فعالية تطبيق و سيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball"

لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

بحث علمي

الباحثة : روضةالمغفرة

٧٢٢١٩٠٤٥د

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢٣

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rodhotul Maghfiroh

NIM : D72219045

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

No. HP : 083833821164

Judul Skripsi :

فعالية تطبيق و سيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball"
لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

Dengan ini menyatakan yang sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil penelitian, bukan pengambil alihan tulisan orang lain atau pemikran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran saya sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan, dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Gresik, 03 Juni 2023

Pembuat Pernyataan

METERAI TEMPEL

Rodhotul Maghfiroh

D72219045

توصف المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم بجامعةسونان امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد اطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيح في هذا البحث العلمي بموضوع **"فعالية تطبيق وسيلة التعليم"Video Show " عبر "Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية جرسيك** الذي قدمته الطالبة :

الاسم : روضة المغفرة

رقم التسجيل : د٧٢٢١٩٠٤٥

شعبة : تعليم اللغة العربية

فنقدمها على سيدتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا الجميل بان هذا البحث بإمداد اعترافكم العلمي مستوف لشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في قسم تعليم اللغة العربية، وان تقوموا بمناقشة في الوقت المناسب. هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جرسيك، ٥ يونيو ٢٠٢٣

المشرفة الأول	المشرفة الثانية
الدكتور الشافعي الماجستير	عيدا مفتاح الجنة الماجستيرة
١٩٧٠١١١٨٢٠٠١١٢١٠٠٢	١٩٨٠٠٨٠٦٢٠١٤١١٢٠٠٣

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا الرسالة الجامعة امام المجلس المناقشة في ٦ ناجحة فيها لنيل الشهادة وقرر بأن صاحبتها يوليو ٢٠٢٣ في التعليم اللغة العربية (Spd)الجامعة الأولى.

أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول : الدكتوراندوس الحاج شيف الله أزهاري الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور مفلحة الماجستيرة

المناقش الثالث : الدكتور الشافعي الماجستير

المناقش الربعة : عيدا مفتاح الجنة الماجستيرة

جرسيك, ٠٦ يونيو ٢٠٢٣

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونان امبيل الإسلامية

البروفيسورة الدكتور محمد طاهر

رقم التوظيف ١٩٧٤٠٧٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: Rodhotul Maghfiroh
NIM	: D72219045
Fakultas/Jurusan	: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address	: roudhotulmaghfiroh8@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

■ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

فعالية تطبيق وسيلة اتعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Juli 2023
Penulis

(Rodhotul Maghfiroh)

التجريد

روضة المغفرة ٢٠٢٣. فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball" لترقياة مهارة القراءة لطلاب السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

المشرف الأولى : الأستاذ الدكتور الشافعي الماجستير

المشرف الثاني : عيدا مفتاح الجنة الماجستيرة

مفتاح الرموز : وسيلة التعليم، video show، rolling ball، مهارة القراءة

تبحث الباحثة في " فعالية تطبيق الوسيلة التعليم "video show" عبر "rolling ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ". و اهداف هدا البحث هي ١) لمعرفة مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. ٢) لمعرفة تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر "Video Show" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. ٣) لمعريفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر "Video Show" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. قضايا البحث بهذا البحث هي كما يلي: ١) كيف مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك قبل تطبيق الوسيلة التعليم "video show" عبر "rolling ball" ؟ ٢) كيف تطبيق الوسيلة التعليم"video show" عبر "rolling ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟ ٣) كيف فعالية

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تطبيق الوسيلة التعليم "video show" عبر "rolling ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ؟.

استخدمت الباحثة بطريقة الكمية. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي المقابلة والملاحظة والوثائق والاختبار. أما العينة بهذا البحث فهي ٣٦ طالبا في الصف السابع-هـ. ونتيجة بهذ البحث تطبيق الوسيلة التعليم "video show" عبر "rolling ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. ونتيجة t0 باستخدام رمز المقارنة في مهارة القراءة ٢٦,٩٧. وهذا يدل على الفرضية الصفرية (H0) مردودة والفرضية البدلية (Ha) مقبولة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Abstarak

Rodhotul Maghfiroh. 2023. Efektivitas Penerapan Aplikasi "Video Show" menggunakan Media "Rolling Ball" untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Gresik.

Pembimbing 1 : Dr. Syafi'i, M.Ag.

Pembimbing 2 : Ida Miftakhul Jannah, M.Pd.I

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Video Show, Rolling Ball, Keterampilan membaca.

Peneliti membahas tentang Efektivitas Penerapan Aplikasi "Video Show" menggunakan Media "Rolling Ball" untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Gresik. Adapun tujuan sebagai berikut : 1) untuk mengetahui keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik Sebelum Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Show melalui Media Rolling Ball. 2) untuk mengetahui Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Video Show melalui Aplikasi Rolling Ball untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik. 3) untuk mengetahui Efektivitas Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Show melalui Aplikasi Rolling Ball untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik. Adapun rumusan masalah sebagai berikut: 1) Bagaimana Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik Sebelum Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Show melalui Media Rolling Ball ?. 2) Bagaimana Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Video Show melalui Aplikasi Rolling Ball untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik ?. 3) Bagaimana Efektivitas Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Show melalui Aplikasi Rolling Ball untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik?.

Peneliti menggunakan metode kuantitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode wawancara, observasi, dokumentasi, dan tes. Jumlah sampel pada penilitian ini adalah 36 siswa kelas VII-H. hasil dari penelitian ini adalah Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Show melalui Aplikasi Rolling Ball efektif untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik. Nilai T tabel berdasarkan uji t pada keterampilan membaca= 26,97. hal ini menunjukkan bahwa hipotesis nol (Ho) ditolak dan hipotesis alternative (Ha) diterima.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المحتويات

صفحة الموضوع ..... ب
الإهداء ..... و
التجريد ..... ز
كلمة الشكر والتقدير ..... ي
المحتوبات ..... ل
قائمة اللوحات ..... ن
قائمة الصور ..... ع
الباب الأول ٥
مقدمة ٥
أ- خليفة البحث ٥
ب- قياضايا البحث ٨
ج- اهداف البحث ٨
د- منافع البحث ٨
هـ- مجال البحث وحدوده ٩
و- البحث السابق ٩
ز- توضيح موضوع البحث وتحديد ١٠
ح- خطة البحث ١١

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الثاني ١٢

الدراسة النظرية..... ١٢

الفصل الأول : وسيلة التعليم..... ١٢

أ–تعريف وسيلة التعليم ١٢

ب– منافع وسيلة التعليم ١٣

ج–خصائص وسيلة التعليم..... ١٣

د–أنواع وسيلة التعليم ١٤

هـ– فوئد وسيلة التعليم..... ١٥

و–مازايا وعيوب وسيلة التعليم ١٥

الفصل الثاني : Video Show ١٧

أ–تعريف Video Show ١٧

ب– مزايا Video Show..... ١٧

ج– إفراط Video Show ١٨

د–عدم وجود Video Show ١٨

هـ–خطوات استخدام Video Show ١٨

الفصل الثالث : Rolling Ball ٢٢

أ–تعريف Rolling Ball ٢٢

ب–مزايا Rolling Ball ٢٣

ج–إفراط Rolling Ball ٢٣

د–عدم وجود Rolling Ball ٢٣

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الربع : مهارة القراءة ٢٤
أ-تعريف مهارة القراءة ٢٤
ب-أهداف القراءة ٢٥
ج-أهمية القراءة ٢٦
د- أنواع القراءة ٢٦
هـ- معايير مهارة القراءة ٢٨
و-تعليم مهارة القراءة بستخدام وسيلة التعليم "Video Show" عبر
"Rolling Ball" ٢٩
ز- معايير مهارة القراءة ٣٠
ح-مرحلة التعليم مهارة القراءة ٣١
ط- مرحلة القراءة ٣٢
ي-العوامل في تقويم تعليم مهارة القراءة ٣٢
الباب الثالث ٣٤
طريقة البحث ٣٤
١-نوع البحث (Jenis Penelitian) ٣٤
٢-فروض البحث (Hipotesis Penelitian) ٣٥
٣-مجتمع البحث وعينة (Populasi dan Sample) ٣٥
٤-طريقة جمع البياتات (Metode Pengumpulan Data) ٣٦
٥-بنود البحث (Instrumen Penelitian) ٣٨
٦-تحليل البيانات (Analisis Data) ٣٩

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الربع ٤٢

الدراسة الميدانية ٤٢

الفصل الأول : لحمة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٤٢

أ-تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٤٢

ب-هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٤٢

ج- الموقف الجغرفي للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٤٢

د- الرؤية (visi) ٤٢

هـ- البعثة (misi)..... ٤٢

و-حوال الوسائل التعلمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك..... ٤٣

ز- عدد المدرسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك..... ٤٣

ح- عدد التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك..... ٤٣

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها ٤٥

أ- مهارة القراءة لطلاب الصف السابع "هـ" المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية جرسيك..... ٤٥

ب-تطبيق وسيلة التعليم (Video Show) عبر (Rolling Ball) مهارة القراءة

لطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك..... ٤٩

ج-فعالية تطبيق وسيلة التعليم (Video Show) عبر (Rolling Ball) مهارة القراءة

لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك..... ٥١

الباب الخامس ٦٢

خاتمة البحث ٦٢

الخلاصة..... ٦٢

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الافترحات ٦٤
المراجع العربية ٦٥
المراجع اندونيسية ٦٦
الملاحاقات ٧٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قائمة اللوحة

اللوحة ٤,١ الوسائل التعلمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٤٩
اللوحة ٤,٢ نتائج الاختبار القبلي (pre-test) لمهارة القراءة ٤٥
اللوحة ٤,٣ تفضيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير المأوية ٤٨
اللوحة ٤,٤ نتائج الاختبار القبلي (post-test) لمهارة القراءة..... ٥٢
اللوحة ٤,٥ تفضيل النتائج في الاختبار البعدي من ناحية التقدير المأوية ٥٤
اللوحة ٤,٦ مقارنة نتائج الطلاب في الصف السابيع بالمدرسة المتوسطةالإسلامية
الحكومية جرسيك ..... ٥٥.
اللوحة ٤,٧ المسافة المتوسطة بين القيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي..... ٥٧
اللوحة ٤,٨الاسم المدرّس في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٨٠
اللوحة ٤,٩ عدد المدرّسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٨٤
اللوحة ٤,١٠ عدد التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ٨٤

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي أداة اتصال يستخدمها الجميع في الحياة اليومية لإجراء تفاعلات اجتماعية فردية وجماعية.تستحدم هذه اللغة رسميًا من قبل ما يقرب من عشرين دولة. سبب آخر هو أن اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس والإرشاد الديني للمسلمين حول العالم ، سواء من جنسيات عربية أو غير عربية. بصرف النظر عن كونها لغة منطوقة ، فإن اللغة العربية هي أيضًا لغة مكتوبة.[١]

ومعنى "العربية" في اللغة هو الصحراء الكبرى ، أو الأرض القاحلة التي لا ماء فيها وتنبت عليها الأشجار. بينما "اللغة" هي أداة اتصال يستخدمها البشر للتفاعل والارتباط بمختلف الدوافع والاحتياجات التي لديهم. من حيث اللغة العربية هي اللغة المستخدمة من قبل مجموعة من الناس الذين يعيشون فوق بلاد الصحراء الكبرى ، شبه الجزيرة العربية.[٢]

في تعلم اللغة العربية ، هناك العديد من القدرات التي يجب أن يتقنها الطلاب بما في ذلك مهارة الاستماع ، ومهارة القراءة ، ومهارة المحادثة ، ومهارة الكتابة. ترتبط هذه المهارة الأربع ببعضها البعض. وبالتالي ، لتعلم اللغة العربية ، هناك حاجة إلى استراتيجية أو طريقة تتناسب مع ظروف الطلاب بحيث يمكن للتعلم زيادة اهتمام الطلاب وتحفيزهم في تعلم اللغة العربية.[٣]

---

[١] ترجم من :

Aprizal, Ambo Pera. "*Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam*". Jurnal Pendidikan Guru, 2021, 2.2. 87-88.

[٢] ترجم من :

Ibid, 88-89.

[٣] ترجم من :

Riadha, Asnani. *"Penerapan Nodel Pembelajaran Kooperatif Stad untuk Meningkatkan Maharah Qiraah".Prosiding Pendidikan Profesi Guru Agama Islam* (PPGAI) 2.1 (2022): 1647-1658.

UIN SUNAN AMPEL S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يتطلب تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية مرحلتي القراءة والكتاب أولاً كأساس أولي لدخول مرحلة الكلام.[٤] مهارة القراءة هي القدرة على الفهم (الرموز المكتوبة) بالقراءة أو الهضم في القلب. لذا فإن القراءة هي مفتاح تعلم اللغة العربية ، خاصة لتعلم اللغات الأجنبية.

تم استخدام لعبة Rolling ball من قبل العديد من المعلمين.[٥] الهدف هو زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية في مهارة القراءة والكتاب. إن المراحل التي يجب القيام بها للحصول على وسائل الإعلام الصالحة والمتوافقة مع الموضوع قبل تنفيذها هي من خلال مرحلة التحقق من صحة خبراء وسائط التعلم وخبراء المواد التعليمية.

القراءة هي القدرة على التعريف على محتويات شيئ مكتوب وفهمه (رمز مكتوب بالقراءة أو هضمه في القلب). تؤثر تطوير التكنولوجيا الرقمية على عالم التعليم، بما في ذلك إندونيسيا.

جهود لتحسين مهارة الطلاب من خلال إجراء تغييرات في تنفيذ التعلم. لذلك ، من الضروري تصميم نموذج تعليمي يمكنه تطوير أنشطة تفكير الطلاب وتمكينهم من بناء معرفتهم الخاصة والتفاعل مع كل من الطلاب والمعلمين ، ويمكنه نقل الأفكار بناءً على معرفتهم للطلاب.[٦] يمكن أن يؤدي حل مشكلة واستخدام طرق التعلم إلى خلق رغبات واهتمامات جديدة في عملية التدريس

---

[٤] ترجم من :
Ali al-Hadidiy, *Musykilat Ta'lim al-Lughoh al-Arabiyyah li ghairil Arab*, (Kairo: Dar al-Katib al- Arab, t.t), 150.

[5] ترجم من :
Umar Faruq. "*Tatbiq Thariqoh al-Qiraah al-Muatsafah fi Ta'lim an-Nushush al-Adabiyyah (bit Tatbiq "ala Thalabah Jami'ah kediri al-Islamiyyah al-Hukumiyyah)"* dalam Jurnal al-Tadris, vol. 2, (Tulungagung: IAIN Tulungagung, 2014), 224

[6] ترجم من :
Deni Dermawan. *Teknologi Pembelajaran*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offest, 2012). 12. 1

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والتعلم ، بالإضافة إلى توليد الحافز لأنشطة التعلم ، ويمكن أن يكون له تأثير نفسي على الطلاب.

في مهاراة القراءة لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جريسيك ، استخدم الباحثون مهارات التدريس لإمكانيات طلاب مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جريسيك الذين كانوا لا يزالون ضعيفين لأنهم كانوا طلابًا لا يقرؤون ما يكفي ويحتاجون إلى تحسين كفاءتهم في قراءة القراءة العربية.

لقد أصبحت التطورات التكنولوجية مرجعاً للمعلمين لتحسين عملية التعلم الممتعة والفعالة. تعد الفعالية عاملاً مهمًا للغاية في التعلم والإبداع مطلوب للتدريس ، لذلك يتعين على المعلمين أن يكونوا قادرين على تحقيق أقصى استفادة منه لأنه يمكن أن يحدد نجاح نموذج التعلم.

وسبب اختيار مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك كموقع بحث هو أن لهذه المدرسة عدد كبير من الطلاب ، لكن الطلاب أقل اهتمامًا بالقراءة سواء من المعلم أو من وسائل الإعلام التي يتم تدريسها. يقل اهتمام الطلاب ويصابون بالملل بسهولة في تعلم القراءة لأن المعلم يستخدم أوراق العمل فقط أثناء عملية التدريس والتعلم.

ومع ذلك ، فإن بعض المعلمين لا يعرفون حتى الآن وسائل الإعلام (Rolling Ball) لدعم أنشطة التعلم القائمة على التكنولوجيا ، والتي يهدف الباحث الغرض من استخدام الوسيلة التعليم بالفيديو هو تسهيل قيام الطلاب بتدريس المواد في أي مكان وفي أي وقت بدون الإنترنت، والقضاء على ملل الطلاب، وزيادة تحفيز الطلاب على التعلم. إن تطوير دعائم الرسوم المتحركة القائمة على فيديو هو بالطبع أداة في شكل تطبيق لصنع الفيديو، لذا فإن التطبيق المستخدم لصنع مقاطع الفيديو هو (video show) .لترقية مهارة القراءة

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لطلاب الصف السابع مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. في برنامج ممارسة التعليم، نال الطلاب من المتوسطة الاختبار ٦٠ لمهارة القراءة، واما الحدود المعيار الاكتمال من مادة اللغة العربية ٧٠.

من المشاكل الموجودة ، أخذ الباحثة الموضوع كمرجع المعلمين والطلاب أن استخدام وسائط الكرة المتدحرجة في أنشطة التعلم مهم للغاية. و هذا البحث لمعرفة "**فعالية تطبيق وسيلة التعليم"Video Show" عبر Roling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك**".

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب- قضايا البحث

١-كيف مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟

٢-كيف تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر "Video Show" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟

٣-كيف فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر "Video Show" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟

ج- أهداف البحث

١-لمعرفة مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

٢-لمعرفة تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر "Video Show" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

٣-لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر "Video Show" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

د- منافع البحث

أما المنافع من هذا البحث كما يلي:

١- للباحثة

لزيادة معرفة عن العلوم تعليم اللغة العربية و من احد شروط للحصول على شهادة في شعبة تعليم اللغة العرابية بكيلة تربية و تعليم في الجامعة الحكومية سونان أمبيل سورابايا.

٢- للطلاب

تحسين نتائج تعلم الطلاب والتضامن لإيجاد المعرفة وتطوير البصيرة ، وتحسين القدرة على تحليل مشكلة من خلال التعلم باستخدام نماذج التعلم المبتكرة.

٣- للمعلمين

استخدام هذا البحث كمواد مرجية لتحسين مهارة القراة لدى الطلاب.

هـ- مجال البحث وحدوده

١- حدود الموضعية

تحدود الباحثة الموضع فعالية تطبيق و سيلة تعليم "Video Show" عبر " Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

٢- حدود المكاني

تنفيد الباحثة هذه البحث لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

٣- حدود الزماني

أما حدود الزمانية يكون في العام الدراسي سنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

و- البحث السابق

١- الباحثة : سري منيغسيي. "Rolling Ball في تعليم تحسين مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية لدى الطلاب".[٧] هذا الباحث بفاعلية الطلاب في استخدام (Rolling Ball) في تحسين مهاراة القراءة والكتابة. الفرق بين هذا البحث هو ان البحثين السابقين قاموا فقط بفحص النتائج تعلم الطلاب.

٢- الباحثة : ليا رزقينا.[٨] " تطوير Rolling Ball كوسيلة تعليمية لكتابة نص وصفي للطلاب المدرسة السنوية الخمسة WADAS".يبحث هذا الباحث في مهاراة القراءة، الفعالية وكيفية البحث لمهاراة القراءة والكتابة. الفرق بين هذا البحث هو ان البحثين السابقين قاموا فقط بفحص النتائج تعلم الطلاب.

٣- الباحثة : لايلا مفيده. الكرة المتدحرجة: تطوير وسائل الإعلام لتعلم مهاراة التحدث باللغة العربية للثامن. مدرسة الصف منطقة تساناويه بيكالونغان[٩] . يبحث هذا الباحث في مهاراة القراءة. الفعالية وكيفية البحث لمهاراة القراءة والكتابة. الفرق بين هذا البحث هو ان البحثين السابقين قاموا فقط بفحص النتائج تعلم الطلاب.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

---

[٧] ترجم من :

Sri, Meiningsih. "*Rolling Ball Learning Cell dalam Pembelajaran untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Inggris Siswa"* Jurnal Pedagogy 8.2 (2021). 190-196.

[8] ترجم من :

Lia Rizqina. PSBI, Universitas PGRI Yogyakarta (2022).

[9] ترجم من :

Laela Mufidah, *Rolling Ball: Pengembangan media pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab kelas VIII Madrasah Tsanawiyah kabupaten Pekalongan ",* Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching 6 (1), 2017, 50-55.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ز- توضيح موضوع البحث وتحديد

تيسير و تسهيلا إلى القارئين في فهم هذا البحث العلمي، فتبين الباحثة المصطلحات في الموضع هذا البحث العلمي كمايلي:

١-فعالية : قدر على إنتاج أثر، ويقصد الفعالية فيالنشط الدراسي في التعليم بمدرسة الإسلامية الحكومية جرسيك.

٢-تطبيق : من الكلمات طبق – يطبق – تطبيقا. تنفيد عملية لتنفيد فكرة عملية او مجموعة جديدة من الأنشطة مع توقعات أخرى يمكن للجميع قبول وتنفيد هدف من خلال شبكة موثوقة. و المراد با التطبيق في هذا البحث وسائل التعليمية المتحركة القائمة على "Video Show" باستخدام تطبيق "Rolling Ball".

٣-وسيلة التعليم : تأتي من اللاتينية و هي صيغة الجمع من "Medium" بمعنى حرفي وسط أو مقدمة.[١٠]

٤-Video Show : تحرير الفيديو مجان وإنشاء التطبيق مع جميع الميزات.

٥- Rolling Ball : ألعاب ممتعة في عملية التعليم لصقل عقول الطلاب و المعلمين.

٦-مهارة القراءة : مهارة تأتي في اللغة العربية مصدر من كلمة مهر – يمهر.[١١] القراءة مصدر من كلمة قرأ – يقرأ. القراءة هي القدرة على تعريف على محتويات شيئ مكتوب وفهمه, بقراته او هضمه عن ظهر قلب.[١٢]

---

[10] ترجم :
Sumiharsono M.Rudy dan Hisbiyatul Hasanah, Media Pembelajaran (Jember: CV. Pustaka Abadi, 2017), 9.

[١١] ترجم من :
Darmawati dan Ambo Dalle, *Hypermedia Aplikasi Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital* (Sulawesi Selatan: Kaffah Learning Center, 2019), 120.

[١٢] ترجم من :
Fathul Mujib dan Nailul Rahmawati, *Permainan edukatif pendukung pembelajaran Bahasa Arab (2)* (Jogjakarta: Diva Press, 2013), 62.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ح- حطة البحث

قسمت الباحثة هذه البحث العلمي إلى خمسة أبواب، وستأتي فيما يلي :

١- الباب الأول تبحث الباحثة عن المقدمة و فيها خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و أهمية البحث و مجال البحث و محدوده و توضيح الموضوع و تحديده و الدراسة السابقة و خطه البحث.

٢- الباب الثاني تبحث الباحثة عن ، وسيلة التعليم، Rolling Ball ، Video Show مهارة القراءة.

٣- الباب الثالث تبحث الباحثة عن طريقة البحث تحتوي على نوع البحث و فروض البحث و مجتمع البحث و عينتة و طريقة جمع البيانات و بنود البحث و تحليل البيانات.

٤- الباب الرابع تبحث الباحثة عن الدرسة الميدانية تحتوي على وصف البيانات و نتائج البيانات و تحليل من نتائج البيانات.

٥- الباب الخامس تبحث الباحثة عن خاتمة البحث يتكون من نتائج البحث واالقتراحات.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

١ – الفصل الأول : وسيلة التعليم

أ– تعريف وسيلة التعليم

الوسيلة التعليم هي مجموعة من الخبرات والمواد والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات على دهن التلميد سواء داخل الفصل الخارجة بهدف تحسين الموقف التعليمي.

وتوفر نظم التعليم الإكتروني طرقا جديدة في عملية التعليم القائمة نتيجة لتطور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. هناك عدة تعريفات للتعليم لاإكتروني وفقا للخبراء.

وفقًا لجمعية التعليم وتكنولوجيا االتصاالت AECT، فإن كلمة "media" لغة هي صيغة الجمع لكلمة "medium" والتي تأني من اللغة الاتينية "medius" والتي تعني" الوسط ".[١٣] الوسيلة هي تقنية رسائل يمكن استخدامها ألغراض عملية التعليم.[١٤] وفق لروهاني (Rohani) وبليك (Blake) وهورالسن (Horalsen)، فإن الوسيلة هي جميع أشكال الوسائل التي يستخدمها الناس لنشر األفكار، بحيث تصل األفكار أو الآراء إلى المتلقي.[١٥] وفقًا لروسي وبريدل (Rossi dan Briedle)، كما

---

[13] ترجم من :
Husnul Fikri dan Ade Sri Madona, *Pengembangan media pembelajaran berbasis multimedia interaktif* (Yogyakarta: Samudra Biru, 2018), 8.

[14] ترجم من :
Shoffan shoffa, dkk, *Perkembangan media pembelajaran di perguruan tinggi* (Bojonegoro: CV. Agrapana media. 1

[15] ترجم من :
Husnul Fikri dan Ade Sri Madona, *Pengembangan media pembelajaran berbasis multimedia interaktif* (Yogyakarta: Samudra Biru, 2018), 8.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

نقلت عنهما ستي وعزيز، فإن وسيلو التعليم هي كل أدوات مادية يمكن استخدامها لتحقيق أهداف تعليم.[١٦]

وهي شرح تعريف الوسيلة الذي طرحه هؤلاء الخبراء، فيمكن الاستنتاج أن الوسيلة هي تقنية رسائل يمكن استخدامها ألأغرض عملية التعلم لنقل الرسائل أو الآراء إلى المستلم (الجمهور) الرسائل بشكل واضح وكامل.

ب- منافع وسيلة التعليم

قالت سهيني (Shiny) مانفع وسيلة التعليم في كتاب مقال أمي حنيفة كما يلي[١٧] :

١- تساعد على التفكير المنسق

٢- تجعل التعليم اللغوي ذات نعني

٣- ترفع الدوافع للمساهمة في التعليم

٤- تثير اهتمام الدراس إلى درجة كبيرة

٥- نجعل خبرات الدرس باقية الأثر في الداكرة

٦- توفر خبرات واقعية متنوعة لايحصل عليها الدارس بدونها

ج- خصائص وسائل التعليم

١-وسائل التعليم لديها فهم مادي أن اليوم يعرف باسم الأجهزة التي هي كائن يمكن أن ينظر اليها، أويسمع، أويشعرز

---

[16] ترجم من :

Jurna; EL-Ibtikar, Vol 5

ستى ميسرة و عزيز شفر الدين شفراوي. فعالية استحدام وسائل الطاقة لترقية فهم الطالب في مهارة القراءة العربية ٢٠١٦. ١٦٦

[17] ترجم من :

Umi Hanifah, *الوسائل المعينات لتعليم اللغة العربية* (Surabaya: Putra media nusantara, 2011),11.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢-وسائل التعليم لديها فهم غير فيزيائي يعرف باسم البرنامج الذي هو محتوي الرسائل الواردة في الأزهزة التي هي المحتوي الذي يريد أن يتم نقلها إلى الطلاب

٣-وينصب تركيز وسائل التعليم على المرئي والمسموع

٤-وسائل التعليم لديها شعور بالأدوات في عملية التعليم داخل وخارج الفصول الدراسية

٥-تستخدم وسائل التعليم التربوية في إطار التواصل و التفائل بين المعلمين والطلاب في عملية التعليم

٦-المواقف والأفعال و المنظمات والاستراتيجية و الإدارة المتعلقة بتطبيق العلم.

د- انواع وسيلة التعليم

هناك ثلاثة أنواع من وسيلة التعليم اللغة العربية، وهي السمعية والبصرية والسمعية-البصرية.

تلعب الوسيلة البصرية (الصور أو الأمثال) دورا مهما في عملية التعليم. يرتبط هذا النوع من الوسيلة بحاسة البصر. يمكن للوسيلة البصرية أن تسهيل الفهم، على سبيل المثال من خلال التعاون في الهيكل والتنظيم وتقوية الذاكرة. الوسيلة البصرية أيضا تستطيع أن تعزز اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر صلة بين محتوى الموضوع والعالم الحقيقي. يمكن أن تكون الوسيلة البصرية في شكل (أ) صور تمثيلية، مثل الصور، (ب) الرسوم البيانية التي تصور علاقات المفهوم والتنظيم وهيكل المحتوى، (ج) الرسومات مثل الجداول والرسوم البياتية

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

والمخططات التي تقديم نظرة عامة أو اتجاه البيانات أو العلاقات المبادلة لمجموعة من الصور.[١٨]

الوسيلة الصوتية هي وسيلة تستخدم حاسة السمع كوسيط في نقل محتوى الوسائط الصوتية فهو الرديو والتسجيلات الصوتية وغيرها دون أي مرئيات فيها. يزيد تعليم الوسيلة السمعية البصرية من دور حاسة البصر لدى الطلاب وكذلك حاسة السمع، بحيث يستمر الفهم المعرفي والعاطفي والنفسي الحركي لفترة أطول، مقارنة بتعلم الوسائط الصوتية التي تستخدم حاسة المع فقط. يمكن أن تكون الوسيلة السمعية والبصرية على شكل وسائط فديو تعرض أمام الفصل عبر جهاز عرض، ويمكن للطلاب أن يروا مباشرة ويستمعوا جيدا ألى المواد التي يتم تدريسها، لأنهم أكثر حماسا ونسطا في التعلم.[١٩]

هـ- فوئد وسيلة التعليم

تمت مناقشة الفوائدة الوسيلة التعليم من قبل العديد من الخبراء، على سبيل المثال كيمب ودوطان، طرحوا العديد من نتائج البحث التي تظهر فوائدة استخدام الوسيلة كجزء لا ينجزاء من التعلم على النحوى التالي:

١- التقليل من إصال الدروس القياسية للغاوية.

٢- تصبح الدروس أكثر إثارة ومتعة. يمكن ربط الوسائط تجذب الانتباه وتحافظ على اهتمام الطلاب بالدرس.

---

[18] ترجم من :

Syaiful Rosyid, Halimatus Sa'diyah an Nanda Septiana, *Ragam Media Pembelajaran* (Malang: CV Literasi Nusantara Abadi, 2021). Hlm 29.

[19] ترجم من :

Nur Jannah Abna and Nawawi, *" Efektifitas Media Audivisual dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Penelitian kualitatif terhadap mahasiswa sastra dan pendidikan bahasa arab Fakltas Agama UMI),"* Tamaddun 17 (2018): 43.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣- يمكن زيادة فعالية مخرجات التعلم إذا تمكنت وسائل التعلم من توصيل عناصر المعرفة بطريقة منظمة جيدا ومحددة وواضحة.

٤- يمكن أن يزيد الموقف الإجابي للطلاب تجاه ما تعلمو عن عملية التعليم.

جدل إدغار ديل بأنه بمساعدة الوسائط المرئية يمكن أن يوفر فوائد، وهي:

١- زيادة التفاهم والتعاطف المتبادلين في الفصل

٢- تعزيز التغييرات الهامة في سلوك الطلاب.

٣- إضفاء التنوع على تجربة التعليم للطلاب.

٤- جعل مخرجات التعليم ذات مغزى لمختلفة قدرات الطلاب.

٥- تشجيع استخدام الخيال والمشركة النشطة مما يؤدي إلى زيادة نتائج التعلم.

٦- توسيع نطاق رؤى الطلاب وخبرتهم التي تعكس التعلم غير اللفظي و تقديم التعميمات المناسبة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

هـ- مازايا وعيوب وسيلة التعليم

كل وسيلة التعليم مزايا وعيوب حسب نوعها.تشمل مازايا وسيلة التعليم بصرية مايلي:

١- تساعد الوسيلة التعليم البصرية على تحسين فعالية تحقق أهداف التعلم باستخدام المواد المرئية.

٢- تعمل الوسيلة التعليم البصرية على تسريع عملية التعلم حتى يتمكن الطلاب من تلقي المواد التعليم بسهولة وسرعة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣- الوسيلة البصرية تخلق التفاعل بين الطالب والبيئة المحيطة.

٤- تساعد الوسيلة البصرية الطلاب على تحسين الفهم وتقوية الذاكراة، لأن العروض البصرية أكثر إثارة من مجرد العروض اللفضية.

٥- تساعد الوسيلة البصرية في التغلب على قيود الخبرة التي يتمتع بها الطلاب.

وسيلة التعليم البصرية لها عيوب عديدة في استخدامها. تشتمل عيوب وسيلة التعليم البصرية ما يلي :

١- تكون الوسيلة التعليم البصرية أحيانا غير عملية وتتطلب طويلا لعملها.

٢- الوسيلة التعليم البصرية لا يتبعها الصوت، لذافهي تتطلب شرحا من المعلم حول المادة التعليمية.

٣- يتطلب مواد جيدة وعملية لصنع وتصميم الوسائط, بحيث يمكن أن تستمر وسيلة التعلم البصرية لفترة طويلة, وبالتالي فإن عملية التصنيع معقدة للغاوية.

٤- إذا حدث خطأ في الوسيلة، فمن الصعب إصلاحة. يمكن أن يبدأ من البداية مرة أخرى العمل على وسائل التعليم.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- الفصل الثاني : Video Show

أ- تعريف Video Show

Video show هي أداة لتحرير مقاطع الفيديو لإنشاء أفلام ممتعة من خلال التقاط مقاطع فيديو تقوم بالتقاطها وحفظها على جهازك المحمول. (Video show) يقدم ميزات تحرير رائعة. من خلال صنع هذا الفيلم ، اصنع مقطع فيديو مع الموسيقى، ملصقات متحركة، مرشحات الكرتون، كاميرا جميلة وغيرها الكثير.

للتطبيق (video show) أو محرر فيديو مجاني للإصدارات الجديدة والقديمة . تحرير مجاني للعلامة المائية (video show) للهواتف المحمولة والهواتف الذكية والأجهزة اللوحية والمزيد.

ب- مزايا Video Show

١- ميزة الفيديو الخاص بي أنه خالٍ من النقش (Video Show) في الزاوية اليمنى السفلية لذلك سيبدو أكثر احترافية ولن يزعج الجمهور عند مشاهدة الفيديو.

٢- سهل وسريع

٣- نتائج التحرير جيدة جدًا ، وهناك خياران لعملية التقديم ، وهما الجودة العادية والجيدة.

٤- هناك عدة خيارات لإدراج صورة. النص والتأثيرات للتحرير.

٥- يمكن مشاركة نتائج الفيديو على وسائل الإعلام (Facebook Twitter و Instagram).[٢٠]

---

[20] ترجم من :

Wahjuwibowo, Indiwan Seto. "*Pelatihan dan Pendampingan Pembuatan Video menggunakan Kamera Handone bagi Anggota GP Ansor Kabupaten Tanggerang*". Prosiding Konfrensi Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat dan Corporate Social Responsibility (PKM-CSR) 2 (2019): 161-165.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج- إفراط Video Show

يمكن استخدام تطبيق (Video Show) لدمج الصور، أشرطة فيديو، ابحث عن الموسيقى، قطع وغيرها. كما أن استخدامه سهل الاستخدام لتحرير الفيديو. إنتاج محتوى إبداعي. [٢١]

د- عدم وجود Video Show

١- للهواتف المحمولة بسعة ٥١٢ سيكون من الصعب تشغيل هذا التطبيق.

٢- لصورة الناتجة ليست (full wide) ولكنها نموذج (square). لأنه عند التسجيل يجب أن تكون الصورة في المركز.

هـ- خطوات استخدام Video Show

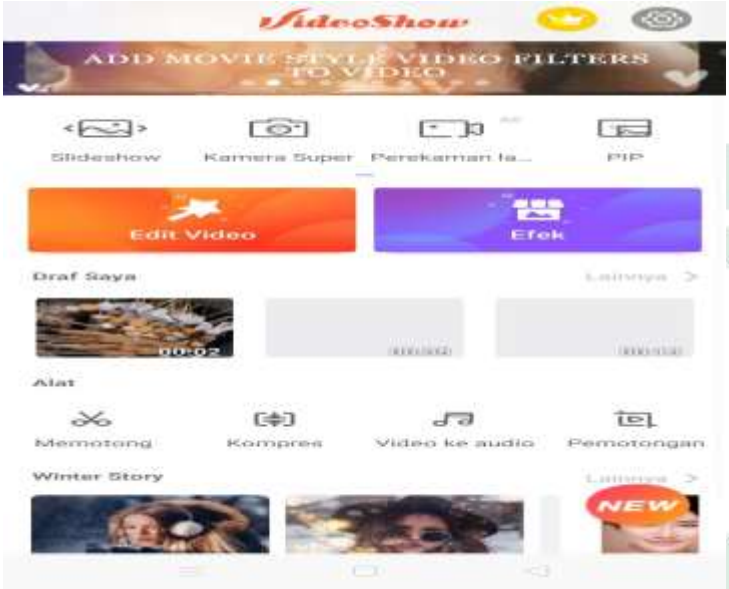
١- بادئ ذي بدء ، افتح التطبيق (Video Show). إذا لم يكن لديك التطبيق ، فقم بتنزيله على Google.[٢٢]

[21] ترجم من :
Akmal, Bakhrul Khair. "*Pembelajaran Blanded Learning Melalui Whatsappb Group (WAG)*. 2019: 700-702.

[٢٢] ترجم من :
Hareyah, yoyoh, Hendri Wierfan, and Marie Muhammad. " *Pelatihan Vlog Warga RW 09 Kelurahan kembangan utara kecamatan kembangan utara Jakarta Barat."* Prosiding Konfrensi Nasional Pengabdian kepada Mayarakat dan Comprate Social Responsibility (PKM-CSR) 2 (2019): 1205-1211.

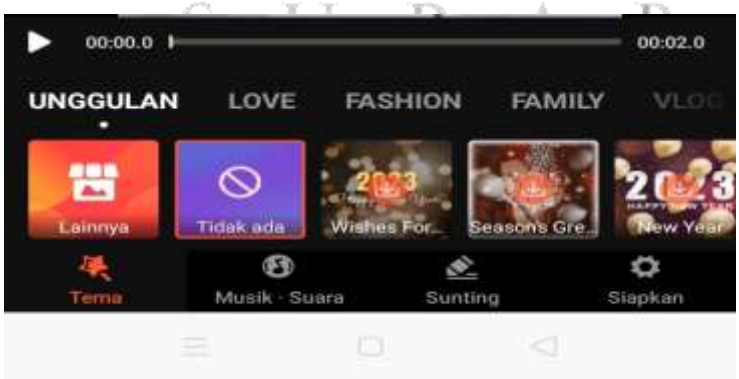
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- ثم حدد بعض الصور أو مقاطع الفيديو التي ستقوم بتحريرها.



٣- لقد اخترت الضغط على الزر التالي.

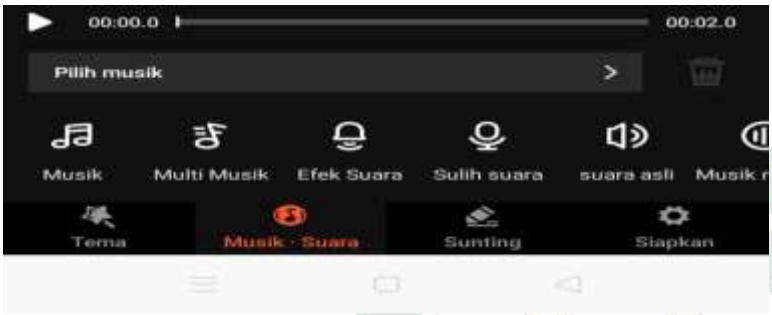
٤- ختر موضوعًا تعتقد أنه جيد.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٥- بعد تحديد السمة ، حددت الموسيقى على الفور.



٦- في التطبيق قدمت بالفعل بعض الموسيقى التي ستختارها. أو يمكنك العثور على الموسيقى من جهازك.

٧- بعد اختيار الموسيقى يمكنك تحرير الفيديو.

٨- في التحرير يمكنك اقتصاصها. حجم الفيديو. إضافة عوامل تصفية. توفر انتقالات. تقدم عرضًا بطيئًا على الفيديو. وأكثر بكثير.

٩- إذا كان الفيديو الذي تنشئه جيدًا ومرضيًا بدرجة كافية. ما عليك سوى النقر فوق الزر "تصدير".

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٠- قبل الحفظ في المعرض يمكننا تحديد حجم الفيديو.

١١- تصدير وانتظر بضع لحظات ويتم إنشاء الفيديو الخاص بك بنجاح.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣- الفصل الثالث : Rolling Ball

أ- تعريف Rolling Ball

Rolling Ball هي تطوير للكرة الإعلامية وهي طريقة لتعليمها باستخدام الألعاب التي تهدف إلى تغيير طريقة تفكير الطلاب في التعليم وجعل التعليم شيأ ممتعا و ممتعا.

عادة ما تستخدم عملية التعلم أو التدريس شيئًا سيتم تطبيقه في عملية التعلم التي سيتم تنفيذها ، ويتم ذلك بهدف زيادة جاذبية التعلم بحيث يكون أكثر إثارة للاهتمام وفعالية في نقل الرسائل والمعلومات.[٢٣]

وسائل الإعلام Rolling Ball هي نتيجة اعتماد لعبة على الإنترنت تم إنشائها king company بحولول الثالث عشر من فبراير.[٢٤] إن وسائط Rolling Ball مصنوعة من الخشب الرقائقي المستطيل ومغطاة بالستايروفوم ، بحيث يمكن لصق المسامير التي تعمل كعوائق للكرة بشكل صحيح. يتم توفير الحواجز على جانبي اللوحة بحيث يمكن للكرة أن تتدحرج نحو الزجاج الذي يحتوي بالفعل على العديد من الأسئلة لصقل فهم الطلاب.

يمكن لوسائط Rolling Ball أن تحزم عملية التعلم لتكون أكثر متعة ونشاطًا وإثارة للاهتمام. باستخدام هذه الوسائط في التعلم ، يمكن للطلاب التعلم وفهم المواد بسرور كبير. يمكن أيضًا أن تساعد وسائط Rolling Ball المعلمين على إعادة صقل الفهم وتعميق المواد التي تم

---

[٢٣] ترجم من :
Benny A. Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran,* (Jakarta: KENCANA, 2017), 14

[٢٤] ترجم من :
Laela Mufidah, dkk., *Rolling Ball : pengembangan Media Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Kelas VIII MTs Kabupaten Pekalongan, Jurnal Lisanul Arab 6, No. 1, (2017), 53.*

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تسليمها. يمكن أيضًا استخدام هذه الوسائط بالتساوي ، أي لجميع الطلاب في الفصل.[٢٥]

هذه الوسائط (كرة الدحرجة) مرادفة للألعاب الممتعة والمتوترة للغاية بحيث تكون هذه الوسائط مناسبة جدًا للمواد التعليمية التي سيقدمها المعلمون.

ب- مزايا Rolling Ball

١- يمكن أن تعزز اهتمام الطلاب بالدروس التي تتخللها الألعاب.

٢- يفهم الطلاب بسرعة أكبر في التقاط الدروس ويكون الطلاب أقرب إلى المعلم ولا يخجلون من طرح الأسئلة.

ج- إفراط Rolling Ball

١- تزيد من إبداع الأطفال.

٢- خلق مسرحية ولكن تعلم الموقف.

٣- زيادة المعرفة والبصيرة للأطفال.

٤- تنمي الثقة بالنفس.

د- عدم وجود Rolling Ball

١- خشى أن يفضل الطلاب اللعب حتى لا يتمكنوا من فهم الدروس التي ينقلها المعلم.

٢- كان هناك غيرة اجتماعية بين الطلاب لأنه لم يتم إشراك جميع الطلاب في اللعبة لأن الوقت لم يكن ممكناً.

---

[٢٥] ترجم من :
Bonita Azami, dkk., Pengembangan Media Pembelajaran Rolling Ball untuk Materi Fungsi dan Invers, Jurnal JIDR 2, No. 2, (2021), 71.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣- الفصل الربع : مهارة القراءة

أ- تعريف مهارة القراءة

القراءة هي احدى العمليات التي تنفذها ويستخدمها القراءة للحصول على الرسالة التي يريد الكتاب إيصالها من خلال الكلمات أو اللغة المنطوقة. مهارة القراءة (مهاراة القراءة) هي القدرة على التعرف على محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهمها من خلال قراءتها بصمت.[٢٦]

تعريف المهارة القراءة هو قدرة الشخص على تغيير شيئ ما ليكون أكثر قيمة وذات مغزى. يمكن استخدام المهارة بالعقل والفكر وأبداع أذهم صقل المهارة, فمن الممكن إنتاج شيئ مريح. القراءة هي إحدى المهارة اللغوية الأربع. إن جوهر تعلم القراءة هو أخد الأشياء المهمة وتذكرها لأطول فترة ممكنة. القراءة هي نشاط يدعو الدماع إلى التذكر وترجمة الكتابة إلى معاني يمكن أن يتقبلها الدماع.[٢٧]

مهارة القراءة هي مهارة أساسية لطلاب يجب عليهم إتقانها حتى يتمكنوا من المشاركة في جميع الأنشطة في عملية التعليم.[٢٨] مهارة القراءة هي غحدى النطقاط التي تركز عليها في توجيه تعليم اللغة الأجنبية، و العربية ليست استثناء.

---

[٢٦] ترجم من :
Acep Hermawan, *Metodologi Bahasa Arab,* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2014), 135.

[27] ترجم من :
Qosmedia Team, *Jurnal Pendidikan Konvergensi*, vol, 6 (surabaya:sang surya media, 2019)hlm 126.

[28] ترجم من :
Sri Prastisi*, Membaca* (Semarang: Griya jawi, 2009). Hlm 1

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مهارة القراءة شيئين ، وهما التعرف على الرموز المكتوبة وفهم محتوياتها.[٢٩] القدرة على قراءة اللغة العربية تعتمد بشكل كبير على فهم محتوى أو معنى ما يُقرأ. هذا يعتمد بشكل كبير على إتقان القواعد أو قواعد اللغة العربية التي تشمل النهو والشرف. ومع ذلك، فإن القراءة ليست مجرد قراءة للنص، ولكنها تتضمن أنشطة بصرية وتفكيرية، لأنه من خلال التفكير يمكن للفارئي فهم محتويات القراءة. بهذه الطريقة سيحصل القارئي على معلومات من نتائج القراءة.

الهدف العام في مهارة القراءة هو تحسين الفهم القراة للمتعلمين. مثل ربط أفكار القراءة بالخبرات التي يمتلكها الطلاب. هذا مفيد جدا لتنمية الأفكار و الخبرات لتكون دائما متفائلا. الهدف المحدد هو تنمية مهارة القراءة على مستوي عناصر الفهم القرائي بشكل صحيح وسريع وستساعدهم المعرفة للطلاب على التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة والقراءة النقدية.

يعرف احماد عزان القراءة رؤية وفهم محتوبات ماهو مكتوب با الكلام او في قلبه وتهجئة أوتلاوة ما هو مكتوبز[٣٠]

من التعارف العديدة لمهارة القراءة التي وصفها المتحدثأعلاه، يمكن فهم أن مقصود بالكفاءة في القراءة هو القدرة اللغوية التي يمتلكها الشخص في رؤية وفهم المعني الوارد في القطعة المكتوبة بمهارة ودقة وطلاقة.

---

[٢٩] ترجم من :

Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembeljaran Bahasa Arab,* (Yogyakarta : Diva Press2009), 25.

[30] ترجم من :

Anwar Abd, Rahman, *" Keterampilan membaca dan teknik pengembanganya dalam pembelajaran bahasa arab,* "Jurnal Diwanvol,3, No.2 (2017). Hlm 158.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب- أهداف القراءة

ومن اهداف العامة لتعليم القراءة مايلي :[٣١]

١- التسلية واالستمتاع

٢- تنمية مهارات التفكير والتعبير

٣- إتقان مهارات القراءة

٤- خلق المجتمع القارئ.

٥- القراءة دور هام في تنظيم المجتمع.

ج- أهمية القراءة

وإذا كانت هذه غياة القراءة ومرادها، ومكانة القراءة وعظمتها، على وجه العموم، فإن للقراءة مكانة خاصة في بناء شخصية الطالب، بينهم:[٣٢]

١- القراءة تبنى شخصية الطفل وجدانيا

٢- القراءة تبنى شخصية الطفل عقليًا و عماليًا

٣- القراءة تبنى شخصية الطفل اجتماعيا

٤- القراءة تبنى شخصية الطفل سلوكيا واخالقيا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

---

[31] ترجم من :
عويب فتيحة، تدريس مهارة القراءة في ضوء المقاربة بالكفاءات: السنة الثانية ابتدائي أغموذجا، (الجزائر: جامعة مصطفى اسطمبوالي معسكر، ٢٠١٦) ص ٦٥-٦٦.

[٣٢] ترجم من :
محمد عبيد الظنحانى، فنيات تعليم القراءة فى ضوء أألدوار الجديدة للمعلم والمتعلم (القاهرة : عالم الكتبو،٢٠١١),١٩-١٧

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

د- أنواع القراءة

القراءة مسألة صعبة، ألنها ليست مجرد النطق والتراكيب والعبارات والقدرةحسب لكنها عملية يتفاعل القارئ معها. حتى وصل القارئ إلى المعنى المراد المكتوب في الكتاب.[٣٣]

١- القراءة الصامتة (السرية)

القراءة الصامتة هي عملية تحويل الرموز المكتوبة إلى ألفاظ مفهومة من دون نطقها أي قراءة خالية من الصوت وتحريك الشفاة والهمس.

وتمتاز القراءة الصامتة عن القراءة الجهرية، بعدد من السمات اكدتها البحوث التربوية والنفسية في هذا الميدان,حيث انها تحقق جملة من الإهداف والأغرض، التي لاتتاح للمتعلم في القراءة الجهرية, وابرز هذه الأغرض : زيادة سرعة المتعلم في القراءة، مع اداركة للمعاني المقروءة, التي يمارسها الإنسان في واقف الحيات المختلفة, وربما يكون من ابرز أهدافها: زيادة قدرة الطلاب على القراءة و الفهم في دروس القراءة وغيرها من المواد الدراسية.[٣٤]

٢- القراءة الجهرية

إن ابرز ما يميز هذا النوع من القراءة، وهو النطق بلا خفاء، كما يعني الإفصاح في القول، فالقلرئي ينطق من خلالها بالمفردات، والجمل المكتوبةة، صحيحة في مخارجها.فانه القراءة جهرية: التقاط الرمز ثم باستخدام صحيخا.[٣٥]وتستمل القراءة الجهرية على ما تتطلبة

---

[٣٣] ترجم من : Aqif halimah."تعلم مهارة القراة للناطقين بغيرها " , Lisanuna Vol.9 No.2 2019, 254-253

[34] ترجم من : على احمد مدكور، تدريس فتون اللغة العربية، (القاهرة : دار الفكر العبي للطباعة والنشر، ص ١١٦.

[35] ترجم من : محمود أحمد السيد، في طرئق تدريس اللغة العربية، (دمشق : منشورات جامعة، ١٩٩٦ ام)، ص ٣٣١-٣٣٢.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

القراءة الصامتة، من تعريف بصر للرمز الكتابية، وإدرك عقلي لمدلولاتها، بصورة غير صحيحة أو دقيقة.[٣٦]

القراءة الجهرية هي عملية تحويل الرموز المكتوبة إلى ألفاظ منطوقة مفهومة المعاني، وتقو يمها من القارئ والنطق فيها العنصر المميز، ويشكل محورا أساسيا فيها. وهي تعتمد على ثالثة عناصر، هي : رؤية العين للرمز، ونشاط ذهني في إدراك معنى الرمز، والتلفظ بالصوت المعبر عما يدور عليه ذلك الرمز.

٣- القراءة الموسعة

ما القراءة الموسعة فتعتمد إلى قراءة النصوص الطويلة و يطالعها الطالب خارج الصف بتوجيه إلى المعلم، وتناقش أهم أفكارها داخل الفصل لتعميق الفهم. وبالقراءة الموسعة يعتمد الطالب نفسه في اختيار قراءة الكتب العربية. وتهدف بها إلى تدعيم المهارات القرائية التي تعلمها المدارس في الفصل وتزويده بالقدرة على القراءة الحرة.

وفي تقسيم القراءة عند محمود كامل الناقة تنقسم إلى أقسام متعددة. من حيث طريقة أدائها ينقسم إلى القراءة الجهرية والقراءة الصامتة. ومن حيث الغرض العام للقارئ ينقسم إلى القراءة االستمتاعية وقراءة درس وتحليل.

٤- القراءة الترفيهية[٣٧]

الغرض من القراءة الترفيهية هو تدريب الطالب على القراءة بسرعة واالستمتاع بما يقرأ. الهدف آالخر هو تعزيز اهتمام الطالب وحبهم للقراءة.

---

[36] ترجم من :
فتحي يونس واخرون، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءته، (القاهرة: سعد سمك للطباعة، ١٩٩٦ ام)، ص ٢٨٨.

[٣٧] ترجم من :
Fathul mujib dan Nailul Rahmawati, *Permainan edukatif pendukung pembelajaran bahasa arab (2)* (Jogjakarta: Diva press, 2013), 63-65.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٥- القراءة تحليلية

الهدف الرئيسي هو تدريب الطالب ليكون لديهم القدرة على العثور على المعلومات من المواد المكتوبة. يتم تدريب الطالب ليكونوا قادرين على استكشاف وعرض التفاصيل التي تعزز الفكرة الرئيسية التي قدمها المؤلف.

هـ- معايير مهارة القراءة[٣٨]

اما بالنسبة معايير مهارة القراءة وفق ناصر عبد الغالي و عبد الحميد عبد اللة :

١- صلاحية مخاريجول الحروف ويمكن معرفة الفرق
٢- اضبط على القواعد مخراج
٣- فهم نص القراءة بطريقة ممتاز
٤- نقل الحروف المتحركة عين ممتاز
٥- قادرة على تمييز الهمزة وهو موصول والهمزة الذي مفصولا
٦- النظر حرف طويل قصير
٧- تجنب تشابها الحروف
٨- تجنب إضافة الحروف
٩- تجنب حدف الحروف
١٠- الحفاظ على الوقف مثالي لذلك نص القراءة
١١- حلل بشكل أساسي الفكرة الرئيسية لنص القراءة
١٢- تميز الأفكار الرئيسية
١٣- استمع بالقراءة

[38] ترجم من :
Hai, kemas Abdul, and Neldi Harianto. *"Efektifitas Pembelajaran Qiraah pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi."* Titian: Jurnal Ilmu Humaniora 1.2 (2017): 128-141.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٤- التحليل والنقد

١٥- إزالة الشكوك في الفراءة

أما بالنسبة للمعايير مهارة القراءة وفق نورغيانتوروا (٢٠١٣:٣٩١) هي :

١- فهم مفصل لمحتوي النص

٢- إفساء سلس

٣- دقة الالقاء

٤- دقة بنية الجملة

٥- المعنى السردي

و- تعليم مهارة القراءة بستخدام وسيلة التعليم " Video Show" عبر "Rolling Ball"[٣٩]

١- تحضير وسائل الإعلام

لحل مشاكل الطلاب، يقوم المعلم ياعداد الوسائط " Rolling Ball ". تطبيق "Rolling Ball " تم اختياره لأن هذه الإستراتيجية ليست قادرة فقط على تحسين نتائج تعلم الطلاب، ولكن أيضا قم بتغيير منظور الطلاب ليتكونوا مبدعين وواثقين. الوسائط " Rolling Ball" عبارة عن لوحة مصنوعة من (الستايروفوم) مصممة بصورة مصغرة ويتم توفير زجاج أسئلة لكل مجموعة.

٢- مرحلة التنفيذ

١- الأنشطة الأولية

١- يستعد المعلم لمتابعة عملية التعليم من حلال إعطاء الإسلام, ودعوة الطلاب لترتيب الفصل، ودعوة الطلاب

---

[39] ترجم من :

Sri Meiningsih, *Rolling Ball- Learning Cell dalam Pembelajaran untuk meningkatkan Keteranpulan Menulis Bahasa Inggris,* Jurnal Pedagogy 8.2 (2021). 192-193.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لبدء الإنشطة من خلال الصلاة و التحقيق من حضور الطلاب.

٢- يطرح المعلم أسئلة حول المادة المراد دراستها او سابقا.

٣- ينقل المعلم الغهداف المادية او الكفاءات الأساسية المطلوب تحقيقها.

٤- ينقل المعلم النطاق المناسب من المواد (RPP).

٣- الأنشطة الأساسية[٤٠]

في الأنشطة الأساسية ، يلاحظ الطلاب مادة حول اللون ، ويستمع الطلاب ويقلدون المعلم الذي يقرأ المفردات المتعلقة بالألوان في الفصل.

ينقسم الطلاب إلى أزواج تم تحديدها مسبقًا ، يشرح المعلم المادة باختصار ، يأخذ ممثلو الطلاب الكرة من المعلم ثم يلفونها ، وبعد ذلك ستذهب الكرة إلى المشكلة.

يقرأ الطلاب النصوص ويكتبون النصوص المتعلقة بالمشكلات التي تنشأ عن القراءة أو المواد ذات الصلة. يقرأ الطالب "أ" الأسئلة والأجوبة على الطالب "أ" . بعد الحصول على الإجابات ، سيتم تزويد الطلاب بمعلومات إضافية والعكس صحيح. ينتقل المعلم من زوج إلى آخر أثناء استخلاص المعلومات أثناء تقديم المدخلات أو التفسيرات. ثم قدم كل ثنائي نتائج المناقشة.

٤- الأنشطة الختامية

---

[40] ترجم من :

Sri, Meiningsih. "*Rolling Ball Learning Cell dalam Pembelajaran untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Inggris Siswa"* Jurnal Pedagogy 8.2 (2021). 192-193.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يقوم المعلم والطلاب بعمل ملخص للمواد التي تمت دراستها. يعطي المعلم مهام للطلاب تتعلق بالألوان في المنزل. يشرح المعلم خطة الدرس التالية.

ز- المشكلات في القراءة

مشكلة طريقة مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية كما يلي:[٤١]

١- المشكلة بالنسبة للمستوى المبتدئ الصعبة تنفية. لأن الطلاب ما زالوا أجانب لدرجة يتعدر معها التعودي عليها. في بعض الأحيان نضطر ألى تكرار عدة مرات.

٢- المسكلة تركز طريقة القراءة بشكل أكبر من قدرة الطلاب على نطق الكلمات في الجملة العربية بشكل صحيح وطلاقة.

٣- المشكلة غالبا ما يشعر التعلم بالملل، خاصة إذا كان المعلم الذي يقوم باالتدريس غير متعاطف أو كاتن الطريقة المستخدمة أقل ممتع للطلاب.

٤- المسكلة الطلاب ليسوا ماهرون في الاستماع و الكلام، لأن الشغل الرئيسي هو مهارة القراءة.

٥- المشكلة المفردات التي يتم فرضها تتعلق فقط بالقراءة، لذلك يصبح الطلاب ضعفاء في فهم النصوص المختلفة.

ح- مرحل تعليم مهارة القراءة

كشف تشال أن مهارات القراءة تتطور عبر ست مراحل.توفر مراحل تشال فهما عاما للتغييرات والتطورات في عملية تعلم القراءة:

---

[41] ترجم من :
Dian Febrianingsih, "*Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab,"* SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu keagamaan islam 2 (2021): 27.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١- المردلة ٠ ، ما قبل الفراءة (التعريف على الأنماط) هي المرحلة التي يمر بها الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة والتي تتميز بنظاهر الأطفال بالقراءة.

٢- المرحلة الأولى : اكتشاف مبتدأ الأبجدية / مرحلة فك التشفير هي مرحلة القراءة الفعلية, هي عندما يكتشف الطفل أن الحروف هي تمثيل للتعبيرات المنطوقة.

٣- المرحلة الثانية : تطوير التلفائية. في هذه المرحلة يبدأ الطفل في القراءة بطلاقة. يصبح الأطفال فضولين بشأن ما يقرؤون ويريدون قراءة المزيد. في هذه المرحلة، يتعلم الطفل ربط نص القراءة بالنطق، حتى من النص إلى الأفكار الجديدة.

٤- في هذه المرحلة، فإن قراءة الأطفال للنصوص هي الحصول على معلومات وبالتالي تنمو مفرداتهم بسرعة. عادة يتم الوصول الى هذه المرحلة من التطوير عندما يكون الطفل في الصف الرابع أو ما يقرب من ٩-١٠ سنوات من العمر.

٥- المرحلة ٤. أخد وجهات نظر متعددة أثناء القراءة. تتميز هذه المرحلة بالقدرة على مقارنة وجهتي نظر أو أكثر بناء على مقارنة المقالات المقروءة.

٦- المرحلة ٥، القراءة لبناء واختبار النظرية الشخصية. هذه المرحلة هي المرحلة الثالية التي يحققها الطلاب بشكل عام من خلال الكتابات البحثية المختلفة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ط- مراحل القراءة

أجمع المختصون في علم اللغة أن مهارة تعلم القراءة تمر في المراحل الاتية:[٤٢]

١- مرحلة الاستعداد لتعلمها

٢- مرحلة تعلم القراءة

٣- مرحلة التعلم بالقراءة

٤- مرحلة اكتساب الخبرات والانتفاع المقروء

ي- العوامل في تقويم تعليم مهارة القراءة

يمكن تصنيف أنشطة القراءة على أنها جيدة وناجهاة إذا استوفت معايير تقييم مهارة القراءة. من أجل الحصول على مهارة القراءة جيداة, يجب أن تتقن العديد من معايير تقييم مهارة القراءة. معايير مهارة القراءة يحسب نور غيانتورو هو فهم التفصيلي محتوى النص, وضح الإفصاح أو تنغيم، ودقة الإملاء والنطق، ودقة بنية الجملة، وجدوى السرد. تقيم تعليم مهارة القراءة في هذه البدث، فامت الباحثة بتعديل جوانب التقييم بحسب نورغيانتورو إلى واحد جانب، وهم فهم محتوى النص.

ك- أهداف القرأة

أهداف القراءة على شكل عام تتكون من ثلاثة أنواع، منها:[٤٣]

١- الأهداف الفكرية او معرفية، أي الحصول على المعرفة وزيادتها وتوسيع الافاق.

---

[42] إبراهيم محمد على حراسة، *المهارة القائية وطريق تدريسها بين النظرية والتطبيق* (عمان: دار الخزامى للشر والتوزيح، ٢٠٠٧) ص ٨٦.

[43] ترجم من :
Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi pengajaran bahasa arab,*(Malang: Misykat, 2018), hlm 166

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- الأهداف العلمية أو المرجية، أي الحصول على التعليمات حول كيفية القيام بشيئ ما.

٣- الإهداف العاطفية، أي لتلبية المشاعر أو الاحتياجات النفسية.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي طريقة تفكير علمي التي يستخدمتها الباحثة لكى يفعل بحثها.[٤٤] و هذه الطريقة التي استخدمتها الباحثة :

١ – نوع البحث (Jenis Penelitian)

نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الكمي. طريقة البحث الكمي هي نوع من البحث تكون مواصفاته منهجية ومخططة ومنظمة بشكل واضح من البداية إلى إنشاء تصميم البحث. طرق البحث الكمي ، كما ذكر سوجيونوا.[٤٥] وهي: "طرق البحث القائمة على فلسفة التحفيز ، تستخدم لفحص مجموعات سكانية أو عينات معينة ، وجمع البيانات يستخدم أدوات البحث ، وتحليل البيانات كمي إحصائي ، بهدف اختبار الفرضية الراسخة ".

وأما طريقة الكمي هي عملية تنمية المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كأداة للعثور على معلومات حول ما نريد معرفته.[٤٦]

استخدم الباحثون الأساليب الكمية للحصول على بيانات حول فعالية تطبيق وسيلة التعليم "video show" عبر "Rolling Ball" لترقية مهاراة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

---

[٤٤] ترجم من :
I Made Laut Mertha Jaya, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitataif* (Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2020), 5.

[45] ترجم من :
Sugiyono, Metode Penelitian Kuantiatif, Kualitatif dan R&D (Bandung: Alfabeta, 2015), 8.

[٤٦] ترجم من :
Samsu, *Metode Penelitian,* :)Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods serta Research & Development) (Jambi: Pustaka 2017), 125.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢- فروض البحث (Hipotesis Penelitian)

فروض البحث هي إجابة مقيدة بمسألة البحث و مقررة بالبيانات المجموعة.[٤٧] قالت سوهرسيمى اريكنطا: إن فرضية البحث نوعان و هي الفرضية البدلية (Ha) و الفرضية الصفرية (Ho):

١- الفرضية البدلية (Ha)

دلت الفرضية البدلية أن فيها العالقة بين متغير المستقبل "Variabel X" و متغير متعلق "Variabel Y". والفرضية البدلية لهذا البحث هي دة وجود تعليم مهارة القراءة لطالب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد أن تطبيق وسيلة التعليم"Rolling Ball" عبر Video Show.

٢- الفرضية الصفرية (Ho)

دلت الفرضية الصفرية أن ليس فيها العلاقة بين متغير المستقبل "Variabel X" و متغير متعلق"Variabel Y". والفريضة الصفرية لهذا البحث هي دلت على عدم وجود تعليم مهارة القراءة لطالب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد أن تطبيق وسيلة التعليم " Rolling Ball" عبر Video Show.

٣- مجتمع البحث وعينة (Populasi dan Sample)

وأما المجتمع في عينة يعني الطلاب الصف السابع في المدرسة الإسلامية الحكومية جرسيك.

---

[47] ترجم من :
Suharsismi Arikunto, *Prosedur Penelitian* : Suatu pendekatan praktik (Jakarta : rineka cipta, 2013), 110.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

مجتمع البحث هو جميع العناصر التي تعمل كمنطقة تعميم. العنصر السكاني هو الموضوع الكامل المراد قياسه وهو المكون قيد الدراسة.في هذه الحالة، يكون السكان منطقة عامة تسمل: الأشياء او الموضوعات. التي لها خصائص وكميات معينة يختارها الباحث لدراستها وسيتم استخلاص النتائج.[٤٨] والمجتمع في عينة يتكون من الطلاب الصف السابع في المدرسو الإسلامية الككومية جرسيك.

قال سوهرسيمي اريكونطا إذا كان مجتمع البحث لم يبلغ إلى مئة نفي فأخذت العينة بين عشر من مائة حتى خمس عشرةمن مائة -10%) (15%أو عشرين من مائة حتى خمس وعشرين من مائة (25% -20%) أو أكثر من ذلك.

في أخذ العينات استخدم الباحثة عينة قصدية (Purposive sampling) يعني من وجود الأغراد المعينة لعذر محدود الوقت و قدرة المصروفات حتى لا يمكن أخذ العينة الكبيرة. و أما عينة البحث في هذا البحث فهي الطلاب في الصف السابع "ه" في المدرسة الإسلامية الحكومية جرسيك. وعدد عينة البحث في هذا الصف ٣٦ طالبا.

٤- طريقة جمع البياتات[٤٩] (Metode Pengumpulan Data)

للبحث طرائق كثيرة، وعلينا استخدام الطريقة الصحيحة ، و اختيار تقنيات وأدوات جمع البيانات ذات الصلة. سيمكن استخدام تقنيات وأدوات قياس البيانات المناسبة من الحصول على البيانات

---

[48] ترجم من :
Sugiyono, *Metode Kuantitatif* (Bandung: Ikatan Penerbit Indonesia (IKAPI), 2018, 130.

[49] ترجم من :
Rifa'i Abubakar, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: SUKA-Prees, 2021), hlm 90.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الموضوعية. تقنية جمع البيانات هي الطريقة المستخدمة للحصول على بيانات حول المشكلة قيد الدراسة.[٥٠]

البيانات هي كل ما يحتاج إليها في هذا البحث استحذمت الباحثة طريقة جمع البيانات هذا البحث فما يلي:

أ- طريقة الملاحظة (Observasi)

هي نشاط تركيز الانتباه على الأشياء باستخدام كل الحواس. تستخدم هذه الطريقة لمراقبة حالة المدرسة عملية تعليم مهارة القراة باستخدام وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball".

و بعد الملاحظة ، حصل الباحثة على البيانات عن فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر " Rolling Ball" و هوية المدرسة ، وتاريخ التأسيس ، ورؤية المدرسة وأهدافها ، والهيكل التنظيمي ، وظروف المعلم ، وظروف الموظفين، وظروف الطلاب، والمرافق والبنية التحتية والأنشطة اليومية وظروف الفصل.

ب- طريقة المقابلة (Wawancara)

المقابلة هي تقنيات جمع البيانات التي يتم إجراؤها من خلال الأسئلة والأجوبة المباشرة بين الباحثة والأشخاص ذوي الخبرة.[٥١] تستخدم الباحثة للحصول على بيانات عملية تعليم مهارة القراة باستخدام وسيلة التعليم " Video

---

[٥٠] ترجم من :

Moh. Nazir, *Metode penelitian,* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2005). 174.

[٥١] ترجم من :

Agung Widhy Kurniawan dan Zahra puspita ningtyas, *Metode Penelitian Kuantitatif* (Yogyakarta: Pandiva Buku, 2016), 81.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Show" عبر "Rolling Ball". الطلاب الصف السابع (هـ) فيما يتعلق بمهارات القراءة ، معوقات تطبيق طريقة (Rolling Ball) في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

ج- طريقة الاخبار (Tes)

الاختبار هي إجراء يستخدم لمعرفة قياس شيء ما في الغلاف الجوي، بطريقة وقواعد محددة سلفا .[٥٢] استحدمت الباحثة هذه الطريقة لنيل الحقائق والمعلومات عن وسيلة تطبيق "Video Show" عبر "Rolling Ball" مهارة القراة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

في هذا البحث استحدمت الباحثة في هذه التجريبية فوق باختبارين يعني االختبار القبلي *(Pre Test)* واالختبار البعدي *(Post Test)*. أما االختبار القبلي هو يجرى قبل بداية البرنامج التعليمي لمعرفة مستو ى الطالب اللغوي أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدام وسيلة التعليم. وأما االختبار البعدي هو يجري بعد انتهاء وسيلة التعليم لمعرفة مدى التطور، التقدم وز يادة اللغوي الذي أنجزه التاليذ بعد استخدام وسيلة التعليم. ونتيجة هذا االختبار تقار ن بنتيجة االختبار القبلي المعرفة مدي الفرق بينهما.

[٥٢] ترجم من :
Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bu:mi Aksara, 2015), 67.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

د- طريقة الوثائق (Dokumentasi)

طريقة التوثيق هي طريقة لجمع البيانات من خلال عرض المستندات التي يمكن حسابها فيما يتعلق بالكائن قيد الدراسة. يمكن للباحث استخدام التوثيق في شكل وثائق مهمة وفقًا للعنوان المراد دراسته.

ستخدم الباحثون هذه الطريقة للحصول على بيانات ومعلومات عن مقرر، القيمة اليومية لطالب، المنهج الدراسي و خطة الدرس، وعدد المعلمين والطلاب.

٥- بنود البحث (Instrumen Penelitian)

المقصود بأدوات البحث هو الأدوات أو المرافق التي يستخدمها الباحثون في جمع البيانات بحيث يكون عملهم أسهل وتكون النتائج أفضل. أدوات البحث هي أدوات يستخدمها الباحثون لجمع البيانات ، بما في ذلك:

أ- صفحة الملاحضة: استخدم الباحث صفحة المرقبة لتحديد الحالة, تاريخ و عدد المعلمين و الطلاب للصف السابع (ه) مدرسة المتوسطة الإسلامية الكومية جريسيك. البنود البحث في عملية تعليم مهارة القراءة فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball".

ب- صفحة المقابلة: استخدم الباحث أسلوب المقابلة الشخصية لسؤال معلم اللغة العربية عن مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطةالإسلاميةالحكومية جريسيك.

ج- الواثائق: استخدم الباحثون بيانات مكتوبة ووثائق إلكترونية للحصول على بيانات ومعلومات حول تطبيق عبر

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

"Rolling ball" لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جريسيك.

د- الإختبار: استخدم الباحث بيانات الاختبار في شكل أسئلة مفيدة للحصول على معلومات حول تطبيق عبر " Rolling ball" لطلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جريسيك

٦- تحليل البيانات (Analisis Data)

في هذه الدراسة ، كانت تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي الإحصاء الوصفي باستخدام صيغة النسبة المئوية. الإحصائيات الوصفية هي إحصاءات تُستخدم لتحليل البيانات من خلال وصف أو وصف البيانات التي تم جمعها دون نية تقديم استنتاجات تنطبق على الحسابات أو التعميمات.[٥٣] وفي الوقت نفسه ، تتم معالجة معادلة النسبة المئوية بقسمة التردد على عدد المستجيبين مضروبًا في ١٠٠ بالمائة ، كما هو موضح أدناه:[٥٤]

استخدام الباحث لنيل البيانات هذا الرمز:

١- رمز المأوية (Posentase)

استخدام الباحث في هذا الرمز المأوية (P) لتحليل البيانات عن المهارة القراءة لطلاب. ورمز فيما يلي:

$$P = \frac{F}{N} X\ 100\%$$

[٥٣] ترجم من :

Sugiyono,*Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan* R&D, 147.

[٥٤] ترجم من :

Sudjana, *Metode Statistika* (Bandung: CV.Tarsito, 2001), 129.

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

p : النسبة المأوية

F :تكرار الإجابة

N: عدد المستجبين

وأما التفسير و التعيين في تحليل البيانات المجموعة و التحقيق الإفراض العلمي، فستعميل الباحثة الممقادار الذي قدمتة سوها رسمي أريكانطا فيما يلي:

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٨٥-١٠٠	ممتاز
٢	٧١-٨٤	جيد جدا
٣	٦١-٧٠	جيد
٤	٤١-٦٠	ناقص
٥	٠-٤٠	قابح

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٢- رمز المقارنة[٥٥] (T-test)

لمعريفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Roling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك". وأما رمز المقارنة (T-test) كما يلي:

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

[55] ترجم من :
Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu pendekatan praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013), 146.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

البيان :

$t_o =$ المقارنة

$M_D =$ المتوسطة X من متغير Y (الفرقة التجربية) و الحصول على الصيغة

$SE_{MD} =$ الإنحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجربية) ومن متغير Y (الفرقة المراقبة)

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$= عدد مختلفة من متغيرX و من متغير Y

N = عدد العينية

$$SD_{D} = \sqrt{\frac{\sum D2}{N} - (\frac{\sum D}{N})2}$$

$SD_D =$ الإنحراف المعياري من عدد مختلفة و الحصول على الرزم:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الرابع

الدراسة الميدانية

الفصل الأول: لحمة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

أ- تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

كانت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك إحدى المدارس المتوسطة الحكومية في جرسيك، تقع هذه المدرسة في طريق مناتو رقم ٣١ بنجيج جرسيك، جاوى الشرقية. وتسس هذه المدرسة سنة، ورئيس المدرسة.

ب- هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

إسم : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جريسيك

العنوان : طريق متاتو رقم ٣١،بنجيج جرسيك، جاوى الشرقية، ٦١١٧٢

القرية : بنجيج

المدينة : جرسيك

الولاية : جاوى الشرقية

شهادة المدرسة: A

رئيس المدرسة : فاموجي الماجيستير

ج- الموقف الجغرافي للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

د- الرؤية (visi)

"توجد المدرسة البارع على أساس الإمتاق والإفتك يساهم المبصر البيئة".

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هـ- البعثة (misi)

(١)تحسين الإيمان والتقوى ويساهم الأخلاق الكريمة في حياة اليومية.

(٢) تحقيقة التربية بالذات الدينامي، الذكي، الضليع، وتتقن المعرفة، التكنولوجي و الفنّ.

(٣) تحسين الصفة المدرس، عنفوان التربوي و كفاءة المتخرج.

(٤) تطور التخطيط المدرسة بالتعليم النشيط، الابداع، الخلاق، الفعال، بالمقاربة و سرور المعرفة.

(٥) تحسين و تطوير طريقة وسائل التربية كلمنبت و وسيلة التعليم.

(٦) تحقيق النموذج التقييم التعليم، ويشمل التقييم الوضع، تقييم المعرفة وتقييم المهارة.

(٧) تحسين دور النشيط الأشراف في تحقيق MBM (إدارة المدرسة).

(٨) تحقيق المدرسة النظيف، السليم. النظام، التولى.

(٩) ملك الثقافة تبقي البيئة.

(١٠) تعود السلوك ويحتجز الفساد البيئة.

(١١) حضر التفكير والسلوك يحتجز التلؤث البيئة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

و- حوال الوسائل التعلمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

إن الوسائل التعليمية مهمة، و هذا الحال تساعد كثيرا التلاميذ لفهم الدرس و أما الوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ز- عدد المدرّسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

وكان عدد المدرّسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك عددهم ٧٠. ويمكن رؤية أحوال المدرس الحكمى و المدرس لم تحل في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك كما في المرفق.

ح- عدد التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

عدد التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك الفصل السابع حتى التاسع العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ هي ١٠٢٣ طالبا كما في المرفق.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة ٤.١

الوسائل التعلمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد
١	فصل	٣٠
٢	الديوان	١
٣	غرفة المكتبة	١
٤	غرفة الرياضية	١
٥	غرفة المعمل	٢
٦	غرفة الفنّ	١
٧	المستودع	٣
٨	المقصف	١
٩	الحمام	٣٣
١٠	غرفة البواب	١
١١	غرفة الترويج	١
١٢	النقابة التعاونية	١
١٣	غرفة المطبح	١
١٤	الكراج	١
١٥	التلفاز الذكي	٣٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الثاني: عرض البيانات و تحليلها

أ- مهارة القراءة لطلاب الصف السابع "هـ" المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

شرحت الباحثة عن مهارة القراءة في الصف السابع "هـ" المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. حصل الفصل السابيع على دروس في اللغة العربية, في الأسبوع مرة الثانية, كان الطلاب الصف السابع "هـ" ٣٦ طالبا.

استخدام الدرس في هذه المدرسة وسيلة الكتاب Lks. ولكن طلاب الصف السابع يشعرون با لملل والكسل في عملية تدريس اللغة العربية.[٥٦] قد قامت الباحثة با الاختبار القبلي pre-test قبل استخدام طريقة (Video Show) عبر (Roling Ball) مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. و من هذا الاختبار نال الباحثة نتائج طلاب الفصل السابع "هـ" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. تستخدم الباحثة الاخبار القبلي الذي يتكول من عشرة اسئلة. و أما الحد الأدني المعيار الاكتمال (KKM) ٧٠. ومؤسسا التي هي المهارة القراءة الممتازة كانت مهارة القراءة "ناقصة" بعيدة عن قيمة المعيار.من مادة اللغة العربية. ونتائج الاختبار القبلي كما يلي:[٥٧]

---

[56] مقابلة مع الأستاذة ايكا نور ليلي كمعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك في التاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

[57] البايانات من الغختبار القبلي في التاريخ ٩ يونيو ٢٠٢٣

UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة ٤,٢

نتائج الاختبار القبلي (pre-test) لمهارة القراءة

الرقم	الاسم	النتائج
١	طالب ١	٦٠
٢	طالب ٢	٥٠
٣	طالب ٣	٦٠
٤	طالب ٤	٦٠
٥	طالب ٥	٦٠
٦	طالب ٦	٦٠
٧	طالب ٧	٥٠
٨	طالب ٨	٦٠
٩	طالب ٩	٦٠
١٠	طالب ١٠	٦٠
١١	طالب ١١	٦٠
١٢	طالب ١٢	٦٠
١٣	طالب ١٣	٦٠
١٤	طالب ١٤	٦٠
١٥	طالب ١٥	٦٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٦	طالب ١٦	٦٠
١٧	طالب ١٧	٦٠
١٨	طالب ١٨	٥٠
١٩	طالب ١٩	٦٠
٢٠	طالب ٢٠	٦٠
٢١	طالب ٢١	٥٠
٢٢	طالب ٢٢	٦٠
٢٣	طالب ٢٣	٥٠
٢٤	طالب ٢٤	٦٠
٢٥	طالب ٢٥	٦٠
٢٦	طالب ٢٦	٦٠
٢٧	طالب ٢٧	٥٠
٢٨	طالب ٢٨	٦٠
٢٩	طالب ٢٩	٦٠
٣٠	طالب ٣٠	٦٠
٣١	طالب ٣١	٦٠
٣٢	طالب ٣٢	٦٠
٣٣	طالب ٣٣	٦٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣٤	طالب ٣٤	٦٠
٣٥	طالب ٣٥	٥٠
٣٦	طالب ٣٦	٥٠
مجموعة		**٢,٠٨٠**
متوسطة		**٥٧,٧٧**

اللوحة ٤,٣

تفضيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير المأوية

الرقم	النتيجة	التفدير	عدد الطلاب	النسبة الأوة (%)
١	٨٥-١٠٠	ممتاز	-	-
٢	٧١-٨٤	جيد جدا	-	-
٣	٦١-٧٠	جيد	-	-
٤	٤١-٦٠	ناقص	٢٨	% ٧٧,٧٧
٥	٠-٤٠	قابح	٧	% ١٩,٤٤
المجموعة			٣٦	% ١٠٠

على البيانات المجموعة ٧٧,٧٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "ناقص" و ١٩,٤٤ % من الطلاب حصلوا على درجة "قابح".

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

على اللوحة السابقة، رأت الباحثة أن مهارة القراءة في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك على الدرجة "ناقص" من متوسطة الإختبار القبلي٥٧. ودرجات طلاب الصف السابع هـ بعيدة عن الحد الأدني من معايير الكتمال (KKM). ومهارة قراءة لطلاب في هذه المدرسة مؤسسا على الانتائج الاختبار القبلي تتحقق الواحد من معايير مهارة القراءة الممتازة التي تتكون من خمسة، وهذه الواحد هي: إفشاء سلس.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب- تطبيق وسيلة التعليم (Video Show) عبر (Rolling Ball) لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لنيل البيانات حول عملية تعليم اللغة العربية كي تستطيع تطبيق هذه الوسيلة بحال الطلاب ولترقية المهارات خاصة في مهارة القراءة لطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك في السنة الدراسة ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

لقد طبقت الباحثة وسيلة التعليم (Video Show) عبر (Rolling Ball) مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع "هـ" بالمادة "مرافق المدرسية" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. وكان عدد طلاب في هذا الفصل ٣٦ طالبا, وأما خطواته تتكون من ثلاثة خطوات, فمنها: المقدمة والأنشطة الرئيسية والاختمة.[٥٨]

[58] تعليم مع الطلاب في المدرسة الإسلامية الحكومية جرسيك في التاريخ ١٢ افريل ٢٠٢٣

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بدأت الباحثة التعليم بالسلام " السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" وقالت الباحثة "صباح الخير" وجيب الطالب "صباح النور" وسئلت الباحثة حاهلم بقول "كيف حالكم جميعا؟" وبعد ذلك قرأت كشف احلضور لتأكيد حضور الطالب. ثم قراءة الدعاء الى الله قبل ان يبدأ التعليم بقرائة بسم الله الرحمن الرحيم. ثم ارتبطت الباحثة ما يعرف الطالب بالمواد التي يدرسها. ثم شرحت الباحثة عن ألهداف ومواد التعليم.

يقرأ الطلاب النص في التطبيق (Video Show) حول "مرافق المدرسة" ثم يرون النص من خلال التطبيق (Video Show). يقرأ المعلم ترجمة النص ويقوم الطلاب بكتا بتها. يقوم المدرس بتوجيه الطلاب ألى الإجابة عن الأسئلة أمامهم من خلال الوسائط (Roling Ball). ثم يشرح المعلم الترتيب. يتناوب الطلاب على قراءة النص أمام الفصل وتقديم النص إلى المعلم. هو نص يقوم الطلاب بتأليفه لمعرفة قدرتهم على القراءة (Post-Test) بعد تطبيق الوسائط.

في الاختتام تسئل الباحثة الى الطلاب "هل عندكم السؤال" بعد ذلك تلخص الباحثة والطلاب التعليم ثم تتذكر الباحثة الى الطلاب

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ليتعلمون في المنزل خاصة تعلم اللغة العربية ثم تختتم التعليم بقرائة " الحمد لله رب العلمين" و تقرأ الباحثة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كانت عملية التعليم في الصف السابع هـ سارت الامور بشكل جيد لأنه يتبع الخطوات مؤسسا على ماقاله هارية أن خلطوات التعليم. و الطلاب من الصف السابع هـ مشتركون في أساس أنشطة التعلم بشكل جيد جدا. باستخدام وسيلة التعليم ''video show'' عبر ''rolling ball'' من احدى عشر خطوة.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ج- فعالية تطبيق وسيلة التعليم (Video Show) عبر (Rolling Ball) مهارة القراءة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

أ- عرض البيانات

في التعليم اللغة العربية، يجد الطلاب صعوبة في التعليم اللغة العربية, وخاصة مهاراة القراءة العربية, وهنا يريد الباحثة استخدام وسائط الكرة المتدحرجة حتى لا يشعروا باالمال. عند رؤية هذه الحالة, يريد الباحثة تطبيق "Video Show" باستخدام وسائط "Rolling Ball" لزيادة مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

طريقة الاختبار, استخدام الباحثة اختبارين لمعرفة مهاراة القراءة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. استخدام الباحثة الاختبار القبلي والبعدي. قبل أن يستخدم الباحثة تطبيق "Video Show" باستخدام وسائط "Rolling Ball" لتحسين مهاراة القراءة لدى طلاب الصف السابع. الاختبار اللاحق هو اختبار يستخدم الباحثة بعد تطبيق "Video Show" باستخدام وسائط "Rolling Ball" لتحسين مهاراة القراءة لدى طلاب الصف السابيع. كانت نتائج هذين الاختبارين للمقارنة قبل وبعد استخدام تطبيق "Video Show" باستخدام الوسائط "Rolling Ball" بين قدرات القراءة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وكانت النتيجة للإختبار القلبي (pre-test) كما قد سبق بيانها. والتنيجة الاختبار البعدي (pos-test) لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك فيما يلي:[٥٩]

اللوحة ٤,٤

نتائج الاختبار البعدي (post-test) لمهارة القراءة

الرقم	الاسم	النتائج
١	طالب ١	٩٠
٢	طالب ٢	٨٠
٣	طالب ٣	٨٠
٤	طالب ٤	٨٠
٥	طالب ٥	٩٠
٦	طالب ٦	٩٠
٧	طالب ٧	٩٠
٨	طالب ٨	٩٠
٩	طالب ٩	٨٠
١٠	طالب ١٠	٩٠
١١	طالب ١١	٩٠

[59] البايانات من الاختبار البعدي في التاريخ ١٢ ابريل ٢٠٢٣

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٢	طالب ١٢	٨٠
١٣	طالب ١٣	٨٠
١٤	طالب ١٤	٩٠
١٥	طالب ١٥	١٠٠
١٦	طالب ١٦	٩٠
١٧	طالب ١٧	٩٠
١٨	طالب ١٨	٩٠
١٩	طالب ١٩	٩٠
٢٠	طالب ٢٠	٨٠
٢١	طالب ٢١	٨٠
٢٢	طالب ٢٢	٨٠
٢٣	طالب ٢٣	٨٠
٢٤	طالب ٢٤	٨٠
٢٥	طالب ٢٥	٨٠
٢٦	طالب ٢٦	١٠٠
٢٧	طالب ٢٧	٨٠
٢٨	طالب ٢٨	٩٠
٢٩	طالب ٢٩	٩٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣٠	طالب ٣٠	٨٠
٣١	طالب ٣١	٩٠
٣٢	طالب ٣٢	٩٠
٣٣	طالب ٣٣	٨٠
٣٤	طالب ٣٤	٩٠
٣٥	طالب ٣٥	٨٠
٣٦	طالب ٣٦	٨٠
مجموعة		**٣,٠١٠**
متوسطة		**٨٣,٦١**

على اللوحة السابقة، رأت الباحثة أن مهارة القراءة في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك على الدرجة "ممتاز" من متوسطة ٨٣. ولمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائج بالنسبة المأوية قدمت الباحثة كما يلي:

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة ٤,٥

تفضيل النتائج في الاختبار البعدي من ناحية التقدير المأوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة الأوة (%)
١	٨٥-١٠٠	ممتاز	١٩	٥٢,٧٧ %
٢	٧١-٨٤	جيد جدا	١٧	٤٧,٢٢ %
٣	٦١-٧٠	جيد	-	-
٤	٤١-٦٠	ناقص	-	-
٥	٠-٤٠	قابح	-	-
		المجموعة	٣٦	١٠٠ %

على البيانات المجموعة ٥٢,٧٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "ممتاز" و ٤٧,٢٢ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا".

لقد استحدمت الباحثة رموز المقارنة لمعرفة تطبيق وسيلة التعليم (Video Show) عبر (Rolling Ball) لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. ولمعرفة فروض البحث أيضا. لذلك لمعرفة علاقة بينهما تستخدم تحليل البيانات كمايلي:

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اللوحة ٤,٦

مقارنة نتائج الطلاب في الصف السابيع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

الرقم	أسماء الطلاب	الاختبار القبلي (X)	الاختبار البعدي (Y)	D=X-Y	D^2
١	طالب ١	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٢	طالب ٢	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
٣	طالب ٣	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٤	طالب ٤	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٥	طالب ٥	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٦	طالب ٦	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٧	طالب ٧	٥٠	٩٠	-٤٠	١٦٠٠
٨	طالب ٨	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٩	طالب ٩	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
١٠	طالب ١٠	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
١١	طالب ١١	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
١٢	طالب ١٢	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
١٣	طالب ١٣	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
١٤	طالب ١٤	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

١٥	طالب ١٥	٦٠	١٠٠	-٤٠	١٦٠٠
١٦	طالب ١٦	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
١٧	طالب ١٧	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
١٨	طالب ١٨	٥٠	٩٠	-٤٠	١٦٠٠
١٩	طالب ١٩	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٢٠	طالب ٢٠	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٢١	طالب ٢١	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
٢٢	طالب ٢٢	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٢٣	طالب ٢٣	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
٢٤	طالب ٢٤	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٢٥	طالب ٢٥	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٢٦	طالب ٢٦	٦٠	١٠٠	-٤٠	١٦٠٠
٢٧	طالب ٢٧	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
٢٨	طالب ٢٨	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٢٩	طالب ٢٩	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٣٠	طالب ٣٠	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٣١	طالب ٣١	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٣٢	طالب ٣٢	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٣٣	طالب ٣٣	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٣٤	طالب ٣٤	٦٠	٩٠	-٣٠	٩٠٠
٣٥	طالب ٣٥	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
٣٦	طالب ٣٦	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
	المجموعة	**٢,٠٨٠**	**٣,٠١٠**	**– ١٠١٠**	**٢٩٧٠٠**
	المتوسطة	**٥٧,٧٧**	**٨٣,٦١**	**– ٢٨,٠٥٥٦**	**٨٢٥**

ومؤسسا الوحة السابقة كانت نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي تدل على وجود ترقية المهارة القراءة الطلاب في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. و فيها الفرق بين نتائج قبل وبعد تطبيق الوسيلة التعليم على الفيديو المتحركة. بناء على اللوحة السابقة تجد المتوسطة بين القيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي فهي كما يلي:

اللوحة ٤,٧

المسافة المتوسطة بين القيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

متغير X	متغير Y	المسافة فيها
٥٧,٧٧	**٨٣,٦١**	**٢٨,٠٥٥**

والنتيجة الأخيرة تدل على أن فريضة البدلية (Ha) مقبولة فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Rolling Ball" عبر"Video Show" لترقية مهارة القراءة

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. لمعرفة هذه الفروض، لقد استخدمت الباحثة رمز المقارنة (T-Test) كما يلي:

$$t0 = \frac{MD}{SEMD}$$

t0 : المقارنة

MD : المتوسطة (Mean) من متغير X (الفرقة التجربية) والحصل على الصيغة:

$$MD = \frac{\Sigma D}{N}$$

ΣD :عدد مختلف من متغير X (الفرقة التجربية) و من متغير Y(الفرقة المرقبة)

N : جملة البيانات

SDD :الانحراف المعيار من متغير X (الفرقة التجربية) و من متغير Y(الفرقة المرقبة).

$$SDD = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{n} - (\frac{\Sigma D}{n})^2}$$

SEMD : الانحراف المعيار من عدد مختلف والدصول على الصعبة:

$$SEMD = \frac{SDD}{\sqrt{N-1}}$$

(Ha) : وجود ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السبع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball" .

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

(Ho) :عدم ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السبع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball".

قبل استخدطت الباحثة رمز (T-test) أولا إستخدام الطبيعة و التجانس. إذا كيمة (sig) 0,05 < فتوزيع البايانات طبيعي ومتجانسا. إذا كيمة (sig) 0,05 > فتوزيع البايانات متجانسا.

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Kelas	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
HasilBelajar	Pretest	.479	36	.000	.514	36	.000
	PostTest	.305	36	.000	.739	36	.000

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic
Hasil Belajar	Based on Mean	.[a]

. **Wilcoxon Ranks**

		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Post Test - Pre Test	Negative Ranks	0[a]	.00	.00
	Positive Ranks	36[b]	18.50	666.00
	Ties	0[c]		
	Total	36		

Test Statistics[a]

	Post Test - Pre Test
Z	-5.381[b]
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

UIN SUNAN AMPEL
A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

من حساب التجانس مذكور انفا، التخليص الذي تأخذه من هذا الباب أن كيمة (sig) 0,05 < فتوزيع البايانات متجانسا.

والنتيجة الأخرة تدل على أن الفروض البديل مقبول يعني وجود ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السبع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

١- الحطوة الأولى

$$MD = \frac{\Sigma D}{N}$$

$$MD = \frac{1010}{36}$$

$$MD = 28,05$$

٢- ارتباط بين المتغيرين

$$S_{DD} = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - (\frac{\Sigma D}{N})^2}$$

$$SDD = \sqrt{\frac{29700}{36} - (\frac{1010}{36})^2}$$

$$SDD = \sqrt{825 - 787}$$

$$SDD = \sqrt{38}$$

$$S_{DD} = 6,16$$

٣- يطلب (Standar Mean Error) SE_{MD}بالرمز:

$$SE_{MD} = \frac{S_{DD}}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{6,16}{\sqrt{36-1}}$$

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

$$SE_{MD} = \frac{6,16}{\sqrt{35}}$$

$$SE_{MD} = \frac{6,16}{5,91}$$

$$SE_{MD} = 1,04$$

٤- يطلب t0 بالرمز:

$$t0 = \frac{MD}{SEMD}$$

$$t0 = \frac{28,05}{1,04}$$

$$t0 = 26,97$$

٥- يطلب df بالرمز كما يلي:

df = N-1

df = 36-1

df = 35

ثم إعطاء التفسير الى تحصل الباحثة قيمة t_t كما يلي:

في درجة المغزي ٥% = ١,٦٨

في درجة المغزي ١% = ٢,٤٣

ومن هنا أن أكبر من جدول رقم ١% أو في ٥%

١,٦٨ <١٢،٤١> ٢,٤٣

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

أما الحصول t0 يعني ٩٧،٢٦ والحصول ttيعني ١,٦٨ و ٢,٤٣. لأن t0 أكبر من tt فكانت الفرضية الصفرية المردودة والفرضية البدلية المقبولة. وهذا يدل على وجود ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السبع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد فعالية تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر " Rolling Ball".

والتلخيص الذي يؤخذ من هذا الباب أن تطبيق وسيلة التعليم " Video Show" عبر "Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك فعّال.

والاستنتاج الذى يمكننا استخلاصه هنا هو، استنادا إلى نتائج التجارب المذكورة أعلاه يمكن القول أن هناك وجود فعالية تطبيق وسيلة التعليم "video show" عبر "rolling ball" أظهرت فعالية حقيقية وموثوق بها كوسيلة جيدة لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

بناءً على نتائج مهارات القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك للصف السابع. يتضح من خلال نتائج النسبة المئوية لنتائج الطلاب قبل الاختبار وبعده ارتفعت إلى ٥٢ % بمعايير "ممتاز" و ٤٧ % وفقًا لمعايير "جيد".

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الباب الخامس

خاتمة البحث

أما الخلاصة في هذا البحث العلمي هي:

١- ان مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك مؤسسا على انتائج الإختبار القبلي كما يلي ٧٧,٧٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "ناقص" و ١٩,٤٤ % من الطلاب حصلوا على درجة "قابح". ومن هذه النتيجة، رأت الباحثة أن مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك على الدرجة "ناقص" من متوسطة الإختبار القبلي ٥٧ لايزال أقل من (KKM). ومؤسسا على نتائج الإختبار القبلي كما يلي٥٢,٢٢ % من الطلاب حصلوا على درجة "ممتاز" و ٤٧,٢٢ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا". ومن هذه النتيجة، رأت الباحثة أن مهارة القراءة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك على الدرجة "ناقص".

٢- ان تطبيق وسيلة التعليم "Video ShoW" عبر "Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السبع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك تبدأ في المقدمة بالسلام والتهنئة وسؤال الخبر والحضور وقراءة الدعاء وشرح أهداف التعليم. ثانيا الأنشطة الرئيسية، في الأنشطة الرئيسية، عرضت الباحثة الفيديو التي قد صنعت عبر (Video ShoW) عن المادة "من يومية الأسرة" على شاشة العرض. استمع الطلاب على الفيديو. بعد انتهاء الفيديو،

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

سألت الباحثة الى الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوها وما لم يفهموا عن المادة في الفيديو. بعد ذلك، قامت الباحثة بمراجعة نص عن المادة "من يوميات الأسرة" مرة أخرى بقراءة الترجمة وينتبه الطلاب أثناء كتابة الترجمة في دفاترهم. سألت الباحثة الى الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوها وما لم يفهموا عن المادة "من يوميات الأسرة"، ثم عينت الباحثة عدة طلاب لقراءة النص، وأعطت الباحثة الواجبات بواسطة ظرف سحري لمعرفة مهارة القراءة لديهم بعد تطبيق (Video ShoW) بوسيلة المغلف السحري. الثالث: الخاتمة، يستمع الطلاب إلى شرح المعلمة عن المواد التي تمت دراستها في الأسبوع القادم. ثم تختم المعلمة الدراسة بالحمدلة والدعاء معا والسلام.

٣- ان تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك فعال. والنتيجة مهارة القراءة t0 أكبر من tt ٢,٤٣ <١٢،٤١> ١,٦٨. الفرضية الصفرية (H0) مرفوضة والفرضية البدلية (Ha) مقبولة. هذا يدل على وجود الفرق في نتيجة مهارة القراءة قبل تطبيق وسيلة التعليم "Video Show" عبر "Rolling Ball" لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

نتائج الاختبار البعدي لمهارة القراءة ٥٢,٧٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "ممتاز" و ٤٧,٢٢ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا". رأت الباحثة أن مهارة القراءة في الصف السابع

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك على الدرجة "ممتاز" من متوسطة الإختبار القبلي ٨٣.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ب- **الاقترحات**

قدمت الباحثة الاقترحات كما يلي:

١- لمعلم اللغة العربية

ينبغي على المعلم ليختار الوسائل التعليمية بالخير، لأن الوسائل التعليم أهمية جدا في التعليم. يستطيع المعلم ان يختار الفيديو المتحركة في التعليم خاصة في المهارة القراءة.

٢- لطلاب

ينبغي على الطلبة زيادة الحافز في التعليم اللغة العربية وعدم العثور على صعوبة في الدراسة اللغة العربية وخاصة في المهارة الاستماع والكلام وجعلها مادة محبوبة.

٣- للقراءة

يرجو الباحثة ان يصبح هذا البحث مصدرا مرجعيا للقارئين ويمكن ان يكون مفيدا للقارئين.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المراجع العربية

محمد عبيد الظنحانى، فنيات تعليم القراءة فى ضوء األدوار الجديدة للمعلم والمتعلم (القاهرة : عالم الكتبو،٢٠١١),١٩-١٧

عويب فتبحة، تدريس مهارة القراءة في ضوء المقاربة بالكفاءات: السنة الثانية ابتدائي أغموذجا، (الجزائر: جامعة مصطفى اسطمبوالي معسكر، ٢٠١٦) ص ٦٥-٦٦.

محمد عبيد الظنحانى، فنيات تعليم القراءة فى ضوء األدوار الجديدة للمعلم والمتعلم (القاهرة : عالم الكتبو،٢٠١١),١٩-١٧

على احمد مدكور، تدريس فتون اللغة العربية، (القاهرة : دار الفكر العبي للطباعة والنشر، ص ١١٦.

محمود أحمد السيد، في طرئق تدريس اللغة العربية، (دمشق : منشورات جامعة، ١٩٩٦ ام)، ص ٣٣١-٣٣٢

.

فتحي يونس واخرون، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءته، (القاهرة: سعد سمك للطباعة، ١٩٩٦ ام)، ص ٢٨٨.

ستى ميسرة و عزيز شفر الدين شفراوي. فعالية استحدام وسائل الطاقة لترقية فهم ٢٠١٦. ١٦٦ الطالب في مهارة القراءة العربية

ابرهيم هد على حراسة، المهارة القائية وطريق تدريسها بين النظرية والتطبيق (عمان: دار الخزامى للشر والتوزيح، ٢٠٠٧) ص ٨٦

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المراجع الإندونيسية

Abdul Hamid, Dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang press).

Acep Hermawan, Metodologi..., Hlm 151-166

Acep Hermawan. 2014. *Metodologi Bahasa Arab,* (Bandung : Remaja Rosdakarya).

Agung Widhy Kurniawan dan Zahra puspita ningtyas. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif* (Yogyakarta: Pandiva Buku).

Ahmad Fuad Effendy, Metodologi pengajaran bahasa arab,(Malang: Misykat, 2018), hlm 166

Ahmad Fuad Mahmud Ulyun. 1992. *al-Maharah al-Lughowiyah, Mahiyatuha wa Turuqu adrisuha,* (Riyadh: Darul Muslim).

Ali al-Hadidiy.*Musykilat Ta'lim al-Lughoh al-Arabiyyah li ghairil Arab*, (Kairo: Dar al-Katib al- Arab, t.t).

Anwar Abd, Rahman, " Keterampilan membaca dan teknik pengembanganya dalam pembelajaran bahasa arab, "Jurnal Diwanvol,3, No.2 (2017). Hlm 158.

Aprizal, Ambo Pera. 2021. "*Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam*". Jurnal Pendidikan Guru.

Aqif halimah. 2019. "*Mengajarkan Keterampilan Membaca kepada Penutur Asing*", Lisanuna Vol.9 No.2.

Azhar arsyad. 2013. *Media Pembelajaran* , (Jakarta:PT. Rajagrafindo Perseda.

Aziz Fachrurrozo dan Erta Mahyudin. 2011. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab,*(Bandung : Pustaka Cendekia Utama).

Aziz Fakhrurrozi dan Erta Mahyudin. 2012.*Pembelajaran Bahasa Arab*, 2, (Jakarta Pusat: Direktoral Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama).

Benny A. Pribadi. 2017. *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran,* (Jakarta: KENCANA).

UIN SUNAN AMPEL S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Bonita Azami dll. 2021.*Pengembangan Media Pembelajaran Rolling Ball untuk Materi Fungsi dan Invers,* Journal of Intructional Development Research, ISSN: 27151603. Vol. 2 (2).

Bonita Azami, dkk. 2021. Pengembangan Media Pembelajaran Rolling Ball untuk Materi Fungsi dan Invers, Jurnal JIDR 2, No. 2.

Darmawati dan Ambo Dalle. 2019. *Hypermedia Aplikasi Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital* (Sulawesi Selatan: Kaffah Learning Center).

Deni Dermawan. 2012. *Teknologi Pembelajaran*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offest).

Dian Febrianingsih, "Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab," SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu keagamaan islam 2 (2021): 27.

Fahurrozi dan Mahyudi. 2009.*Pembelajaran Bahasa Arab.* Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Islam Departemen Agama RI.

Fathul Mujib dan Nailul Rahmawati. 2013. *Permainan edukatif pendukung pembelajaran Bahasa Arab (2)* (Jogjakarta: Diva Press).

Fathul mujib dan Nailul Rahmawati. 2013. *Permainan edukatif pendukung pembelajaran bahasa arab (2)* (Jogjakarta: Diva press).

Hai, kemas Abdul, and Neldi Harianto. *"Efektifitas Pembelajaran Qiraah pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi."* Titian: Jurnal Ilmu Humaniora 1.2 (2017): 128-141.

Hasan Syahatah. 2022. *Ta'lim Al-Lughoh Al-Arabiyyah Baina Annahriyah Wa Al-Tatbiq,* (Al-Qohirar: Al-Dar Al-Mashriyah Al-Lubaniyah).

Husnul Fikri dan Ade Sri Madona, *Pengembangan media pembelajaran berbasis multimedia interaktif* (Yogyakarta: Samudra Biru, 2018), 8.

Husnul Fikri dan Ade Sri Madona, *Pengembangan media pembelajaran berbasis multimedia interaktif* (Yogyakarta: Samudra Biru, 2018), 8.

I Made Laut Mertha Jaya. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitataif* (Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Iskandarwasid, Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung UPI & Rosada Karya.

Laela Mufidah, dkk. 2017. *Rolling Ball : pengembangan Media Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Kelas VIII MTs Kabupaten Pekalongan, Jurnal Lisanul Arab 6, No. 1.*

Laela Mufidah. 2017.*Rolling Ball: Pengembangan media pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab kelas VIII Madrasah Tsanawiyah kabupaten Pekalongan ".* Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching 6 (1).

Lia Rizqina. 2020. PSBI, Universitas PGRI Yogyakarta.

Made Laut Mertha Jaya. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatuf, Teori, Penerapan dan Riset nyata.* (Yogyakarta: Diterbitkan pertama dalam bentuk buku-el, penerbit: Anak Hebat Indonesia). ISSBN-el: 9786232445840.

Mahmud Kmil An-Naqoh. 1985. *Ta'lim Lughoh Al-Arabiyah Lin-Natatiqin Bilugotin Ukhro*. (Mekkah: Jamiah Ummul Quro).

Moh. Nazir. 2005. *Metode penelitian,* (Bogor: Ghalia Indonesia).

Qosmedia Team, Jurnal Pendidikan Konvergensi, vol, 6 (surabaya:sang surya media, 2019)hlm 126.

Riadha, Asnani. 2022.*"Penerapan Nodel Pembelajaran Kooperatif Stad untuk Meningkatkan Maharah Qiraah".Prosiding Pendidikan Profesi Guru Agama Islam* (PPGAI) 2.1.

Rusyana, Y. 1988. Pengajaran sastra Indonesia di SMA, *Makalah Kongres Bahasa V.* Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.

Samsu, *Metode Penelitian.* 2017. (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods serta Research & Development) (Jambi: Pustaka).

Shoffan shoffa, dkk, *Perkembangan media pembelajaran di perguruan tinggi* (Bojonegoro: CV. Agrapana media. 1

Sireger, Helmi Fauzi, Yustria Handika Sireger, dll.2018. "*Perancangan Aplikasi Komik Hadist Berbasis Multimedia".* (JurTI) Jurnal Teknologi Informasi 2.2.

Sri Prastisi, Membaca (Semarang: Griya jawi, 2009). Hlm 1

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

Sri, Meiningsih.2021. "*Rolling Ball Learning Cell dalam Pembelajaran untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Inggris Siswa"* Jurnal Pedagogy 8.2.

Sudjana. *Metode Statistika* (Bandung: CV.Tarsito, 2001), 129.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan* R&D, 147.

Suharsimi Arikunto. 2015. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bu:mi Aksara).

Suharsismi Arikunto. 2013. *Prosedur Penelitian* : Suatu pendekatan praktik (Jakarta : rineka cipta).

Tarigan, H. G.1983. *Menyimak: Sebagai satu Keterampilan Berbahasa.* Bandung: Angkasa.

Ulin Nuha, Ragam Metodologi dan Media Pembeljaran Bahasa Arab, (Yogyakarta : Diva Press2009), 25.

Ulin Nuha. 2009. *Ragam Metodologi dan Media Pembeljaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Diva Press).

Umar Faruq. 2014. "*Tatbiq Thariqoh al-Qiraah al-Muatsafah fi Ta'lim an-Nushush al-Adabiyyah (bit Tatbiq "ala Thalabah Jami'ah kediri al-Islamiyyah al-Hukumiyyah)"* dalam Jurnal al-Tadris, vol. 2, (Tulungagung: IAIN Tulungagung).

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id