

تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب  
الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

البحث العلمي

الباحثة:

چنتيا چترا دفي

٠٢٢١٩٠٠٧د



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٣

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Cintya Citra Devy

Nim : D02219007

Fakultas/prodi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab

No. Telepon : 083119875736

Judul Skripsi :

تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع  
بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 17 Juli 2023

Pembuat pernyataan



Cintya Citra Devy

D02219007

## توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيح في هذا البحث العلمي بموضوع "تأثير  
تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل  
السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك" الذي قدمته الطالبة:

الإسم : چنتيا چترا دفي

رقم التسجيل : ٠٢٢١٩٠٠٧د

شعبة : تعليم اللغة العربية

فنقدمها على سيدتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن  
هذا البحث العلمي مستوف لشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية  
الأولى في قسم تعليم اللغة العربية، وان تقوموا بمناقشة في الوقت المناسب.

هذا وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سورابايا، ٣١ مايو ٢٠٢٣

المشرفة الثانية

عين شريفة الماجستير

NIP. 197806122007102010

المشرف الأول


الدكتور شافعي الماجستير

NIP. 197011182001121002

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث العلمي أمام مجلس المناقشة في ٦ يوليو ٢٠٢٣ وقرر بأن صاحبه ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الألى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول : الدكتور اندوس الحاج سيف الله أزهرى الماجستير (  )

المناقشة الثانية : إيدا مفتاح اللجنة الماجستير

المناقش الثالث : الدكتور شافعي الماجستير

المناقشة الرابعة : عين شريفة الماجستير

(  )  
(  )  
(  )

سورابايا، ٦ يوليو ٢٠٢٣

وافق على هذه القرار

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونان أمبيل الإسلامية



البروفيسور الدكتور محمد طاهر

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN  
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Cintya Citra Devy  
NIM : D02219007  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab  
E-mail address : [cintyacitra0800@gmail.com](mailto:cintyacitra0800@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع  
بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Juli 2023

Penulis

(Cintya Citra Devy)

## التجريد

چنتيا چترا دفي. ۲۰۲۳. تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

المشرف الأولى : الدكتور شافعي الماجستير

المشرف الثاني : عين شريفة الماجستير

مفتاح الرموز : فوتون (powtoon)، المغلف السحري، مهارة القراءة

تبحث الباحثة في " تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك" و أهداف هذا البحث هي كما يلي: (١) لمعرفة مهارة القراءة الطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك قبل تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري (٢) لمعرفة تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك (٣) لمعرفة تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. قضايا البحث بهذا البحث هي كما يلي: (١) كيف مهارة القراءة الطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك قبل تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري؟ (٢) كيف تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟ (٣) كيف تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟.

استخدمت الباحثة بطريقة الكمية. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي المقابلة والملاحظة والوثائق والاختبار. أما العينة بهذا البحث فهي ٣٥ طالبا في الصف السابع-د. ونتيجة بهذا البحث تطبيق تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك تأثيرا. ونتيجة باستخدام رمز المقارنة في مهارة القراءة ١٢,٤١. وهذا يدل على الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مردودة والفرضية البديلة ( $H_a$ ) مقبولة.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## ABSTRAK

Cintya Citra Devy. 2023. Pengaruh Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik.

Dosen Pembimbing 1 : Dr. Syafi'i, M.Ag.

Dosen Pembimbing 2 : Ainun Syarifah, M.Pd.I

Kata kunci : Aplikasi powtoon, Media amplop ajaib, Keterampilan membaca

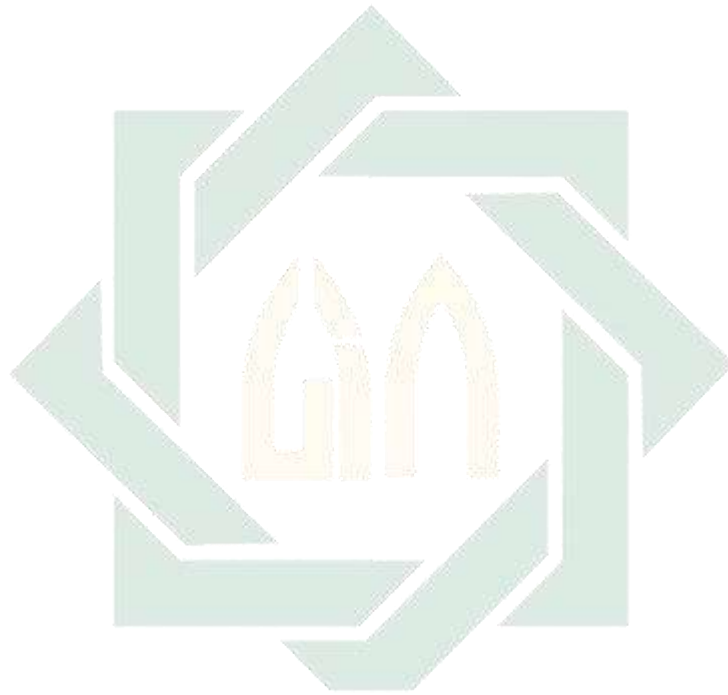
---

Peneliti membahas tentang “Pengaruh Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik”. Adapun tujuan penelitian sebagai berikut: 1) Untuk Mengetahui Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik Sebelum Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib 2) Untuk Mengetahui Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik 3) Untuk Mengetahui Pengaruh Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik. Adapun rumusan masalah sebagai berikut: 1) Bagaimana Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik Sebelum Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib? 2) Bagaimana Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik? 3) Bagaimana Pengaruh Penerapan Aplikasi Powtoon dengan Media Amplop Ajaib Terhadap Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTsN Gresik?

Peneliti menggunakan metode kuantitatif. metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode wawancara, observasi, dokumentasi, dan tes. Jumlah sampel pada penelitian ini adalah 35 siswa kelas VII-D. hasil dari penelitian ini adalah penerapan aplikasi powtoon dengan media amplop ajaib terhadap keterampilan membaca siswa kelas VII MTsN Gresik berpengaruh. Nilai T tabel



berdasarkan uji t pada keterampilan membaca 12,41. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## المحتويات

د	توصية المشرف .....
هـ	التصديق.....
ز	التجريد.....
ك	كلية الشكر والتقدير.....
م	المحتويات .....
ف	قائمة اللوحة .....
١	الباب الأول: مقدمة .....
١	أ- خليفة البحث .....
٣	ب- قضايا البحث .....
٤	ج- أهداف البحث .....
٤	د- منافع البحث .....
٥	هـ- مجال البحث و حدوده.....
٦	و- توضيح المصطلحات و تحديده .....
٧	ز- الدراسة السابقة.....
١٠	ح- خطة البحث .....
١٢	الباب الثاني: دراسة النظرية.....
١٢	أ- الفصل الأول: فوتون (powtoon) .....

١٢	١- تعريف فوتون (powtoon).....
١٣	٢- فوائد فوتون (powtoon).....
١٣	٣- مزايا و عيوب فوتون (powtoon).....
١٤	٤- تخطيط فوتون (powtoon).....
١٧	<b>ب- الفصل الثاني: وسيلة المغلف السحري</b> .....
١٧	١- تعريف وسيلة المغلف السحري.....
١٨	٢- مزايا ز عيوب المغلف السحري.....
١٨	<b>ج- الفصل الثالث: مهارة القراءة</b> .....
١٨	١- تعريف مهارة القراءة.....
٢٠	٢- أهمية مهارة القراءة.....
٢٠	٣- أهداف مهارة القراءة.....
٢١	٤- أنواع مهارة القراءة.....
٢٤	٥- تعليم القراءة في المراحل المتوسطة.....
٢٥	٦- معايير مهارة القراءة.....
٢٦	٧- لمشكلات في القراءة.....
٢٧	٨- العوامل في تقويم تعليم مهارة القراءة.....
٢٧	٩- مراحل القراءة.....
٢٨	<b>الباب الثالث: طريقة البحث</b> .....

أ- نوع البحث.....	٢٨
ب- فروض البحث .....	٢٩
ج- مجتمع البحث و عينته .....	٢٩
د- طريقة جمع البيانات .....	٣٠
هـ- بنود البحث .....	٣٢
و- تحليل البيانات.....	٣٣
<b>الباب الرابع: الدراسة الميدانية .....</b>	<b>٣٧</b>
<b>الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة.....</b>	<b>٣٧</b>
أ- تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.....	٣٧
ب- هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.....	٣٧
ج- الرؤية (visi) .....	٣٧
د- البعثة (misi).....	٣٧
هـ- هيكل المنظمة للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.....	٣٨
و- حوال الوسائل التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.....	٣٩
ز- عدد التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.....	٤٥
<b>الفصل الثاني: عرض البيانات و تحليلها.....</b>	<b>٤٦</b>
أ- مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع "د" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.....	٤٦

ب- تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ..... ٥٢	
ج- تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ..... ٥٦	
الباب الخامس: خاتمة البحث ..... ٦٢	
أ- الخلاصة ..... ٦٥	
ب- الاقتراحات ..... ٦٧	
المراجع ..... ٦٨	

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## قائمة اللوحة

٣٨ .....	اللوحة ١ . ٤
٣٩ .....	اللوحة ٢ . ٤
٤٠ .....	اللوحة ٣ . ٤
٤٠ .....	اللوحة ٤ . ٤
٤١ .....	اللوحة ٥ . ٤
٤٥ .....	اللوحة ٦ . ٤
٤٧ .....	اللوحة ٧ . ٤
٤٩ .....	اللوحة ٨ . ٤
٥٠ .....	اللوحة ٩ . ٤
٥٢ .....	اللوحة ١٠ . ٤
٥٦ .....	اللوحة ١١ . ٤
٥٨ .....	اللوحة ١٢ . ٤
٥٩ .....	اللوحة ١٣ . ٤
٦١ .....	اللوحة ١٤ . ٤

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة التي يتحدث بها مجموعة من الناس يتحدث بها العرب. ومن هذا المنطلق، فإن اللغة العربية هي لغة العالم الإسلامي، ولغة إلزامية للمسلمين، واللغة الرسمية لمختلف البلدان ولغة التدريس في المؤسسات التعليمية.<sup>١</sup> الغرض الرئيسي من تعلم اللغات الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية، هو تطوير قدرة الطلاب على استخدام اللغة شفها وكتابيا. تعرف القدرة على استخدام اللغة في عالم التعليم بالمهارات اللغوية (مهارة اللغة). تعلم اللغة لا ينفصل عن أربع مهارات لغوية بما في ذلك اللغة العربية. المهارات الأربع هي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة.<sup>٢</sup>

تأتي كلمة "الوسيلة" من الكلمة اللاتينية "medium" والتي تعني "وسيلة" أو "تمهيدي". الوسيلة هي طريقة إرسال الرسالة أو التعليم إلى المقصود أو المتلقي للرسالة. يمكن أن يساعد استخدام وسيلة التعليم في تحقيق تحصيل الطلاب في التعليم. لذلك، فإن استخدام الوسيلة في التدريس في الفصول الدراسية هو مطلب مطلق لا يمكن تجاهله. يمكن فهم ذلك بالنظر إلى أن عملية التعليم التي يمر بها الطلاب تستند إلى مجموعة متنوعة من الأحداث التي توفر المعرفة والبصيرة للعيش الآن وفي المستقبل. إن كيفية تعبئة جميع مصادر التعليم وأساليب التعليم بفعالية وكفاءة لخلق مواقف تعليمية تسمح بحدوث

<sup>١</sup> ترجم من:

Sida Rahayu, "Implementasi Metode Qowa'id Wa Tarjamah Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Kelas V Min 8 Panjang Utara Bandar Lampung" (UIN Raden Intan Lampung, 2020), 22.

<sup>٢</sup> ترجم من:

Kaharuddin, "Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Kemampuan Muhadatsah," *Al-Ishlah* XVI (2018): 63.

عملية تجربة التعليم لدى الطلاب هي أحد الجهود التي يجب بذلها. في هذه الحالة، تعد الوسيلة التعليم دعماً فعالاً للمساعدة في إجراء عملية التعليم.<sup>٢</sup>

تتمتع وسيلة بوظيفة بصرية تساعد الحواس الخمس للطلاب في تفسير المواد التعليمية بحيث تعزز التعليم حماس واهتمام وتحفيز الطلاب في عملية التعليم. تسهل وسيلة على الطلاب التعليم، والخبرات الملموسة، وجذب الانتباه، وتنشيط العالم الحسي للطلاب، وتوليد النظرية مع الواقع. في أنشطة التدريس والتعليم، يجب أن يكون المعلمون قادرين على تقديم خبرات تعليمية حقيقية، وبالتالي هناك حاجة إلى الوسيلة حتى يتمكن المعلمون من جلب الطلاب إلى الهدف الفعلي للنظرية.

مهارة القراءة هي إحدى المهارات التي يجب أن يتقنها المتعلمون بهدف تطوير مهارات اللغة العربية. والغرض من تعليم مهارات القراءة هو تدريب المتعلمين على أن يكونوا أكثر مهارة وإتقاناً في فهم القراءة وتطوير مهارات القراءة لدى المتعلمين. ومن بين عوامل صعوبة قراءة النصوص العربية هو عدم إتقان المفردات وتمارين القراءة المكثفة وتطبيق قواعد اللغة وقلة استخدام وسيلة تناسب بزمن الحاضر، وبالتالي فإن هذه المشكلة تعتبر مهمة جداً ليتم رفعها إلى السطح من خلال العمل العلمي الذي يتعين البحث عنه والبحث عن حلول له لأنه في نطاق اللغة العربية في مجال التعليم.

بناءً على نتائج الملاحظات، وجدت الباحثة العديد من المشكلات التي تحدث في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك، بما في ذلك: في تقديم المواد لا يزال المعلم تستخدم أسلوباً رتيباً يسبب الملل والكسل لدى الطلاب، خاصة في مهارات القراءة لدى الطلاب، عندما أجرى

<sup>٢</sup> ترجم من:

Nunu Mahnun, "Media Pembelajaran (Kajian Terhadap Langkah-Langkah Pemilihan Media Dan Implementasinya Dalam Pembelajaran)," *Jurnal Pemikiran Islam* 37 (2012): 27.



الباحثة بحثا عن طريق التدريس في الفصل ٧٧. متوسطة قيمة مهارات القراءة للطلاب هو ٧٠. والنتيجة التي يجب أن يحققها الطلاب هي ٨٠. لا تستخدم المعلمون إلا ورقة عمل الطلاب (LKS) كوسيلة تعليمية. لا يستخدمون الوسيلة الأخرى في أنشطة التعليم. فسيكون له تأثير على تقليل تحفيز الطلاب. عدم فاعلية تعليم اللغة العربية حتى الآن ناتج عن الاستراتيجيات والأساليب المتبعة التي لا تتفق مع شخصية الطلاب. بوجود ظاهرة الميدان مثل ذلك يريد الباحثة أن يقدموا حل المشكلة من خلال احد الوسيلة المتجددة.

للتغلب على هذه المشاكل، هناك حاجة إلى الابتكار والإبداع من قبل المعلمين في تطبيق وسائل التعليم اللغة العربية. باستخدام هذه الوسائل يمكن للطلاب فهم مادة اللغة العربية التي تم تسليمها من قبل المعلم. لذلك أعطى الباحثة بموضوع هذا البحث هو "تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك".

## ب- قضايا البحث

١. كيف مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟
٢. كيف تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟
٣. كيف تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك؟

## ت- أهداف البحث

١. لمعرفة مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

٢. لمعرفة تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

٣. لمعرفة تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

## ث- منافع البحث

أما المنافع من هذه البحث كما يلي:

١. للباحثة

لزيدة معرفة علوم التعليم ومن أحد الشروط للحصول على شهادة S.Pd

في شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم في الجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢. للطلاب

لتيسير فهم اللغة العربية و تطبيقها في الحياة اليومية، ثم تحفيز الطلاب

ليكونوا متحمسين للتعليم و لاسيما باستخدام تطبيق فوتون مع وسيلة المغلف السحري.

٣. للمدرسين

لتطبيق نموذج التعليم المبتكر باستخدام تطبيق فوتون بوسيلة المغلف

السحري و لتكوين بيئة التعليم الممتع.

٤ . للمئسسة

لزيادة المعرفة و أن يكون هذا البحث مراجعا في تعليم اللغة العربية.

### ج- مجال البحث وحدده

١ . الحدود الموضوعية

يتركز هذا البحث إلى تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك وبالخصوص بمادة "من يوميات الأسرة" وأخذت الباحثة بتركيز على فوتون بوسيلة المغلف السحري، ويقصد هذه وسيلة لتساعد التلاميذ في تعليم القراءة.

٢ . الحدود المكانية

يجري هذا البحث في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

٣ . الحدود الزمانية

يجري هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ في المستوى

الثاني.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## ح- توضيح بعض المصطلحات

١- تأثير : مصدر من (أثر - يَأْثُر - تأثيراً) ترك

شيء بمعنى "pengaruh".<sup>٤</sup> القوة الموجودة أو الناشئة عن شيء (شخص، شيء) تساعد في تشكيل الشخصية أو المعتقد أو الفعل.<sup>٥</sup>

٢- تطبيق : من الكلمات طبق- يطبق- تطبيقاً.

٣- فوتون (powtoon) : هو تطبيق قائم على موقع الويب عبر

الإنترنت يتيح للمستخدمين إنشاء عروض تقديمية متحركة بميزات مثيرة للاهتمام للغاية مثل الرسوم المتحركة اليدوية والرسوم المتحركة للرسوم المتحركة وتأثير التحولات الأكثر حيوية وإعدادات الجدول الزمني البسيطة.<sup>٦</sup>

٤- وسيلة : وسيلة ومنصات تقدم خدمات

للمستخدمين بمجلات معينة ويتم تحميلها غير الهواتف المحمولة باختلاف أنواعها بشرط أن تكون من نوع الهواتف الذكية.

٥- المغلف السحري : وسيلة المغلف السحري هي وسيلة

تعليمية بسيطة ومثيرة للاهتمام بحيث لا يشعر الطلاب بالملل عند القيام بأنشطة التعلم. باستخدام وسيلة المغلف السحري من

<sup>٤</sup> أحمد ورسون منور، قاموس المنور العربي الإندونيسي (سورابايا: فوستاكا، ١٩٧٧)، ٧٠.  
<sup>٥</sup> ترجم من:

Pius Abdillah and Danu Prasetya, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia* (Surabaya: Arloka, n.d.), 256.

<sup>٦</sup> ترجم من:

Ainun Naseha, "Efektivitas Pembelajaran Daring Menggunakan Google Meet Berbasis Powtoon Dengan Pendekatan Kontekstual Terhadap Pemahaman Konsep Materi SPLDV MTs NU 01 Pecalungan" (Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2022), 43.

المناسب جدا أيضا استخدامها لتحسين قدرات الطلاب في مهارات القراءة بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم.

٦- مهارة : تأتي مهارة في اللغة العربية من جذر كلمة مهر التي تحولت إلى شكل مصدر مهارة والتي تعني الكفاءة أو المهارة.<sup>٧</sup>

٧- القراءة : مصدر من كلمة قراء-يقراء. القراءة هي القدرة على التعرف التعرف على محتويات شيء مكتوب وفهمه، بقراءته أو هضمه عن ظهر قلب.<sup>٨</sup>

### خ- الدراسة السابقة

١- الموضوع : أثر استخدام فوتون (powtoon) في قدرة الطلاب على مهارة استماع اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية.  
الباحثة : انداه دوي لستري  
السنة : ٢٠٢١:

أهداف في هذه الدراسة إلى التعرف على أثر تطبيق فوتون على مهارات الاستماع لدى الطلبة في مدرسة التسناوية. نتيجة لذلك، كان هناك تأثير كبير على استخدام تطبيقات powtoon على القدرة على الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مقارنة باستخدام الصوت العادي.

الفرق بين البحث السابق وهذا البحث يعني في المهارة المستخدمة، تستخدم الدراسة مهارة الاستماع بينما استخدم المؤلفون

<sup>٧</sup> ترجم من:

Sitti Kuraedah, "Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Al-Ta'dib* 8 (2015): 85.

<sup>٨</sup> ترجم من:

Fathul Mujib and Nailul Rahmawati, *Pemainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*, 2nd ed. (Yogyakarta: Diva Press, 2013), 62.

مهارة القراءة. يستخدم المؤلف أيضا الأساليب الكمية باستخدام اختبار t. التشابه بين البحث السابق وهذا البحث في التطبيق المستخدم.

٢- الموضوع :فعالية تطبيق الوسيلة التعليمية "فوتون" (powtoon) لترقية مهارة الكلام في الفصل العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الاسلامية كوركساري وارو سيدوارجو.

الباحثة :نسى روضة اللجنة

السنة :٢٠١٨:

نتائج تطبيق الوسيلة التعليمية فوتون (powtoon) فعالة لترقية مهارة الكلام في الفصل العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الاسلامية كوركساري وارو سيدوارجو.

الفرق بين البحث السابقة وهذا البحث يعني في المهارة المستخدمة، تستخدم الدراسة مهارة التحدث بينما استخدم المؤلفون مهارة القراءة. التشابه بين البحث السابق وهذا البحث يعني في التطبيق المستخدم.

٣- الموضوع :استخدام powtoon كحل وسيلة تعليمية أثناء جائحة

covid-19

الباحثة :زلفة انجيتا

السنة :٢٠٢٠:

أهداف في هذه الدراسة هو تحديد استخدام تطبيق powtoon الذي يمكن أن يكون حلا لوسيلة التعليم أثناء جائحة covid-19 نتيجة هذه الدراسة هي أن وسيلة التعليم powtoon فعالة للغاية إذا تم استخدامها كوسيط التعليم، لأن هذه الوسيلة يمكن أن تمنع الطلاب من الملل في التعليم.

الفرق بين البحث السابق وهذا البحث يعني أن طريقة البحث المستخدمة، فالبحث تستخدم المنهج الوصفي النوعي، بينما يستخدم المؤلف المنهج الكمي باستخدام اختبار t. التشابه بين البحث السابق وهذا البحث يعني في التطبيق المستخدم.

٤- الموضوع : فعالية استخدام وسيلة المغلف السحري في تعليم مهارة الكتابة السردية لطلاب الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية سيرم لور جرسيك.

الباحثة : رهاجينج موستيكا

السنة : ٢٠١٧

أهداف في هذه الدراسة إلى تحديد مدى تنفيذ وتأثير استخدام وسيلة المغلف السحري في تعلم كتابة الروايات لطلاب الفصل الرابع الابتدائي في. وأظهرت النتائج أن تأثير استخدام وسيلة المغلف الغامض في تعلم كتابة الروايات هو أن درجة الاختبار الأولي التي حصل عليها طلاب الفصل ٤-B كانت ٦٠، ومتوسط درجات الاختبار اللاحق للطلاب ٧٥.

الفرق بين البحث السابق وهذا البحث في عنوان البحث والمهارات المستخدمة، تستخدم هذا البحث مهارة الكتابة بينما تستخدم الكاتب مهارة القراءة. التشابه بين البحث السابق وهذا البحث في أسلوب البحث وسيلة المستخدمة وهي وسيلة المغلف السحري.

## ح- خطة البحث

### الباب الأول

:بجثت الباحثة شرحًا في خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و منافع البحث و مجال البحث و حدوده و توضيح بعض المصطلحات و الدراسة السابقة و خطة البحث.

### الباب الثاني

:بجثت الباحثة عن الدراسة النظرية التي يرغب الباحث في تقديمها من ثلاثة فصول: **الفصل الأول** يتضمن تعريف فوتون (powtoon) و فوائد فوتون و مزايا و عيوب فوتون و تخطيط فوتون. **الفصل الثاني** يتضمن تعريف وسيلة المغلف السحري و مزايا و عيوب المغلف السحري. **الفصل الثالث** يتضمن تعريف مهارة القراءة و أهمية مهارة القراءة و أهداف مهارة القراءة و أنواع مهارة القراءة و تعليم القراءة في المراحل المتوسطة و معايير مهارة القراءة و المشكلات في القراءة و العوامل في تقييم تعليم مهارة القراءة و مراحل القراءة.

### الباب الثالث

:بجثت الباحثة في هذا الباب أنواع البحث و فروض البحث و مجتمع البحث و عينته و طريقة جمع البيانات و بنود البحث و طريقة تحليل البيانات.

### الباب الرابع

:بجثت الباحثة الدراسة الميدانية والدراسة تحليلية، وهذا ينقسم على فصيلين **الفصل الأول** يتكون من تاريخ عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك و هوية المدرسة و الرؤية و البعثة و هيكل المنظمة و حوال الوسائل التعليمية و عدد التلاميذ. **الفصل الثاني** يتكون



من عرض البيانات وتحليلها من مهارة القراءة لطلاب  
الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية  
جرسيك و تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف  
السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع  
بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك و تأثير  
تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على  
مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة  
الإسلامية الحكومية جرسيك.

الباب الخامس :بحث الباحثة عن الاختتام وتحتوي على خلاصة  
والاقتراحات.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## الباب الثاني

### دراسة النظرية

#### ١- الفصل الأول: فوتون (powtoon)

##### أ- تعريف فوتون (powtoon)

فوتون هي الوسائل التعليمية في الشكل الوسيلة السمعية والبصرية، هذه الوسيلة لتسهل علينا أن تبلغ المواد التعليمية، يشتمل فوتون في مجال تجارية في الصناعة هذه البرمجيات هي الإبتكار من البرمجيين المحترفين يعنى دنيل زئورنسكي (Daniel Zateransky).  
تأسس فوتون في يناير ٢٠١٢، فوتون يعرف المجاني الحساب لتصميم فيديو متحرك و يمكن تصديرها إلى يوتوب (youtube) في الشهر فبراير ٢٠١٣.<sup>٩</sup>

فوتون هي خدمة مجانية عبر الإنترنت وميزاتها أكثر اكتمالا وأسهل في إنشاء عرض يحتوي على ميزات رسوم متحركة مثيرة للاهتمام للغاية بما في ذلك الرسوم المتحركة المكتوبة بخط اليد والرسوم المتحركة للرسوم المتحركة، بالإضافة إلى رحلة انتقالية أكثر حيوية وإعداد خط زمني سهل للغاية ومثير للاهتمام حتى لا يشعر الطلاب بالملل. استخدام (powtoon) سهل علينا تقديم المواد التعليمية ويجعلها أكثر بساطة.<sup>١٠</sup>

<sup>٩</sup> حسن الخاتمة، فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية-طوبان، 30-31: (2019)

[http://digilib.uinsby.ac.id/id/eprint/33273%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/33273/1/KhusnulKhotimah\\_D72215038.pdf](http://digilib.uinsby.ac.id/id/eprint/33273%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/33273/1/KhusnulKhotimah_D72215038.pdf).

<sup>١٠</sup> ترجم من:

Agung, "Penggunaan Vidio Youtube Berbantuan Aplikasi Powtoon Sebagai Media Pembelajaran Pada Sholat Jenazah Di Kelas IX MTs Muhammadiyah Sukorame Bandar Lampung" (UIN Raden Intan Lampung, 2021), 34.

يمكن الوصول إلى تطبيق (powtoon) من قبل أي شخص بما في ذلك المعلمين أو الطلاب. ليس ذلك فحسب، بل إن إنشاء فيديو متحرك أمر سهل للغاية لأن الميزات المثيرة للاهتمام فيه مثل إذا أردنا (powtoon) على العديد من الميزات المثيرة للاهتمام فيه مثل إذا أردنا تقديم عرض تقديمي باستخدام (powtoon)، فيمكننا جعله باستخدام الشرائح أو أفلام تأثير النص، ويمكننا إضافة الصور والشخصيات والرسوم المتحركة والأشكال والانتقالات والخلفيات والعديد من الأنماط الأخرى التي يمكن أن تجعل عرض الشرائح فريدا حقا.<sup>١١</sup>

#### ب- فوائد فوتون (powtoon)

فوائد فوتون (powtoon) ما يلي:

١. تطبيق فوتون يستطيع أن بين عرض الرسالة لا تكون لفظيا
٢. تطبيق فوتون يستطيع أن تفض قصر الوقت والقاعة والحاسة
٣. تطبيق فوتون يمكننا التعلم فعالية
٤. لزيادة الحماسة الطالب لتعلم
٥. لزيادة كفاءة المعلم في إدارة التعليم<sup>١٢</sup>

#### ج- مزايا و عيوب فوتون (powtoon)

كما عرفنا أن الوسيلة التعليمية متنوعة، لكل منها المزايا والعيوب. واحدى مزايا من فوتون هو يجعل الطلاب يشعر با الحماسة عند نظر الفيديو الصورة المتحركة في التعليم. لأن المادة في التعليم التي

<sup>١١</sup> ترجم من:

Zulfah Anggita, "Penggunaan Powtoon Sebagai Sulusi Media Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19," *Konfiks: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran* 7, no. 2 (2020): 48.

<sup>١٢</sup> ترجم من:

Husain Syam, *Prosiding Seminar Nasional "Aplikasi Powtoon Dan Manfaatnya"* (Malang: Badan Penerbit UNM, 2017).

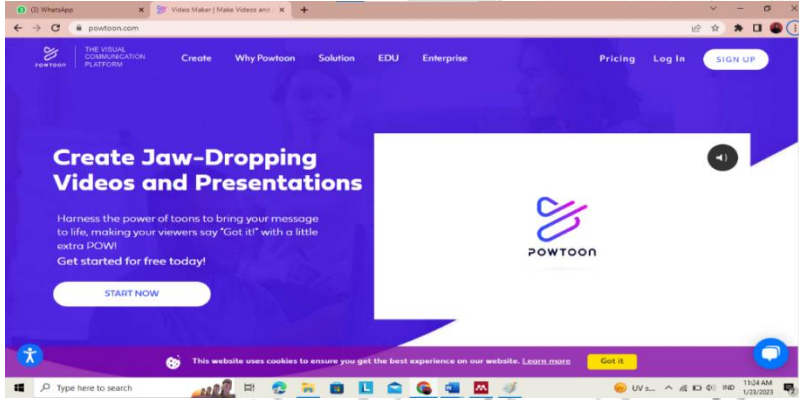
تم عرضها على شكل صورة متحركة أكثر وضوحا و ممتعة، وتسهيل الطلاب ليفهم ما نقل المعلم، ثم هذه وسيلة فوتون (powtoon) هي وسيلة فعالية، لأن طريقة استخدامها سهلا ولا تتطلب مهارة خاصة من المعلم.

وعيوب من الوسيلة التعليمية فوتون هو تعليم تكون معتمدة على توافر الدعم للوسائل التكنولوجية (أجهزة الكمبيوتر والإنترنت) و الوقت القصيرة حتى يبلغ المواد المحدودة.

#### د- تخطيط فوتون (powtoon)

١. أدخل إلى موقع فوتون في [www.powtoon.com](http://www.powtoon.com) ثم اختبار

"start now"

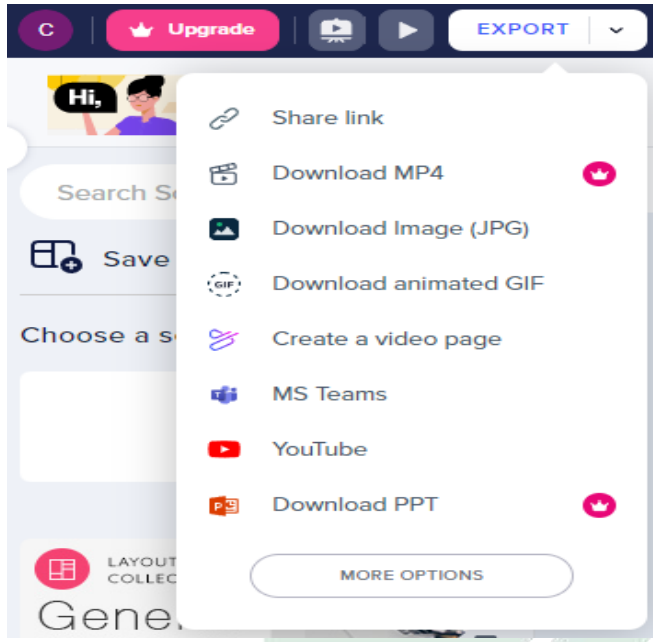


٢. سجل ليكون عضوية فوتون تسجيل باستخدام أجنبي "facebook" جوجل "google" لنكيدين "linkedin" والبريد الإلكتروني "email"





٧. لتنظيم خط الوقت "timeline" في صورة المتحركة
٨. إذ يصنع الصورة المتحركة "gambar animasi" ينتهي اختبار ليصنع الفيديو "vidio" وتحميل الى يوتوب "youtube"



## ٢- الفصل الثاني: وسيلة المغلف السحري

### أ- تعريف وسيلة المغلف السحري

وسيلة المغلف السحري هي وسيلة بسيطة وسهلة الحصول عليها ومثيرة للاهتمام وممتعة بحيث يشعر الطلاب بالراحة في تنفيذ أنشطة التعليم. مع وسيلة المغلف السحري، سيعني الطلاب أيضا التعليم والنشاط في التعلم، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم على النحو الأمثل. يعد استخدام دعائم وسيلة المغلف السحرية مناسبا جدا للاستخدام لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب.

السبب الذي يجعل الباحثين يختارون استخدام وسيلة المغلف السحرية هو سهولة صنع هذه الوسيلة. بالإضافة إلى

ذلك، من السهل الحصول على وسيلة التعليم السحرية وغير مكلفة وفعالة ويمكن استخدامها لزيادة حماس الطلاب واهتمامهم وتحفيزهم للتعلم.<sup>١٣</sup>

## ب- مزايا و عيوب المغلف السحري

مزايا وسيلة المغلف السحري:

١. يزداد اهتمام الطلاب بالتعلم عندما يصبح التعليم أكثر إثارة للاهتمام.
٢. توضيح معنى النص ليسهل على الطلاب فهمه.
٣. طرق التدريس أكثر تنوعا، ولا يشعر الطلاب بالملل بسهولة.

عيوب وسيلة المغلف السحري:

١. أقل فعالية للفئات الكبيرة.
٢. يتطلب الكثير من الوقت للتحضير.

## ٣- الفصل الثالث: مهارة القراءة

### أ- تعريف مهارة القراءة

كانت القراءة هي تتبع الكلمات نظرا ونطقا بما فإن لم ينطق بما سميت بالقراءة الصامتة ورأ حسن شحاته أن القراءة هي عملية مركبة تتألف من عمليات متشابكة يقوم بها القارئ وصولا الى المعنى الذي قصده الكاتب، واستخلاصه أو إعادة تنظيمه، والإفادة منه.<sup>١٤</sup>

القراءة هي عملية التي تحيط:

<sup>١٣</sup> ترجم من:

Sulintiana, "Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Media Amplop Ajaib Pada Kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Bangunmulyo Kecamatan Pakel Kabupaten Tulungagung" (Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2015), 5-6.

<sup>١٤</sup> حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق (مصر: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٢)، ١٠٥.



أ) عملية التغيير رموز البصري إلى رموز الصوتي.  
ب) عملية تغيير رموز اللفظي الذين ينظمون من حروف إلى صوت اللغة المفهومة.  
ج) عملية بناء المعنى من مواد مطبعية.  
د) عملية بناء المعنى يمر بالعلاقة الديناميكية بين معرفة القارئ واطلاع في اللغة المكتوبة وسياق القراءة.<sup>١٥</sup>

القراءة هي عملية التي تنظم تصميم الفكر وتحليل وحل المشكلات. بالقراءة، يستطيع كل الشخص ان يدرس ويتصل بعالم خارج نفسه، في سياق تعليم اللغة العربية، تملك دورة مهمة وهي طريقة لفتح خزانة العلمية وثقافة الاسلام لا توجد *Long Life Education* بدون قراءة، وفي تفهيم خزانة العلمية القديم والحديث لازم بالاجتهاد في القراءة.<sup>١٦</sup>

مهارة القراءة هي مهارة تعريف وفهم عن مادة مقرونة بطريقة النطق او يتذكرها في الفواد في الحقيقة، القراءة هي عملية إتصال بين القارئ و الكاتب بوسيلة الناص المكتوبة، وهناك إرتباط العقلي بين لغة اللسان ولغة الكتابة.<sup>١٧</sup> في أوسع المعنى القراءة تنظم على أربعة أحوال وهي تعريف الرموز المكتوبة، تفهيم المادة المقروءة، وتنفيذ معنى مادة المقروءة في حياة اليومية.

<sup>١٥</sup> ترجم من:

Yeti Mulyati, *Bahasa Indonesia* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2008), 404–405.

<sup>١٦</sup> ترجم من:

Radliyah Zaenuddin and dkk, *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), 71.

<sup>١٧</sup> ترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011).

## ب- أهمية مهارة القراءة

وتعتبر القراءة مهارة رئيسة من مهارات تعليم أي لغة أجنبية، فبالرغم من تأكيدنا على أهمية كل من الاستماع والحديث في تعليم اللغة واستخدامها إلا أنه كثيرا ما يتعذر على المتعلم استخدام هاتين المهارتين. وفي هذه الحالة تصبح تعليمها وتعليمها أمرا ضروريا ومفيدا، وبالتالي تصبح هدفا رئيسا من أهداف تعليم اللغة الأجنبية.<sup>١٨</sup>

فالقراءة في المدرسة توسع دائرة خبرة التلاميذ وتنميها، وتنشط مهارتهم الفكرية وتهدب أذواقهم وتشبع فيهم حب الاستطلاع النافع لمعرفة أنفسهم، ومعرفة الآخرين، والعوالم المحيطة بهم. وما يحدث وما يوجد في أزمنة وأمكنة بعيدة، ويرغب التلميذ بإزاء هذا في معرفة ما يتصل بالأشياء والحوادث المألوفة له.

## ج- أهداف مهارة القراءة

تعتبر القراءة عملية الشرح الرموز اللفظية المكتوبة وتفسيرها، وتشارك ما في فنون اللغة الأخرى والأذواق والميول التي تتكون منها أنواع القراءة المختلفة.

وتحقيق هذه الأهداف يتطلب منا مراعاة حسن اختيار المادة المقروءة، وأن تكون القراءة متصلة اتصالا وثيقا باهتمامات القارئ وأن تضيف المادة المقروءة جديدا إلى خبرات القارئ، وتمكنهم من اكتساب نظرة متنزعة، والتدريب المنظم للمهارات يعد من أفضل الوسائل لتحقيق الأهداف.

<sup>١٨</sup> محمود كامل الناق، طرائق تدريس اللغة العربية الناطقين بها (الرباط: منشورات المنظومة الإسلامية للتربية والعلوم النقافة) ٢٠٠٣، ١٤٩

## د- أنواع مهارة القراءة

تتنوع القراءة نوعان يعنى القراءة الصامتة والقراءة الجهرية

### (أ) القراءة الصامتة

فالقراءة الصامتة تتمثل تفسير الرموز الكتابية وغيرها وإدراك مدلالاتها ومعانيها في ذهن القارئ دون صوت أو همهمة أو تحريك شفاه. وهي إذا تقوم على عنصرين: الأول مجرد النظر بالعين إلى رموز المقروء، والثاني هو النشاط الذهني الذي يستشير المنظور إليه من تلك الرموز.<sup>١٩</sup>

وأهم القراءة الصامتة هامة جدا في حياة الإنسان وخصوصا بعد هذا التطور الإجتماعي الذي نراه وتقدم الحضارات الذي تميز العصر الحديث، وترجع أهميتها إلى أنها الوسيلة الطبيعية التي يجدها الإنسان سهلة الاستخدام في اكتساب المعارف، فهو يلجأ إليها دائما في جميع الأماكن والأحوال، يمارسها جالسا، وفي حجرات النوم، وغير ذلك.<sup>٢٠</sup> ومزاياها:

١- من الناحية الإجتماعي

تعد القراءة الصامتة أكثر القراءات شيوعا، فهي تستخدم في قراءة الصحف، أو المجلات، والكتب الخارجية، والكتب المنهجية التي تقتضي طبيعتها الصامتة.

<sup>١٩</sup> حسن سليمان قورة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلام (مصر: دار المعارف، ١٩٦٩)،

١٢٧

<sup>٢٠</sup> نفس المراجع، ١٢٧

## ٢- من ناحية الفهم والإستيعاب

أثبتت البحوث التربوية أن القراءة الصامتة هي أعون على الفهم والاستيعاب من القراءة الجهرية لأن فيها تركيزاً على المعنى دون اللفظ، بينما الجهرية فيها تركيز على اللفظ والمعنى معاً.

## ٣- من الناحية التربوية النفسية

القراءة الصامتة مجردة من النطق فهي لا تحتاج إلى تشكيل الكلمة أو إعرابها، أو إخراج الحروف إخراجاً صحيحاً وبالتالي فيها نوع من المتعة والسرور، لأن فيها انطلاقة من قواعد اللغة، ولأنها تسود جهوداً بعيداً عن الفوضى وتداخل الأصوات.

وعيوبها :

- أنها تساعد على شروذ الذهن وقلة التركيز والانتباه من المعلم

- فيها إهمال وإغفال السلامة النطق ومخارج الحروف

- أنها قراءة فردية لا تشجع القراءة على الوقوف أمام الجماعات

أو مواجهة مواقف اجتماعية

- لا تساعد المعلم على التعرف إلى ما عند الطفل من قوة،

وضعف في صحة النطق أو العبارة.<sup>٢١</sup>

(ب) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي العملية التي يتم فيها ترجمة الرموز

الكتابية وغيرها إلى ألفاظ منطوقة وأصوات مسموعة متباينة

الدلالة حسب ما تحمل من المعنى. وهي تعتمد على ثلاثة

<sup>٢١</sup> عبد الفتاح حسن الباجة، أصول تدريس اللغة بين النظرية والممارسة (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ٣١٢-٣١٣.

عناصر: رؤية العين للرمز، نشاط الذهن في إدراك معنى الرمز،  
التلفظ بالصوت المعبر عمال يدل عليه ذلك الرمز.<sup>٢٢</sup>

مزاياها:

١- من الناحية النفسية

في القراءة الجهرية تحقيق لذات الطفل، وإشباع الكثير  
من أوجه النشاط عنده، كما أنه يستريح لسماع صوته ويضطرب  
له حين يمدحه المعلم على قراءته، ويشعر بالسعادة عندما يحس  
بنجاحه ويسر عندما يرى الآخرين إليه.

٢- من الناحية الإجتماعية

فيها تدريب الطفل على مواجهة الآخرين ودفع الخجل  
والخوف عنه، وهذا يؤدي بالتالي إلى بناء الثقة بنفسه، كما أن  
فيها إعداد الفرد للحياة.

٣- من الناحية التربوية

القراءة الجهرية في أساسها عملية تشخيصية علاجية،  
إذا هي وسيلة المعلم في تشخيص جوانب الضعف في النطق  
عند الأطفل.

عيونها: تأخذ وقتاً أطول لما فيها من مراعاة لمخارج  
الحروف، والنطق الصحيح للكلمات وسلامة النطق لأواخو  
الكلمات، يبذل القارئ في هذه القراءة جهداً أكبر من مثلتها  
الصامتة، أنها قراءة تؤدي في داخل الصف ولا يستطيع أن  
تمارسها خارج الصف أو المدرسة.<sup>٢٣</sup>

<sup>٢٢</sup> حسن سليمان قوة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلام، (مصر: دار المعارف، ١٩٦٩)،

١٢٩

<sup>٢٣</sup> عبد الفتاح حسن البجة، أصول تدريس اللغة بين النظرية والممارسة (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)،

٣٢٦-٣٢٥

وفي هذا البحث، تستعمل الباحثة النوع الثاني وهو القراءة الجهرية، لأن الباحثة تبحث أن يقرأ الطلاب النص بصوت عالي ومسموعة متباينة الدلالة حسب ما تحمل من المعنى.

### هـ- تعليم القراءة في المرحلة المتوسطة

من أهم أهداف القراءة في هذه المرحلة أن يقرأ التلميذ قراءة صحيحة هادفة. تتوفر فيها عنصرا السرعة المناسبة، والفهم الصحيحة، مع التدرج فيها تبعا لاطراد النمو اللغوي، وأن يقدر على التمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية، فيما يقرأ ويتضح من هذا الهدف ما للقراءة من أهمية، إذا هي أول عنصر فعال من عناصر الإتصال والفهم، ومن المقرر أن التلميذ في نهاية الصف السادس من المرحلة الابتدائية قد وصل الى مستوى معين في القراءة.

إذن فعلى معلم المرحلة المتوسطة أن يعمل على السير في تنمية على قدرة التلميذ على القراءة السريعة الواعية الفاهمة، متدرجا في ذلك بحسب تدرج النمو اللغوي للتلميذ، مع إكسابه القدرة على التمييز بين المعاني الكلية والمعاني الجزئية، ويلاحظ أن هذا الهدف يركز على ثلاثة أبعاد للقراءة، وهي للقراءة الصحيحة السريعة المناسبة، والفهم السريع المناسب، و التمييز بين المعاني الكلية والمعاني الفرعية، ويستطيع المعلم أن يحقق هذه الأبعاد في صفوف هذه المرحلة في كل درس من دروس القراءة، وان يضيف الى ذلك تدريب التلاميذ على تذوق المقروء يقدر طاقتهم

ومطالبتهم بالحكم عليه والانتفاع بما قرءوه في حل  
مشكلاتهم.<sup>٢٤</sup>

## و- معايير مهارة القراءة

اما بالنسبة لمعايير مهارة القراءة وفق ناصر عبد الغالي و عبد  
الحميد عبد الله:<sup>٢٥</sup>

- ١- صلاحية مخارج الحروف ويمكن معرفة الفرق
- ٢- اضبط على القواعد مخارج
- ٣- فهم نص القراءة بطريقة ممتاز
- ٤- نقل الحروف المتحركة عين ممتاز
- ٥- قدرة على تمييز الهمزة وهو موصول والهمزة الذي  
مفصولا
- ٦- النظر حرف طويل قصير
- ٧- تجنب تشابها الحروف
- ٨- تجنب إضافة الحروف
- ٩- تجنب حذف الحروف
- ١٠- الحفاظ على الوقف مثالي لذلك نص القراءة
- ١١- حلل بشكل أساسي الفكرة الرئيسية لنص القراءة
- ١٢- تميز الأفكار الرئيسية
- ١٣- استمع بالقراءة
- ١٤- التحليل والنقد
- ١٥- إزالة الشكوك في القراءة

<sup>٢٤</sup> مفيدة الوندا هداية، "فعالية تطبيق الوسيلة التعليمية فوتون " Powtoon " لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجوا" (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٢٠)، ٢٤.

<sup>٢٥</sup> ترجم من:

Neldi hariato Kemas Abdul Hai, "Efektifitas Pembelajaran Qira'ah Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi," *Jurnal Titian* 1 (2017): 131.

أما بالنسبة للمعايير لمهارة القراءة وفق تورغيانثوروا

(٢٠١٣:٣٩١) هي:

١- فهم مفصل محتوى النص

٢- إفساء سلس

٣- دقة الالقاء

٤- دقة بنية الجملة

٥- المعنى السردى

ز- المشكلات في القراءة

مشكلة طريقة مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية كما

يلي: ٢٦

١- المشكلة بالنسبة للمستوى المبتدئ الصعبة تنفية، لأن

الطلاب ما زالوا أجانب لدرجة يتعذر معها التعودي عليها.

في بعض الأحيان نضطر الى تكرار عدة مرات.

٢- المسكلة تركز طريقة القراءة بشكل أكبر من قدرة

الطلاب على نطق الكلمات في الجملة العربية بشكل

صحيح وطلاقة.

٣- المشكلة غالبا ما يشعر التعلم بالملل، خاصة إذا كان

المعلم الذي يقوم بالتدريس غير متعاطف أو كاتن الطريقة

المستخدمة أقل ممتع للطلاب.

٤- المسكلة الطلاب ليسوا ماهرون في الاستماع و الكلام،

لأن يصبح الطلاب ضعفاء في فهم النصوص المختلفة.

السغل الرئيسي هو مهارة القراءة.

<sup>٢٦</sup> ترجم من:

Dian Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *SALIMIYA Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2 (2021): 27.



٥- المشكلة المفردات التي يتم فرضها تتعلق فقط بالقراءة، لذلك يصبح الطلاب ضعفاء في فهم النصوص المختلفة.

### ح- العوامل في تقويم تعليم مهارة القراءة

يمكن تصنيف أنشطة القراءة على أنها جيدة وناجحة إذا استوفت معايير تقييم مهارة القراءة من أجل الحصول على مهارة القراءة جيدة، يجب أن تتقن العديد من معايير تقييم مهارة القراءة. معايير مهارة القراءة يحسب نورغيانتورو هو فهم التفصيلي محتوى النص، وضح الإفصاح أو تنعيم، ودقة الإملاء والنطق ودقة بنية الجملة، وجدوى السرد. تقييم تعليم مهارة القراءة في هذه البدث، قامت الباحثة بتعديل جوانب التقييم سب نورغيانتورو إلى واحد جانب، وهم فهم محتوى النص.

### ط- مراحل القراءة

أجمع المختصون في علم اللغة أن مهارة تعلم القراءة تمر في

المراحل الأتية: ٢٧

١- مرحلة الاستعداد لتعلمها

٢- مرحلة تعليم القراءة

٣- مرحلة التعليم بالقراءة

٤- مرحلة اكتساب الخبرات والانتفاع المقروء

<sup>٢٧</sup> إبراهيم محمد على حراسة، المهارة القائية وطريق تدرسيها بين النظرية والتطبيق (عمان: دار الخزامى للشر والتوزيع، ٢٠٠٧)، ٨٦

## الباب الثالث

### طريقة البحث

#### أ- نوع البحث

طريقة البحث هي طريقة علمية تستخدم للحصول على بيانات عن أعراض واستخدامات معينة.<sup>٢٨</sup> طريقة البحث هي الطريقة العلمية المتبعة في الحصول على البيانات وتطويرها وتحقيقها ومعرفة معينة يمكن الاستفادة منها في فهم المشكلات وحلها. من المعروف أن هناك نوعين من طرق البحث وهما الطريقة النوعية والطريقة الكمية. وأما الطريقة النوعية هي طريقة لا تستخدم الكثير من الأرقام. بينما الطريقة الكمية، هي التي تستخدم طريقة الحساب والأرقام. ومن أنواع الطريقة الكمية هو الطريقة التجريبية.

وأما طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث فهي الطريقة الكمية، لأن هدف هذا البحث لنيل البيانات عن تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

<sup>٢٨</sup> ترجم من:

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019). 2.

## ب- فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مؤقتة لصياغة مشكلة بحثية حيث تم التعبير عن صياغة مشكلة البحث في شكل جملة سؤال.<sup>٢٩</sup> وفروض البحث نوعان هما الفرضية الصفرية (Ho) والفرضية البديلة (Ha):

### ١. الفرضية الصفرية

هي توضيح عدم علاقة بين متغير مستقل و متغير تابع. والفريضة الصفرية في هذا البحث هي لا يوجد تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

### ٢. الفرضية البديلة

هي توضيح وجود علاقة بين متغير مستقل و متغير تابع. والفريضة البديلة لهذا البحث هي وجود تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

## ج- مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو منطقة عامة تتكون من كائنات أو موضوعات ذات عدد وخصائص معينة يحددها الباحث لإجراء البحوث واستخلاص النتائج. لا يشير السكان المذكورون هنا إلى الكائن الحي فحسب، بل يشير أيضا إلى جميع كائنات الدراسة التي يمكن دراستها. لا يشمل السكان عدد الكائنات قيد الدراسة فحسب، بل يشمل أيضا جميع خصائص وخصائص الكائن. كان مجتمع هذه

<sup>٢٩</sup> ترجم من:

Hardani and dkk, *Metodologi Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, 1st ed. (Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu, 2020), 329–330.

الدراسة من طلاب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

عينة البحث هي جزء من الصورة العامة. عينة البحث لها نفس أو تقريبا نفس مخصائص المجتمع الإحصائي بحيث يمكن للعينة المستخدمة أن تمثل المجتمع الإحصائي المرصود.<sup>٢٠</sup> واستخدمت العينة القصدية (purposive sampling) وهي تقنية من تقنيات أخذ العينة من الاعتبار الخاص. والعينية هذا البحث هي الفصل السابع "تخصيص في فصل "د" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك وعددهم ٣٥ طالبا.

#### د- طريقة جمع البيانات

استعملت طريقة جمع البيانات في هذا البحث بطريقة كثيرة موافقة، كما يلي:

#### ١- الملاحظة (Observasi)

الملاحظة هي الجمع المباشر للبيانات حول موضوع الدراسة. لا يمكن أن تكون هذه الملاحظات مجرد استبيانات أو استبيانات، ولكن أيضا في شكل قوائم مراجعة أو دفاتر ملاحظات أو صور أو مقاطع فيديو، إلخ. معظم البيانات الناتجة عن أنشطة المراقبة هي بيانات خام تتطلب مزيدا من معالجة البيانات.<sup>٢١</sup> الباحثة بحثا سابقا في الفصل السابع د ووجد أن مهارات القراءة الطلاب غير ممتازة. يُعرف بقيمة مهارات القراءة لدى الطلاب الضعيفة. استخدمت الباحثة

<sup>٢٠</sup>ترجم من:

Slamet Riyanto and Aglis Andhita Hatmawan, *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan Dan Eksperimen* (Yogyakarta: Deepublish, 2020), 11-12.

Ibid., 28.<sup>٢١</sup>

تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على  
مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة  
الإسلامية الحكومية جرسيك.

## ٢- المقابلة (Wawancara)

استخدامت المقابلة كأسلوب لجمع البيانات إذا أريدت  
إجراء دراسة أول لبحث على المشكلات التي يجب البحث  
عنها، و إذا تريد معرفة المزيد من الأشياء المتعمئة من المستفتي  
وكان عدد المستجيبين صغيراً. ٣٢ في هذه الطريقة فعلت الباحثة  
المقابلة مع معلمة اللغة العربية في الفصل السابع-د. حصلت  
الباحثة في هذه المقابلة المعلومات عن شخصية الطلاب و  
مهارة القراءة لديهم.

## ٣- الوثائق (Dokumentasi)

الوثائق هو سجل مكتوب لمختلف الأنشطة أو  
الأحداث في الماضي. ٣٣ البيانات التي تم الحصول عليها من  
الوثائق هي في الغالب بيانات ثانوية والبيانات لها معنى يجب  
تفسيره. ستخدم الباحثون هذه الطريقة للحصول على  
بيانات و معلومات عن مقررة القيمة اليومية لطالب، المنهج  
الدراسي و خطة الدرس وعدد المعلمين والطلاب.

<sup>٣٢</sup> ترجم من:

Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), 53.

<sup>٣٣</sup> ترجم من:

Syahrurum and Salim, *Metodologi Penelitian Kuantitatif* (Bandung: Citapustaka Media, 2012), 146.

#### ٤ - الاختبار (Tes)

الاختبار هو أداة أو أداة لقياس سلوك الشخص أو أدائه المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والقدرة أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.<sup>٣٤</sup> استخدمت الباحثة طريقة الإختبار يعني الإختبار القبلي (*Pre-test*) والإختبار البعدي (*Post-test*) لمعرفة مهارة القراءة والكتابة لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. وتحليل الباحثة تطبيق فوتون (*powtoon*) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

#### هـ - بنود البحث

بنود البحث هي أدوات يستخدمها الباحثون لجمع البيانات وقياس الظواهر وتحليل البيانات بناء على المشكلات التي تواجهها الأشياء أو العينات المرصودة.<sup>٣٥</sup> و استعملت أدوات البحث الآتية:  
١. صفحة الملاحظة: تستخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة ظروف التعليم لد الطلاب وعملية تعليم اللغة العربية من خلال فوتون بوسيلة المغلف السحري.

٢. صفحة المقابلة: تستخدم الباحثة هذه الطريقة لفعلت المقابلة مع معلمة اللغة العربية في الفصل السابع-د. حصلت الباحثة في هذه المقابلة المعلومات عن شخصية الطلاب و مهارة القراءة لديهم.

<sup>٣٤</sup> Ibid., 141.

<sup>٣٥</sup> ترجم من:

Ns. Arif Munandar, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif* (Bandung: Media Sains Indonesia, 2022), 68.

٣. الوثائق: تستخدم هذه الطريقة، وهي الوثائق الإلكترونية، للحصول على معلومات أحوال المدرسة، وتطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لدى الطلاب.

٤. الإختبار: تستخدم هذه الطريقة للحصول على الحقائق والمعلومات بعد وقبل قيام الباحث بتنفيذ التعليم من خلال تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري.

## و- تحليل البيانات

تحليل البيانات هو سلسلة من الأنشطة لدراسة البيانات وتجميعها وتنظيمها وتفسيرها والتحقق منها بحيث يكون للظاهرة قيمة اجتماعية وأكاديمية وعلمية. الأنشطة في تحليل البيانات هي تجميع البيانات بناء على المتغيرات وأنواع المستجيبين، وجدولة البيانات بناء على المتغيرات وجميع المستجيبين، وتقديم البيانات لكل متغير تمت دراسته، وإجراء العمليات الحسابية للإجابة على صيغ المشكلة وإجراء العمليات الحسابية لاختبار الفرضيات.<sup>٣٦</sup> أما تحليل البيانات في هذا البحث، فكما يلي:

١- رموز المئوية (prosentase)

استخدامت في هذا البحث الرموز المئوية (P) لتحليل البيانات عن مهارة القراءة لطلاب. و رمز فيما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان:

<sup>٣٦</sup> ترجم من:

Sandu Siyoto and M. Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, 1st ed. (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), 109.

P : النسبة المئوية

F : تكرار الأوجية (frekuensi)

N : عدد المستجيبين<sup>٣٧</sup>

أما التفسير في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي، فاستُخدمت المقدار الذي قدمه سوهارسمي أركونطا كما يلي:<sup>٣٨</sup>

ممتاز	٨٥-١٠٠	١
جيد جدا	٧١-٨٤	٢
جيد	٦١-٧٠	٣
ناقص	٤١-٦٠	٤
قابع	٠-٤٠	٥

-٢ رمز القارنة (t-test)

المعرفة تأثير تطبيق (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. و أما رموز المقارنة فكما يلي:

$$t_0 = \frac{\sum D}{SE_{M_D}}$$

البيان:

المقارنة :  $t_0$

المتوسط (mean of difference) :  $M_D$

<sup>٣٧</sup> ترجم من:

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), 40.

<sup>٣٨</sup> ترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), 146.





ج- يطلب standar error من *mean of difference*

برموز:  $SEM_D$

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

البيان:

$SEM_D$  : الانحراف المعياري من متغير X (الاختبار

القبلي) ومن متغير Y (الاختبار البعدي)

$SD_D$  : الانحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول

على الصيغة

$N$  : جملة البيانات

د- يطلب  $t_0$  برموز:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان:

$t_0$  : المقارنة

$M_D$  : المتوسط (*mean of difference*)

$SEM_D$  : الانحراف المعياري من متغير X (الاختبار القبلي)

ومن متغير Y (الاختبار البعدي)

## الباب الرابع

### الدراسة الميدانية

الفصل الأول: لحملة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

أ- تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

كانت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك إحدى المدارس المتوسطة الحكومية في جرسيك، تقع هذه المدرسة في طريق مناتو رقم ٣١ بنجيج جرسيك، جاوى الشرقية. وتسس هذه المدرسة سنة، ورئيس المدرسة.

ب- هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

إسم : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك  
العنوان : طريق مناتو رقم ٣١، بنجيج جرسيك، جاوى الشرقية،

٦١١٧٢

القرية : بنجيج

المدينة : جرسيك

الولاية : جاوى الشرقية

شهادة المدرسة: A

رئيس المدرسة : فاموجي الماجستير

ج- الرؤية (visi)

"توحيد المدرسة البار على أساس الإمتاق والإفتك يساهم المبصر البيئة".

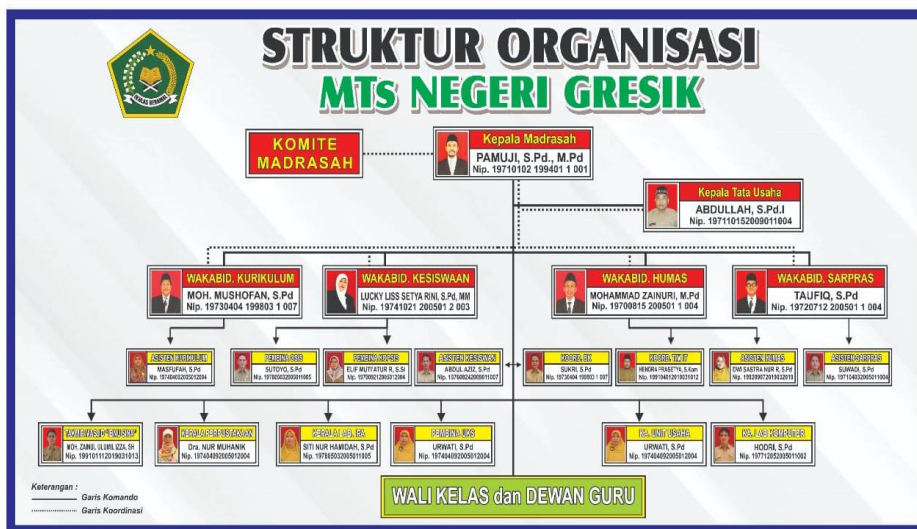
د- البعثة (misi)

(١) تحسين الإيمان والتقوى ويساهم الأخلاق الكريمة في حياة اليومية.

- (٢) تحقيق التربية بالذات الدينامي، الذكي، الضليع، وتتن المعرفة، التكنولوجي و الفن.
- (٣) تحسين الصفة المدرس، عنفوان التربوي و كفاءة المتخرج.
- (٤) تطور التخطيط المدرسة بالتعليم النشط، الابداع، الخلاق، الفعال، بالمقاربة و سرور المعرفة.
- (٥) تحسين و تطور طريقة وسائل التربية كلمنت و وسيلة التعليم.
- (٦) تحقيق النموذج التقييم التعليم، ويشمل التقييم الوضع، تقييم المعرفة وتقييم المهارة.
- (٧) تحسين دور النشط الأشراف في تحقيق MBM (إدارة المدرسة).
- (٨) تحقيق المدرسة النظيف، السليم. النظام، التولى.
- (٩) ملك الثقافة تبقي البيئة.
- (١٠) تعود السلوك ويحتجز الفساد البيئة.
- (١١) حضر التفكير والسلوك يحتجز التلوث البيئة.

هـ- هيكل المنظمة للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

اللدحة ١. ٤



## و- حوال الوسائل التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

### جرسيك

إن الوسائل التعليمية مهمة، و هذا الحال تساعد كثيرا التلاميذ لفهم الدرس و أما الوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك:

### اللوحة ٤.٢

#### الوسائل التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
١	فصل	٣٠	جيد
٢	الديوان	١	جيد
٣	غرفة المكتبة	١	جيد
٤	غرفة الرياضية	١	جيد
٥	غرفة المعمل	٢	جيد
٦	غرفة الفن	١	جيد
٧	المستودع	٣	جيد
٨	المقصف	١	جيد
٩	الحمام	٣٣	جيد
١٠	غرفة البواب	١	جيد
١١	غرفة الترويج	١	جيد
١٢	النقابة التعاونية	١	جيد
١٣	غرفة المطبخ	١	جيد















## الفصل الثاني: عرض البيانات و تحليلها

### أ- مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع "د" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

شرحت الباحثة عن مهارة القراءة في الفصل السابع "د" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك حصل الفصل السابع على دروس في اللغة العربية، في الأسبوع مرة واحدة، أي يوم الخامس. ولذا عرفت الباحثة ان مهارة القراءة في هذا الفصل وجد الصعوبة في قراءة، كان الطلاب الفصل السابع "د" ٣٥ طالبا.

استخدام الدرس في هذه المدرسة وسيلة القراءة LKS فقد. ولكن طلاب الفصل السابع يشعرون بالملل و الكسل في عملية تدريس اللغة العربية. قد قامت الباحثة بالاختبار القبلي Pree test قبل استخدام تطبيق فوتون بوسيلة المغلف السحري الذكي على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع "د" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. ومن هذا الاختبار نال الباحثة نتائج طلاب الفصل السابع "د" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك. تستعمل الباحثة الاختبار القبلي الكون ١٠ السؤال عن فهم القراءة. وأما الحد الأدنى المعيار الاكتمال (KKM) من مادة اللغة العربية ٧٠ ونتائج الاختبار القبلي كما يلي:













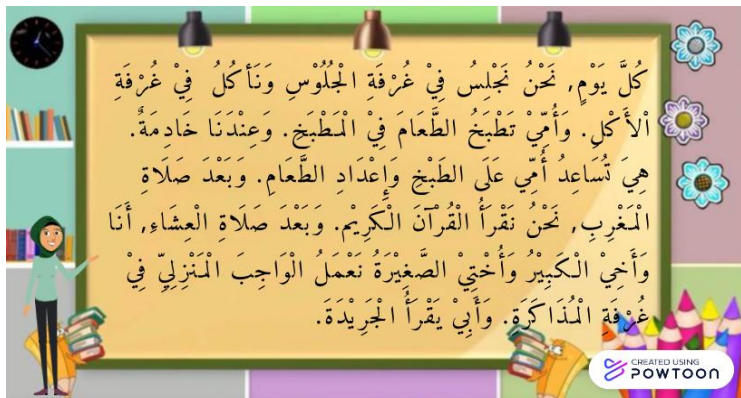
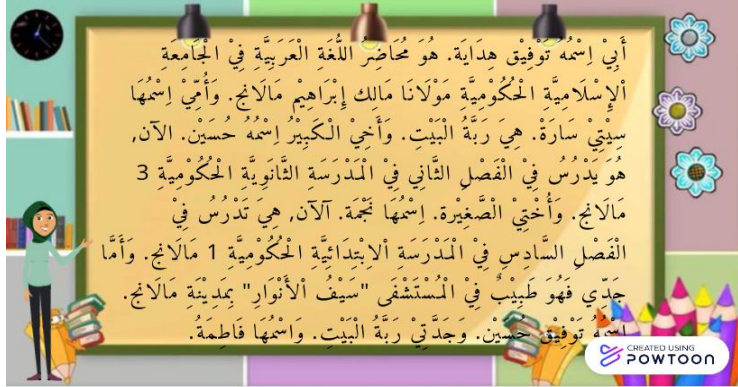
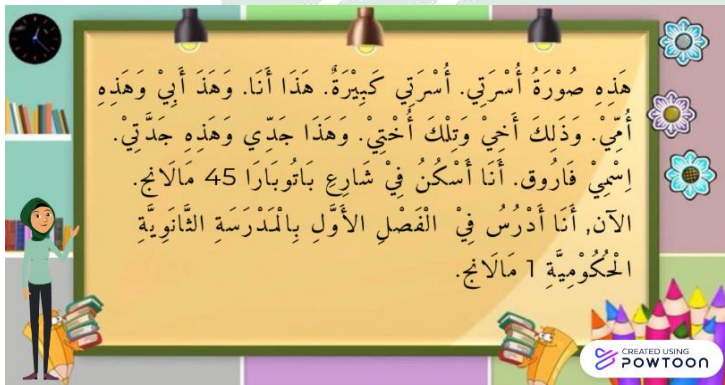


تسألهم "هل هناك أسئلة عن دروس الماضية؟" ويجيبون الطلاب، ثم تسألهم "ما الموضوع اليوم؟" تشرح المعلمة عن المادة في ذلك اليوم ويستمعون الطلاب إستماعا جيدا عن الأساسية بدراستها وأهدافها وأنشطة وخطوات في تدريسها.

الثاني: الأنشطة الرئيسية، أولا، عرضت الباحثة الفيديو التي قد صنعت عبر (powtoon) عن المادة "من يوميات الأسرة" على شاشة العرض. استمع الطلاب على الفيديو. بعد انتهاء الفيديو، سألت الباحثة الى الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوها وما لم يفهموا عن المادة في الفيديو.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



بعد ذلك، قامت الباحثة بمراجعة نص عن المادة "من يوميات الأسرة" مرة أخرى بقراءة الترجمة وابتبه الطلاب أثناء كتابة الترجمة في دفاترهم. سألت الباحثة الى الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوها وما لم يفهموا عن المادة "من يوميات الأسرة"، ثم عينت الباحثة عدة طلاب لقراءة النص، وأعطت الباحثة الواجبات بواسطة ظرف سحري لمعرفة مهارة القراءة لديهم بعد تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري.

الثالث: الخاتمة، يستمع الطلاب إلى شرح المعلمة عن المواد التي تمت دراستها في الأسبوع القادم. ثم تحتم المعلمة الدراسة بالحمدلة والدعاء معا والسلام. يجب الطلاب السلام.

وبعد أن قامت تطبيق الوسيلة التعليمية فوتون "Powtoon" على مهارة القراءة في الفصل السابع في تدريس مهارة القراءة اللغة العربية، ويشعرون الطلاب فرحا وحماسا في اتباع الأنشطة التعليمية وهذا الحال بسبب اختيار مدرسة في استعداد وتناسب بابتكار اجتذاب. واستجابة الطلاب في أنشطة التعليمية جيدة بالنظر على نشاطهم وحماسهم في الفصل.

وتساعد الوسيلة التعلي فوتون "powtoon" على مهارة القراءة وهم لا يشعرون صعوبة وكسلانا تأمل الباحثة على مدرسة تستطيع أن تطبيق هذه الوسيلة التعليمية فوتون "Powtoon" في تدريسها خاصة مهارة القراءة. والتلخيص الذي يؤخذ من هذا الباب أن تطبيق فوتون بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة الحكومية المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك تأثيرا.

كانت عملية التعليم في الفصل السابع د سارت الأمور بشكل جيد لأنه يتبع الخطوات مؤسسا على مقاله هاربة أن خلطات التعليم. و

الطلاب من الفصل السابع د مشتركون في أساس أنشطة التعليم بشكل جيد جدا باستخدام وسيلة التعليم فوتون بوسيلة المغلف السحري.

ج- تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك

قد استخدمت الباحثة الاختبارين هما الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. إجراء الاختبار القبلي قبل تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري. وأما إجراء الاختبار البعدي بعد تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري.

#### اللوحة ١١ . ٤

نتائج الاختبار البعدي من مهارة القراءة

الرقم	أسماء الطلاب	نتائج الاختبار البعدي
١	أحمد أزهاريل أفكار	٨٠
٢	أليسا نورا رمضان	٨٠
٣	ألفيان مولانا سافوترا	٩٠
٤	أريا دوي يوليانتورو	٩٠
٥	عزريل أمير المتقين	٨٠
٦	الزهرا ريجينا فييريانتي	١٠٠
٧	جنتيكا نفيسة	٨٠
٨	كلارانيسا فوتري فريوجي	٩٠
٩	ديفي النمرة أفندي	٨٠
١٠	إزها باجاس أردينسة	١٠٠













SDD : الانحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجريبية) و من متغير Y (الفرقة المراقبة).

$$= \sqrt{\frac{\sum D^2}{n} - \left(\frac{\sum D}{n}\right)^2} SDD$$

SEMD : الانحراف المعياري من عدد مختلف والدصول على الصعبة:

$$SEMD = \frac{SDD}{\sqrt{N-1}}$$

(Ha) : وجود تأثير على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري.

(Ho) : عدم تأثير على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك بعد تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري.

والنتيجة الأخيرة تدل على أن الفرض البديل مقبول معناه وجود تأثير على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

١ - الخطوة الأولى

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

$$MD = \frac{1100}{35}$$

$$MD = 31,42$$

٢- ارتباط بين المتغيرين

$$\begin{aligned} &= \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2} S_{DD} \\ &= \sqrt{\frac{42200}{35} - \left(\frac{1100}{35}\right)^2} S_{DD} \\ &= \sqrt{1.205,714 - 987,755} S_{DD} \\ &= \sqrt{217,959} S_{DD} \\ &= 14,76 S_{DD} \end{aligned}$$

٣- يطلب SEMD (Standar Mean Error) بالرمز:

$$SEMD = \frac{S_{DD}}{\sqrt{N-1}}$$

$$SEMD = \frac{14,76}{\sqrt{35-1}}$$

$$SEMD = \frac{14,76}{\sqrt{34}}$$

$$SEMD = \frac{14,76}{5,83}$$

$$SEMD = 2,53$$

٤- يطلب  $t_0$  بالرمز:

$$t_0 = \frac{MD}{SEMD}$$

$$t_0 = \frac{31,42}{2,53}$$

$$t_0 = 12,41$$

٥- يطلب df بالرمز كما يلي:

$$df = N-1$$

$$df = 35-1$$

$$df = 34$$

ثم إعطاء التفسير الى تحصل الباحثة قيمة  $t_t$  كما يلي:

$$1,69 = 0.5\%$$

$$2,44 = 1\%$$

ومن هنا أن أكبر من جدول رقم 1 أو في 0.5%

$$1,69 < 12,41 > 2,44$$

أما الحصول  $t_0$  يعني 12,41 والحصول  $t_t$  يعني 1,69 و 2,44. لأن  $t_0$  أكبر من  $t_t$  فكانت الفرضية الصفرية المردودة والفرضية البديلة المقبولة. وهذا يدل على وجود التأثير على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

وتلخيص الذي تأخذ من هذا الباب أن التطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك تأثيراً قوياً.

والاستنتاج الذي يمكننا استخلاصه هنا هو، استناداً إلى نتائج التجارب المذكورة أعلاه يمكن القول أن هناك وجود تأثير تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري أظهرت تأثيراً قوياً حقيقية وموثوقاً بها كوسيلة جيدة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

بناءً على نتائج مهارات القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك للفصل السابع. يتضح من خلال نتائج النسبة المئوية لنتائج الطلاب قبل الاختبار وبعده ارتفعت إلى 45% بمعايير "ممتاز" و 54% وفقاً لمعايير "جيد".

## الباب الخامس

### خاتمة البحث

#### أ- الخلاصة

أما الخلاصة في هذا البحث العلمي هي:

١- ان مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك في نتائجهم في الاختبار القبلي لمجموعة ٢٨،١٤٪ من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا" و ١٤،٢٨٪ من الطلاب حصلوا على درجة "جيد" و ٥٧،١٤٪ من الطلاب حصلوا على درجة "ناقص" و ٢٥،٧١٪ من الطلاب حصلوا على درجة "قابح". ورأت الباحثة أن مهارة القراءة في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك ناقص من متوسطة الاختبار القبلي ٥٢

٢- إن تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك تبدأ في المقدمة بالسلام والتهنئة وسؤال الخبر والحضور وقراءة الدعاء وشرح أهداف التعليم. ثانيا الأنشطة الرئيسية، في الأنشطة الرئيسية، بعد ذلك، قامت الباحثة بمراجعة نص عن المادة "من يوميات الأسرة" مرة أخرى بقراءة الترجمة وابتبه الطلاب أثناء كتابة الترجمة في دفاترهم. سألت الباحثة إلى الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوها وما لم يفهموا عن المادة "من يوميات الأسرة"، ثم عينت الباحثة عدة طلاب لقراءة النص، وأعطت الباحثة الواجبات بواسطة ظرف سحري لمعرفة مهارة القراءة لديهم بعد تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري. الثالث:

الخاتمة، يستمع الطلاب إلى شرح المعلمة عن المواد التي تمت دراستها في الأسبوع القادم. ثم تختتم المعلمة الدراسة بالحمدلة والدعاء معا والسلام. يجب الطلاب السلام.

٣- إن تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك هناك تأثيرا قوي. والنتيجة مهارة القراءة  $t_0$  أكبر من  $t_t$  من  $2,44 > 12,41 < 1,69$  فكانت الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مرفوضة والفرضية البديلية ( $H_a$ ) مقبولة. هذا يدل على وجود الفرق في النتيجة مهارة القراءة قبل تطبيق فوتون (powtoon) بوسيلة المغلف السحري على مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جرسيك.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



## ب- الاقتراحات

١- للمدرس اللغة العربية

يمكن للمدرسين تحديد وسائل التعلم المناسبة لاستخدامها في دروس اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة.

٢- لطلاب

ينبغي على الطلبة زيادة الحافز في التعليم اللغة العربية وعدم العثور على صعوبة في الدراسة اللغة العربية وخاصة في المهارة القراءة وجعلها مادة محبوبة.

٣- للقراءة

يرجو الباحثة ان يصبح هذا البحث مصدرا مرجعيا للقارئ ويمكن ان يكون مفيدا للقارئ.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## المراجع

### أ- المراجع العربية

- منور، أحمد ورسون. ١٩٧٧. قاموس المنور العربي الإندونيسي. سورابايا: فوستاكا.
- البيجة، عبد الفتاح حسن. ٢٠٠٠. أصول تدريس اللغة بين النظرية والممارسة. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
- الخاتمة، حسن. "فعالية تطبيق وسيلة بوتون لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية-طوبان". (٢٠١٩) [http://digilib.uinsby.ac.id/id/eprint/33273%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/33273/1/Khusnul Khotimah\\_D72215038.pdf](http://digilib.uinsby.ac.id/id/eprint/33273%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/33273/1/Khusnul%20Khotimah_D72215038.pdf).
- شحاتة، حسن. ١٩٩٢. تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق. مصر: الدار المصرية اللبنانية.
- الناقبة، محمود كامل. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية الناطقين بها. الرياض: منشورات المنظومة الإسلامية للتربية و العلوم النقافة.
- هداية، مفيدة الوندا. ٢٠٢٠. "فعالية تطبيق الوسيلة التعليمية فوتون 'Powtoon' لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجوا". جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

## ب- المراجع الإندونيسية

- Abdillah, Pius, and Danu Prasetya. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Arloka, n.d.
- Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Agung. "Penggunaan Vidio Youtube Berbantuan Aplikasi Powtoon Sebagai Media Pembelajaran Pada Sholat Jenazah Di Kelas IX MTs Muhammadiyah Sukorame Bandar Lampung." UIN Raden Intan Lampung, 2021.
- Ainun Naseha. "Efektivitas Pembelajaran Daring Menggunakan Google Meet Berbasis Powtoon Dengan Pendekatan Kontekstual Terhadap Pemahaman Konsep Materi SPLDV MTs NU 01 Pecalungan." Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2022.
- Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003.
- Febrianingsih, Dian. "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *SALIMIYA Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2 (2021): 27.
- Hardani, and dkk. *Metodologi Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. 1st ed. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu, 2020.
- Husain Syam. *Prosiding Seminar Nasional "Aplikasi Powtoon Dan Manfaatnya."* Malang: Badan Penerbit UNM, 2017.
- Kaharuddin. "Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Kemampuan Muhadatsah." *Al-Ishlah* XVI (2018): 63.
- Kemas Abdul Hai, Neldi harianto. "Efektifitas Pembelajaran Qira'ah Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi." *Jurnal Titian* 1 (2017): 131.
- Mujib, Fathul, and Nailul Rahmawati. *Pemmainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*. 2nd ed. Yogyakarta: Diva Press, 2013.
- Ns. Arif Munandar. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Bandung: Media Sains Indonesia, 2022.
- Nunu Mahnun. "Media Pembelajaran (Kajian Terhadap Langkah-Langkah Pemilihan Media Dan Implementasinya Dalam Pembelajaran)." *Jurnal Pemikiran Islam* 37 (2012): 27.
- Riyanto, Slamet, and Aglis Andhita Hatmawan. *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan Dan Eksperimen*. Yogyakarta: Deepublish, 2020.
- Sida Rahayu. "Implementasi Metode Qowa'id Wa Tarjamah Dalam Penguasaan

- Kosa Kata Bahasa Arab Kelas V Min 8 Panjang Utara Bandar Lampung.” UIN Raden Intan Lampung, 2020.
- Sitti Kuraedah. “Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.” *Jurnal Al-Ta'dib* 8 (2015): 85.
- Siyoto, Sandu, and M. Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. 1st ed. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2019.
- Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Sukardi. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009.
- Sulintiana. “Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Media Amplop Ajaib Pada Kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Bangunmulyo Kecamatan Pakel Kabupaten Tulungagung.” Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2015.
- Syahrum, and Salim. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Citapustaka Media, 2012.
- Yeti Mulyati. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2008.
- Zaenuddin, Radliyah, and dkk. *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005.
- Zulfah Anggita. “Penggunaan Powtoon Sebagai Solusi Media Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19.” *Konfiks: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran* 7, no. 2 (2020).