

**ANALISIS ASPEK PERKEMBANGAN SENI MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKULIKULER DRUMBAND PADA SISWA USIA 5-6 TAHUN DI RA  
MUSLIMAT NU 10 BANIN-BANAT MANYAR GRESIK**

**SKRIPSI**

**Oleh :**

**UCI MASRUOH**  
**NIM.D09219022**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

**2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Uci Masruroh

NIM : D09219022

Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia dini/PIAUD

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 20 juli 2023

Yang membuat pernyataan



Uci Masruroh

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi Oleh :

NAMA : UCI MASRUROH

NIM : D09219022

JUDUL : ANALISIS ASPEK PERKEMBANGAN SENI MELALUI  
KEGIATAN EKSTRAKULIKULER DRUMBAND PADA  
SISWA USIA 5-6 TAHUN DI RA MUSLIMAT NU 10  
BANIN-BANAT MANYAR GRESIK

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 07 Juli 2023

Pembimbing I,



Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd  
NIP. 197702202005011003

Pembimbing II,



Dra. Ilun Muallifah, M.Pd.  
NIP. 196707061994032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Pengesahan Tim Penguji Skripsi

Skripsi oleh Uei Masruroh telah dipertahankan di depan tim penguji skripsi

Surabaya, 12 Juli 2023

Mengesahkan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan



Prof. Muhammad Thohir, S.Ag, M.Pd

NIP. 197407251998031001

Penguji I

Dr. Mukhoiyyah, S.Ag  
NIP. 197304092005012002

Penguji II

Hernik Farisia, M.Pd.  
NIP. 201409007

Penguji III

Dr. Sihahudin, M.Pd.  
NIP. 197702202005011003

Penguji IV

Dra. Ilun Muallifah, M.Pd  
NIP. 196707061994032001



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Uci Masruroh  
NIM : D09219022  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Islam anak Usia Dini  
E-mail address : ucimasuroh02@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

ANALISIS ASPEK PERKEMBANGAN SENI MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKULIKULE DRUMBAND PADA SISWA USIA 5-6 TAHUN DI RA MUSLIMAT  
NU 10 BANIN-BANAT MANYAR GRESIK

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Juli 2023

Penulis

( Uci masruroh )  
nama terang dan tanda tangan

## ABSTRAK

**Masruroh,Uci (2023).** *Analisis Aspek Perkembangan Seni Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Pada Siswa Usia 5-6 tahun di RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik.*

Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Sunan Ampel Surabaya.

Dosen Pembimbing 1 : **Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd** dan Dosen Pembimbing 2 : **Dra. Ilun Muallifah, M.Pd**

**Kata kunci** : Perkembangan seni, Drumband

Pendidikan anak usia dini memiliki tujuan bahwa seluruh aspek perkembangan anak dapat dikembangkan secara optimal, termasuk pada lingkup perkembangan seni. Aspek-aspek perkembangan pada siswa usia dini dapat dioptimalkan dengan cara mengikutsertakan siswa pada program layanan paud. Untuk meningkatkan aspek perkembangan seni dapat dilaksanakan melalui kegiatan ekstrakurikuler drumband. Salah satu lembaga yang melaksanakan kegiatan pembelajaran ekstrakurikuler drumband adalah RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik pada kelompok siswa usia 5-6 tahun.

Penelitian ini bertujuan untuk : (1) Mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran kegiatan ekstrakurikuler drumband siswa usia 5-6 tahun di RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik, (2) mengetahui hasil aspek perkembangan seni siswa usia 5-6 tahun di RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik,(3) mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler drumband pada siswa usia 5-6 tahun di RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan pengumpulan data secara observasi, wawancara dan dokumentasi. Observasi dilakukan pada siswa, wawancara dilakukan pada guru pelatih dan kepala sekolah serta dokumentasi data sekolah. Setelah dilakukan pengumpulan data proses selanjutnya adalah proses dalam menganalisis data yaitu dengan cara teknik pengumpulan data, penyajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi.

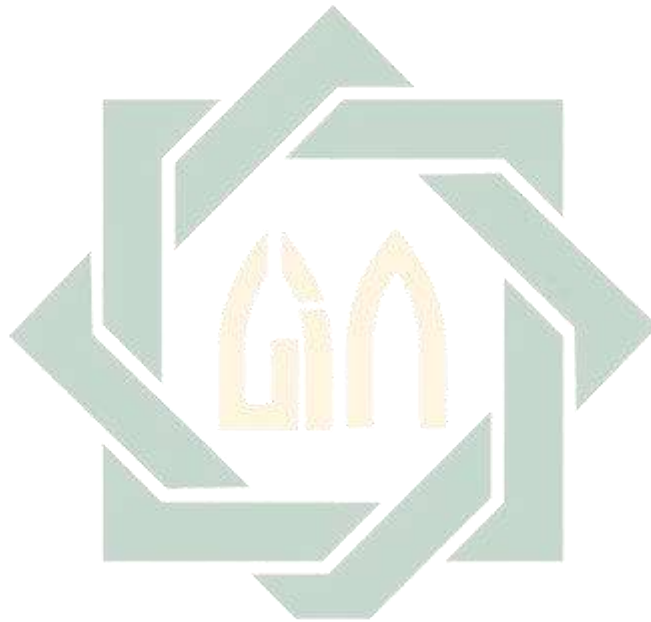
Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa : 1. pelaksanaan pembelajaran kegiatan ekstrakurikuler drumband siswa usia 5-6 tahun dilakukan secara baik sesuai pada indikator yang dibahas peneliti yang diawali dengan tahap seleksi pemilihan personil anggota drumband, tahap awal guru pelatih melakukan latihan berupa pengenalan simbol-simbol nada atau ketukan pada irama alat musik bersama-sama serta gerakan penari bendera sesuai tempo irama pada permainan drumband kemudian pembuatan lagu materi dasar anak-anak. 2 hasil aspek perkembangan seni pada siswa usia 5-6 tahun RA Muslimat NU 10 Banin-Banat menunjukkan hasil yang terbilang baik hal ini dapat diketahui bahwa dari 94 siswa, siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband berjumlah 65 siswa memiliki hasil perkembangan seni Berkembang Sesuai Harapan. 3.faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler drumband, faktor internal terdapat pada minat bakat siswa pada ekstrakurikuler drumband serta semangat dan antusias siswa dalam pelaksanaan ekstrakurikuler drumband dan faktor eksternal dari lingkungan sekolah yang memfasilitasi serta mendukung kegiatan ekstrakurikuler drumband. Sedangkan faktor penghambat adalah : faktor internal siswa memiliki sifat yang mudah berubah dan cepat bosan serta fokus jangka pendek.

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Masalah .....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
A. Aspek Perkembangan Seni.....	9
B. Kegiatan Ekstrakurikuler.....	17
C. Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband.....	23
D. Penelitian terdahulu.....	31
E. Kerangka Berfikir .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>38</b>
A. Desain Penelitian.....	38
B. Sumber Data/ Subyek Penelitian.....	39
C. Teknik Pengumpulan Data .....	40
D. Teknik Analisis Data .....	43
E. Teknik Pengujian Keabsahan.....	44
<b>BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>55</b>
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	55
B. Hasil Penelitian .....	62
C. Pembahasan.....	77
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>91</b>
A. Simpulan .....	91
B. Saran .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN</b> .....	<b>97</b>

## DAFTAR TABEL

3.1 Instrument observasi kegiatan ekstrakurikuler drumband.....	47
3.2 Instrument wawancara Guru Pelatih .....	48
3.3 Instrumen Wawancara Kepala Sekolah .....	50
4.2 Sarana Prasarana di RAM NU 10 Banin Banat Manyar .....	59
4.3 Struktur Organisasi Guru di RAM NU 10 Banin Banat Manyar .....	60
4.4 Hasil Aspek Perkembangan Seni Siswa Mengikuti Drumband.....	70
4.5 Hasil Aspek Perkembangan Seni Siswa Mengikuti Drumband.....	79



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



## DAFTAR GAMBAR

- 1.1 Peta lokasi RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik.....56  
1.2 Gambar Halaman Depan RA Muslimat NU 10 Banin-Banat Manyar Gresik .....56



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat izin penelitian .....	97
Lampiran 2 Lembar instrument observasi.....	99
Lampiran 3 Dokumentasi wawancara.....	100
Lampiran 4 Dokumentasi observasi kegiatan .....	101
lampiran 5 Transkrip hasil wawancara .....	102
Lampiran 6 dokumentasi nilai siswa kegiatan ekstrakurikuler drumband .....	107
Lampiran 7 dokumentasi struktur organisasi .....	112
Lampiran 8 dokumentasi visi, misi dan tujuan.....	114



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Siti Rohmatul. 2021 .“Pengembangan Kompetensi Seni Dalam Pembelajaran Di TK Diponegoro 95 Teluk Kecamatan Purwokerto Selatan Kabupaten Banyuma” skripsi IAIN Purwokerto
- Aini, Vivi noer. 2021. “Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Melalui Model Promblem Based Learning (PBL) Siswa kelas IV MI Nurul Huda Candi Sidoarjo” Skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Akbar, Eliyyildan Jainal Abidin, 2018 “Pembelajaran Seni Tari Dalam Mewujudkan Aspek Perkembangan Anak di Taman Kanak-kanak Peteri Benu Takengon”,*awlady Jurnal Pendidikan Anak*. Vol. 4, No. 2
- Akromusyuhada, Akhmad. 2018. “seni dalam perpektif al-qur’an dan hadis” *Jurnal Tahdzibi: Manajemen Pendidikan Islam* Vol. 3 No. 1 Mei
- Alfitriana. Asfar Muniir. 2022 “Peran Guru Seni Budaya Dalam Mengembangkan Minat dan Bakat Sisiwa Pada Estrakulikuler Seni Musik di SMA Negeri 2 Pontianak”. *Jurnal pendidikan dan pembelajaran Khatulistiwa*, Volume 11 Nomor 10
- Amaliyah, Syayidah Nur. 2022 . “Strategi Pembelajaran Berbasis Multiple Intellegences Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDI AULIA Prambon Sidoarjo”, skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya
- Azizah, Lisa inayah. 2021.“analisis kesulitan pemahaman peserta didik pada materi operasi hitung pecahan dalam pembelajaran daring di kelas IV MIN 2 Sidoarjo” UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Bungin, Burhan. 2017 . “Metodologi Penelitian Kuantitatif”, Jakarta : Kencana
- Chaplin, James P, Kamus Lengkap Psikologi, (Jakarta: Rajawali Pers, 2009), hlm. 378
- Damayanti, Eka. Andi Rezeky Amaliah. Ismawati, 2020 . “Capaian dan stimulasi aspek perkembanagn seni pada anak kembar usia 5 tahun”. *Indonesian Journal of Early Childhood Education* Vol. 3, No. 1, Juni
- Djaali. Pudji Muljono. 2008 . “Pengukuran Dalam Bidang Pendidikan”, Jakarta: Grasindo
- Fatonah, Siti. 2019.“Upaya Meningkatkan Kemampuan Seni Musik Anak dengan Permainan Musik Angklung”*Pendidikan Guru PAUD STKIP Kusuma Negara, Indonesia*, PAUD 003.
- Febselesari, Vivi. 2020 . “Dakwah Melalui Musik (Studi Kasus Musik Gambo) di Kecamatan Sanggar Kabupaten Bima)”, UIN Alaudin makassar
- Hakim, Thusan. Belajar Secara Efektif, (Jakarta: Puspawara, 2000), hlm. 94.

- Harahap, Ahmad Bengar. 2012 “Selayang Pandang Seni Marching Band”. *Jurnal Bahas (Bahasa Sastra, Seni dan Budaya)*. Universitas Negeri Medan. No. 84 Th. 38
- Herdiana Altaftazani, Deden. 2018 “pengertian manfaat dan fungsi drumband/marching band”, Powerpoint. <https://slidetodoc.com/pengertian-manfaat-fungsi-drum-band-marching-band-deden/>
- Irmade. Oka, Paulus Widjanarko, Eka Titi Andaryani. 2022. “Pelatihan Memahami Pendidikan Seni Anak Usia Dini Bagi Guru-guru PAUD”, *JCES (Journal Of Character Education Society)* Vol. 5, No. 2. April
- Ismawati. 2022 . “Penerapan Kurikulum Darurat Pada Masa Pandemi Covid-19 di Sekolah KBRA Istiqomah Sidoarjo Jawa Timur”, skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya
- Kamali, Wawancara sebagai Guru Pelatih Drumband RA Muslimat NU 10 Banin-Banat, jumat 16 juni pukul 08.50 WIB
- Kartono, dkk, Kamus Psikologi, (Bandung: Pionir Jaya, 2000), hlm. 364
- Kinardi. 2011 . “*Dunia Marching Band*”, Jakarta: PT. Eksatama Pertiwi
- Krisdayanti, Yuni. 2020. “Pengembangan Seni Musik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Drumband dan Angklung di TK Nakita Insan Mulia Purwokerto” Skripsi IAIN Purwokerto.
- Kusnanto, Raden Angga Bagus. 2019 . “Paradigma Pendidikan Seni; Belajar Melalui Seni Dalam Pendidikan Anak Usia Dini”, *Jurnal PG-PAUD FKIP Universitas Sriwijaya*, Volume 6 Nomor 2
- Kusuma,Putu sandra Devindriati. Ni Made Dian Widiastuti dan Ni Wayan Iriani. 2022. “Musik dan Gerak: Pendidikan Seni bagi Anak Usia Dini”.*Journal of Music Science, Technology, and Industry Volume 5, Number 1*
- Mahmudah, Amin. 2020. “Peran guru dalam mengembangkan kecerdasan musikal anak usia dini melalui kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK muslimat NU 001 ponorogo”, iain ponorogo pendidikan anak usia dini.
- Mayar, Farida. Dewi Nilam Sari, dan Aini Hijriani. 2019 “Analisa Manfaat Seni Untuk Mengoptimalkan Perkembangan Anak Usia Dini”, *Jurnal Pendidikan Tambusai, Volume 3 Nomor 6* Tahun 2019
- Miutiasih, Syahdini Putri. 2023. “Identifikasi Aspek Perkembangan Seni Tari Anak Usia (5-6) Tahun di KB Al-Fatih Kabupaten Banyuasin”, Skripsi Universitas Sriwijaya.
- Nur Hani’ah, Wawancara sebagai Kepala Sekolah RA Muslimat NU 10 Banin-Banat, jumat 16 Juni pukul 08.15 WIB

Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62 Tahun 2014 Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah.

Permata sari, Anisa. 2019. "Analisis Strategi Pembelajaran Drumband di Taman Kanak-kanak Kartika II-26 Bandar Lampung" Skripsi UIN Raden Intan Lampung.

Prof. Dr.H.Mudjia rahardjo,M.Si, "*Triangulasi dalam penelitian kualitatif*", gema media informasi dan kebijakan kampus, oktober 2010, <https://uin-malang.ac.id/r/101001/triangulasi-dalam-penelitiankualitatif.html>

Putrai, Ibnu saptara. 2019."Aktivitas Bermusik Anak TK B di Kelurahan Donokerto,Turi ,Sleman, Yogyakarta",*Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* Edisi 1 Tahun ke -8.

Putri, Riche Desvita Putri. Indra Yeni. 2019 "Efektivitas Penggunaan Perkusi Sederhana Terhadap Kecerdasan Musikal Anak di Taman Kanak-Kanak Assofa Padang", (Program Studi Pendidikan guru Pendidikan Anak Usia Dini : Universitas Negeri Padang) Volume V. Nomor 2.

Ramdhani, Sandy. dkk. 2020 . "Maracas, Alat Musik Untuk Mengembangkan Kemampuan Seni Anak Usia Dini", *Tamumatra jurnal seni pertunjukan* Vol. 2, No. 2, Juni

Sankre,Tantra. 2020. "Stimulasi Seni Dalam Merangsang Lima Aspek Perkembangan Anak Usia Dini Melalui Permainan Tradisional Gendri", Buana Pendidikan: Jurnal FKIP Unipa Surabaya. Tahun XVI, No.29

Slameto, Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2011),

Sudiyanto, Aris. Rizki Mustikasari. 2021 . "Pengembangan Instrumen Pengukuran Kemampuan Berkarya Seni Rupa Pada AUD", *Jurnal Mentari* 1(2), Desember Ponorogo

Sugiono. 2011 . "*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*", Bandung: Alfabeta

Sugiono. 2011. "*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*", Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2016 . "*metode penelitian kuantitatif,kualitatif, R&D*", Bandung

Suparno,Paul.2004. "*Teori intelegensi ganda dan aplikasinya disekolah. Cara menerapkan teori multiple intelegensi howard gardner*", Yogyakarta kanisius.

Surani, Agus. Skripsi, 2016. "Bimbingan Agama Islam dalam Mengembangkan Potensi Diri Remaja di Balai Rehabilitasi Sosial Eks Penyalahguna Napza "Mandiri" Semarang, (Semarang: UIN Walisongo Semarang)

Yumi, Jumi. 2021 . "*perkembangan seni anak melalui kegiatan gerak dan lag di RA Al-Hunafa palangka raya*", skripsi IAIN Palangka Raya