidak Pernah | | 2 | 6% |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 25% responden melakukan pemilihan selalu, 43% responden melakukan pemilihan sering, 20% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 9% responden melakukan pemilihan jarang dan 3% responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 3% responden melakukan pemilihan selalu, 52% responden melakukan pemilihan sering, 29% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 10% responden melakukan pemilihan jarang dan 6% responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Maka bisa disimpulkan jika pernyataan “Prestasi tinggi dalam belajar, saya peroleh dengan usaha keras secara mandiri” pada kelas kontrol dan eksperimen terletak pada tingkat sering

- p. Pernyataan keenam belas “Prestasi belajar yang jelek saya terima dengan senang hati tanpa usaha lebih keras lagi”

Tabel 4.58

Distribusi Pernyataan Keenam belas *Pre-Test* Kontrol

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 9 | 26% |
| 2 | Sering | | 9 | 26% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 10 | 28% |
| 4 | Jarang | | 6 | 17% |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.59

Distribusi Pernyataan Keenam belas *Pre-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|----|-----------------|----|----|-----|
| 1 | Selalu | 31 | 4 | 13% |
| 2 | Sering | | 11 | 35% |

Tabel 4.71
Distribusi Pernyataan Pertama *Post-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 24 | 78% |
| 2 | Sering | | 5 | 16% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 1 | 3% |
| 4 | Jarang | | 0 | 0 |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 74% responden melakukan pemilihan selalu, 20% responden melakukan pemilihan sering, 0 responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 3% responden melakukan pemilihan jarang dan 3% responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 78% responden melakukan pemilihan selalu, 16% responden melakukan pemilihan sering, 3% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 0 responden melakukan pemilihan jarang dan 3% responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Maka bisa disimpulkan jika pernyataan “Saya hadir di sekolah sebelum bel masuk berbunyi” pada kelas kontrol dan eksperimen terletak pada tingkat selalu

- b. Pernyataan kedua “Jika malas, saya tidak masuk sekolah”

Tabel 4.72
Distribusi Pernyataan Kedua *Post-Test* Kontrol

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 21 | 60% |
| 2 | Sering | | 11 | 31% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 1 | 3% |
| 4 | Jarang | | 2 | 6% |
| 5 | Tidak Pernah | | 0 | 0 |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

4.73

Distribusi Pernyataan Kedua *Post-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 20 | 65% |
| 2 | Sering | | 7 | 22% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 4 | 13% |
| 4 | Jarang | | 0 | 0 |
| 5 | Tidak Pernah | | 0 | 0 |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

| | | | | |
|--------|---------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 25 | 71% |
| 2 | Sering | | 3 | 9% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 5 | 14% |
| 4 | Jarang | | 2 | 6% |
| 5 | Tidak Pernah | | 0 | 0 |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.79

Distribusi Pernyataan Kelima *Post-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 17 | 55% |
| 2 | Sering | | 10 | 32% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 1 | 3% |
| 4 | Jarang | | 2 | 7% |
| 5 | Tidak Pernah | | 1 | 3% |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 71% responden melakukan pemilihan selalu, 9% responden melakukan pemilihan sering, 14% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 6% responden melakukan pemilihan jarang dan 0 responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 55% responden melakukan pemilihan selalu, 32% responden melakukan pemilihan sering, 3% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 7% responden melakukan pemilihan jarang dan 3% responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Maka bisa disimpulkan jika pernyataan “Jika nilai PAI saya jelek, meningkatkan belajar adalah cara terbaik untuk menaikkan nilai.” pada kelas kontrol dan eksperimen terletak pada tingkat selalu

- f. Pernyataan keenam “Jika materi pelajaran PAI susah, makasaya akan mengabaikan pelajaran”

Tabel 4.80

Distribusi Pernyataan Keenam *Post-Test* Kontrol

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 28 | 80% |
| 2 | Sering | | 4 | 11% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 1 | 3% |
| 4 | Jarang | | 2 | 6% |
| 5 | Tidak Pernah | | 0 | 0 |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

| | | | | |
|--------|--------------|----|----|------|
| 4 | Jarang | | 1 | 3% |
| 5 | Tidak Pernah | | 3 | 8% |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.91

Distribusi Pernyataan Kesebelas *Post-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 31 | 5 | 16% |
| 2 | Sering | | 12 | 39% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 10 | 32% |
| 4 | Jarang | | 4 | 13% |
| 5 | Tidak Pernah | | 0 | 0 |
| Jumlah | | 31 | 31 | 100% |

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 43% responden melakukan pemilihan selalu, 29% responden melakukan pemilihan sering, 17% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 3% responden melakukan pemilihan jarang dan 8% responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Menurut tabel diatas, terlihat jika ada 16% responden melakukan pemilihan selalu, 39% responden melakukan pemilihan sering, 32% responden melakukan pemilihan kadang-kadang, 13% responden melakukan pemilihan jarang dan 0 responden melakukan pemilihan tidak pernah.

Maka bisa disimpulkan jika pernyataan “Saya selalu bertanya kepada guru mengenai materi yang belum paham” pada kelas kontrol dan eksperimen terletak pada tingkat selalu dan sering

1. Pernyataan kedua belas “Saya sering mengantuk ketika guru menerangkan materi PAI didepan kelas”

Tabel 4.92

Distribusi Pernyataan Kedua belas *Post-Test* Kontrol

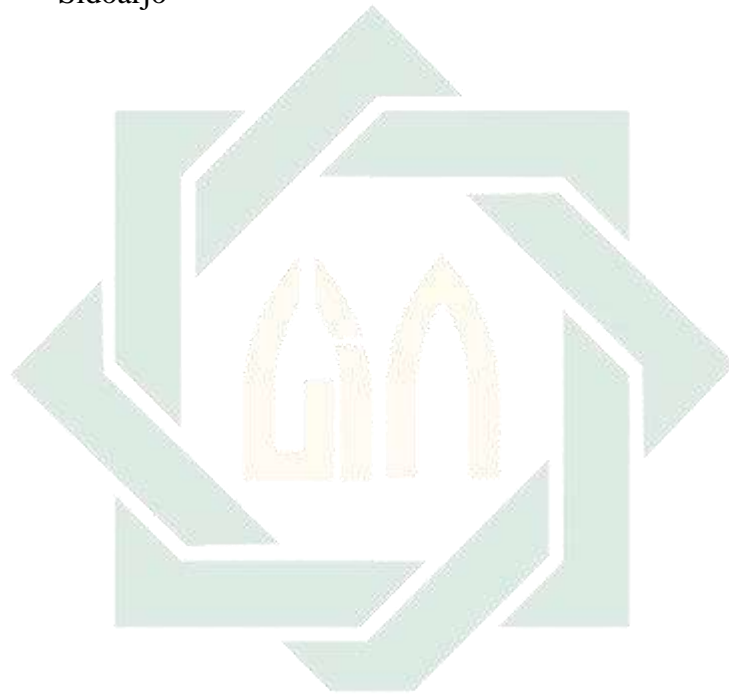
| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|--------|-----------------|----|----|------|
| 1 | Selalu | 35 | 15 | 43% |
| 2 | Sering | | 7 | 20% |
| 3 | Kadang-Kadang | | 10 | 28% |
| 4 | Jarang | | 3 | 9% |
| 5 | Tidak Pernah | | 0 | 0 |
| Jumlah | | 35 | 35 | 100% |

Tabel 4.93

Distribusi Pernyataan Kedua belas *Post-Test* Eksperimen

| No | Pilihan Jawaban | N | F | % |
|----|-----------------|----|----|-----|
| 1 | Selalu | 31 | 5 | 16% |
| 2 | Sering | | 14 | 45% |

H_0 : Penerapan metode role playing tidak efektif dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BAB V

PEMBAHASAN DAN DISKUSI HASIL PENELITIAN

A. Penerapan Metode *Role Playing* Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

Permainan *role playing* diadopsi dari bidang psikologi khususnya psikoterapi atau terapi kejiwaan. Santrock menyatakan *role playing* merupakan kegiatan yang menyenangkan dan dilakukan oleh seseorang atau sekumpulan orang untuk memperoleh kesenangan.⁶³ Dalam bidang psikologi, *role playing* merupakan salah satu metode yang digunakan untuk bimbingan dan konseling kelompok yang dilakukan secara sadar. Santrock juga menyatakan, dengan metode *role playing* akan memungkinkan anak mengatasi frustrasi dan merupakan suatu medium bagi ahli terapi untuk menganalisis konflik-konflik dan cara mengatasinya.

Corsini menyatakan bahwa *role playing* dapat digunakan sebagai alat untuk mendiagnosis dan mengetahui seseorang dengan cara mengamati perilakunya waktu memerankan peran secara spontan terhadap situasi atau kejadian yang terjadi dalam kehidupan yang sebenarnya.⁶⁴ Selain itu teknik *role playing* dapat digunakan sebagai media pengajaran melalui proses modeling anggota kelompok. Dengan model pembelajaran *role playing* akan lebih efektif dalam menguasai keterampilan yang berhubungan dengan interpersonal, dengan cara mengamati berbagai macam cara dalam memecahkan masalah yang telah ditentukan.

Beberapa kelebihan metode *role playing* adalah mengembangkan pola pikir adaptif peserta didik untuk beradaptasi dengan masalah. Fleksibilitas berfikir dan kemampuan menghadapi tantangan setiap masalah sangat diperlukan dalam kehidupan. Dalam permainan *role playing*, pemeran selalu dihadapkan dengan sebuah masalah baru yang harus diselesaikan. Permasalahan itu bisa dari peran yang dimainkan, konteks cerita, maupun

⁶³ Santrock, *Child Development* (USA: McGraw-Hill Higher Education, 1995) hal 272

⁶⁴ Raymond J. Corsini, *Role Playing in Psychotherapy* (Routledge: Desember 2010) hal 99.

status. Masalah dikembangkan dari kehidupan keseharian dan permasalahan ini bisa diurai dan disimulasikan dengan *role playing*. Peserta didik juga bisa mengembangkan materi dengan bermain peran

Selama kegiatan pembelajaran berlangsung, peserta didik antusias dan bersemangat untuk berdiskusi memilih peran serta menuliskan naskah sembari mencoba berperan sesuai dengan naskah. Bapak Musta'in selaku guru Pendidikan Agama Islam mengatakan bahwa kegiatan pembelajaran PAI menggunakan metode *role playing* ini sangatlah menarik dalam mengemas materi pembelajaran.

Namun penggunaan metode *role playing* ini memiliki kelemahan yakni terbatasnya waktu belajar. Menurut Bapak Musta'in, dengan demikian guru diharuskan bisa mengorganisir peserta didik untuk berkelompok untuk mendisain sedemikian rupa naskah yang berkorelasi dengan materi belajar maka guru dituntut untuk lebih bijak dalam hal mengelola waktu agar setiap kelompok memiliki kesempatan untuk menuliskan naskah serta menampilkan perfrma setiap kelompok. Jika hal ini tidak dapat dilaksanakan, dikhawatirkan akan muncul kekecewaan dalam diri siswa karena tidak mendapatkan kesempatan untuk mempresentasikan hasil diskusinya dengan bermain peran. Oleh karena itu, guru diharapkan bisa membagi waktu presentasi secara bijak untuk masing-masing kelompok.

B. Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas IX Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo

Motivasi belajar peserta didik terdiri dari tiga kata, yaitu motivasi, belajar, dan peserta didik. Motivasi merujuk pada dorongan atau kemauan seseorang untuk mencapai tujuan tertentu. Sedangkan belajar merupakan proses perubahan tingkah laku seseorang karena interaksinya dengan lingkungan sekitar. Adapun peserta didik adalah subjek pembelajaran yang memiliki peran penting dalam menentukan keberhasilan proses pendidikan. Jadi, motivasi belajar peserta didik dapat diartikan sebagai faktor yang memotivasi dan membangkitkan semangat peserta didik untuk mencapai

terlihat lebih nyaman dan percaya diri akan tetapi dalam Data hasil kuisisioner menyatakan bahwa hipotesis nol (H_0) diterima. Artinya, penerapan metode *role playing* tidak efektif dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo, khususnya pada kelas IX-G. Hal ini bisa dilihat melalui hasil perhitungan rumus *Mann-Whitney*, baik secara manual maupun dengan memakai aplikasi *SPSS for windows* versi 23.

Jadi, bisa ditarik kesimpulan bahwa penerapan metode *role playing* tidak efektif dalam meningkatkan motivasi belajar siswa peserta didik kelas IX-G pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo. Faktor utama yang menjadi penyebab tidak efektifnya metode *role playing* adalah waktu yang digunakan dalam pelaksanaannya yang terhitung cukup banyak memakan waktu juga properti yang kurang tersedia dalam penerapannya berdampak pada kurangnya penjiwaan peserta didik.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Langkah-langkah penerapan metode *role playing*:
 - a. Guru menjelaskan mengenai *role playing*
 - b. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok
 - c. Guru menjelaskan mengenai kompetensi yang akan dicapai dalam pembelajaran
 - d. Guru mendampingi peserta didik dalam pembuatan skenario
 - e. Guru mengajarkan kepada setiap kelompok bagaimana menghayati perwatakan tokoh yang akan mereka perankan
 - f. Setiap kelompok melakukan tampil di depan kelas bergantian
 - g. Setiap kelompok yang sedang tidak tampil menuliskan saran dan menilai
 - h. Setiap kelompok membacakan saran dan nilai untuk kelompok yang tampil
 - i. Membuat kesimpulan dan evaluasi bersama
 - j. Penutup
2. Motivasi belajar peserta didik kelas IX pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo pada kelas eksperimen (IX-G) mendapatkan skor sebesar 84,14%, dimana skor pada interval 81%-100% tergolong sangat baik. Sedangkan data angket pada kelas kontrol (IX-J) mendapatkan skor sebesar 82,78%. dimana skor pada interval 81%-100% tergolong sangat baik.
3. Penerapan metode *role playing* tidak efektif dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo.

B. Saran

1. Kepada Kepala SMP Negeri 1 Krian Sidoarjo, agar lebih menekankan kepada guru pengajar akan pemilihan metode pembelajaran yang tepat sesuai dengan kondisi dan kebutuhan peserta didik.
2. Kepada guru Pendidikan Agama Islam agar lebih memperhatikan kondisi peserta didik ketika pembelajaran berlangsung untuk dapat menentukan dan menerapkan metode apa yang cocok dan pas untuk pembelajaran berikutnya agar peserta didik bisa antusias dan berperan aktif selama kegiatan pembelajaran.
3. Kepada peserta didik, agar selalu antusias dan aktif selama pembelajaran berlangsung dengan tujuan materi yang dipelajari dapat diterima dengan baik tanpa ada yang terlewatkan.
4. Kepada peneliti selanjutnya, agar dapat menyempurnakan hasil penelitian ini dikarenakan banyaknya kekurangan yang perlu disempurnakan, selain itu, mengingat adanya kendala pada saat pelaksanaan, maka diperlukan penelitian lebih lanjut untuk memastikan hasil penelitian yang lebih akurat.

DAFTAR PUSTAKA

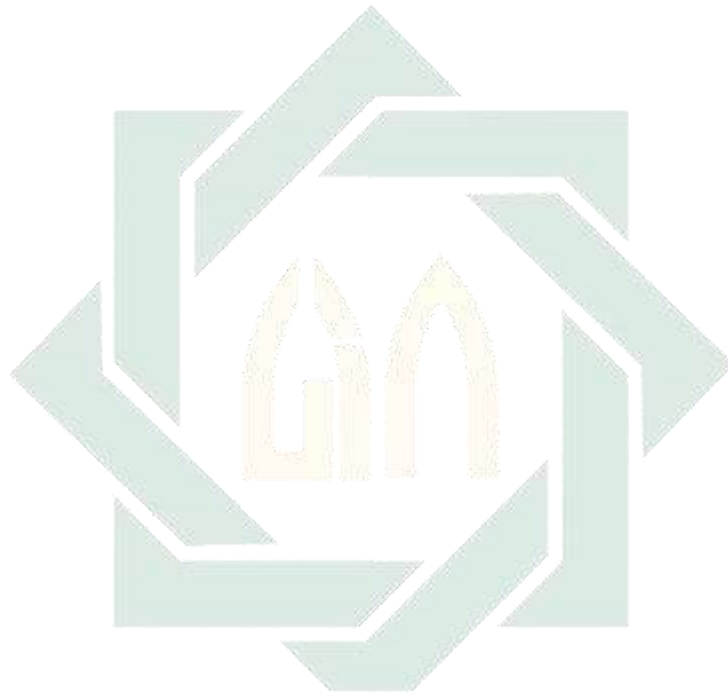
- Abdul Majid, "Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi Konsep dan Implementasi Kurikulum". Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004.
- Abudin Nata, "Ilmu Pendidikan Islam". Cet.II, Jakarta: Kencana, 2010
- Achamad Badruddin, "Peningkatan Motivasi Belajar Peserta didik Melalui Konseling Klasikal". Jakarta: Abe Kreatifindo, 2015.
- Afi Pamawi, "Penelitian Tindakan Kelas". Yogyakarta: Deepublish, 2020.
- Ahmad Tafsir, "Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam". Cet. XI, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Akmal Hawi, "Kompetensi Guru PAI". Jakarta: Rajawali Pers. 2013
- Andi Prastowo, "Pembelajaran Konstruktivistik-scientific Untuk Pendidikan Agama di Sekolah/Madrasah". Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015
- Andri Wicaksono, "Teori Pembelajaran Bahasa". Garudhawaca: Jakarta, 2015
- Asfiyati, "Visualisasi dan Virtualisasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam". Jakarta: Kencana, 2020.
- Azis dan Retno, "Hubungan Motivasi Belajar Dengan Prestasi Pendidikan Agama Islam Peserta didik Sekolah Dasar Muhammadiyah 19 Surakarta". Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Vol. 4, No. 1, Juni 2015.
- Dimiyati dan Mudjiono. "Belajar dan Pembelajaran". Jakarta: Rineka Cipta. 2015.
- E. Mulyasa, "Manajemen Berbasis-Konsep Strategi dan Implementasi". Bandung: PT RMJ Rosdakarya, 2006.
- Esti Ismawati dan Faraz Umayu, "Belajar Bahasa Di Kelas Awal". Yogyakarta: Ombak, 2017.
- Hamdan, "Pengembangan dan Pembinaan Kurikulum". Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2009
- Irwanyah, "Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Melalui Metode Role Play Untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 004 Kecamatan Batam Kota di Kota Batam". Skripsi UIN SUSKA RIAU, Tahun 2013.
- Ismawati Alidha Nurhasanah, Atep Sujana, Ali Sudin, "Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Pada Materi Hubungan Mahluk Hidup Dengan Lingkungannya". *Jurnal Pena Ilmiah*, Vol. 1, No. 1, 2016.

- Keputusan Menteri Agama (KMA) Republik Indonesia Nomor 211 Tahun 2011
- Kompri, "Motivasi Pembelajaran". Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016
- M. Arifin, "Ilmu Pendidikan Islam "Tinjauan Teoritis dan Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner". Jakarta: PT Bumi Aksara, 2008.
- Moh Khoerul Anwar, "Pembelajaran Mendalam Untuk Membentuk Karakter Siswa Sebagai Pembelajar". Tadris: *Jurnal Keguruan dan Ilmu Tarbiyah*, September 2017, Vol. 2 No. 2.
- Mujamil Qomar, "Strategi Pendidikan Islam". Jakarta: Erlangga, 2013.
- Nana Syaodih Sukmadinata, "Metode Penelitian Pendidikan". Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015
- Ni Putu Desy R, dkk, "Pengaruh Metode Bermain Peran Terhadap Kemampuan Berbicara Pada Anak Kelompok A". *Jurnal Anak Usia Dini*, Vol. 4 No. 2, 2016.
- Nurul Hidayah, "Analisis Kesiapan Mahasiswa Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Sebagai Calon Pendidik Profesional". *Terampil: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, Juni 2018, Vol. 5 No. 1.
- Rijal Firdaos, "Orientasi Pedagogik dan Perubahan Sosial Budaya Terhadap Kemajuan Ilmu Pendidikan dan Teknologi". *Al-tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, Mei 2015, Vol.6.
- Rusman, "Pembelajaran Tematik Terpadu". Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015.
- Sardiman. "Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar". Jakarta: Rajawali Press, 2018
- Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan". Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D". Bandung: Alfa Beta, 2016.
- Suharsimi Arikunto, "Prosedur Penelitian". Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Syafruddin dan Adrianto, "Kurikulum dan Pembelajaran". Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016
- Syamsul Huda Rohmadi, "Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam". Yogyakarta: Araska, 2012.
- Tambunan dkk, "Kelekatan dan Intimasi pada Dewasa Awal". *Jurnal Psikologi*, Vol. 8 No.118-24. 2015.
- Trianto, "Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan". Jakarta: Kencana, 2011.

Vitasis Djarot Sumarwoto, "Implementasi Profesionalisme Guru dalam Memotivasi Belajar Siswa di Sekolah Dasar". *Jurnal Nasional*, tahun 2015

Yulia Siska, "Pembelajaran IPS di SD/MI". Yogyakarta: Garudhawaca, 2018.

Zuhairini, "Metodologi Pendidikan Agama". Solo: Ramadani, 1993.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A