

تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة

الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

(دراسة تحليل الأخطاء)

بحث تكلمي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)



إعداد :

آدم ناصرالله.

A91219072

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع ادناه :

الاسم : آدم ناصر الله

رقم القيد : A91219072

عنوان البحث التكميلي : تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب
الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

أحق بأن البحث التكميلي لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية
الأولى في شعبة اللغة العربية وادبها (S.Hum) المذكور عنوانه أعلاه هو من
أصالة البحث عندي وليس انتحالياً، ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا استعداد لقبول
عواقب قانونية، إذا ثبت يوماً ما انتحالياً هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٠٣ يوليو ٢٠٢٣ م

الموقع تحته




آدم ناصر الله

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، حمدا لله مالك الملك الجميل، والصلاة والسلام على نبينا المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم من تصحيحه في هذا البحث التكميلي قدمته الطالب :

الاسم الكامل : آدم ناصر الله

رقم القيد : A91219072

عنوان البحث التكميلي : تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمرسة الثانوية الحكومية الثانية علوي جلوا الشرقية

المشرف 2



عبد الرحمن الماجستير

197909262007101003

المشرفة 1



المدكورة جويرية دهلان الماجستير

194508291979032001

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها



المدكور عبد الله عبيد الماجستير

196605071997031003

اعتماد لجنة المنقشة

العنوان: تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الحكومية سورابايا.

الاسم : آدم ناصر الله

رقم القيد : A91219072

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقرر قبوله شرطاً لنيل الشهادة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية. وذلك في يوم الثلاثاء، ١١ يوليو ٢٠٢٣ وتتكون لجنة المناقشة من سادة الأساتذة:

المناقش الثاني


الدكتور أغوس أدباني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣٠٠١

المناقشة الأولى


الأستاذة الدكتورة جويرية دهلان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٤٠٨٢٩١٩٧٩٠٣٢٠٠١

المناقش الرابع


عبد الرحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٩٢٦٢٠٠٧١٠١٠٠٣

المناقش الثالث


الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا




الدكتور محمد كرجوم، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٩٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٢

تقرير الموافقة على النشر



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adam Nashirulloh
NIM : A91219072
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : adamalfatih1991@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية
الثانية عاوي جاوا الشرقية (دراسة تحليل الأخطاء)

**ANALISA KESALAHAN NAHWU DALAM MENENTUKAN I'RAB PADA BACAAN
SISWA KELAS DUA MAN 2 NGAWI JAWA TIMUR (KAJIAN ANALISIS
KESALAHAN)**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 26 Juli 2023

Penulis

(Adam Nashirulloh)

الملخص

ABSTRAK

ANALISA KESALAHAN NAHWU DALAM MENENTUKAN I'RAB PADA BACAAN SISWA KELAS DUA MAN 2 NGAWI JAWA TIMUR

Kata kunci : *Analisa Kesalahan, Bahasa Arab, I'rab.*

Penggunaan Bahasa Arab dengan benar membutuhkan penguasaan kaidah bahasa dengan benar juga, banyak pembelajaran dalam bahasa Arab yang harus di kuasai salah satunya ilmu nahwu. Dengan berbekal kaidah bahasa Arab, dapat menguasai bahasa Arab dengan baik, tetapi dengan mempelajari kaidah bahasa Arab saja tidaklah menjamin dapat menggunakan bahasa Arab dengan fasih, dengan praktik yang cukup serta penyampaian materi yang tepat menjadi faktor penggunaan bahasa Arab dengan tepat. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kesalahan pada siswa kelas dua MAN 2 NGAWI, adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) apa jenis-jenis kesalahan nahwu dalam menentukan I'rab pada bacaan siswa kelas dua MAN 2 Ngawi; 2) apa sebab-sebab kesalahan nahwu dalam menentukan I'rab pada bacaan siswa kelas dua MAN 2 Ngawi. Adapun kesalahan yang di analisis ialah macam macam kesalahan i'rob dan juga penyebab kesalahan tersebut dalam membaca cerita pendek yang berjudul Musa A.S, dengan adanya penelitian ini dapat mengetahui kemampuan siswa dalam penggunaan bahasa Arab. Sumber data dalam penelitian ini diperoleh dari siswa MAN 2 Ngawi kelas 2. Penelitian ini menggunakan metode Kualitatif, yaitu dengan cara siswa membaca teks Arab dengan judul Musa A.S. kemudian direkam menggunakan alat perekam dan di analisis sesuai pengelompokan masalah yang ada. Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui wawancara, catatan, dan rekaman. Setelah melakukan analisa penelitian ini, penulis dapat menyimpulkan kesalahan tersebut diantaranya: kesalahan i'rab rofa sepuluh kata, i'rab nasab tujuh kata, dan kesalahan i'rab jar dua puluh tujuh kata. Dan penyebab kesalahan i'rob ini ada dua yaitu karena kurangnya praktek pembelajaran dan ketidaktahuan pelajaran tersebut.

الملخص

"تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند القراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة

الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية"

الكلمات الدالة: تحليل الأخطاء, اللغة العربية, الإعراب.

يتطلب استخدام اللغة العربية بشكل صحيح إتقان قواعد اللغة بشكل صحيح أيضاً ، فهناك الكثير من التعلم باللغة العربية يجب إتقانه ، أحدها علم النحو. مسلحاً بقواعد اللغة العربية ، يمكنك إتقان اللغة العربية جيداً ، ولكن من خلال تعلم قواعد اللغة العربية وحدها لا يضمن لك استخدام اللغة العربية بطلاقة ، مع الممارسة الكافية وإيصال المواد المناسبة لتكون عاملاً في استخدام اللغة العربية بشكل صحيح.

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل الأخطاء لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية ، بينما الأخطاء التي يتم تحليلها هي أنواع مختلفة من أخطاء الإعراب وأيضاً أسباب هذه الأخطاء في قراءة قصة قصيرة بعنوان موسى عليه السلام ، مع هذا البحث يمكن تحديد قدرات الطلاب في استخدام اللغة العربية. تستخدم هذه الدراسة منهجاً نوعياً ، أي أن يقرأ الطلاب نصوصاً عربية بعنوان موسى عليه السلام. ثم يتم تسجيلها باستخدام جهاز تسجيل وتحليلها وفقاً لتجميع المشكلات الموجودة.

بعد تحليل هذا البحث ، يمكن للكاتب أن يستنتج أن هذه الأخطاء تشمل: أخطاء الإعراب في المرفوع عشر جمل ، أنا الإعراب في المنصوب سبع جمل ، وأخطاء الإعراب في مجرور بسبع وعشرين جملة. وهناك سببان لخطأ الإعراب هذا ، وهما التطبيق الناقص القواعد والجهل بالقواعد.

المحتويات

أ.....	الاعتراف بأصالة البحث
ب.....	تقرير المشرف
ج.....	اعتماد لجنة المنقشة
د.....	تقرير الموافقة على النشر
ه.....	الملخص
ز.....	المحتويات
١.....	الفصل الأول
١.....	أ. خلفية البحث
٥.....	ب. أسئلة البحث
٥.....	ج. أهداف البحث
٥.....	د. أهمية البحث
٦.....	ه. توضيح المصطلحات
٧.....	و. تحديد البحث
٨.....	ز. الدراسات السابقة
١٨.....	المبحث الثاني

٥١ أ. الأخطاء في المرفوع
٥٨ ب. الأخطاء في المنصوب
٦٣ ج. الأخطاء في المجرور
	المبحث الثاني : اسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية. ٧٥
٧٥ أ. التطبيق ناقص للقواعد
٩٤ ب. الجهل بالقواعد
١٠٢ الفصل الخامس
١٠٢ أ. نتائج البحث
١٠٣ ب. الإقتراحات
١٠٥ قائمة المراجع

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة تفاعل للآخرين ، والتي تشمل في استخدامها شخصًا واحدًا أو أكثر. تعد اللغة العربية إحدى اللغات التي تُستخدم غالبًا إلى جانب اللغة الإنجليزية وهي لغة عالمية. علاوة على ذلك ، مع وجود الإسلام الذي أنزله الله سبحانه وتعالى القرآن الذي يستخدم اللغة العربية. كما أن رسل الله يستخدم اللغة العربية نفسها حتى تزداد شعبية اللغة العربية ، قول الله تعالى: **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ**.^١ فقبل وصول الإسلام اشتهرت اللغة العربية أيضًا لعدة أسباب مثل الشعر والنثر والأمثال وغيرها.^٢ كمسلم يستخدم اللغة العربية في العبادة كل يوم أو ما إلى ذلك ، هناك ضرورة لتعلم اللغة العربية نفسها لدراسة المعرفة الدينية أو تعميقها.

^١ يوسف (١٢)/(٢).

^٢ قال أبو العلاء المعري: معروف بين الناس أن الضاد يتعذر النطق بما إلا على العرب، وذلك بين إذا تفقد. والمتفقون من العجم بالعراق لا يكادون ينطقون بالضاد صحيحةً، ولا بد لهم من تحريفها، إما إلى الطاء، وإما إلى الذال، وذكر ابن دريد أن الطاء هي المقصورة على العرب، وأن الضاد قد يستعملها بعض العجم، والله العالم بحقائق الأمور. انظر اللامع العزيمي شرح ديوان المتنبي ج: ١/ص: ٣٩٧

لا نادرًا ما يتم استخدام اللغة العربية نفسها في إندونيسيا ، حيث تستخدم العديد من المدارس الداخلية الإسلامية في إندونيسيا اللغة العربية ، كما تستخدم المدارس العامة اللغة العربية أيضًا. يعد تدريس اللغة العربية في إندونيسيا جزءًا لا يتجزأ من المجتمع الإندونيسي ، وخاصة الأشخاص في إندونيسيا الذين يغلب عليهم المسلمون.

كما تشتمل قواعد اللغة العربية على تخصصات علمية يتم دراستها للتعرف على اللغة العربية بشكل أفضل ، ويتكون وجود القواعد من مشكلة اختلاط اللغة العربية الأصلية باللغات الأجنبية ، خلال الفترة الأموية وفي نهاية العصر الأموي. العصر العباسي بحيث تشكلت في ذلك الوقت قاعدة لغوية قادها أبو أسود الدؤلي بأمر علي بن أبي طالب. وبذلك يمكن منع الأخطاء في قراءة ونطق اللغة العربية^٣ ، خاصة في نص القرآن.

أخطاء اللغة نفسها هي انحرافات لغوية عن القواعد النحوية أو عن عوامل أخرى تتعلق بكيفية التواصل واللغة تم تحديدها أو تحديدها بأنفسهم.^٤ حتى الآن ،

^٣ عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، الاقتراح في أصول النحو، دار البيروتي، دمشق، الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ -

٢٠٠٦ م، ج: ١/ص: ١٥٨

^٤ Latifah, "Analisa Kesalahan Dalam Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab." (Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban, 2017) Hal 5.

يمكن القول أن تحليل الأخطاء اللغوية هو تحقيق في الانحرافات اللغوية عن القواعد النحوية أو العوامل اللغوية الأخرى من أجل معرفة الظروف والظروف والأسباب والجوانب الأخرى المختلفة فيها.

تحليل الأخطاء اللغوية هو إجراء يستخدمه الباحثون والمعلمون ، ويتضمن جمع عينة من لغة الطلاب ، وتحديد الأخطاء التي تتكون منها العينة ، ووصف الأخطاء ، وتصنيفها بناءً على أسبابها المفترضة ، وتقييم مدى خطورتها. أي أن هذا الإجراء سيوضح بالتفصيل عينات مختلفة من الأخطاء اللغوية بعناية لتصنيف هذه الأخطاء وتقييمها.^٥

يحتاج بحث تحليل الأخطاء اللغوية إلى استخدام كائن يجب فحصه ، وفي هذه المناسبة أخذ الباحث الكائن في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية كهدف لبحثه. هذه المدرسة هي واحدة من المدارس التي لها أساس ديني في المدينة عاوي هذا البحث في الصف الثاني الذين يتخصصون في تخصص الدين أو اللغة والذين يتعمقون أكثر في اللغة العربية ، بمعنى آخر يعرف هذا الفصل المزيد

^٥ فخر كورنيادي ، " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبير التحريري " . (جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٢م) ص ٨ .

عن قواعد اللغة العربية جيداً ، لكن يبقى البحث في استخدام الفصل كموضوع للبحث لمعرفة المزيد عن قدرة الفصل وأوجه القصور في الفصل.

مهارة القراءة هي مهارة لغوية لا تقتصر على نطق الحروف أو الكلمات فحسب ، بل إنها مهارة تتضمن أعمالاً متنوعة للعقل والعقل. القراءة نشاط يشمل جميع أشكال التفكير وإصدار الأحكام واتخاذ القرارات وتحليل المشكلات وإيجاد حلول لها. هناك حاجة إلى مهارات قراءة جيدة حتى يتمكن القراء من فهم نص القراءة حقاً.^٦ مهارة قرارة يستخدمها الباحث كأداة لتحليل الأخطاء لدى الطلاب

من سلسلة المناقشات أعلاه ، كتب الباحث العديد من الفصول الفرعية التي ستصبح مرجعاً للمشكلة وسيتم إدخالها في البحث المتعلق بتحليل الأخطاء اللغوية مع كائنات طلاب الصف الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية ويرى الباحث هذه الأخطاء من يقرأ الطالب ، وبالتالي يقوم الباحث بإجراء بحث بعنوان: تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب

الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية.

^٦ محمد أحمد السيد, " في طرائق تدريس اللغة العربية " (دمشق : منشورات جامعة دمشق, ١٩٩٧م) ص ٣٢.

ب. أسئلة البحث

الأسئلة التي سيبحث الباحث عن إجابات لها هي:

١. ما أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني

بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية؟

٢. ما أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني

بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية؟

ج. أهداف البحث

أما بالنسبة لأهداف البحث فقد حاولت الباحث تقيقها على النحو التالي:

١. لمعرفة أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني

بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

٢. لمعرفة أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني

بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية.

د. أهمية البحث

١. الأهمية النظرية

- يهدف هذا البحث إلى تسهيل العثور على نقص أو مشكلة في استخدام

اللغة العربية

- لتقييم أخطاء اللغة العربية مع بيانات البحث التي تم فحصها

٢. الأهمية التطبيقية

- للباحث : تطبيق المعرفة التي تم تعلمها وإضافة نظرة ثاقبة في المعرفة

حول قواعد الكتابة العربية

- للمعلمين : تساعد في تدريس المواد للمعلمين في إعداد مواد تعلم اللغة

العربية

- للمتعلمين : زيادة المعرفة بقواعد الكتابة باللغة العربية بشكل صحيح من

شكل قواعد الكتابة

- للكليات : تسهيل الأمر من حيث تجميع منهج تعليمي على المادة من

أجل الاستخدام السليم لقواعد اللغة العربية للطلاب وفقاً لأهداف

المناهج المدرسية.

هـ. توضيح المصطلحات

في هذه الحالة ، يقسم المؤلف عدة مصطلحات تتعلق بموضوع العنوان

لتسهيل فهم الموضوع ومنع التفسير الخاطئ في العنوان ، بما في ذلك:

١. تحليل الأخطاء: تحديد الخطأ بالرجوع إلى قواعد اللغة الصحيحة والبحث

عن أسباب الأخطاء في الانحرافات عن فهم قواعد اللغة.

٢. الأخطاء النحوية: ما يحتوي على قواعد نحوية لا تتفق مع قواعد اللغة

النحوية ، ويحدث هذا الحدث عندما لا يتبع قواعد النحو العربي في المثال:

كالإفراد, التثنية, الجمع, و غيرها وكل هذه تسمى مناقشة علم النحو.

٣. الإعراب: شكل تغيير نهاية الكلمة بسبب إدراج عامل في شكل واضح أو

مخفي. وأقسامه أربعة : رفع, ونصب, وخفض, وجزم.

٤. المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية : هي الواحدات

التعليمية الحاصلة علي درجة الماجستير في عاوي, جمهور التشيك بارون,

عاوي, جاوا الشرقية. في تنفيذ أنشطتها المدرسة الثانوية الحكومية الثانية

عاوي تحت رعاية الدين.

و. تحديد البحث

حتى لا يخرج البحث عن الاطار والموضوع يحدد الباحث البحث على النحو التالي:

١. الحدود الموضوعية

في هذه الدراسة ، حدد الباحث الأخطاء التالية:

- أشكال الأخطاء النحوية في الإعراب
- أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب
- تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب بمقالة "موسى عليه السلام" في الكتاب اللغة العربية فصل الأول بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا

الشرقية

٢. الحدود المكانية

يركز هذا البحث على الأخطاء النحوية في الإعراب بالمدرسة الثانوية

الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

٣. الحدود الزمانية

ان يركز هذا البحث في فصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي

جاوا الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

ز. الدراسات السابقة

١. فرح نور فضيلة ٢٠١٨ م "تحليل الأخطاء النحوية في الأدب الطلابي قسم

التربية العربية بجامعة الدولة الإسلامية رادين إنتان لامبونج" بحث أجراه

الكاتب بهدف الحصول على درجة البكالوريوس في تخصص اللغة العربية

وآدابها من كلية الآداب ، في جامعة رادين إنتان لامبونج. من النتائج التي فحصها المؤلف ، هناك أنواع مختلفة من الأخطاء النحوية للطلاب المتخصصين في تدريس اللغة العربية في جامعة الدولة الإسلامية في رادين إنتان لامبونج ، أخطاء نحوية ، أخطاء مورفولوجية ، أخطاء بلاغية ، أخطاء أسلوبية ، أخطاء صوتية ، أخطاء معجمية ، إملائية. أخطاء وإجمالي أخطاء وأخطاء. جزئية. والأسباب لا تتوافق مع القواعد القائمة ، ونقص التعلم ، وسوء إتقان القواعد ، وعدم التكرار في التعلم.^٧

الاختلاف في البحث الذي تمت مناقشته هذه المرة هو موضوع:

تحليل الأخطاء النحوية في رسائل طلاب قسم تعليم اللغة العربية ، جامعة

رادين إنتان الإسلامية لامبونج. تم إجراء هذا البحث في جامعة رادين

إنتان الإسلامية في لامبونج. وتعريف البحث: في التركيب الإضافي والجمع

(التركيب الإضافي) ، النعت والنصب (التركيب الوصفي) ، الجمل الاسمية

والجمل اللفظية ، إثبات وحذف الأسماء في خمسة أفعال. وهذا البحث له

موضوع تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني

بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية.

^٧ فرح نور فاضلة، "تحليل الأخطاء النحوية في رسائل طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامع رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج،

٢. محمد أمير الأرشد بن سهدى ٢٠٢١ م، "تحليل الأخطاء النحوية في

النحو عند القراءة من قبل الطلاب الماليزيين في المدارس الثانوية الحكومية

، سنترين عبد الطيب محمود سراوق" ، بحث أجراه هذا الباحث

لاستيفاء متطلبات برنامج البكالوريوس في جامعة ولاية سنان أمبل

الإسلامية. سورابايا في قسم اللغة العربية وآدابها ، ونتائج البحث هي:

تحليل الأخطاء عند الطلاب الماليزيين عند قراءة الطلاب ، بينما أنواع

الأخطاء هي التحليل النحوي ، وقلة المعرفة بقواعد اللغة. وسبب هذه

الأخطاء الطلائية هو نقص التعلم ، واستخدام قواعد غير مناسبة.^٨

الاختلاف في هذا البحث في موضوع: "تحليل الأخطاء النحوية

في النحو عند القراءة من قبل الطلاب الماليزيين في المدارس الثانوية

الحكومية ، المتوية عبد الطيب محمود سراوق". والمكان: في ثانوية

حكومية في الذكرى المتوية الثانية عبد الطيب محمود سراوق. وفي هذه

الدراسة يشرح المؤلفون الأخطاء النحوية في التطبيق على الطلاب

وأسباب الأخطاء لدى هؤلاء الطلاب والتي تكون في شكل أخطاء

^٨ محمد أمير الأرشد بن سهدى، تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الماليزيا بالمدسة الثانوية الحكومية فسنترين عبد الطيب محمود سراوق "٢٠٢١م.

نحوية أو غير قواعد. وقصر البحث هو نوفمبر إلى مارس. الموضوع هو تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية.

٣. نوفتري هاندياني ٢٠١٤ م، "تحليل خطأ للصف الخامس يؤلف دروساً

من معهد دار النجاح في جاكرتا، " لإنجاز مهمتها النهائية أثناء حصولها على درجة البكالوريوس في كلية الآداب وعلم الأنساب ، جامعة سيريف هداية الله الإسلامية ، جاكرتا ، بينما نتائج بحثها أخطاء في استخدام الأسماء التي لا تتفق مع القواعد ، والأسباب هي: قلة خبرة الطلاب ، وقلة الممارسة في الكتابة ، وعدم مراجعة المواد التي قدمها المعلم ، ونقص

لفعالية المعلم من حيث تدريس الطلاب بحيث لا يفهم الطلاب المادة.^٩

الاختلافات في ما كتبه هذا الباحث هي النقاط الرئيسية من

حيث المناقشة: "تحليل الخطأ لتأليف الدروس في الصف الخامس في

معهد دار النجاح بجاكرتا". مكان البحث: معهد دار النجاح بجاكرتا.

من هنا يشرح المؤلف الأخطاء التي تحدث للطلاب في الكتابة أو

التأليف ويعلم المؤلف أو لديه اقتراحات في التغلب على أوجه القصور

^٩ نوفتري هاندياني، "تحليل خطأ للصف الخامس لتأليف دروساً من معهد دار النجاح في جاكرتا، ٢٠١٤م

التي تحدث عند هؤلاء الطلاب. أما المؤلف فله موضوع تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية.

٤. الصالحة، حبيبة. ٢٠٢١ م. تحليل الأخطاء النحوية في الكتابة العربية

لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونوروجو. السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و العلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. تتمثل مهمة هذه الرسالة في إنجاز المشروع النهائي ومتطلبات الحصول على درجة البكالوريوس الأولى من قبل المؤلف.

أهداف هذه الدراسة هي: التعرف على أشكال الأخطاء في كتابة اللغة العربية للطلاب ، ومعرفة أسباب الأخطاء ، ومعرفة كيفية حل مشكلة الأخطاء لدى الطلاب. نتائج البحث هي: شكل الأخطاء النحوية ينقسم إلى خمسة أجزاء ، بما في ذلك أخطاء الجملة الاسمية ، والتكوين التشاركي ، والإضافات ، والجمل الفعلية ، والنحو والأخطاء في القواعد أعلاه بسبب أسباب الأخطاء من بين أسباب الأخطاء. القواعد في

الكتابة هي: عدم فهم قواعد اللغة ، وصعوبة تطبيق قواعد اللغة ،

إحساس الطلاب بالرغبة.^{١٠}

الاختلاف في هذا البحث في موضوع: " تحليل الأخطاء

النحوية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الثانية فونوروجو ". والمكان: لدى طلاب الصف

العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونوروجو. وفي هذه

الدراسة يشرح المؤلفون الأخطاء النحوية في التطبيق على الطلاب

وأسباب الأخطاء لدى هؤلاء الطلاب والتي تكون في شكل أخطاء

نحوية أو غير قواعد. لموضوع هو تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند

قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A الشرقية.

٥. نساء، خير. 2021 م. تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب (فتح

القريب) لدى طلاب معهد نور الهدى مرغوصونو مالانج. بحث أجراه

الكاتب بهدف الحصول على درجة البكالوريوس في تخصص اللغة العربية

وآدابها من كلية الآداب ، في جامعة مولان ملك إبراهيم. تتمثل مهمة

^{١٠} الصالحة، جبية. تحليل الأخطاء النحوية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية

فونوروجو السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ . ٢٠٢١ م

هذه الرسالة في إنجاز المشروع النهائي ومتطلبات الحصول على درجة البكالوريوس الأولى من قبل المؤلف. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد الأخطاء النحوية لدى طلاب معهد نور الهدى مارجوسونو مالانج. أثناء قراءة الكتاب ومعرفة أسباب أخطاء الطالب. نتائج هذه الدراسة هي أخطاء الطالب في قراءة الكتاب ، وكذلك أسباب الأخطاء في الطلاب أنفسهم مثل عدم فهم الطلاب للقواعد ، ويضيف المؤلف الحلول للطلاب.¹¹

الاختلاف في هذا البحث في موضوع: " تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب (فتح القريب) لدى طلاب معهد نور الهدى مرغوصونو مالانج ". والمكان: لدى طلاب معهد نور الهدى مرغوصونو مالانج. وفي هذه الدراسة يشرح المؤلفون الأخطاء النحوية في التطبيق على الطلاب وأسباب الأخطاء لدى هؤلاء الطلاب والتي تكون في شكل أخطاء نحوية أو غير قواعد. الموضوع هو تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية.

¹¹ نساء، خير، تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب (فتح القريب) لدى طلاب معهد نور الهدى مرغوصونو مالانج. 2021م

٦. رزقي ، رياض الهدى. (٢٠٢١م): تحليل أخطاء النهج في قراءة

النصوص العربية لطلبة تخصص التربية العربية بجامعة السلطان سياري

قاسم رياو الإسلامية الحكومية. تم استخدام هذا البحث من قبل المؤلف

لاستيفاء متطلبات التخرج في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان

سياري قاسم رياو الإسلامية الحكومية. نتائج هذه الدراسة هي أخطاء

في الطلاب عند قراءة النصوص العربية حيث توجد أيضًا عوامل مثل

عدم التعلم في قواعد اللغة العربية نفسها ، وقلة التدريب لدى هؤلاء

الطلاب مما يتسبب في أخطاء في قراءة النصوص العربية.^{١٢}

الاختلاف في هذا البحث في موضوع: " تحليل أخطاء النهج

في قراءة النصوص العربية لطلبة تخصص التربية العربية بجامعة السلطان

سياري قاسم رياو الإسلامية الحكومية ". والمكان: لطلبة تخصص

التربية العربية بجامعة السلطان سياري قاسم رياو الإسلامية. وفي هذه

الدراسة يشرح المؤلفون الأخطاء النحوية في التطبيق على الطلاب

وأسباب الأخطاء لدى هؤلاء الطلاب والتي تكون في شكل أخطاء

نحوية أو غير قواعد. الموضوع هو تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب

^{١٢} رزقي ، رياض الهدى. تحليل أخطاء النهج في قراءة النصوص العربية لطلبة تخصص التربية العربية بجامعة السلطان سياري قاسم

رياو الإسلامية الحكومية. ٢٠٢١م

عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي

جاوا الشرقية, على وجه التحديد في الإعراب

٧. موسى. محمد علي. (٢٠٢١م) تحليل الأخطاء اللغوية في مهارات

الكتابة لدى الطلاب بمعهد للغة والدراسات الإسلامية بامكاسان

مادورا. تم إجراء هذا البحث لإنجاز المشروع النهائي للحصول على

درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية. تهدف هذه الدراسة إلى

معرفة أوجه القصور لدى الطلاب في كتابة اللغة العربية ، والوقوف على

أسباب هذه النواقص. نتائج هذه الدراسة هي أخطاء كتابية للطلاب في

الهمزة ووشول ، وحمزة قثوع ، ووضع النقاط ، وما فوق أخطاء النحو

والشروف ، وتختلف أسباب هذه الأخطاء بشكل كبير مثل عدم فهم

الطلاب. ، قلة التعلم المكتسبة من قبل الطلاب.^{١٣}

الاختلاف في هذا البحث في موضوع: " تحليل الأخطاء اللغوية

في مهارات الكتابة لدى الطلاب بمعهد للغة والدراسات الإسلامية

بامكاسان مادورا ". والمكان: الطلاب بمعهد للغة والدراسات الإسلامية

بامكاسان مادورا. وفي هذه الدراسة يشرح المؤلفون الأخطاء النحوية في

^{١٣} موسى. محمد علي. تحليل الأخطاء اللغوية في مهارات الكتابة لدى الطلاب بمعهد للغة والدراسات الإسلامية بامكاسان مادورا.

التطبيق على الطلاب وأسباب الأخطاء لدى هؤلاء الطلاب والتي تكون في شكل أخطاء نحوية أو غير قواعد. الموضوع هو تحليل الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية, على وجه التحديد في الإعراب.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المبحث الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: الأخطاء اللغوية و تحليل الأخطاء

أ. مفهوم الأخطاء اللغوية

من وجهة نظر رشدي ، الخطأ هو شكل من أشكال سوء الفهم من القواعد المعمول بها أو القواعد المحددة مسبقاً. أما الرأي من سوتيريسنا حسب شكل الأحداث أو أشكال السلوك فهناك اختلاف حقيقي عن الأحداث المتوقعة. يشرح كوردر في مقالته تعريف زلة اللسان والأغلاط والأخطاء. الأول زلة في اللسان (Lapses) يعني الشك الذي ينقله أو يتكلم به المتحدث وما شابه ، والثاني الأغلاط (Mistake) يعني شكلاً من أشكال الخطأ يأتي من المتحدث وقت النطق في وقت غير مناسب ، الأخطاء (Error) في هذا المعنى في استخدامه ، وهو خطأ مثل أن الكاتب و أو المتحدث ينتهك قاعدة اللغة.^{١٤} ثم هناك تعريف من سيرفرت يقول أن استخدام القواعد الخاطئة أو استخدام القواعد الصحيحة أو الجهل بالقواعد غير الصحيحة يؤدي إلى ظهور خطأ في شكل الحذف أو الإضافة أو الإبدال وأيضاً في تغيير القواعد ، وهناك

^{١٤} رشدي أحمد، المهارات اللغوية، كبرا: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩م. ص ٣٠٦.

فرق بين الأخطاء والأغلاط ، مما يتسبب في حدوث أخطاء إملائية بشكل منتظم في جميع الكتابات المشار إليها بسبب نقص المعرفة في النظرية أو القواعد.^{١٥}

في هذه الحالة ، حدد عبد العزيز خطأ ما يعني أنه خطأ لغوي ، وهو خطأ من حيث القواعد أو النطق لا يتوافق مع قواعد اللغة العربية الفصحى

ب. مفهوم تحليل الأخطاء

تحليل الخطأ هو استخدام العبارات الأخرى التي تستخدم اللغويات التطبيقية لتدريس اللغة. تحليل الأخطاء هو دراسة الأخطاء التي يرتكبها مستخدمو اللغة والجهود المبذولة لإيجاد سبب هذا الخطأ لإصلاحه. تحليل الأخطاء هو عملية تهدف إلى تحديد واصف وتفسير أخطاء طلاب اللغة الأجنبية ، أو الكاتب ، أو المتحدث ، كلغة ثانية ، وهذه طريقة لتحديد

المشكلات والصعوبات التي تواجهها لغة التعلم في هذا الوقت.^{١٦}

فهم مفهوم تحليل الخطأ هو شكل من أشكال عملية تحليل خط اليد

الذي يحدث بسبب المتحدثين أو الكاتب أو مستخدمي اللغة الأجنبية. تحليل

^{١٥} رشدي أحمد، المهارات اللغوية، كبرا: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩م. ص ٣٠٦
^{١٦} نيزار الدينية، تحليل الأخطاء النطقية في قراءة مولد الديعي لدى الأمهات في "جمعية الديعية البدرية" منونجال كداميان جرسيك، (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورنيا، ٢٠٢١م) ص : ١٣.

الخطأ هو أحد الإجراءات التي يستخدمها الباحثون في جمع البيانات وتحديد
البيانات وتصنيف الأخطاء بناءً على أسبابها وكذلك تقييم مستوى الأخطاء
الموجودة.^{١٧}

ج. أنواع الأخطاء

هناك عدة أنواع من الأخطاء التي تحدث في الأخطاء اللغوية حسب
علماء العرب القدماء وهي:^{١٨}

١. الأخطاء النحوية : الأخطاء التي تتناول عن مشاكل نحوية. المثال :
كالإفراد, الثنية, الجمع, و غيرها.^{١٩}

٢. الأخطاء الصرفية : الأخطاء التي تتناول مشاكل الصرفية. كالنسبة و
التصغير, وغيرها.^{٢٠}

٣. الأخطاء النطقية : الأخطاء التي تتناول عن الأصوات اللغة العربية و
حركاتها, وما يعترضها من إبدال, أو إضافة وغيرها.^{٢١}

Adila Varoka Utty, *Analisis Kesalahan Penggunaan Jujy Hyougen Oleh* ^{١٧}
Pembelajar Bahasa Jepang, (Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2019, hlm:

14

^{١٨} جاسم علي جاسم, *نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي*, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٦٦.

^{١٩} جاسم علي جاسم, *نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي*, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٦٦.

^{٢٠} جاسم علي جاسم, *نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي*, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٦٩.

^{٢١} جاسم علي جاسم, *نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي*, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٦٩.

٤. الأخطاء البلاغية : الأخطاء التي تتناول عن مشاكل البلاغة. المثال:

الطباق, الجناس, التضميم, وغيرها.^{٢٢}

٥. الأخطاء الأسلوبية : تتعلق الأخطاء بوضع الكلمات في إساءة

استخدامها في جملة أو سياق خاطئ.^{٢٣}

٦. الأخطاء المعجمية : الأخطاء التي تتناول عن استعمال معني الكلمة

خطأ في الجملة.^{٢٤}

٧. الأخطاء الإملائية : الأخطاء التي تتناول في كتابة الكلمة غير

الصحيحة أو الخطئة. المثال: حذف حرف, أو إبداله, زيادته, أو

وضعه في غير موضعه من الكلمة.^{٢٥}

٨. الأخطاء الكلية: الأخطاء التي تعرقل الاتصال وتؤثر علي بناء الجملة

بالكامل, وتشمل النمط التالي في شكلها المعتاد.^{٢٦}

٩. الأخطاء الجزئية: الأخطاء التي لا تعيق الاتصال بصورة واضحة.^{٢٧}

د. أهداف تحليل الأخطاء

^{٢٢} جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٦٩.

^{٢٣} جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٧١.

^{٢٤} جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٧٦.

^{٢٥} جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٧٨.

^{٢٦} جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٧٩.

^{٢٧} جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية الأردني, ٢٠١٠ م, ص: ١٨٢.

في تحليل الأخطاء، لها وظيفة مهمة جدًا من حيث التعليم في استخدام اللغات الأجنبية ، ومن بين الفوائد^{٢٨}:

١. في التعلم ، يمكن لتحليل الأخطاء أن يزود الباحثين بدليل على أسباب

الشخص لكيفية تعلم اللغة واكتسابها ، بالإضافة إلى الطرق والأساليب التي يستخدمها هذا الشخص في اكتساب اللغة الأجنبية.

٢. تساعد دراسات الأخطاء في إعداد المواد التعليمية ، لأن المواد التعليمية

المناسبة للمتحدثين بجميع اللغات يمكن تصميمها بناءً على استنتاجات دراسات الخطأ الخاصة بهم.

٣. تساعد دراسات الأخطاء في تطوير المناهج ، سواء من حيث تحديد

الأهداف ، واختيار المحتوى ، وطرق التقييم ، وطرق التدريس.

٤. تفتح أخطاء التعلم الباب لمزيد من البحث لاستكشاف أسباب ضعف

المتعلم في برامج تعليم اللغة الثانية ، واقتراح طرق العلاج المناسبة.

وفقًا لعلماء اللغة المعاصرين ، فإن تحليل الخطأ هو أحد الأنشطة

اللغوية التطبيقية ، وتحديد وظيفتين تكمليتين له: أحدهما نظري والآخر

عملي ، وينتظر الجانب النظري لتحديد عمليات المعالجة والتخطيط لها

^{٢٨} رزقي رياض الهدى، تحليل الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. (بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو ٢٠٢١ م)

هـ. أسباب الأخطاء

هناك الأسباب حدود الأخطاء فهي^{٢٩}:

١. المبالغة في التعميم.

يأتي سبب هذا ال خطأ من اللغة التي أتقنها من قبل بحيث تؤثر على اللغة التي يتعلمها الآن. من استخدام القواعد التي لا تزال هي نفسها مثل اللغة السابقة إلى البرامج أو الاستراتيجيات التي تستخدم نفس التعلم ، فإن هذه العوامل قوية بما يكفي لإعاقة تعلم اللغة.

٢. الجهل بالقواعد

بسبب عدم فهم هؤلاء الطلاب ، فإنه يتسبب في أخطاء عند

الطلاب عند كتابة قواعد اللغة ، مع عدم فهم الطلاب ، سيقوم الطالب بتعميم هذه القواعد التي تسبب أخطاء في الطلاب

٣. التطبيق الناقص للقواعد

يحدث هذا عندما يتسبب تطبيق التعلم غير الصحيح تمامًا في

حدوث أخطاء لدى هؤلاء الطلاب ، يجب أن يكون اختيار أسلوب

^{٢٩} محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد الأمين, "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء", الرياض : عماد شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية, ٢٠١٥م. ص: ١٢١-١٢٦.

العرض التقديمي وإعداده وفقاً للشروط الصحيحة حتى يكون التعلم فعالاً للطلاب ولكن يجب أيضاً دعم هذه العوامل عن طريق التطبيقات حسب نوع الطالب في التعلم.

٤. الافتراضات الخاطئة

من خلال تعليم قواعد اللغة الخاطئة ، يعد هذا أيضاً أحد أكبر عوامل الأخطاء في استخدام قواعد اللغة ، لذلك ، قبل إعطاء التعلم ، يجب عليك أولاً فحص ما إذا كانت المادة مناسبة أم لا حتى لا تحدث أخطاء.

و. مراحل تحليل الأخطاء

أما بالنسبة لراد أليس في تاريجان ، فهناك خمس مراحل لتحليل الخطأ اللغوي^{٣٠}:

١. مرحلة جمع البيانات

جمع البيانات هو المرحلة الأولى في تحليل الأخطاء اللغوية من خلال جمع البيانات عن الطلاب الذين يستخدمون لغة أجنبية ، مع البيانات

^{٣٠} أليس نور هداية، تحليل الأخطاء اللغوية في تطبيق قواعد النحو والصرف في الكتابة لطلاب معهد سبيل الرشاد بمالانج، ص: ٢٧.

التي تم جمعها من هؤلاء الطلاب يمكنهم إجراء البحوث. ويمكن استرجاع هذه البيانات باستخدام الكلام أو الكتابة أو القراءة أو الترجمة للطلاب الذين يستخدمون اللغة الأجنبية.

٢. مرحلة التعريف الأخطاء

معرفة الأخطاء اللغوية هي المرحلة الثانية بعد جمع البيانات ، وفي هذه الحالة يقوم الباحث بتحليل الأخطاء اللغوية من خلال معرفة الأخطاء في البيانات المأخوذة ، ثم يقوم الباحث بكتابتها أو فصلها ، وفي هذه العملية يُطلب من الباحث أن يعرف بشكل صحيح عن الترتيب أو قواعد اللغة ، مثل القواعد اللغوية ، وتحتاج أيضًا إلى المراجعة لتحديد الأخطاء من البيانات المأخوذة ، عن علم أن هذين الأمرين يتسببان في حدوث أخطاء في البحث.

٣. مرحلة التصنيف الأخطاء

ثم في المرحلة الثالثة ، وهي تصنيف أو تحديد الأخطاء التي تم تحديدها ، وتمييز أنواع الأخطاء بناءً على فئاتها وإعطاء مستوى تصنيف هذه الأخطاء. يمكن لنتائج هذه المرحلة الثالثة من البحث تحديد اتجاه الأخطاء التي يرتكبها متحدثو اللغات الأجنبية الذين يتم جمع بياناتهم.

٤ . مرحلة الشرح الأخطاء

ثم في هذه المرحلة الرابعة يشرح الباحث الأخطاء التي حدثت في بحثه على البيانات ويصف أسباب هذه الأخطاء ، ويشرح كيفية تجاوز أو تصحيح الأخطاء التي ارتكبها مستخدمو اللغة الأجنبية.

٥ . مرحلة التقويم الأخطاء

في هذه المرحلة النهائية ، يركز الباحث على تحديد أسباب الأخطاء الموجودة ومناقشة طرق تقليل هذه الأخطاء. ويركز أيضًا على تحسين عناصر التعلم الموجود ، مثل تحسين أهداف التدريس وطرق التدريس واستراتيجيات التدريس وما إلى ذلك.

كما يرى إسماعيل وإسحاق في كتابهما "المقابل اللغوي وتحليل الأخطاء" ، فقد حددوا مراحل تحليل الأخطاء اللغوية بعدة أمور^{٣١}:

١ . مرحلة التعرف علي الخطأ

في المرحلة الأولى ، يبحث الباحث في الأخطاء الموجودة في البيانات المأخوذة ، ويحدد موقع الأخطاء الموجودة ، والتي تحدد أخطاء الطالب في القاعدة الأساسية الحالية.

^{٣١} محمد إسماعيل صيني وإسحاق محمد الأمين, "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء", الرياض : عماد شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية, ٢٠١٥م. ص: ١٤٥.

٢. مرحلة التوصيف على الخطأ

يقوم الباحث في هذه المرحلة بشرح الانحرافات عن القواعد وتصنيفها

إلى فئاتها للبحث عن الأخطاء التحقيق اللغوي.

٣. مرحلة تفسير على الخطأ

في هذه المرحلة يحدد الباحث الأسباب التي أدت إلى خطأ الطالب من

حيث العوامل والمصادر.

٤. مرحلة تصويب على الخطأ

في هذه المرحلة الأخيرة ، أنشأ الباحث جملة صحيحة من الجملة من

جملة كانت من مستخدم لغة أجنبية

في هذه الدراسة ، أخذ الباحث النظريون مرحلة تحليل الأخطاء من إسماعيل

وإسحاق.

المبحث الثاني : علم النحو

أ. تعريف علم النحو

النحو هو العلم الذي يتعامل مع أصول تكوين الجملة والقواعد المقابلة.

الغرض من قواعد اللغة هو تحديد كيفية تكوين الجمل ، ومكان ووظيفة

الكلمات فيها ، وتحديد الخصائص التي تكتسبها هذه الكلمات من موقعها أو

حركتها أو مكانها في الجملة ، سواء كانت تلك هي الطبيعة التقييمية للجمل .
هذا النوع . مثل البدء ، والمشاركة ، والموضوع ، أو المصطلحات التقييمية

مثل المقدمة ، والتأخير ، والقواعد ، والبناء.^{٣٢}

يقول ابن جني في كتابه الخصائص: "النحو هو اختيار الكلمات العربية في سلوكها ، من الانحراف ، والانقسام ، والجمع ، والسب ، والتثنية، والتحجير، والتكريب، بالإضافة، ونحو ذلك ، بحيث تكون تلك الكلمات ليس من اللغة العربية يمكن للأشخاص الناطقين باللغة العربية الانضمام إلى الأشخاص الناطقين باللغة العربية". قالها بطلاقة وإن لم يكن من بينهم ، وإذا أحكم بعضهم عليه أجاب ، وكانت في الأصل مصدرًا مشتركًا. حتى يصبح

العرب مثل العرب في طلاقة وصحة لغتهم عند التحدث.
ب. أهمية علم النحو

النحو مهمة ، علم النحو العربي من العلوم التي تسبق كل العلوم العربية
دفاعا عن القرآن الكريم. وقد اتفق العلماء على أهمية هذه المعرفة ووجوبتها

^{٣٢} محمد بنحيت بن حاج، "تحليل الأخطاء اللغوية لدى طلاب جامعة ملايا بماليزيا دراسة وصفية تحليلية"، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٩٩٨ م) ص: ٤١-٤٠.

لعلمها لجميع العرب ، وإذا لم يتقن علم النحو ، فإنه يحطم ما يلفظ به
الكلمات ، ويشوه ما قصده.^{٣٣}

وكذلك أهمية علم النحو في علم الشريعة واللغة الإسلامية ، فلا شك أننا
بحاجة إلى دعم القرآن ، ونحتاج إلى قراءة القرآن لفهمه. ما نعبد كما أمرنا.
كما أن العبادة هي جوهر الإسلام وتطبيقه ، فقد أصبحت قراءة القرآن عبادة
، وبواسطتها يؤدي المسلمون عبادتهم وصلواتهم ، ومن خلالها يخاطب الله
عبده ، وبدون قواعد يفقد المسلمون. تكريمهم لهذه الفضيلة وتلك ، والكثير
من المعرفة والشرعية العربية مبنية حول القرآن ومن أجله ، وكلهم يحتاجون إلى
معرفة قواعد اللغة. وبدون القواعد ، لا يمكن للعلماء الاستفادة من دراسة هذه
العلوم ، على سبيل المثال لا يمكن للمسلم أن يشرح كلام الله ، أو فهم المراد
بغير علم نحوي ، وفيه يقول المجاهد (لا يحل لمن يؤمن بالله واليوم الآخر أن
يتكلم في كتاب الله مع أنه ليس عالم اللغة العربية) ، وبصرف النظر عن تفسير
المعرفة النحوية ، وإمامه بعلوم الصرف واللغة ، كما ذكر مجاهد وغيره ، يمكن
الآن استخدام معرفة اللغة للتعبير عن مفردات الكلمات ومعانيها حسب
المواقف.

^{٣٣} هداية، علم النحو العربي وتطورن" ، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو ، ٢٠١٨م) ص: ٤٧.

ت. موضوعات في علم النحو

منها و مرفوعات في الأسماء منصوبات في الأسماء و مجرورات في الأسماء وجملة الإسمية وجملة فعلية وجملة الإسمية و انواع الأسماء و الأفعال وقواعد لإعراب و أدوات الإستفهام وغيرها, وهو موضوعات في علم النحو.^{٣٤}

ث. الأخطاء النحوية

أخطاء في استخدام اللغة من قبل الطلاب تتعلق بشكل بنية الجملة النحوية ، أي جميع الانتهاكات التي يرتكبها الطلاب في استخدام لغة غير صحيحة أو غير دقيقة ، مما يتسبب في أخطاء في استخدام اللغة نفسها.^{٣٥}

المبحث الثالث : الإعراب

أ. مفهوم الإعراب

الإعراب هو شكل من أشكال التغيير في نهاية الكلمة ناتج عن عوامل مختلفة تنطوي عليه في شكل التقدير أو اللفظ, هناك علاقة بين العلاقة المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي ، أي أن التغيير في نهاية الكلمة هو شكل من

^{٣٤} احمد زيماندا, "تلافاة لدراسي المقدمة الاحرومية", (جميع الحقوق محفوظة, ٢٠٢٠م), ص: ٢١
^{٣٥} فخر كورنيادي , "تحليل الأخطاء النحوية في استماع النواسخ الصغرى في التعبير التحريري". (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٢م) ص : ٨.

أشكال التعبير عن المعنى الوظيفي كما يتضح من توضيح القيمة النحوية في

ترتيب الكلمات أو في بنية الكلمات.^{٣٦}

ب. أنواع الإعراب

١. الإعراب الظاهر

هو تعبير يظهر في نهاية العامل المفعول به ، وهذا النوع موجود في الكلمات العربية لا يضر بغيرها ، ويتضمن تركيب جملة " اللغة العربية لغة ساطعة البيان" و الإعراب الكلمة "اللغة" مبتدأ مرفوع ضمة ظاهرة، و"العربية" صفة مرفوع ضمة ظاهرة، و"لغة" خبر مرفوع ضمة ظاهرة، و"ساطعة" صفة للغة مرفوع ضمة ظاهرة، و"البيان" مضاف اليه مجرور كسرة ظاهرة.^{٣٧}

٢. الإعراب المقدر

هو الاسم الذي لا يظهر عليه أثر تأثير العمولة ، وهذا النوع يكون في الكلمات المعربة مُعتلة الآخر بالألف أو الواو أو الياء ، فمعتل الآخر بالألف تُقدّر عليه الحركات الثلاث "للتعدّر"؛ أي: لتعدّر النطق بها، بمعنى آخر الاستحالة، وتُحذف ألفه في حالة جزم الفعل المضارع، فمثلاً في جملة: "يهوى الطفل الكتاب" يُقال في إعراب يهوى إنّه: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه

^{٣٦} الدكتور عبد الراجحي، التطبيق النحوي"، (دار العرفة الجامعية - الإسكندرية، ١٩٩٨م) ص: ١٦.

^{٣٧} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت: المكتبة العصرية، صفحة ٢٢..

الضمة المقفّرة على الألف للتعذر، وكذا لو قيل: لم يهوَ الطّفّل الكتاب
فإعراب الفعل المضارع "يهوى" يكون: فعل مضارع مجزوم باللام، وعلامة
جزمه حذف حرف العلة "الألف" من آخره.^{٣٨}

أما بالنسبة معتل للآخرين بالياء والواو، فتقدّر عليهما الضمة والكسرة
"للتثقل"، أمّا علامة النصب فتظهر عليها فتح لأنها خفيفة ، وذلك مثل:
"يشرخ القاضي على الجاني"، فيكون إعراب "القاضي" فاعل مرفوع ضمة
مقدر علي الياء لتثقيل و"الجاني" اسم مجرور كسرة مقدر علي الياء لتثقيل.
٣. الإعراب المحلي.

هذا تغيير غير ناشئ ومستحيل أيضاً للأسماء ، ويُعرف من العامل فقط،
وذلك لأن الأسماء تتخذ شكلاً واحداً في جميع المواقع الإعرابية، وهذه النوع
يشمل جميع الأسماء المبنية، فمثاله هذه جملة: "قابلتُ ذلك الرجل"، فاسم
الإشارة "ذلك" يُقال في إعرابه: ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل
نصب مفعول به، واللام للبعد والكاف للخطاب.

يُطلق على هذه الكلمات "مُعربة محلاً" لأنّها قد حلّت مكان اسمٍ معربٍ
" مرفوع أو منصوب أو مجرور أو مجزوم" محلاً، فالفعل المضارع المبني هو مرفوعٌ

^{٣٨} ابن عقيل، شرح ابن عقيل، القاهرة: التراث، ١٩٨٠م. صفحة ٨٠.

أو منصوبٌ أو مجزومٌ محلاً، مثال: "يكتَبَنَّ، ولن يكتَبَنَّ، ولم يكتَبَنَّ" فالفعل الأول بتمامه في محل رفع، وفعل الثاني في محل نصب، وفعل الثالث في محل جزم وكذلك الفعل الماضي فيكون في محل جزم إذا سبق بأداة شرط جازمة، مثال "إن درس الطالبُ ينجح"، فالفعل "درس" في محل جزم.^{٣٩}

ت. علامة الإعراب

إنَّ الضَّبْطَ الإِعْرَابِيَّ يكون وفقاً لحالات الإعراب، إما مرفوعاً أو مجروراً أو منصوباً أو مجزوماً ولكل حالة إعرابية علامة إعراب، تنقسم علامة الإعراب الى قسمين فهي الفرعية والأصلية:^{٤٠}

أ. علامة الإعراب الأصلية

ان العلامات او الحركات الإعراب الأصلية سواء كان بالحركات الظاهرة ام المقدر، ان علاماتها الضمة، الكسرة، الفتحة، السكون. وتفصيل علي ذلك:

١. الرفع بالضمة

- الإسم المفرد: هو ما دلَّ على واحد أو واحدة، مثال: عمرُ رجل

كريم.

^{٣٩} ابن عقيل، شرح ابن عقيل، القاهرة: التراث، ١٩٨٠م. صفحة ١٨٠.
^{٤٠} محمد خير الحلواني، الواضح في النحو، بيروت: المأمون، ٢٠٠٠م. صفحة ٢٣.

جمع التكسير: وهو ما يشار إليه بثلاثة أو أكثر ، مع التغيرات

التي تحدث في التركيب المفرد بالزيادة أو النقصان.

- جمع المؤنث السالم: وهو إنه يشير إلى ثلاث إناث أو أكثر ، مع

تكامل بناء المفرد مع إضافة ألف و تا في الآخر ، ويطلق العديد

من النحاة على الجمع بألف وتاء, مثال قرأ المسلمات القرآن

- فعل المضارع: مثال: سمع الطالب المدرس.

٢. النصب بالفتحة

- الإسم المفرد: هي الأسماء التي يتم استبدالها في حالة النصب في

الجملة, مثال: مثال إن الله سميع عليم.

- جمع التكسير: ما دلَّ على ثلاثة فأكثر، مع تغيير يحدث في بنية

مفرده بزيادة أو نقص وما بزيادة حقه نصب, مثال: قرأت أسماء

الله الحسني.

- فعل المضارع: وهو الذي فعل المضارع المنصوب بزيادة حروف

النصب, مثال: لن تنال العلم الا بالقراءة.

٣. الجر بالكسرة

- الإسم المفرد: هي الأسماء التي يتم استبدالها في حالة الجر في الجمل, مثال: درست في فصل الثاني.

- جمع التكسير: ما دلّ على ثلاثة فأكثر، مع تغيير يحدث في بنية مفرده بزيادة أو نقص, مثال: نظرت في كتب المكتبة.

- جمع المؤنث السالم: وهو إنه يشير إلى ثلاث إناث أو أكثر ، مع تكامل بناء المفرد مع إضافة ألف و تا في الآخر ، ويطلق العديد من النحاة على الجمع بألف وتاء, مثال: سرح المدرس على

الطالبات

٤. الجزم بالسكون

- الفعل المضارع صحيح الآخر, أي الذي لم ينته بحرفٍ علّة، والجزوم بأداة جزم

- الفعل الجزوم لوقوعه في جملة شرط, مثال :من يقرأ يفهم.

ب. علامة الإعراب الفرعية

يمثل علامات التصريف الأصلية باللغة العربية ، والعلامات الفرعية في

أماكن مختلفة ، ويمكن أن يمثل الحرف حرف العلة الأصلي ، أو الحركة

التصريحية الفرعية للحرف العلة الأصلي ، أو إزالة حرف من مقطع

لفظي ، مثل إزالة حرف متحرك أو إزالة راهبة ، يمكن تفصيلها في

العلامات الفرعية على النحو التالي:^{٤١}

١. علامات الرفع الفرعية

أ. الواو:

- الواو في الأسماء الخمسة, مثال: حموك فائز.

- الواو في جمع الذكر السالم, مثال: المسلمون منتصرون.

ب. الألف:

- الألف في المثني, مثال: رجع المسافران.

ت. ثبوت النون:

- ثبوت النون في الأفعال الخمسة, مثال: المدارس يكتبون

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
الدرس.

٢. علامة النصب

أ. الألف:

- الألف في الأسماء الخمسة, مثال: سافر أباك الي عاوي

^{٤١} جارم علي جارم، مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، ٢٠٠٩م. صفحة ١٠١.

ب. الياء:

- الياء في المثني, مثال: جعل فيها زوجين اثنين.
- الياء في جمع المذكر السالم, مثال: ليت المحسنين في كل

مكان علي الأرض

ت. الكسرة:

- الكسرة في جمع المؤنث السالم, مثال: شكر المعلم الطالبات.

ث. حذف النون:

- حذف النون في الأفعال الخمسة, مثال: التلامذان لن يذاكر

٣. علامة الجر

أ. الفتحة
UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

- الفتحة في ممنوع من الصرف, مثال: جلست مع أحمد

ب. الياء

- الياء في المثني, مثال: سرخت على المتسابقين.
- الياء في جمع المذكر السالم, مثال: وقيل بعدا للقوم الكافرين.
- الياء في الأسماء الخمسة, مثال: الإحسان لذي الحاجة

واجب علي كل إنسان.

٤. علامة الجزم

أ. حذف حرف العلة.

- حذف حرف العلة من الفعل المضارع المعتل الآخر عند الجزم،

مثال: رغم معرفتنا بالكثير من أسرار الفضاء فإن لم يفض بعد

بكل أسرار.

ب. حذف النون:

أ. حذف النون في الأفعال الخمسة، مثال: لا تلعبوا في وقت

الصلاة

المبحث الرابع : مهارة القراءة

أ. مفهوم المهارة

١. أصل الكلمة من مهر - يمهر - مهارة بمعنى لغة الحدق والإجادة و الأحكام

الشيء، هي مجموعة من القدرات التي يجب أن يتعلمها الإنسان عندما يريد

اكتساب لغة جديدة أو ممارسة لغته الأم ، لأن هذه المهارات تسمح له

بممارسة أي لغة وتشكيل كلمات وجمل والتواصل بشكل فعال مع

الآخرين.^{٤٢}

٢. المهارات القدرة على أداء المهام بكفاءة خلال فترة زمنية معينة ولديها

مهارات أكثر من غيرها حيث تكون هذه المهارات لدعم القدرة الذاتية.

وتنقسم المهارة نفسها إلى أربعة أجزاء تتكون من الفهم والأذنين واليدين

والعينين.^{٤٣} والشعبة الرابعة هي:

- المهارة الإستماع

- المهارة الكتابة

- المهارة التحدث

- المهارة القراءة

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A . ب. مفهوم مهارة القراءة.

القراءة هي عملية ذهنية ، وتعني إدراك القارئ للنص المكتوب ، وفهمه

واستيعاب محتواه ، وهي عملية تفاعلية بين القارئ والكاتب ، وتعتبر نشاطاً

للحصول على المعلومات ، لأن هذه المعلومات هي القراءة بصمت أو

^{٤٢} بارش, "مهارات اللغة العربية مهارة القراءة والكتابة السنة الثالثة إبتدائي أموذحا". (جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي, كلية

الأدب واللغات, ٢٠١٨م) ص ١٣

^{٤٣} بارش, "مهارات اللغة العربية مهارة القراءة والكتابة السنة الثالثة إبتدائي أموذحا". (جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي, كلية

الأدب واللغات, ٢٠١٨م) ص ١٣

بصوت عالٍ ، ويجب أن تكون القراءة للأشخاص قادرين على نطق وفهم الكلمات والحروف والعلامات والرموز في النص ، وتتطلب القراءة مهارات داعمة مثل الكتابة والتحدث والاستماع.^{٤٤}

مهارات القراءة هي قدرات مرتبطة بقدرة الشخص على قراءة النصوص المكتوبة وفهمها وتفسيرها. مهارات القراءة ضرورية لفهم النص المكتوب والرد عليه ، مثل البريد الإلكتروني والرسائل الفورية ، وهي ضرورية للتواصل الكتابي الفعال. أي خلل في القدرة على القراءة يمكن أن يؤثر بشكل مباشر على التواصل أو سوء فهم أي موضوع.

ت. أهمية مهارة القراءة

مهارة القراءة هي عملية تفاعلية ووسيلة اتصال بين القراء والكتاب ، للبحث عن معلومات معينة ، سواء بصوت عالٍ أو بهدوء ، من حيث القارئ لديه القدرة على فهم وفهم الحروف والكلمات والرموز والإشارات. كحركة أو تشكيل (فوكوس ، فتح ، كسرة ، أو تنوين) ، ونطقها بطريقة يسهل فهمها ، خاصة مع مهارات الكتابة.^{٤٥}

^{٤٤} محمد أحمد السيد، "في طرائق تدريس اللغة العربية" (دمشق: منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧م) ص ٣٢
^{٤٥} السبيل، "طريقة تعليم مهارة القراءة في مدرسة المعارف الثانوية سوكونجا فاسوروان". (جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج، ٢٠٢٠م)، ص: ٥٦.

تعتبر مهارات القراءة من أهم المهارات في تنمية الشخصية ، لأن
الكثيرين مهتمون بذلك ؛ لأنها ركيزة مهمة في الدراسة وتحقيق الأهداف النبيلة.
نتيجة^{٤٦} ؛ الاهتمامات كما يلي:

- يجعل العقل أكثر ذكاءً وذكاءً ، كما أنه يحفز على اكتساب
مهارات أو معرفة أو أفكار متقدمة.
- هذه العملية تقلل من الجهد أثناء القراءة.
- فهم وحفظ الكثير من المفردات وإثرائها.
- تحسين مهارات الكتابة
- اكتساب مهارات التفكير التحليلي

ث. أهداف مهارة القراءة.

تعلم التجارب من حولنا ، أو استفد من تجارب حياتنا لفهم ما يحدث

من حولنا. أما لغرض القراءة فإليك أهم النقاط التي توضح ذلك^{٤٧}:

١. تنمية حس الاستكشاف والخيال الإبداعي.

تساعدك القراءة في معرفة المزيد عن أي موضوع تريد معرفته. إذا

كنت مهتمًا بمجال التنمية البشرية والتنمية الذاتية على سبيل المثال

^{٤٦} حلمة، " تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها " (جامعة دار السلام كوتنور، ٢٠١٩ م) ص ٢٥١.

^{٤٧} حلمة، " تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها " (جامعة دار السلام كوتنور، ٢٠١٩ م) ص ٢٥٢.

، فهناك العديد من الكتب التي يمكنك قراءتها والتي تحتوي على العديد من الإجابات على الأسئلة التي تطرأ في العقل ، وكذلك المعلومات الموجودة في كتاب مفتوح لديك الباب لاستكشاف الأشياء بشكل أكثر دقة في نفس المجال أو في مجال آخر ، والقراءة تطور خيالك الإبداعي ، لأنك عندما تقرأ رواية ، على سبيل المثال ، تتخيل مشاهد ، الناس والأحداث ، وربطها.

٢. يثري الذخيرة اللغوية ويحسن القدرة على التركيز.

تساعد القراءة على إثراء مخرجات اللغة للفرد. عندما تبدأ في قراءة كتاب ، تتعرف على كلمات جديدة لم تكن تعرفها من قبل ، أو قد تصادف كلمات مألوفة في سياق لغوي جديد ، ومن خلال القراءة تكتسب المزيد من المعرفة والمفردات ، بالإضافة إلى قراءتها تساعدك على التركيز وتقليل التوتر ، حيث تنغمس في الكتاب الذي تقرأه. أنت تعيش فيه وتنسحب ببطء من التأثيرات الخارجية من حولك.

٣. ساعد في إخراجك من الوحدة أو المشاعر السلبية.

عندما تشعر بالإحباط ، أو عندما تشعر بأي نوع من المشاعر السلبية ، حاول قراءة كتاب يعجبك ، وستشعر بالتدريج أن التأثير السليبي يموت ، وإذا كنت من أولئك الذين يشعرون بالوحدة ، فاقراه لأنه سيصبح أفضل صديق لك. ، وسيمنحك الفرصة لمعرفة المزيد عن حياة الآخرين وتجاربهم. لا شك أنها ستفيدك في حياتك . ٤. تطوير مهارات التواصل مع الآخرين.

تساعد القراءة في تطوير مهارات الاتصال مع الآخرين ، حيث يكون القراء عادة على دراية بأكثر من موضوع واحد ، بالإضافة إلى الاستمتاع بالمخرجات اللغوية والأسس المنطقية التي يمكنهم من خلالها الحوار وتبادل الآراء مع الآخرين ، وتقبل وجهات النظر المختلفة ، والتعبير عن أنفسهم بوضوح.

البحث الخامس: المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية هي إحدى المدارس الإسلامية في مدينة عاوي ، وهي مدرسة إسلامية رائدة في عاوي ، تهدف إلى تربية الأطفال بالمعرفة الإسلامية ، وتنمية فهم وتقدير وممارسة التعاليم الإسلامية ، وتحسين جودة التعليم ، وتطوير إبداع الطلاب في الأنشطة داخل المدرسة.

كان تاريخ بداية إنشاء هذه المدرسة هو إنشاء مدرسة خاصة من قبل بعض مؤسسي المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي لقد كانوا رواد هذه المدرسة بفروق إسلامية ، وفي عام ١٩٦٩م تم فتح التسجيل للطلاب الذين لديهم حالة مدرسة حكومية وفي عام ٢٠١٦ م أصبحت هذه المدرسة مدرسة الحكومية.

المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية لديه عنوان في السريع بارون رقم الثاني, قرية بارون, منطقة فرعية بارون, عاوي جاوا الشرقية. هناك عدة تخصصات في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي وهي قسم العلوم الطبيعية وقسم العلوم الاجتماعية وقسم الدينية.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

مع مناقشة تحليل الخطأ على الطلاب ، استخدم الباحث نموذج بحث نوعي في هذه الدراسة ، وليس باستخدام نهج كمي يستخدم بالمصادفة البيانات الرقمية^{٤٨}. يستخدم هذا البحث النوعي في هذا البحث لأن شكل هذا البحث عبارة عن تحليل للأخطاء عند الطلاب عند قراءة اللغة العربية.

ب. بيانات البحث ومصادرها

البيانات في الأساس عبارة عن مجموعة من المعلومات أو أيضاً مجموعة من المعلومات التي تم الحصول عليها من ملاحظة أو تم الحصول عليها من البحث عن مصادر معينة. وتشمل هذه البيانات الحروف والكلمات والأرقام والأوصاف لمكان معين^{٤٩}. والبحث في شكل الأخطاء النحوية في الإعراب

Lexy J. Moelong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Rosda, 2011), ^{٤٨}
hal:31

Achmad Suhaidi, *“Pengertian Sumber Data, Jenis-jenis Data^{٤٩}
dan Metode Pengumpulan Data”*,
(achmadsuhaidi.wordpress.com, diakses 26 Februari 2014)

عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا

الشرقية

حصل الباحث على مصدر البيانات من خلال إجراء بحث على طلاب

المدرسة موضوع البحث هذه المرة ، وكانت البيانات التي تم الحصول عليها

على شكل أوراق إجابة من الطلاب الذين خاضوا الاختبارات التي أعدها

الباحث.

ج. أدوات جمع البيانات

في البحث تستخدم بالتأكيد أدوات جمع البيانات ، وأدوات جمع البيانات

هي الأدوات المستخدمة في جمع البيانات أو المعلومات البحثية من قبل الباحثين

في عملية البحث. ٥٠ في البحث النوعي ، الأدوات التي يستخدمها الباحثون

هم الباحثون أنفسهم ، والتي يمكن أن تسمى أدوات

ح. طريقة جمع البيانات

تعتبر طريقة جمع البيانات أهم خطوة في البحث، لأن الغرض الأساسي من

هذا البحث هو الحصول على البيانات. بدون معرفة تقنية جمع البيانات، لن

Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif*, °°

(Bandung: Alfabeta, 2010), hal:51

تحصل الباحث على البيانات المطلوبة ولا يستوفي مجموعة معايير البيانات. في

هذا البحث، تم استخدام طرق جمع البيانات التالية:

١. طريقة الملاحظة

يلاحظ الباحث لجمع البيانات بأشكال الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية وتسجيل قراءتهم. في هذه الطريقة، من المرجح أن يستخدم الباحث للحصول على بيانات حول الأخطاء التي تحدث عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية بمقالة موسى عليه السلام.

٢. طريقة المقابلة

تهدف المقابلة إلى الحصول على معلومات دقيقة وموثوقة. أجريت المقابلات من خلال طرح عدة أسئلة على المخبرين. يتم استخدام هذه البيانات من قبل الباحث للحصول على بيانات حول أسباب الأخطاء التي تحدث عند الطلاب

٣. طريقة التوثيق

التوثيق هي في الأساس طريقة لجمع البيانات من سجلات الأحداث أو تقارير حدث مر، والتي يوثقها الباحث عن طريق تسجيل الأصوات بهدف اكتشاف الأخطاء التي ارتكبها الطلاب عند قراءة بمقالة موسى عليه السلام.

د. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية البحث المنتظم عن البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات اتميدانية والمقابلات والمواد الأخرى وتجميعها. لمعرفة ما يتوافق مع البيانات التي تم الحصول عليها وقت البحث، فإن الطريقة المستخدمة في هذه الحالة هي الطريقة النوعية. هناك ٤ مراحل مهمة في تحليل البيانات، وهي على النحو التالي:

١. مرحلة التعرف على الخطأ

في هذا المرحلة هي التعرف على وجود الأخطاء وتحديد شكل الأخطاء التي تحدث هذه الأخطاء. يسمع الباحث أثناء قراءة الطالب في تسجيل أخطاء الطالب ووضعها في علم الأصوات.

٢. مرحلة توصيف الخطأ

في هذا المرحلة يشرح الباحث الأخطاء التي تحدث عند الطالب باستخدام القواعد المنصوص عليها في القواعد المتفق عليها مرحلة تفسير الخطأ.

٣. مرحلة تفسير الخطأ

في هذا المرحلة تبين الباحث العوامل المسببة للخطأ وبيان الأسباب التي أدت إلى الخطأ و يشرح العوامل المسببة للخطأ أو يشرح الأسباب التي أدت إلى حدوث الخطأ.

٤. مرحلة تصويب الخطأ

في هذا المرحلة يبرر الباحث الجملة من الجملة الخطئة.

هـ. تصديق البيانات

في هذه المرحلة البيانات التي تم جمعها تحتاج إلى التحقيق. بهذا يتبع

المؤلف الطريقة على النحو التالي:

١. يأخذ الكاتب مصدر البيانات من خلال شكل اختبار مسجل ،

أي عن طريق طريقة قراءة الطلاب للنصوص على الطلاب الفصل

الثاني بمدرسة الثانوية الحكومية بارون عاوي.

٢. اختيار أو تحديد نوع الخطأ من البيانات التي تم أخذها على الطلاب

٣. التحليل والمناقشة مع مشرفي البحث أو مع الأصدقاء لتحديد أو

فهم الأخطاء في قواعد اللغة التي يقرأها الطلاب ، وكذلك معرفة

أسبابها

و. إجراءات البحث

في إجراء البحث ، استخدم الباحثون إجراءات في البحث ، وهي:

١. المرحلة الأولى يخطط المؤلف لما سيكون البحث

٢. تنفيذ الإجراء الذي تم التخطيط له من قبل المؤلف

٣. المرحلة الأخيرة هي الصيغة الختامية للبحث أو النتائج التي قام المؤلف

بفحصها

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الرابع

في هذه الدراسة ، يحاول الباحث تقديم البيانات وتحليلها وتصنيفها ومناقشتها أنواع الأخطاء النحوية في النحو والصيغة وأسبابها عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية بمقالة موسى عليه السلام^١، اما مراحل تحليل الخطأ التي يستخدمها الباحث هي مراحل تعريف الأخطاء ووصف الأخطاء وتفسير الأخطاء وتصحيح الأخطاء.^٢ التحليل على النحو التالي:

المبحث الأول: أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية

هناك ثلاثة أنواع من الأخطاء التي يرتكبها الطلاب في أخطاء القراءة وهي:
أ. الأخطاء في المرفوع

١. موسى عليه السلام

^١ Bashori, *Imam. Bahasa Arab (nahwu dan shorof)*. Kementerian agama RI. 2020, hal 73

^٢ محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد أمين, "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء", الرياض : عماد شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية, ٢٠١٥م. ص: ١٤٥

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " السلام ". ويقرأها الطلاب بفتحة "موسى عليه السلام".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " موسى عليه السلام".
وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الرفع . لأن " السلام" مبتدأ
مؤخر، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه مبتدأ مؤخر. شكل الخطأ
هو قراءة علامة رفع بنصب، وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ خمسة
عشر طالبًا.

٢. فرفض فرعون

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " فرعون ". ويقرأها الطلاب بفتحة " فرفض فرعون ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " فرفض فرعون ". وهذا
نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الرفع . لأن " فرعون " فاعل،
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه فاعل. شكل الخطأ هو قراءة
علامة رفع بنصب، وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ سبعة عشر
طالبًا.

٣. ثم جمع فرعون

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " فرعون ". وبقراءها الطلاب بفتحة " ثم جمع فرعون ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضمة " ثم جمع فرعون ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الرفع . لأن " فرعون " فاعل, وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه فاعل. شكل الخطأ هو قراءة علامة رفع بنصب, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ تسعة عشر طالبًا.

٤. وألقى السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " السحرة ". وبقراءها الطلاب بفتحة " وألقى السحرة ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضمة " وألقى السحرة ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الرفع . لأن " السحرة " فاعل, وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه فاعل. شكل الخطأ هو قراءة علامة رفع بنصب, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ثلاثة عشر طالبًا.

٥. فكان يخيل

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " يخيل ". ويقراها الطلاب بفتحة " فكان يخيل ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " فكان يخيل ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الرفع . لأن " يخيل " فعل المضارع, وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه فعل المضارع. شكل الخطأ هو قراءة علامة رفع بنصب, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ثمانية طالبًا.

٦. وتبتلع حبال

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " حبال ". ويقراها الطلاب بفتحة " وتبتلع حبال ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " وتبتلع حبال ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الرفع . لأن " حبال " فاعل, وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه فاعل. شكل الخطأ هو قراءة علامة رفع بنصب, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ثلاثة عشر طالبًا.

٧. وتبتلع حبال السحرة وعصيتهم

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " عصيتهم ". ويقراها الطلاب بفتحة " وتبتلع حبال السحرة

وعصِيهِمْ ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " وتبتلع
حبال السحرة وعصِيهِمْ ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب
الرفع . لأن " عصِيهِمْ " عطف من حبال, وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخر لأنه بدل من حبال. شكل الخطأ هو قراءة علامة رفع بنصب,
وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ثمانية عشر طالبًا.

٨. وتعجب السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " السحرة ". ويقراها الطلاب بفتحة " وتعجب السحرة ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " وتعجب السحرة ".
وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الرفع . لأن " السحرة " فاعل,
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخر لأنه فاعل. شكل الخطأ هو قراءة
علامة رفع بنصب, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ اثنا عشر
طالبًا.

٩. غضب فرعون

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " فرعون ". ويقراها الطلاب بفتحة " غضب فرعون ".

٢. فرفض فرعون الدعوة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " الدعوة ". ويقراها الطلاب بكسرة " فرفض فرعون الدعوة ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " فرفض فرعون الدعوة ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب النصب . لأن " الدعوة " مفعول به, وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر لأنه مفعول به. شكل الخطأ هو قراءة علامة نصب بجر, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ اثنا عشرة طالبًا..

٣. ثم جمع فرعون السحر

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " السحرة ". ويقراها الطلاب بضممة " جمع فرعون السحرة ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " جمع فرعون السحرة ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب النصب . لأن " السحرة " مفعول به, وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر لأنه مفعول

به. شكل الخطأ هو قراءة علامة نصب برفع, وكان عدد الطلاب

الذين قرأوا الخطأ سبعة عشر طالبًا.

٤. وألقى السحرة حبأهم

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " حبأهم ". ويقرأها الطلاب بضممة " وألقى السحرة حبأهم ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " وألقى السحرة حبأهم ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب النصب . لأن " حبأهم " مفعول به, وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر لأنه مفعول به. شكل الخطأ هو قراءة علامة نصب برفع, وكان عدد

الطلاب الذين قرأوا الخطأ عشر طالبًا.

٥. وألقى السحرة حبأهم وعصيهم

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " وعصيهم ". ويقرأها الطلاب بضممة " وألقى السحرة حبأهم وعصيهم ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " وألقى السحرة حبأهم وعصيهم ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب النصب . لأن " وعصيهم " عطف من حبأهم , وعلامة

نصبه فتحة ظاهرة في آخر لأنه بدل من جبالهم. شكل الخطأ هو قراءة علامة نصب برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ثلاثة عشر طالبًا.

٦. ويرجو أن ينصره

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " ينصره ". ويقرأها الطلاب بضممة " ويرجو أن ينصره ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " ويرجو أن ينصره ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب النصب بسبب حرف ان . لأن " ينصره " فاعل من يرفع, وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر لأنه فاعل من يرفع. شكل الخطأ هو قراءة علامة نصب برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ احد عشر طالبًا.

٧. ليغفر لنا

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " ليغفر لنا ". ويقرأها الطلاب بكسرة " ليغفر لنا ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " ليغفر لنا ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب النصب بسبب حرف لام التعليل

. لأن " ليغفر لنا " فعل المضارع منصوب, وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

في آخر لأنه فعل المضارع منصوب. شكل الخطأ هو قراءة علامة

نصب بجر, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ عشر طالبًا.

الرقم	الأخطاء	وصف الخطأ	الصواب
. ١	دعا موسى عليه السلام فرعونُ	رفع ماحقه نصب	دعا موسى عليه السلام فرعونَ
. ٢	فرفض فرعون الدعوة	جر ماحقه نصب	فرفض فرعون الدعوةَ
. ٣	جمع فرعون السحرةُ	رفع ماحقه نصب	جمع فرعون السحرةَ
. ٤	وألقى السحرة حبأهم	رفع ماحقه نصب	وألقى السحرة حبأهم
. ٥	وألقى السحرة	رفع ماحقه نصب	وألقى السحرة

جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة

علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ثمانية طالبًا.

٢. إلى عبادة الله.

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي

تحتها خط " الله ". ويقراها الطلاب بضممة " إلى عبادةُ الله ". وينبغي

أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " إلى عبادةِ لله ". وهذا نوع

من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " الله " مضاف إليه,

وعلمة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه مضاف إليه. شكل الخطأ هو

قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ سبعة

طالبًا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
٣. إلى عبادة الله الواحد

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي

تحتها خط " الواحد ". ويقراها الطلاب بضممة " إلى عبادةُ لله الواحدُ

". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " إلى عبادةِ الله

الواحدِ ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن "

الواحدِ " نعت, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه نعت. شكل

الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ

واحد وعشرين طالبًا.

٤. وقال لقومه

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " لقومه ". ويقراها الطلاب بضممة " وقال لقومه ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وقال لقومه ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " لقومه " اسم مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ طالبان.

٥. من إله

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " إله ". ويقراها الطلاب بضممة " من إله ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من إله ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " إله " اسم مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ عشر طالبًا.

٦. فكان يخيّل إليه من سحرهم

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " سحرهم ". ويقراها الطلاب بضممة " فكان يخيّل إليه من سحرهم ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " فكان يخيّل إليه من سحرهم ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " سحرهم " اسم مجرور، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع، وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ ستة عشر طالبا.

٧. أن ينصره على عدوه

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " عدوه ". ويقراها الطلاب بضممة " أن ينصره على عدوه ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " أن ينصره على عدوه ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر، لأن " عدوه " اسم مجرور، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع، وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ سبعة عشر طالبا.

٨. فإذا العصا حية عظيمة تجري بسرعة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " بسرعة " . ويقراها الطلاب بضممة " فإذا العصا حية عظيمة تجري بسرعة " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " فإذا العصا حية عظيمة تجري بسرعة " . وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " بسرعة " اسم مجرور، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع، وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ احد عشر طالبا.

٩. وتبتلع حبال السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " بسرعة " . ويقراها الطلاب بضممة " وتبتلع حبال السحرة " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وتبتلع حبال السحرة " . وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " بسرعة " مضاف اليه، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه مضاف

اليه. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب

الذين قرأوا الخطأ ثلاثة عشر طالبا.

١٠. وأمنوا بالله

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " بالله ". ويقراها الطلاب بضممة " وأمنوا بالله ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وأمنوا بالله ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الجر, لأن " بالله " اسم مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ سبعة عشر طالبا.

١١. وأمنوا بالله الواحد

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " الواحد ". ويقراها الطلاب بضممة " وأمنوا بالله الواحد ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وأمنوا بالله الواحد ". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الجر, لأن " الواحد " نعت من الله, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه نعت

من الله. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ عشرون طالبا.

١٢. وسجدوا شكرا لله

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " لله ". ويقراها الطلاب بضممة " وسجدوا شكرا لله ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وسجدوا شكرا لله ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " بالله " اسم مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ

احد عشر طالبا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
١٣. وطلبوا لعفوه

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " لعفوه ". ويقراها الطلاب بضممة " وطلبوا لعفوه ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وطلبوا لعفوه ". وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " لعفوه " اسم مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو

قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ تسعة

عشر طالبا.

١٤. أما برب

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " برب ". ويقراها الطلاب بضممة " أما برب ". وينبغي
أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " و أما برب ". وهذا نوع
من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " لعفوه " اسم مجرور,
وعلامه جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل الخطأ هو
قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ اربعة

طالباً.
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
١٥. من السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " من السحرة ". ويقراها الطلاب بضممة " من السحرة ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من السحرة ". وهذا
نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " من السحرة " اسم
مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل

الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ

ثمانية طالبا.

١٦. من خلاف

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " من خلاف ". ويقراها الطلاب بضممة " من خلاف ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من خلاف ". وهذا
نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " من خلاف " اسم
مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل
الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا الخطأ

ثمانية طالبا.
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
١٧. في جدوع

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " في جدوع ". ويقراها الطلاب بفتحة " في جدوع ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " في جدوع ". وهذا
نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " في جدوع " اسم
مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل

الخطأ هو قراءة علامة جر بنصب, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا

الخطأ عشر طالبا.

١٨. في جذوع النخل

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " النخل ". ويقراها الطلاب بفتحة " في جذوع النخل ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " في جذوع النخل ".
وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " النخل "
مضاف إليه, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه مضاف إليه.
شكل الخطأ هو قراءة علامة جر برفع, وكان عدد الطلاب الذين قرأوا

الخطأ عشر طالبا.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A
١٩. من السحر

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي
تحتها خط " من السحر ". ويقراها الطلاب بضممة " من السحر ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من السحر ". وهذا
نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر, لأن " من السحر " اسم
مجرور, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه اسم مجرور. شكل

أسبوع وأقل من ساعتين فقط من جلسات الدروس ، هذا يتسبب في حدوث أخطاء في التطبيق الناقص القواعد. وأمثلة على الأخطاء التي ارتكبها الطلاب على النحو التالي:

- التطبيق ناقص للقواعد في اخطاء المرفوع.

١. موسى عليه السلام

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " السلام ". ويقراها الطلاب بفتحة "موسى عليه السلام " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضمة " موسى عليه السلام". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٢. فرفض فرعون

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " فرعون ". ويقراها الطلاب بفتحة " فرفض فرعون " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضمة " فرفض فرعون " . من

قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٣. ثم جمع فرعون

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " فرعون ". ويقراها الطلاب بفتحة " ثم جمع فرعون ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضمة " ثم جمع فرعون ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو

التطبيق ناقص للقواعد.
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

٤. وألقى السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " السحرة ". ويقراها الطلاب بفتحة " وألقى السحرة ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضمة " وألقى السحرة ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في

الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

٥. وتبتلع حبال

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " حبال " . ويقراها الطلاب بفتحة " وتبتلع حبال " . وينبغي
أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " وتبتلع حبال " . من
قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في
الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

٦. وتعجب السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " السحرة " . ويقراها الطلاب بفتحة " وتعجب السحرة " .
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " وتعجب السحرة " .
من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في
الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

٧. غضب فرعونَ

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " فرعون " . ويقراها الطلاب بفتحة " غضب فرعونَ " . وينبغي
أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " غضب فرعونُ " . من
قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في
الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

٨. فألقى السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " فرعون " . ويقراها الطلاب بفتحة " فألقى السحرةَ " . وينبغي
أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " فألقى السحرةُ " . من
قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في
الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

٢. فرض فرعون الدعوة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " الدعوة " . ويقراها الطلاب بكسرة " فرض فرعون الدعوة " .
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " فرض فرعون
الدعوة " . من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق
القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ
هو التطبيق الناقص للقواعد.

٣. ثم جمع فرعون السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " السحرة " . ويقراها الطلاب بضممة " جمع فرعون السحرة " .
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " جمع فرعون السحرة
" . من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ،
في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

٤. وألقى السحرة جباهم

٢. وقال لقومُه

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " لقومه " . ويقراها الطلاب بضممة " وقال لقومُه " . وينبغي أن
تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وقال لقومِه " . من قراءات
الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف
على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٣. من إله

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " إله " . ويقراها الطلاب بضممة " من إله " . وينبغي أن تكون
القراءة الصحيحة هي بكسرة " من إله " . من قراءات الطلاب
تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على
هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٤. فكان يخيل إليه من سحرهم

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " سحرهم " . ويقراها الطلاب بضممة " فكان يخيل إليه من
سحرهم " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " فكان

يُخيل إليه من سحرهم ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٥. أن ينصره على عدوه

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " عدوه ". ويقرأها الطلاب بضممة " أن ينصره على عدوه ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " أن ينصره على عدوه ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق

القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٦. وتبتلع حبال السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " بسرعة ". ويقرأها الطلاب بضممة " وتبتلع حبال السحرة ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وتبتلع حبال السحرة ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق

القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٧. وأمنوا بالله

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " بالله " . ويقراها الطلاب بضممة " وأمنوا بالله " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وأمنوا بالله " . من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٨. وسجدوا شكرا لله

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " لله " . ويقراها الطلاب بضممة " وسجدوا شكرا لله " . وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وسجدوا شكرا لله " . من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

٩. وطلباً لعفوه

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " لعفوه ". ويقراها الطلاب بضممة " وطلباً لعفوه ". وينبغي أن
تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وطلباً لعفوه ". من قراءات
الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع
تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص
للقواعد.

١٠. أمناً برّب

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " برّب ". ويقراها الطلاب بضممة " أمناً برّب ". وينبغي أن
تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " و أمناً برّب ". من قراءات
الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع
تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص
للقواعد.

١١. من السحره

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " من السحرة " . وقرأها الطلاب بضممة " من السحرة " .
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من السحرة " . من
قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في
الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

١٢ . من خلاف

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " من خلاف " . وقرأها الطلاب بضممة " من خلاف " .
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من خلاف " . من
قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في
الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق
الناقص للقواعد.

١٣ . في جدوع

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " في جدوع " . وقرأها الطلاب بفتحة " في جدوع " . وينبغي

أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " في جذوع ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

١٤ . فألقى السحرة

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " فرعون ". ويقراها الطلاب بفتحة " فألقى السحرة ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " فألقى السحرة ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في الواقع تعرف على هذه القواعد ، يكون سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.

١٥ . من السحر

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها خط " من السحر ". ويقراها الطلاب بضممة " من السحر ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " من السحر ". من قراءات الطلاب تحدث أخطاء بسبب عدم تطبيق القواعد ، في

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " ليغفر لنا ". ويقراها الطلاب بكسرة " ليغفر لنا ". وينبغي أن
تكون القراءة الصحيحة هي بضممة " ليغفر لنا ". وهذا نوع من
الأخطاء النحوية في إعراب النصب بسبب حرف لام التعليل . لأن
" ليغفر لنا " فعل المضارع منصوب, وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في
آخر لأنه فعل المضارع منصوب. من الأخطاء التي يرتكبها الطلاب
، فإن سبب هذه الأخطاء ليس نقص الممارسة ولكن جهل الطلاب
بالمعرفة, فإذا الأخطاء بسبب الجهل باقواعد.

٣. ويرجو أن ينصره

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة
التي تحتها خط " ينصره ". ويقراها الطلاب بضممة " ويرجو أن
ينصره ". وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بفتحة " ويرجو أن
ينصره ". من الأخطاء التي يرتكبها الطلاب ، فإن سبب هذه
الأخطاء ليس نقص الممارسة ولكن جهل الطلاب بالمعرفة, فإذا
الأخطاء بسبب الجهل باقواعد.

الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن " الله " مضاف إليه , وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه مضاف إليه. من الأخطاء التي
يرتكبها الطلاب ، فإن سبب هذه الأخطاء ليس نقص الممارسة
ولكن جهل الطلاب بالمعرفة, فإذا الأخطاء بسبب الجهل باقواعد.

٢. إلى عبادة الله الواحد

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " الواحد " . ويقراها الطلاب بضممة " إلى عبادة لله الواحد " .
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " إلى عبادة الله
الواحد " . وهذا نوع من الأخطاء النحوية في إعراب الجر . لأن "

الواحد " نعت , وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه نعت. من
الأخطاء التي يرتكبها الطلاب ، فإن سبب هذه الأخطاء ليس نقص
الممارسة ولكن جهل الطلاب بالمعرفة, فإذا الأخطاء بسبب الجهل
باقواعد.

٣. وأمنوا بالله الواحد

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " الواحد " . ويقراها الطلاب بضممة " وأمنوا بالله الواحد " .

وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " وأمنوا بالله الواحد
". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الجر, لأن " الواحد "
نعت من الله, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه نعت من الله.
من الأخطاء التي يرتكبها الطلاب ، فإن سبب هذه الأخطاء ليس
نقص الممارسة ولكن جهل الطلاب بالمعرفة, فإذا الأخطاء بسبب
الجهل باقواعد.

٤. في جذوع النخل

في هذه الجملة ، هناك خطأ في قراءة الطلاب في الكلمة التي تحتها
خط " النخل ". ويقراها الطلاب بفتحة " في جذوع النخل ".
وينبغي أن تكون القراءة الصحيحة هي بكسرة " في جذوع النخل
". وهذا نوع من الأخطاء النحويه في إعراب الجر, لأن " النخل "
مضاف اليه, وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر لأنه مضاف اليه.
من الأخطاء التي يرتكبها الطلاب ، فإن سبب هذه الأخطاء ليس
نقص الممارسة ولكن جهل الطلاب بالمعرفة, فإذا الأخطاء بسبب
الجهل باقواعد.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

في هذه المناقشة يريد الباحث أن يختتم نتائج بحثه والإجابة على الأسئلة البحث بموضوع تحليل الأخطاء في الإعراب النحوية عند القراءة طلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية, فيما يلي مراجعة لأنواع وأسباب الأخطاء كما هو مذكور في الأسئلة البحث:

١. إن أنواع الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة الطلاب الفصل

الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية يتكون

من ثلاثة أخطاء وهي الأخطاء في مرفوع عشرة أخطاء, والأخطاء

في منصوب سبعة أخطاء, الأخطاء في مجرور تسعة عشر أخطاء.

٢. إن أسباب الأخطاء النحوية في الإعراب عند قراءة الطلاب الفصل

الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية يتكون

من خطأين يعنى التطبيق الناقص للقواعد تسعة وعشرين الأخطاء و

الجهل باقوائد تسعة الأخطاء.

ب. الإقتراحات

من نتائج البحث الذي قام به الباحث ، هناك العديد من الاقتراحات ليتم نقلها إلى المعلمين و الطلاب الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية عاوي جاوا الشرقية على النحو التالي:

١. للمدرسين إيلاء المزيد من الاهتمام لمهارات الطلاب في هذا المجال من العلوم حتى يفهم الطلاب بشكل صحيح ما تعلموه جيداً بخلاف

زيادة الممارسة والتكرار وفقاً للتخصصات التي تم تسليمها.

٢. بالنسبة للطلاب ، يجب أن تولي اهتماماً أكبر للإجابة على أسئلة

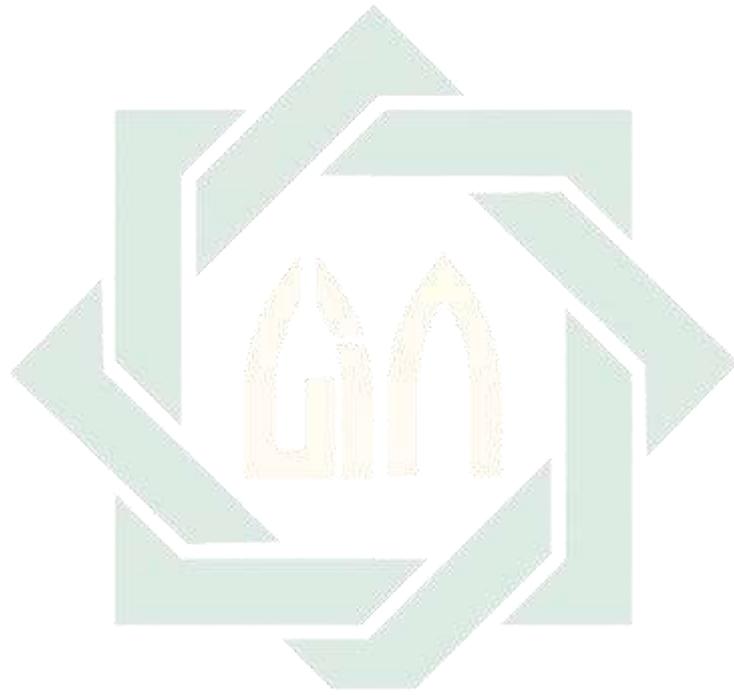
الامتحان بعناية حتى لا تكون هناك أخطاء في الإجابة ، وأيضاً إذا

لم تفهم ما نقله المعلم ، يمكنك أن تسأل مرة أخرى عن الدرس ،

بصرف النظر عما يقوله المعلم أنه يجب على الطالب أن يمارس أكثر

مع نفسه على المعرفة التي تم نقلها حتى لا يتم نسيان المعرفة التي تم

تعلمها بسهولة.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

قائمة المراجع

المصدر :

<https://drive.google.com/folderview?id=IXMVjBH5c9yIJwYaTSRAZefnllolL6UMZ>

المراجع العربية :

سورة يوسف.

المعري، أبو العلاء أحمد بن عبد الله. ر اللامع العزيمي شرح ديوان المتنبي. مركز الملك

فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م،

ج: ١

محمد، أبي عبد الله بن محمد بن داود. الأجرومية. الكويت. سنة ٢٠١٠ م

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. الإقتراح في أصول النحو. دار البروت.

دمشق، الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م، ج: ١

الصالحة، حبيبة. تحليل الأخطاء النحوية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف العاشر

بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونوروجو السنة الدراسية

٢٠٢٠/٢٠٢١. ٢٠٢١ م

احمد زيماندا، "تلافة لدراسي المقدمة الاجرومية"، (جميع الحقوق محفوظة، ٢٠٢٠ م)

الدكتور عبد الراحجي, التطبيق النحوي", (دار العرفة الجامعية - الإسكندرية,

(١٩٩٨م)

بارش, " مهارات اللغة العربية مهارة القراءة والكتابة السنة الثالثة إبتدائي أنموذحا

".(جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي, كلية الآداب واللغات, ٢٠١٨م)

محمد أحمد السيد, " في طرائق تدريس اللغة العربية " (دمشق : منشورات جامعة

دمشق, ١٩٩٧م)

حلمة, " تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها ".(جامعة دار السلام كونتور, ٢٠١٩م)

نساء،خير, تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب (فتح القريب) لدى طلاب معهد

نور الهدى مرغوصونو مالانج. ٢٠٢١م.

جاسم علي جاسم, نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي, مجلة مجمع اللغة العربية

الأردني, ٢٠١٠م

نيزار الدينية, تحليل الأخطاء النطقية في قراءة مولد الديبعي لدى الأمهات في " جميعه

الديبعية البدرية" منونجال كداميان جرسياك, (جامعة سونان أمبيل الإسلامية

الحكومية سوريا, ٢٠٢١م)

رزقي ، رياض الهدى. تحليل أخطاء النهج في قراءة النصوص العربية لطلبة تخصص التربية

العربية بجامعة السلطان سيارييف قاسم رياو الإسلامية الحكومية. ٢٠٢١م

رشدي أحمد، المهارات اللغوية، كبرا: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩م.

رزقي رياض الهدى، تحليل الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية لدى طلبة قسم

تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

(بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو ٢٠٢١ م)

طعيمة، رشدي أحمد، المهارات اللغوية، القاهرة دارالفكر العربي

المحيد، عبد سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي، رياض : عمادة الشؤون المكتبة.

محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد الأمين، "التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء"، الرياض

: عماد شؤون المكاتبات - جامعة الملك سعود الإسلامية)

أليس نور هداية، تحليل الأخطاء اللغوية في تطبيق قواعد النحو والصرف في

الكتابة لطلاب معهد سبيل الرشاد بمالانج

محمد، شمس الدين بن محمد الرعيبي المالكي الشهير بالحطاب، متممة الأجرومية في علم

الريية، سنة، ٩٥٤ هـ

محمد بحيث بن حاج, " تحليل الأخطاء اللغوية لدي طلاب جامعة ملايا بماليزيا دراسة وصفية تحليلية", (رسالة ماجستير غير منشورة, كلية دار العلوم, جامعة القاهرة, (١٩٩٨ م)

فخر كورنيادي , " تحليل الأخطاء النحوية في استعمال النواسخ الصغرى في التعبيري التحريري". (جامعة موالان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠١٢ م) محمد أحمد السيد, " في طرائق تدريس اللغة العربية " (دمشق : منشورات جامعة دمشق, (١٩٩٧ م)

المهاشمي , محمد. التوضيحات الجلية في شرح الأجرومية, إسماعيل, محمود صين, التقابلي اللغوي وتحليل الأخطاء, الرياض: عمادة شؤون المكتبات, ١٩٨٢ م

بن صالح, محمد العثمين, شرح الأجرومية, (الرياض: المملكة العربية السعودية, ٢٠٠٥ م علي موسى, محمد. تحليل الأخطاء اللغوية في مهارات الكتابة لدى الطلاب بمعهد للغة والدراسات الإسلامية بامكاسان مادورا, ٢٠٢١ م

هاندياني, نوفتري. "تحليل خطأ للصف الخامس يؤلف دروسًا من معهد دار النجاح في جاكرتا, ٢٠١٤ م

هداية, علم النحو العربي وتطوره", جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية

رياو, ٢٠١٨م)

المراجع الأجنبية :

Achmad, Suhaidi. *“Pengertian Sumber Data, Jenis-jenis Data dan Metode Pengumpulan Data”*, (achmadsuhaidi.wordpress.com, diakses 26 Februari 2014)

Adila Varoka Utty, *Analisis Kesalahan Penggunaan Jujū Hyōgen Oleh Pembelajar Bahasa Jepang*, (Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2019

Lexy J. Moelong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Rosda, 2011),

Latifah, *”Analisa Kesalahan Dalam Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab.”* (*Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan*, 2017).

Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2010),