

الجناس والسجع في السورة المؤمنون

(دراسة بلاغي بديعي)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد :

عندنا ثانياة رحمة

رقم التسجيل :

A01219017

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

1444 هـ / 2023 م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : عندنا ثانيا رحمة

رقم التسجيل : A.1219.17

عنوان البحث : الجناس والسجع في السورة المؤمنون

أحقق بأن البحث التكميلي لاستيفاء بعض الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum) المذكور عنوانه أعلاه هو من أصالة بحثي وليس انتحالياً، ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت يوماً ما انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٢ يوليو ٢٠٢٣ م

الباحثة

عندنا ثانيا رحمة
A.1219.17

METERAL
TEMPER
1DAJ0294689482

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين

وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة:

الاسم الكامل : عندنا ثاني رحمة

رقم القيد : A.1219.17

عنوان البحث : الجناس والسجع في سورة المؤمنون

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة

المشرف ٢

المشرف ١

ناصر المصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٤

الأستاذ الدكتور حسين عزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦٠١٠٣١٩٨٥٠٣١٠٠٢

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: الجناس والسجع في السورة المؤمنون

بمحت تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

الاسم : عندنا ثانية رحمة

رقم القيد : A.01219.017

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقرر قبوله شرطا لنيل الشهادة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية. وذلك في يوم الأربعاء، ١٢ يوليو ٢٠٢٣ وتتكون لجنة المناقشة من سادة الأساتذة:

المناقش الأول

المناقش الثاني



الأستاذ الدكتور الحاج مسعى حميد الماجستير



الأستاذ الدكتور حسين عزيز الماجستير

المناقش الرابع



ناصر المصطفى أفندي الماجستير

المناقش الثالث



الدكتور عتيق محمد رمضان الماجستير

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



الدكتور الحاج محمد كرجوم الماجستير

رقم التوظيف: ٩٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٢



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Indana Tsania Rahma
NIM : A01219017
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : indanatsania56@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

الجناس والمسجع في السورة المؤمنون

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 21 Juli 2023

Penulis

(Indana Tsania Rahma)
nama terang dan tanda tangan

ملخص البحث

Abstrak

الجناس والسجع في سورة المؤمنون (دراسة بلاغية)

Jinas dan Saja' dalam surat "Al-Mu'minun" (Kajian Balaghah)

Penelitian ini menggunakan judul *Jinas dan Saja' dalam surah Al-Mu'minun*. *Jinas* dan *saja'* merupakan salah satu objek kajian ilmu Badi' dengan melihat segi keindahan lafadz (*Muhassinat Lafdziyah*) sebagai pendekatan. Peneliti memfokuskan permasalahan yang dikemukakan pada pembahasan ini adalah (1) apa macam-macam *jinas* dalam surat *al-Mu'minun*? (2) apa macam-macam *saja'* dalam surat *al-Mu'minun*?

Dalam penelitian ini, peneliti tertarik untuk meneliti surah *al-Mu'minun* sebagai objek kajiannya. Surah *al-Mu'minun* terdiri dari 118 ayat dan termasuk golongan surah makkiyah. *Al-mu'minun* bermakna orang-orang yang beriman. Dinamakan *al-Mu'minun* karena permulaan ayat ini menjelaskan sifat-sifat orang mukmin yang membawa keberuntungan bagi mereka di akhirat dan ketentraman jiwa di dunia, lalu dilanjutkan dengan bukti keimanan dalam diri manusia dan alam raya, kemudian hakikat iman sebagaimana dipaparkan oleh para Rasulullah sejak nabi Nuh as. sampai dengan nabi Muhammad saw.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan kajian ilmu balaghah. disebut kualitatif karena penelitian ini menekankan pada pendalaman data dan dalam pengumpulannya tidak menggunakan rumus-rumus statistik. Sebagaimana data dalam penelitian ini diperoleh dari seluruh kalimat yang terdapat dalam alqur'an surah *al-Mu'minun*. Adapun tahap-tahap penelitiannya adalah dengan membaca dan memahami teori yang berkaitan dengan *jinas* dan *saja'*, mengumpulkan data berdasarkan referensi yang berhubungan dengan pembahasan, lalu Menyusun hasil penelitian secara sistematis yang akan disajikan dalam bentuk skripsi.

Adapun kesimpulan yang telah didapatkan oleh peneliti adalah (1) dalam surah *al-Mu'minun* terdapat 2 macam *jinas tam* yaitu *jinas tam mustaufi* seperti dalam ayat ke 38-39 dan *jinas tam mumatsil* seperti pada ayat ke 43-44. Lalu ada 4 macam *jinas ghairu tam* yaitu *jinas naqish* seperti pada ayat ke 18, *jinas mudhori'* seperti pada ayat ke 69, *jinas lahiq* seperti pada ayat ke 83 dan *jinas isytiqaq* seperti pada ayat ke 14. (2) dalam surah *al-mu'minun* terdapat 3 macam *saja'* yaitu *saja' murrasha'*, *saja' mutawazi*, dan *saja' mutharrof*.

Kata kunci : *Jinas dan Saja'*, surah *al-Mu'minun*

محتويات البحث

أ	اعتراف بأصالة البحث
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
هـ	ملخص البحث
و	محتويات البحث
1	الفصل الأول أساسيات البحث
1	أ. المقدمة
3	ب. أسئلة البحث
3	ج. أهداف البحث
3	د. أهمية البحث
4	هـ. توضيح المصطلحات
5	و. تحديد البحث
5	ز. الدراسة السابقة
8	الفصل الثاني الإطار النظري
8	المبحث الأول: الجناس والسجع
8	أ. الجناس
18	ب. السجع
21	المبحث الثاني: سورة المؤمنون

21	1. تعريفها وتسميتها
22	2. أسباب نزول
22	3. فضائلها
24	الباب الثالث منهجية البحث
24	أ. مدخل البحث ونوعه
24	ب. بيانات البحث ومصادرها
25	ج. أدوات جمع البيانات
25	د. طريقة جمع البيانات
25	هـ. تحليل البيانات
26	و. تصديق البيانات
26	ز. إجراءات البحث
28	الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها
28	المبحث الأول : أنواع الجناس في سورة المؤمنون
40	المبحث الثاني : أنواع السجع في سورة المؤمنون
69	الفصل الخامس الخاتمة
69	أ. نتائج البحث
70	ب. الاقتراحات
71	قائمة المراجع

الفصل الأول أساسيات البحث

أ. المقدمة

القرآن هو كلام الله سبحانه وتعالى، وكان المعجزة الكبرى للنبي محمد صلى الله عليه وسلم، نزل عليه تدريجياً من خلال وسيط الملاك جبريل في مكة والمدينة من عام 610 م حتى وفاة الرسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في عام 632 م. أنزله هادياً للبشر وفيه أحكام الإسلام ومرشداً لكل من يريد أن يسير على الطريق الصحيح للناس جميعاً. يبدأ بسورة الفاتحة والمختوم بسورة الناس. وقد اهتم المسلمون به حفظاً وتفسيراً واستنباطاً لأحكامه وبيانا لأسرار إعجازه. ينزل القرآن باللغة العربية التي كانت أفصح اللغات وأغناها، كما قال الله في القرآن الكريم: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ" (سورة يوسف، آية : 2).

نزل القرآن بأجمل اللغة وفيه الفن الأدبي، وهو في أعلى درجة من الفصاحة، وفصاحة القرآن إحدى من إعجازه. والعلم الذي يدرس عن فن اللغة هو علم البلاغة، علم البلاغة هو تأدية المعنى الجليل واضحاً بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر جذاب، مع تناسب كل كلام للموقف الذي يقال فيه، والأشخاص الذين يخاطبون.¹

وينقسم علم البلاغة بثلاثة أنواع وهي علم البيان وعلم المعاني وعلم البديع. علم البيان يدرس كيفية التعبير عن اللغة متنوعة من تراكيب الجمل. علم المعاني هو علم لمعرفة

¹ أيمن أمين عبد الغني، الكافي في البلاغة البيان والبديع والمعاني، (القاهرة: دار التوفيقية للتراث، 2011) ص. 21

أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال، ويدل على الاستخدام المناسب للكلمات لتعبير عن الوضع بأفضل طريقة ممكنة.² وعلم البديع يدرس طريقة الإجراءات تحميل التعبير حيث من اللفظ والمعنى. علم البلاغة من خلال علم البيان أو علم المعاني أو علم البديع له هدف واحد، ولا شيء إلا لفهم القرآن الكريم، لأن القرآن لإرشادات الحياة لها معنى ولغة جميلة. لذلك من الضروري أن يفهم قواعد اللغة لتجنب الأخطاء في تفسير القرآن.

علم البديع هو علم لمعرفة وجوه تحسين الجملة حسب الأحوال. فيها محسناتين، الأولى تحسين معاني تسمى بـ "المحسنات المعنوية" كالتورية، الطباق، المقابلة، حسن التعليل، تأكيد المدح بما يشبه الذم وعكسه، وأسلوب الحكيم. والثاني تحسين اللفظ تسمى بـ "المحسنات اللفظية" كالجناس، والسجع، والاقْتباس، والتصحيف، والازدواج، والتصريع، والتشريع، ورد العجز على الصدر، ولزوم ما لا يلزم، والموازنة، والمواربة، وائتلاف اللفظ، والتسميط.

في هذا البحث ستبحث الباحثة عن علم البديع بأن يبحث جمال الكلمة من وجهة اللفظية وهي الجناس والسجع في سورة المؤمنون. تضمنت السورة المؤمنون على أصول الدين من وجود الخالق وتوحيده وإثبات الرسالة والبعث. وابتدأت بالإشادة بخصال المؤمنين المصدقين بالله ورسوله التي استحقوا بها ميراث الفردوس الأعلى في الجنان.³ وسميت بسورة المؤمنون لأنها ابتدأت بذكر صفات المؤمنون وجزائهم في الدنيا والآخرة. لسورة المؤمنون لها

² الخطيب القزويني محمد بن عبد الرحمن جلال الدين، الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبديع، (بيروت: دار الكتب العلمية 2003) ص. 23

³ وهبة الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج الجزء 9. (دمشق: دار الفكر 2009) ص 324

فضيلة كبيرة، حيث في الحديث "عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من قرأ سورة المؤمنين، ختم الله له بالسعادة، وإذا كان مدمنا قراءتها في كل جمعة، كان منزله في الفردوس الأعلى مع النبيين والمرسلين". وفي هذه السورة كثير محسنات لفظية من الجناس والسجع التي عرضت في علم البلاغة، ولذلك تريد الباحثة أن تبحث سورة المؤمنون من ناحية الجناس والسجع.

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي ستحاول الباحثة الإجابة عليها، فهي:

1. ما أنواع الجناس في سورة المؤمنون؟
2. ما أنواع السجع في سورة المؤمنون؟

ج. أهداف البحث

أما أهداف البحث الذي تريد الباحثة الوصول إليه فهو:

1. لمعرفة أنواع الجناس في سورة المؤمنون
2. لمعرفة أنواع السجع في سورة المؤمنون

UIN SUNAN AMBEL
S U R A B A Y A

د. أهمية البحث

أما أهمية البحث التي تسعى الباحثة فهي:

1. الأهمية النظرية:

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث يجعل مصدر الفكر ومرجعاً لمن يريد لتطور

المعارف خاصة في الدراسة النظرية من الجناس والسجع في البلاغة.

2. الأهمية التطبيقية

للباحثة والقارئين ترجو في توسيع المعرفة النظرية وتطويرها في اللغة العربية، خاصة في

دراسة البديع عن الجناس والسجع من المحسنات اللفظية. وللجامعة زيادة الرسائل

والبحوث العلمية في مكتبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية

الحكومية سورابايا.

هـ. توضيح المصطلحات

موضوع هذا البحث هو "الجناس والسجع في سورة المؤمنون" وتوضح الباحثة

مصطلحات الموضوع مما يلي:

1. الجناس : هو ان تشابه اللفظان في النطق ويختلفان في المعنى.⁴ ينقسم الجناس إلى

النوعان: الجناس التام وغير التام.

2. السجع : هو كلام المقفى غير الشعر، اتفاق أواخر الجمل في الحرف الأخير ليعطي

جرساً متوازناً جميلاً يسعد الأذن.⁵ ينقسم السجع إلى ثلاثة أنواع: المرصع، المتوازي،

والمطرف.

⁴ أيمن أمين عبد الغني، الكافي في البلاغة البيان والبديع والمعاني، ص. 223

⁵ نفس المرجع، ص. 192

3. سورة المؤمنون : إحدى من أسماء سورة في القرآن الكريم، يطلق على جزء الثامنة عشرة، سورة المؤمنون هو مكية، تتكون من مائة وثمانية عشرة آية وترتيبها في مصحف الثالث والعشرين. وهي السورة الستة وسبعين في عداد نزول سورة القرآن الكريم، نزلت بعد سورة الأنبياء وسورة الطور، وقبل سورة الملك.

و. تحديد البحث

لأن الموضوع الذي ستبحث فيه الباحثة واسع، فلا بد لها تحدد بحثها وذلك على النحو التالي:

- 1- ارتكزت الباحثة في دراسة بلاغية على محسنات اللفظية، وهما الجناس والسجع.
- 2- سوف تبحث الباحثة من الجناس والسجع في جميع الآيات من سورة المؤمنون.

ز. الدراسة السابقة

1. بحث عن "الجناس والسجع في سورة الشعراء" ألفها الباحثة هجرية المصلحة عامة، بحث

التكميلي مقدم لحصول على الشهادة الجامعة الأولى في قسم اللغة العربية وادبها كلية

الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة 2019

م. التحليل في هذا البحث يعني التحليل البلاغي، والمنهج في هذا البحث يعني المنهج

الكيفي الوصفي. الخلاصة من هذا البحث تحصل أنواع الجناس في سورة الشعراء هي

الجناس التام المستوفي اسم وحرف، الجناس التام المماثل اسمين، الجناس غير التام في

الاختلاف في النوع، الجناس غير التام في اختلاف في الهيئة، الجناس الاشتقائي وشبه

الاشتقائي). وأما أنواع السجع في سورة الشعراء هي السجع المطرف، والسجع المتوازي.

الفرق بين هذا البحث التي سأقوم بها فهو موضوع البحث. على الرغم أننا حد سواء

في البحث آيات القرآن الكريم، ولكن مختلفة في سورة، هذا الدراسة تبحث عن سورة

الشعراء وأما أنا سأبحث سورة المؤمنون.

2. بحث عن "المحسنات اللفظية في سورة الرحمن" ألفها الباحثة أندي نور هدية الله، بحث

التكميلي مقدم لحصول على الشهادة الجامعة الأولى في قسم تدريس اللغة العربية كلية

التربية وشؤون التدريس بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، سنة 2017 م.

التحليل في هذا البحث يعني التحليل البلاغي، والمنهج في هذا البحث يعني المنهج

الكيفي الوصفي. الخلاصة من هذا البحث تحصل المحسنات اللفظية هي الجناس والسجع

رد العجز على الصدر وسبب الموازنة. أما أنواع الجناس في سورة الرحمن هي جناس

اشتقائي، جناس شبه الاشتقائي، والجناس المحرف). وأما أنواع السجع في سورة الرحمن

هي السجع المطرف. وأما أنواع رد العجز على الصدر في سورة الرحمن هي الملحق به

والمكرر. وأما سبب الموازنة في سورة الرحمن هي متساويان في الوزن لا في تقفيه.

الفرق بين هذا البحث التي سأقوم بها فهو موضوع البحث. على الرغم أننا حد سواء

في البحث آيات القرآن الكريم، ولكن مختلفة في سورة، هذا الدراسة تبحث عن سورة

الرحمن وأما أنا سأبحث سورة الملك. وإن هذا الدراسة تبحث عن جميع المحسنات

اللفظية، وأما أنا سأبحث عن الجناس والسجع فقط.

3. بحث عن "السجع والاقْتباس في رواية 'سلامة القس' لعلي أحمد باكثير" ألفها الباحثة نسوة مطهرة، بحث التكميلي مقدم لحصول على الشهادة الجامعة الأولى في قسم اللغة العربية وادبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، سنة 2019 م. التحليل في هذا البحث يعني التحليل البلاغي، والمنهج في هذا البحث يعني المنهج الكيفي الوصفي. الخلاصة من هذا البحث تحصل السجع وأنواعه فيها سجع المرصع، سجع المرصع، سجع المطرف، وسجع المتوازي. والاقْتباس أنواعه فيها الاقْتباس بتغيير والاقْتباس بغير التغيير.

الفرق بين هذا البحث التي سأقوم بها الهدف من البحث. تبحث نسوة مطهرة عن رواية "سلامة القس" لعلي أحمد باكثير وأما سأبحث عن سورة الملك. إن هذا الدراسة تبحث عن السجع والاقْتباس، وأما أنا سأبحث في الجناس والسجع.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: الجناس والسجع

أ. الجناس

1. مفهوم الجناس

الجناس لغة مصدر جانس الشيء شاكلة واتحد معه في الجنس. والجناس في الاصطلاح هو أن يتشابه اللفظان في النطق لا في المعنى.⁶ ومعنى الآخر في المنجد الجناس من جُنُس - يَجُنُسُ هو تشابه الكلمتين في اللفظ كله مثل "العين" أي الباصرة و "العين" أي ينبع الماء.⁷

2. أنواع الجناس

والجناس ينقسم إلى نوعان، الجناس التام والجناس غير التام:

1) الجناس التام

وهو ما اتفق فيه اللفظان المتجانسان في أمور أربعة أشياء: نوع الحروف، وعددها، وهيئاتها، وترتيبها مع اختلاف المعنى. والمراد بالهيئة مثلاً: الشكل مفتوحاً أو مضموماً أو مكسوراً أو ساكناً. والنوع مثلاً: حاء مع حاء، وميم مع ميم، ودال مع دال، فالنوع: أن تكون الحروف ذاتها مشتركة بين

⁶ أيمن أمين عبد الغني، الكافي في البلاغة البيان والبديع والمعاني، ص. 223

⁷ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت: المكتبة الشرقية 2005 م) الحادية والأربعين. ص 105

الكلمتين. والعدد: أن يكون عدد الحروف في الكلمة الأولى مماثل لها في الثانية،

مثل: أربعة حروف مع أربعة حروف، أو ثلاثة مع ثلاثة. والترتيب: أن يكون

كل حرف يقابل الآخر في مكانه من كل كلمة.⁸ والجناس التام فيه ثلاثة أنواع،

وهي:

أ. الجناس التام المماثل

هو ان يكون اللفظان المتجانسان من نوع واحد أي أن يكون اسمان

وفعلان وحرفان.⁹

● المثال من الجناس المماثل بين اسمين

في قوله تعالى: "يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" ﴿43﴾ يُقَلِّبُ اللَّهُ

اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ، إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿44﴾ (النور: 43-

44)، لفظ "الأبصار" الأولى جمع من بصر معناه "البصر" أي "النظر

بالعيون"، ولفظ "الأبصار" الثاني جمع من بصيرة معناه "العقول المفكرة

الواعية". وهما اسمان يتفقان في النطق، مختلفان في المعنى.

⁸ محمد بن صالح العثيمين، شرح البلاغة من كتاب قواعد اللغة العربية (السعودية: مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين،

1434 هـ) ص. 364

⁹ أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة لبيان والمعنى والبدیع، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1993)، ص. 354

● المثال من الجناس المماثل بين فعلين

في قولهم: "فلان يضرب بالبيداء فلا يضل، ويضرب بالهيجاء فلا

يكل". لفظ "يضرب" الأولى معناه قطع المسافة، ولفظ "يضرب"

الثاني "معناه الحمل على الأعداء".¹⁰

● المثال من الجناس المماثل بين حرفين

في قوله تعالى: "وَلَا تُصَعِّرْ حَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمَسَّ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ

اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾" (لقمان: 18)،

لفظ "لا" الأولى هو لا الناهية، ولفظ "لا" الثاني هو لا النافية.

ب. الجناس التام المستوفي

هو ما كان اللفظان المتجانسان من نوعين مختلفين، بأن يكون أحدهما

اسما والآخر فعلا، أو أحدهما فعلا والآخر حرفا.

● المثال من الجناس التام المستوفي بين الاسم والفعل

كقوله أبي تمام: "مَا مَاتَ مِنْ كَرَمِ الزَّمَانِ فَإِنَّهُ - يحيى لَدَى يحيى بْنِ عَبْدِ

اللَّهِ". المعنى لفظ "يحيى" الأول هو "يعيش"، ومعنى لفظ "يحيى" الثاني هو

الاسم يحيى بن عبد الله.

¹⁰ بسوني عبد الفتاح فيتود، علم البديع، دراسة تاريخية وفتية لأصول البلاغة ومسائل البديع، (القاهرة: مؤسسة المختار للنشر

والتوزيع، 2011 م) ص. 280.

● المثال من الجناس التام المستوفي بين الحرف والاسم

قول المعري: "لو زارنا طيف ذات الخال أحيانا – ونحن في حفر الأجدات

أحيانا". لفظ "أحيانا" الأولى هو اسم بمعنى من وقت لآخر، ولفظ "أحيانا"

الثاني بمعنى بعث فينا الحياة من جديد.¹¹

● المثال من الجناس التام المستوفي بين فعل والحرف

قول الشاعر: "علا نجمه في عالم الشعر فجأة – على أنه ما زال في الشعر

شاديا". لفظ "علا" الأولى هو فعل بمعنى ارتفع. ولفظ "على" الثاني هو

حرف جر.¹²

ج. الجناس التام المركب

هو ما كان أحد ركنيه كلمة واحدة والأخرى مركبة من كلمتين، أو هو ما كان

احد طرفيه مفردا والآخر مركبا من كلمتين متفتحتين في الكتابة. ينقسم إلى

أربعة أقسام:

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A (1) المرفو

هو اللفظ المركب فيه مركبا من كلمة وجزء كلمة. كقوله الحريري:

"وَلَا تَلَّهَ عَن تَذْكَارِ ذَنْبِكَ وَابْكِهِ – بِدَمْعٍ يُحَاكِي الْمَرْحَلَةَ حَالَ مَصَابِهِ، وَمِثْلُ

¹¹ نفس المرجع، ص. 281

¹² نفس المرجع، ص. 281

لِعَيْنَيْكَ الْحِمَامَ وَوَقَعَهُ - وَرُوعَةً مَلَقَاهُ وَمَطْعَمَ صَابِهِ". لفظ "مصابه" في البيت الأولى هو المفرد، و "م صابه" في البيت الثاني مركب من الميم في لفظ "المطعم" ولفظ "م صابه" فهو مكوّن من كلمة وبعض الكلمة، اللفظ "صابه" وبعض اللفظ: الميم من لفظ "مطعم"

(2) المفروق

اللفظ المركب فيه مركبا من كلمتين مع اختلاف اللفظين في الخط.
المثال: "كُلُّكُمْ قَدْ أَخَذَ الْجَامَ وَلَا جَامَ لَنَا - مَا الَّذِي ضَرَّ مُدِيرَ الْجَامِ لَوْ جَامَلْنَا". كلمة "وَلَا جَامَ لَنَا" اسم وخبرها، أما كلمة "لَوْ جَامَلْنَا" هو فعل ماض.

(3) المتشابه

هو ما تشابه ركناه، أي كلمات المفرد والأخرى المركبة لفظا وخطا.¹³

المثال: "إِذَا مَلَكَ لَمْ يَكُنْ ذَا هِبَةٍ - فَدَعَهُ فَدَوَّلَتْهُ ذَاهِبَةٌ". اللفظ الأول مركب من كلمتين "ذَا" و "هِبَةٌ" أي: صاحب كريم، وكلمة "ذَاهِبَةٌ" هو اسم فاعل من الذهاب وقد اتفق اللفظان في الخط "كما ترى".

¹³ عبد العزيز عتيق، علم البديع في البلاغة العربية، (بيروت: دار النهضة العربية، مجهول السنة)، ص. 202

(4) الملفق

هو ما كان اللفظان كلاهما مركبا. كقول الشاعر: "وَلَيْتُ الْحُكْمَ

خَمْسًا وَهِيَ خَمْسٌ - لَعَمْرِي وَالصَّبَا فِي العُنُقُوَانِي، فَلَمْ تَضِعِ الأَعَادِي قَدْرَ

شَانِي - وَلَا قَالُوا فُلَانٌ قَدْ رَشَانِي". الكلمة "قدر شاني" الأول مركب من

كلمتين، هما "قدر" و "شاني". والكلمة "قَدْرَ رَشَانِي" الثاني مركب من

كلمتين، هما "قد" و "رشاني".

(2) الجناس غير التام

هو ان يختلف اللفظان في الكتابة والنطق، إلا أنهما يختلفان في واحد من

الأمور الأربعة وهي نوع الأحرف، وعددها، وهيئاتها، وترتيبها.¹⁴

أ. اختلاف في النوع الحروف

لو اختلف اللفظان في نوع الحروف كان الجناس على نوعين:

● الجناس غير التام المضارع

إذا كان فيه الحرفان اللذان وقع فيهما اختلاف متقاربين بين

المخرج، سواء كان في أول اللفظ، أو في وسط، أو آخر.

¹⁴ بسيوني عبد الفتاح فيّود، علم البديع (قاهرة: دار المعالم الثقافية، 1998) ص. 283.

المثال من قول الحريري: "بَيْبِي وَبَيْنَ كَيْبِي لَيْلٌ دَمِسٌ وَطَرِيقٌ طَامِسٌ"

فالدال في كلمة "دَمِسٌ" والطاء في كلمة "طَامِسٌ" مختلفان في احد

الحروف إلا أنهما متقاربان في المخرج لأنهما خارجان من اللسان.

● الجنس غير التام اللاحق

إذا كان فيه الحرفان المختلفان متباعدين في المخرج، سواء كان في

أول اللفظ أو في وسط، أو آخر.

في الأول كقوله تعالى: "وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ" (سورة الهمزة: 1)، فالهاء

واللام متباعدتان في المخرج.

ب. الاختلاف في العدد الحروف (ناقصا)

ما كان اختلف في عدد الحروف، سمي الجنس ناقصا، لأن أحد

اللفظين ينقص عن الآخر حرفا أو حرفان، ولا يكون النقصان بأكثر من

ذلك.¹⁵ وهو على ثلاثة أنواع:

● ما كان فيه زيادة في أحد لفظية بحرف واحد

إذا كان ذلك الحرف في أول اللفظ يسمى مردوفا، كقوله تعالى:

وَالْتَقَّتِ السَّمَاءُ بِالسَّاقِ ﴿29﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ﴿30﴾

(سورة القيامة، 29-30)، بزيادة حرف ميم في أول لفظ الثاني.

¹⁵ بسوني عبد الفتاح فيود، علم البديع، دراسة تاريخية وفتنية لأصول البلاغة ومسائل البديع، ص. 277

أما في الوسط اللفظ يسمى مكتنفا، كقولهم "جدي جهدي" بزيادة حرف الهاء في وسط اللفظ.

وأما في آخر اللفظ يسمى مطرفا، كقوله أبي تمام: "مَمْدَحُونَ مِنْ أَيْدِ عَوَاصِمٍ # تَصُولُ بِأَسْيَاقٍ قَوَاضٍ قَوَاضِبٍ"، في لفظي "قواض" و

"قواضب" لزيادة حرف الباء في آخر اللفظ

● إذا كان فيه زيادة في أحد لفظ بأكثر من حرف واحد آخره يسمى

مدير. كقول حسان بن ثابت: "وَكُنَّا مَتَى يَعْزُ النَّبِيُّ قَيْلَةً - نَصِيلُ

جَانِبِيهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ". زيادة حرفان في اللفظ "القنابل"، الباء واللام

على أحرف "القنا".

ج. اختلاف في الهيئة الحروف

● المحرف: هو ما اختلف لفظاه في الحركات واتفقا فيما عدا ذلك من نوع

الأحرف وعددها وترتيبها.

في قوله تعالى: "وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ ﴿72﴾ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ

عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ ﴿73﴾" (سورة الصافات، آية: 72-73). لفظ

"مُنْذِرِينَ" و "الْمُنْذِرِينَ" مختلفان في ضبط حرف وهو الذال.

● المصحّف: هو ما اتفق فيه ركنا الجنس، أي لفظاه في عدد الحروف

وترتيبها واختلفا في النطق فقط.

كقول تعالى: "وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴿79﴾ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴿80﴾" (سورة الشعراء، آية: 79-80).

د. الاختلاف في الترتيب الحروف

سمي "جناس القلب" وهو ما اختلف فيه الكلمتان في ترتيب

الحروف.¹⁶ وهو على أربعة أنواع:

● القلب الكل: إذا جاء أحد اللفظين عكس الآخر في ترتيب حروفه

كلها.

كقوله: "حُسَامُهُ فَتَّحٌ لِأَوْلِيَائِهِ حَنْفٌ لِأَعْدَائِهِ."¹⁷ نجد جناس في كلمتان

"فَتَّحٌ" و "حَنْفٌ" وهو اختلفا في ترتيب الحرفين الأول والآخر.

● القلب الجزئي: ما انعكس فيه الترتيب بعضا.

المثال: "اللهم اسئُرْ عَوْرَاتِنَا وَآمِنْ رَوْعَاتِنَا"¹⁸ فانعكاس الترتيب فيه ليس

في جميع الحروف كما ترى.

● القلب المجنح: هو ما كان فيه أحد اللفظين اللذين وقع بينهما القلب

في أول البيت والثاني في آخره.

¹⁶ بسيوني عبد الفتاح فيود، علم البديع دراسة تاريخية وفنية لأصول البلاغة ومسائل البديع، ص. 279

¹⁷ نفس المراجع، ص. 279

¹⁸ بسيوني عبد الفتاح فيود، علم البديع (قاهرة: مؤسسة المختار، الطبعة الثالثة، 2011) ص. 280

كقول الشاعر: "قد لآح أنوار الهدى ... في كفه في كل حال" فاللفظ الأول وهو "لاح" وقع في أول المصراع الأول، والثاني وهو لفظ "حال" وقع في آخر المصراع الثاني.

• المستوي: هو أن يكون عكس لفظي الجنس كطردهما، بمعنى أنه يمكن قراءتهما من اليمين والشمال دون تغيير المعنى.

المثال: "كُلُّ في فلك" فإنك لو عكست هذا التركيب، فبدأت من الكاف في " فلك" كان هو بعينه، لبعض الأدباء رسالة كبيرة في هذا النوع من البديع.

هـ. الملحق بالجناس

ومما يلحق بالتجنيس نوعان:

1. الجنس الاشتقاق

وهو أن يجمع اللفظان الاشتقاق بمعنى أن يرجع اللفظان إلى

اصل واحد في اللغة. وهذا النوع من الجنس يكثر في الكلام القدماء

شعرا ونثرا، وفي النظم الكريم والحديث الشريف كثير منه.¹⁹ كما في

قوله تعالى: "فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَيِّمِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ

¹⁹ بسيوني عبد الفتاح فيود، البديع دراسة تاريخية وفنية لأصول البلاغة ومسائل البديع ص. 282

مِنَ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ يُصَدِّعُونَ ﴿43﴾". فالجناس في كلمتين "أَقَمَّ" و

"الْقَيْمِ"، يسمى بالجناس الاشتقائي لأن أصلهما اللغوي واحد هو

(قوم).

2. الجناس شبه الاشتقاق

وهو أن يجمع اللفظان ما شابه الاشتقاق ومعنى مشابهة

الاشتقاق يعني أن يوجد في اللفظ جميع ما في الآخر من الحروف أو

أكثرها، ولكن لا يرجعان إلى أصل واحد كما في الاشتقاق ولذا كان

شبيهابه.²⁰ كقوله تعالى: "قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِّنَ الْقَالِينَ ﴿168﴾"

(الشعراء:168). لفظ "قال" أصلها "قول من القول"، ولفظ

"القالين" أصلها "قالي" أي كره، فهما متشابهان بعض الحروف،

مختلفان في الأصل اللغوي.

ب. السجع

1. مفهوم السجع

السجع في اللغة هي سَجَعٌ-يَسْجَعُ-سَجَعًا. السجع في الاصطلاح هو الكلام

المقفى غير الشعر، أو هو تشابه أواخر الجمل على الحرف الأخير ليعطي جرساً

متوازناً جميلاً يسعد الأذن.²¹ السجع هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير، وأفضله

²⁰ نفس المرجع، ص. 285

²¹ أيمن أمين عبد الغني، الكافي في البلاغة البيان والبديع والمعاني، (القاهرة: دار التوفيقية للتراث) ص. 193

ما تساوت فقره.²² الفاصلة هي اللفظ الأخيرة من الفقرة أو القرينة، والفقرة أو قرينة

بمعنى واحد وهي الجملة التي تنتهي بالفاصلة. وأما أفضله ما تساوت فقره.

2. أنواع السجع

والسجع ينقسم إلى ثلاثة أنواع، وهي السجع المطرف والسجع المرصع والسجع

المتوازي:

(1) السجع المرصع

ما كان اتفقت ألفاظ إحدى الفقرتين أو أكثر في الوزن والتقفية.²³ كقوله

تعالى: "إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿13﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿14﴾" (سورة

الانفطار: 13-14). اتفاق كل اللفظ في الفقرتين في التقفية والوزن، وهو اللفظ

"الأبرار" و "الفجار" وكلمة "نعيم" و "جحيم".

مثال الآخر كقول الحريري: "هُوَ يَطْبَعُ الْأَسْجَاعُ بِجَوَاهِرِ لَفْظِهِ، وَيَقْرَأُ الْأَسْمَاعُ

بِزَاجِرٍ وَعَظْمِهِ".²⁴

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

²² الدكتور محمد أحمد قاسم، علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني، (لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب، 2003 م)، ص. 130 -

131ش

²³ أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة لبيان والمعنى والبديع، ص. 361

²⁴ أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، (بيروت: المكتبة العصرية. مجهول السنة) ص 326

(2) السجع المتوازي

ما كان الاتفاق فيه في الكلمتين الأخيرتين فقط (الكلمة الأخيرة في

كل جملة).²⁵ المتوازي هو ما اتفاق فيه اللفظ الأخير من الفقرة مع نظيرتها في الوزن

والروبي.²⁶ كقوله تعالى: "فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿13﴾ وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ﴿14﴾"

(سورة الغاشية: 13-14)، اتفاق الفاصلتين في التقفية والوزن وهو اللفظ "مرفوعة"

و "موضوعة"

(3) السجع المطرف

ما كان اختلفت فاصلته في الوزن واتفقتا في الحرف الأخير فقط دون الوزن

العروضي.²⁷ كقوله تعالى: "مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿13﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ

أَطْوَارًا ﴿14﴾" (سورة نوح 13-14) اختلاف الفاصلتين في اللفظ "وقارا" و

"اطوارا" في الوزن، واتفاقهما في التقفية وهو في حرف "ر".

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

²⁵ نفس المرجع، ص: 331

²⁶ الدكتور محمد أحمد قاسم، علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني، ص. 108.

²⁷ أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة لبيان والمعنى والبديع، ص. 361

المبحث الثاني: سورة المؤمنون

1. تعريفها وتسميتها

السورة المؤمنون جمع من "مؤمن" وهو اسم فاعل للفعل "آمن". و "المؤمن" هو المصدّق أي ضدّ الكافر. لقد كرم الله سبحانه المؤمنين فسّمى احدى سور القرآن الكريم باسمهم لأنهم رجال ذوو إيمان ثابت وراسخ برسول الله تعالى وملائكته الأطهار وكتبه الكريمة وسّمّاهم سبحانه بالأخوة في قوله في سورة "الحجرات": "إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ" سمّوا إخوة لأن النبي محمد صلى الله عليه وسلم "هو أبو المؤمنين في الدين، وكل نبيّ هو أبو أمته، ولذلك صار المؤمنون إخوة. وسّمّي أزواج الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين لأنّ الله تعالى حرم زواجهن على الأمة.²⁸

الموضوع والهدف الرئيس من هذه السورة هو وصف السعادة والنصر الذي سيعطي لمن يؤمن فقط كما تسميتها. ذكرت سورة المؤمنون مجموعة من صفات عباد الله المؤمنين، فإذا تحققت هذه الصفات مع الأعمال الصالحة وصل العبد إلى مرتبة كمال الإيمان؛ ذلك أنّ شكر الله يتمثل بالعمل الصالح، ثمّ ذكرت الآيات مجموعة من مظاهر قدرة الله في كونه، ومجموعة من قصص الأنبياء مع أقوامهم، وميّز أهل الإيمان بقوله: "يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُّوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا" (سورة المؤمنون، آية: 51).

²⁸ بهجت عبد الواحد الشخيلي، بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز إعرابا وتفسيرا بإيجاز (جزء 6)، (المكتبة دنديس، 2001)،

2. أسباب نزول

جاءت السورة لتبيّن صفات عباد الله المؤمنين، وذكر الأسباب التي تحقق لهم النصر والفلاح في الدنيا والآخرة، وهذه الأسباب التي اتصف بها عباد الله السابقين فنصرهم الله بها، كما أظهرت السورة أحوال بعض الأنبياء السابقين، وقد جاءت السورة في القرآن الكريم بعد سورة الحج، التي أذنت للمسلمين بقتال عدوّهم، ثمّ جاءت سورة المؤمنون لتبين للمسلمين أسباب النصر على عدوّهم.

سبب النزول الآية الثاني هو روي أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي رافعاً بصره إلى السماء، فلما نزلت رمى ببصره نحو مسجده، وأنه رأى رجلاً يعبث بلحيته، فقال: "لو خشع قلب هذا، لخشع جوارحه". أخرج الحاكم.²⁹

3. فضائلها

ورد فيه أن جميع سورة القرآن الكريم لها فضل عظيم، وتمنح البركة لقارئه. فضيلة قراءة سورة "المؤمنون" منها عن الإمام الصادق عليه السلام قال: "من قرأ سورة المؤمنين، ختم الله له بالسعادة، وإذا كان مدمناً قراءتها في كل جمعة، كان منزله في الفردوس الأعلى مع النبيين والمرسلين". وقال النذير الهادي الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم: من قرأ سورة "المؤمنون" بشرته الملائكة بالروح والريحان وما تقرّر به عينه عند نزول ملك الموت". وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لقد أنزلت عليّ

²⁹ وهبة الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج الجزء 9. ص. 329

عشر آيات من أقامهنّ دخل الجنة ثم قرأ (قد أفلح المؤمنون حتى ختم العشر) و(أقامهن)

بمعنى : لم يخالف ما فيهنّ.³⁰



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

³⁰ بمحجّت عبد الواحد الشخيلي، بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز إعرابا وتفسيرا بإيجاز (جزء 6)، ص. 513

الباب الثالث

منهجية البحث

للحصول على معلومات التي يحتاج إليها الباحثة لتحقيق أهداف البحث وأغراضه، يجب أن

تسلك الباحثة على الطرائق التالية:

أ. مدخل البحث ونوعه

كان هذا البحث من البحث النوعي أو الكيفي (*Penelitian Kualitatif*) ، والبحث

النوعي هو جمعت الباحثة بيانات بحثها باستخدام الكلمات أو الوصف (ليس الأرقام)،³¹

والبحث النوعي يقصد به تحليل الظواهر والحوادث والعمليات الاجتماعية والمواقف والمذاهب

والآراء والفكر والإفراد والجمعي.³² عند Taylor و Bodgan البحث النوعي هو إجراءات

البحث التي تنتج بيانات وصفية في شكل بيانات مكتوبة أو شفوية من الأفراد وسلوكهم الذي

يقدر على تحليله.³³ حيث من نوعه فهذا البحث من نوع التحليل البلاغي.

ب. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث من الكلمات أو الجمل التي تدل على الجنس والسجع في سورة

المؤمنون. أما مصدر هذه البيانات مأخوذة من القرآن الكريم والمراجع الأخرى. في هذه الحالة

كانت مصادر من الكتاب التي تناقش عن البلاغة خصوصا عن الجنس والسجع من المحسنات

³¹ Lexy Meleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi Revisi, (Bandung: PT. Remaja Rosdakaya, 2009), h.5

³² Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2005), h.60

³³ Dr. H. Zuchri Abdussamad, S.I.K., M.Si., *Metode Penelitian Kualitatif*, (Makassar: Syakir Media Press, 2021), h.

اللفظية في علم البديع والمعاجم وكتب التفاسير والإنترنت والكتب الأخرى التي تتعلق بهذا الموضوع.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي أدوات يستخدمها الباحثون للحصول على نتائج عالية هي قياس الاجتماعية.³⁴ أدوات هذا البحث هي الأداة البشرية وهي الباحثة نفسها. مما يعني الباحثة أداة لجمع بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي خطوة مهمة في البحث. هذا هو شيء مهم للحصول على البيانات. لن يحصل الباحثون على البيانات المناسبة بدون طريقة الجمع الصحيحة.³⁵ أما الطريقة التي استعملتها الباحثة لجمع البيانات في هذا البحث هي طريقة مكتبية (*library research*) ، و هي دراسة تقصدها جمع بيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتاب العربية وغير ذلك.³⁶

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

1. تحديد البيانات: تختار الباحثة من البيانات عن الجنس والسجع في سورة المؤمنون التي تم

جمعها ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث

³⁴ Lexy Moleong, *Metode Penelitiann Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2005) h.109

³⁵ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009). h. 102

³⁶ Lexy Moleong, *Metodelogi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, (Bandung: PT. Rosdakaya, 2009) h. 23

2. تصنيف البيانات : تصنيف الباحثة البيانات عن الجناس والسجع في سورة المؤمنون التي تم تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

3. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: تعرض الباحثة البيانات عن الجناس والسجع في سورة المؤمنون التي تم تحديدها وتصنيفها ثم تفسرها أو تصفها، ثم تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

(1) فحص مصادر البيانات وهي الجمل التي تحتوي على الجناس والسجع سورة المؤمنون.

(2) الربط بين البيانات وهي التي تم جمعها بمصدرها، أي ربط البيانات عن الجناس والسجع في

السورة المؤمنون. التي تم جمعه وتحليلها بالآيات القرآنية التي تنص هذا المحسنات اللفظية.

(3) مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف، أي مناقشة البيانات عن الجناس والسجع في المؤمنون

(التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء والمشرف

ز. إجراءات البحث

يشرح الباحثة بشكل متسلسل ومنهجي خطوات أو مراحل البحث التي يمر بها، لأن البحث

يجب أن يكون له إجراءات واضحة ومنهجية. تتبع الباحثة في إجراء بحثها بثلاثة مراحل التالية:

1) مرحلة الاستعداد: في هذه المرحلة تقوم الباحثة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته، وتقوم

بتصميمه وتحديد أدواته، وتطوير الدراسة السابقة وتناول النظريات التي لها علاقة به.

2) مرحلة التنفيذ: في هذه المرحلة تقوم الباحثة بجمع البيانات، وتحليلها ومناقشتها.

3) مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة أتمت الباحثة بحثها، تقوم بتغليفه وتجليده. ثم تقدمه للمناقشة

للدفاع عنه، ثم تقوم بتغييره وتصحيحه بناءً على ملاحظات المناقشين.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : أنواع الجناس في سورة المؤمنون

أرادت الباحثة أن تحلل أنواع الجناس في سورة المؤمنون. فوجدت فيها ثلاثة أنواع من

الجناس وهي الجناس التام والجناس غير التام.

أ. الجناس التام

الجناس التام هو ما اتفق فيه اللفظان المتجانسان في أمور أربعة أشياء: نوع الحروف، وعددها، وهيئتها، وترتيبها مع اختلاف المعنى. الجناس التام الذي وجدت الباحثة في السورة المؤمنون فيما يلي:

1. إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا

كَذَّبُونِ ﴿٣٩﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "مأ" و "بمأ". هذا الجناس يدل على جناس تام، لأن كل لفظ منهما متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف،

وترتيبها مع اختلاف المعنى. لفظ "مأ" الأول بمعنى النافية، ولفظ "ما" الثاني بمعنى

الموصول. هذا اللفظ يسمى جناس التام المستوفي بين حرف واسم، لأن "ما" الأول

حرف النافية و "ما" الثاني اسم موصول.

2. مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ ﴿٤٣﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا كُلِّ مَا جَاءَ أُمَّةً

رَسُولُهَا كَذَّبُوهُ فَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثًا ۖ فَبَعْدًا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "مَا" و "ما". هذا الجناس يدل على جناس تام، لأن كل لفظ منهما متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف، وترتيبها مع اختلاف المعنى. اللفظ "مَا" الأول بمعنى ما النافية، واللفظ "ما" الثاني ما المصدرية. هذا اللفظ يسمى الجناس التام المماثل بين حرفين، لأن "ما" الأول حرف النافية و "ما" الثاني حرف المصدرية.

3. لَا تَجْتَرُوا الْيَوْمَ إِنَّكُمْ مِنَّا لَا تُنصِرُونَ ﴿٦٥﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "لَا" و "لا". هذا الجناس يدل على جناس تام، لأن كل لفظ منهما متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف، وترتيبها مع اختلاف المعنى. اللفظ "لَا" الأول بمعنى لا الناهية، واللفظ "لا" الثاني بمعنى لا النافية. هذا لفظ يسمى الجناس التام المماثل بين حرفين، لأن "لا" الأول حرف الناهية و "لا" الثاني حرف النافية.

4. مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ ۚ إِذَا لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا حَلَقَ وَأَعْلَا بَعْضُهُمْ

عَلَى بَعْضٍ ۚ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٩١﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "مَا" و "بِمَا". هذا الجناس يدل على جناس تام، لأن كل لفظ منهما متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف،

وترتيبها مع اختلاف المعنى. لفظ "ما" الأول ما النافية، ولفظ "ما" الثانية بمعنى اسم

موصول. هذا اللفظ يسمى الجناس التام المستوفي بين حرف واسم، لأن "ما" الأول

حرف النافية و "ما" الثاني اسم موصول.

جدول الجناس التام في سورة المؤمنون:

النمرة	الآية	اللفظ	المعنى	نوع الجناس	السبب
1	إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَىٰ عَلَيَّ اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبْتَنِي ﴿٣٩﴾	1. مَا 2. بِمَا	1. النافية (حرف) 2. موصول (اسم)	جناس التام المستوفي بين حرف واسم	كل لفظ متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف، وترتيبها مع اختلاف المعنى.
2	مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَنْخِرُونَ ﴿٤٣﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا ۗ كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ ۗ فَأَتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ ۗ فَبُعْدًا لِّقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾	1. مَا 2. مَا	1. النافية (حرف) 2. مصدرية (حرف)	الجناس التام المماثل بين حرفين	كل لفظ متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف، وترتيبها مع اختلاف المعنى.

<p>كل لفظ متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف، وترتيبها مع اختلاف المعنى.</p>	<p>الجناس التام المماثل بين حرفين</p>	<p>1. الناهية (حرف) 2. النافية (حرف)</p>	<p>1. لَا 2. لَا</p>	<p>3 لَا تَجْعَرُوا الْيَوْمَ إِنَّكُمْ مِنَّا لَا تُنصَرُونَ ﴿٦٥﴾</p>	<p>3</p>
<p>كل لفظ متفقان في الأمور الأربعة وهي نوع الحروف وهيئتها، وعدد الحروف، وترتيبها مع اختلاف المعنى.</p>	<p>الجناس التام المستوفي بين حرف واسم</p>	<p>1. النافية (حرف) 2. موصول (اسم)</p>	<p>1. مَا 2. بِمَا</p>	<p>4 مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذًا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٩١﴾</p>	<p>4</p>

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

ب. الجناس غير التام

الجناس غير التام هو ان يتفق اللفظان في الكتابة والنطق، إلا أنهما يختلفان في واحد

من الأمور الأربعة وهي نوع الأحرف، وعددها، وهيئاتها، وترتيبها مع اختلاف المعنى.³⁷

الجناس غير التام الذي وجدت الباحثة في السورة المؤمنون فيما يلي:

1. ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا

ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ ۖ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "خَلَقًا" و "الْخَالِقِينَ". هذا الجناس يدل على جناس

اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة (خلق).

2. وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَتْهُ فِي الْأَرْضِ ۖ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ ﴿١٨﴾

الجناس في هذه الآية هي لفظ "السماء" و "الماء" هذان اللفظان يدلان على

الجناس غير التام لأنهما مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في العدد الحروف، بزيادة

حرف واحد في الأول اللفظ وهو حرف "س". ويسمى الجناس غير التام ناقص

المردوف لأن زيادة حرف واحد في أول اللفظ.

3. وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "أَنْزِلْنِي"، "مُنْزَلًا" و "الْمُنْزِلِينَ". هذا الجناس يدل على

جناس اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة

³⁷ بسيوني عبد الفتاح فيود، علم البديع (قاهرة: دار المعالم الثقافية، 1998) ص. 283.

(نزل). اللفظ "أَنْزَلْنِي": فعل دعاء وتضرع بصيغة طلب مبني على السكون. اللفظ "مُنزَلًا": مفعول مطلق مصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة المنونة، واللفظ "مُنزِلِينَ": مضاف إليه مجرور بالإضافة.

4. فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنِّ إِلَهٍ غَيْرُهُ ، أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "أَرْسَلْنَا" و "رَسُولًا". هذا الجناس يدل على جناس اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة (أرسل). اللفظ "أَرْسَلْنَا" فعل الماض مبني على السكون، و "رَسُولًا" مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المنونة.

5. ثُمَّ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا تَتْرَا كُلِّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولُهَا كَذَّبُوهُ فَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ فَبَعْدًا لِّقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "أَرْسَلْنَا" و "رَسُولَنَا". هذا الجناس يدل على جناس اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "رَسَل". اللفظ "أَرْسَلْنَا" من الفعل الماضي، واللفظ "رَسُولَنَا" جمع من رسول.

6. أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَّا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾

الجناس في هذه الآية هي لفظ "أَفَلَمْ" و "لَمْ" هذان اللفظان يدلان على الجناس غير التام لأنهما مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في عدد الحروف، بزيادة حرفان

(أ+ف). يسمى الجناس غير التام الناقص المذير لأن زيادة حرفان في اللفظ "أفلم" على حرف "م".

7. أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٦٩﴾

الجناس في هذه الآية هي لفظ "أم" و "لم" هذان اللفظان يدلان على الجناس غير

التام لأنهما مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في نوع الحروف (أ+ل). يسمى

الجناس غير التام المضارع لأن حرف (أ+ل) متقاربان في المخرج.

8. حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾

الجناس في هذه الآية هي لفظ "ذا" و "إذا". هذان اللفظان يدلان على جناس

غير التام لأنهما مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في العدد الحروف، بزيادة حرف

واحد في الأول اللفظ وهو حرف "إ". يسمى الجناس غير التام الناقص المردوف لأن

زيادة حرف واحد في الأول اللفظ وهو حرف "إ".

9. لَقَدْ وَعِدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَذَا مِنْ قَبْلُ إِن هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴿٨٣﴾

الجناس في هذه الآية هي لفظ "من" و "إن". هذان اللفظان يدلان على الجناس

غير التام لأنهما مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في النوع الحروف (م+إ). يسمى

الجناس غير التام اللاحق لأن حرف (م+إ) متباعدان في المخرج.

10. مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ

بَعْضٍ ۚ سُبْحٰنَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٩١﴾

الجناس في هذه الآية هي لفظ "لَعَلَّا" و "عَلَى". هذان اللفظان يدلان على

الجناس غير التام، لأنهما مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في العدد الحروف،

بزيادة حرفان (ل+ا). يسمى الجناس غير التام الناقص المذير لأن زيادة حرفان في اللفظ

"لَعَلَّا" على حرف "عَلَى".

11. حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ

كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْحٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "قَالَ" و "قَائِلُهَا". هذا الجناس يدل على جناس

اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "قَالَ".

اللفظ "قَالَ" من الفعل الماضي، واللفظ "قَائِلُهَا" اسم الفاعل.

12. أَلَمْ تَكُنْ ءَأَيَّتِي تُنَادِي عَلَيْهِمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكذِّبُونَ ﴿١٠٥﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "تَكُنْ" و "كُنْتُمْ". هذا الجناس يدل على جناس

اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "كَانَ".

اللفظ "تَكُنْ" من الفعل المضارع، واللفظ "كُنْتُمْ" من الفعل الماضي.

13. إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامِنَّا فَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ

الرَّحِيمِينَ ﴿١٠٩﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "وَارْحَمْنَا" و "الرَّحِيمِينَ". هذا الجناس يدل على جناس

اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "رحم".

اللفظ "ارحمنا" من الفعل الأمر، واللفظ "الرَّحِيمِينَ" اسم فاعل للمخاطبين.

14. وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿١١٨﴾

تتضمن الجناس في اللفظ "وَارْحَمْ" و "الرَّحِيمِينَ". هذا الجناس يدل على جناس

اشتقائي، لأن كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "رحم".

اللفظ "ارحم" من فعل الأمر، أما اللفظ "الرَّحِيمِينَ" اسم فاعل للمخاطبين.

جدول الجناس غير التام في سورة المؤمنون:

النمرة	الآية	نوع الجناس	السبب
1	<p>ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مَضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمَضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ ۖ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾</p>	الجناس الاشتقاق	كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة (خلق).

<p>مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في العدد الحروف (زيادة حرف واحد في أول اللفظ)</p>	<p>الجناس غير التام الناقص المردوف</p>	<p>2 وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَتْهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ ﴿١٨﴾</p>	<p>2</p>
<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة (نزل)</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>3 وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾</p>	<p>3</p>
<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة (أرسل)</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>4 فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾</p>	<p>4</p>
<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "رَسَل".</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>5 ثُمَّ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا تَتْرَاهُ كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَسُوها كَذَّبُوهُ ۗ فَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ ۗ فَبُعْدًا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾</p>	<p>5</p>

<p>مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في عدد الحروف (زيادة حرفان في اللفظ "أفلم" على حرف "لم")</p>	<p>الجناس غير التام الناقص المدير</p>	<p>6 أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمْ الْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾</p>	<p>6</p>
<p>مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في نوع الحروف. (حرف (أ+ل) متقاربان في المخرج)</p>	<p>الجناس غير التام المضارع</p>	<p>7 أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٦٩﴾</p>	<p>7</p>
<p>مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في العدد الحروف. (زيادة حرف واحد في الأول اللفظ وهو حرف "إ")</p>	<p>الجناس غير التام الناقص المردوف</p>	<p>8 حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾</p>	<p>8</p>
<p>مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في النوع الحروف. (حرف م+إ متباعدان في المخرج)</p>	<p>الجناس غير التام اللاحق</p>	<p>9 لَقَدْ وَعَدْنَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا هَذَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٨٣﴾</p>	<p>9</p>

<p>مختلفان في واحد من أمور الأربعة وهو في العدد الحروف. (زيادة حرفان في اللفظ "لَعَلَّ" على حرف "عَلَى")</p>	<p>الجناس غير التام الناقص المدير</p>	<p>10 مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٩١﴾</p>	<p>10</p>
<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "قَالَ".</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>11 حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾</p>	<p>11</p>
<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "كَانَ".</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>12 أَمْ تَكُنْ أَتَىٰ تَتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿١٠٥﴾</p>	<p>12</p>

<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "رحم".</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>13 إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامِنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿١٠٩﴾</p>
<p>كل لفظ منهما اشتق من كلمة واحدة يعني أصلها من كلمة "رحم".</p>	<p>الجناس الاشتقاق</p>	<p>14 وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿١١٨﴾</p>

المبحث الثاني : أنواع السجع في سورة المؤمنون

سبق الذكر في الفصول السابقة أن السجع هو الكلام المقفّى غير الشعر، أو هو تشابه
أواخر الجمل على الحرف الأخير ليعطي جرساً متوازناً جميلاً يسعد الأذن.³⁸ السجع هو توافق
الفاصلتين في الحرف الأخير، وأفضله ما تساوت فقره.³⁹ الفاصلة هي لفظ آخر الآية التي تنتهي
بصوت قد يتكرر محدثاً إيقاعاً مؤثراً في صورة السجع وقد لا يتكرر ولكن الفاصلة تحتفظ دائماً

³⁸ أيمن أمين عبد الغني، الكافي في البلاغة البيان والبديع والمعاني ص. 193

³⁹ الدكتور محمد أحمد قاسم، علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني، ص. 130 - 131 ش

يأخذ صور التوافق الصوتي مع الفواصل السابقة واللاحقة. وجدت الباحثة أنواع السجع في السورة المؤمنون فيما يلي:

أ. السجع المرصع

ما كان اتفقت ألفاظ إحدى الفقرتين أو أكثر في الوزن والتقفية.⁴⁰ وجدت الباحثة

السجع المرصع في سورة المؤمنون فيما يلي:

1. وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾

اتفاق كل اللفظ في الفقرتين في التقفية والوزن، وهو اللفظ (وَالَّذِينَ هُمْ - وَالَّذِينَ

هُمْ)، (لِلزَّكَاةِ - لِفُرُوجِهِمْ)، (فَاعِلُونَ - حَافِظُونَ)

2. وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾

اتفاق كل اللفظ في الفقرتين في التقفية والوزن، وهو اللفظ (وَالَّذِينَ هُمْ - وَالَّذِينَ

هُمْ)، (رَبِّهِمْ - بِرَبِّهِمْ)، (يُؤْمِنُونَ - يُشْرِكُونَ).

3. سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ۚ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٨٥﴾ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ

الْعَظِيمِ ﴿٨٦﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ۚ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٨٧﴾

اتفاق كل اللفظ في الفقرتين في التقفية والوزن، وهو اللفظ (سَيَقُولُونَ لِلَّهِ -

سَيَقُولُونَ لِلَّهِ)، (قُلْ - قُلْ)، (أَفَلَا - أَفَلَا)، (تَذَكَّرُونَ - تَتَّقُونَ)

⁴⁰ أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة لبيان والمعنى والبدیع، ص. 361

ب. السجع المتوازي

ما كان الاتفاق فيه في الكلمتين الأخيرتين فقط (الكلمة الأخيرة في كل جملة).⁴¹ وجدت

الباحثة السجع المتوازي في سورة المؤمنون فيما يلي:

1. وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾

اتفاق الفاصلات "فاعِلُونَ" و "حَافِظُونَ"، ويتفقان في التقفية والوزن، هما متساويان

في الوزن "فاعِلُونَ"، واتفاق في التقفية وهي (ن). هذا اللفظ يسمى بالسجع المتوازي.

2. فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رُغُونَ ﴿٨﴾

اتفاق الفاصلات "الْعَادُونَ" و "رُغُونَ"، ويتفقان في التقفية والوزن، هما متساويان في

الوزن "فاعِلُونَ"، واتفاق في التقفية وهي (ن). هذا اللفظ يسمى بالسجع المتوازي.

3. أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١﴾

اتفاق الفاصلات "فاعِلُونَ" و "حَافِظُونَ"، ويتفقان في التقفية والوزن، هما متساويان

في الوزن "فاعِلُونَ"، واتفاق في التقفية وهي (ن). هذا اللفظ يسمى بالسجع المتوازي.

4. وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾

اتفاق الفاصلات "يُؤْمِنُونَ" و "يُشْرِكُونَ"، ويتفقان في التقفية والوزن، هما متساويان

في الوزن "يُفْعِلُونَ"، واتفاق في التقفية وهي (ن). هذا اللفظ يسمى بالسجع المتوازي.

⁴¹ أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، ص: 331

5. وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَهَمُّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رُجِعُونَ ﴿٦٠﴾ أُولَٰئِكَ يُسْرِعُونَ فِي

الْحَيَاتِ وَهُمْ لَهَا سُبُّونَ ﴿٦١﴾

اتفاق الفاصلات "رُجِعُونَ" و "سُبُّونَ"، ويتفقان في التقفية والوزن، هما متساويان في

الوزن "فَاعِلُونَ"، واتفاق في التقفية وهي (ن). هذا اللفظ يسمى بالسجع المتوازي.

6. وَمَنْ حَقَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ ﴿١٠٣﴾ تَلْفَحُ

وُجُوهُهُمْ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ﴿١٠٤﴾

اتفاق الفاصلات "خَالِدُونَ" و "كَالِحُونَ"، ويتفقان في التقفية والوزن، هما متساويان

في الوزن "فَاعِلُونَ"، واتفاق في التقفية وهي (ن). هذا اللفظ يسمى بالسجع المتوازي.

جدول السجع المتوازي في سورة المؤمنون

النمرة	الآية	القافية في الفاصلة	الوزن	نوع السجع	السبب
1	وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾	1. لون 2. ظون	1. فَاعِلُونَ 2. فَاعِلُونَ	السجع المتوازي	اتفاق فاصلات في التقفية والوزن
2	فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾	1. دون 2. عون	1. فَاعِلُونَ 2. فَاعِلُونَ	السجع المتوازي	اتفاق فاصلات في التقفية والوزن

				وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رُءُوفٌ ﴿٨﴾	
اتفاق فاصلات في التقفية والوزن	السجع المتوازي	1. فَاعِلُونَ 2. فَاعِلُونَ	1. ثون 2. دون	3 أُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يَرِثُونَ الَّذِينَ هُمْ فِيهَا خُلْدُونَ ﴿١١﴾	
اتفاق فاصلات في التقفية والوزن	السجع المتوازي	1. يُفْعَلُونَ 2. يُفْعَلُونَ	1. نون 2. كون	4 وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾	
اتفاق فاصلات في التقفية والوزن	السجع المتوازي	1. فَاعِلُونَ 2. فَاعِلُونَ	1. عون 2. قون	5 وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَّةٌ أَعْمَى إِلَى رَبِّهِمْ رُجُوعٌ ﴿٦٠﴾ أُولَئِكَ يُسْرِعُونَ فِي الْحَيَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ﴿٦١﴾	
اتفاق فاصلات في التقفية والوزن	السجع المتوازي	1. فَاعِلُونَ 2. فَاعِلُونَ	1. دون 2. حون	6 وَمَنْ حَقَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا	

				أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خُلِدُونَ ﴿١٠٣﴾ تَلْفَحُ وُجُوهُهُمْ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ﴿١٠٤﴾
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ج. السجع المطرف

ما كان اختلفت فاصلته في الوزن واتفقتا في الحرف الأخير فقط دون الوزن

العروضي.⁴² وجدت الباحثة السجع المطرف في سورة المؤمنون فيما يلي:

1. قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خُشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ اللَّعْوِ

مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾

اتفقت الفاصلات "المؤمنون"، "خشعون" و "معرضون" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) ولكن اختلفت في الوزن. هذا الألفاظ يسمى بالسجع المطرف.

2. فَمَنْ أَتَّعَىٰ وَرَاءَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رِعُونَ ﴿٨﴾

اتفقت الفاصلات "ملومين"، "العادون" و "رعون" في الحرف الأخير وهي في حرف

(ن) واختلفت في الوزن. هذا الألفاظ يسمى بالسجع المطرف.

⁴² أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة لبيان والمعنى والبدیع، ص. 361

3. وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفَرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١﴾

اتفقت الفاصلات "يُحَافِظُونَ"، "الْوَارِثُونَ" و "خَالِدُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا الألفاظ يسمى بالسجع المطرف.

4. وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ

خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ثُمَّ

أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾

اتفقت الفاصلات "طِينٍ"، "مَّكِينٍ" و "الْخَالِقِينَ" في الحرف الأخير وهي في حرف

(ن) واختلفت في الوزن. هذا الألفاظ يسمى بالسجع المطرف.

5. ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ﴿١٦﴾

اتفقت الفاصلتين "لَمَيِّتُونَ" و "تُبْعَثُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

6. وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَتْهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ ﴿١٨﴾

فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِّن نَّجِيلٍ وَأَعْنَبٍ لَّكُمْ فِيهَا فَوَكُهٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿١٩﴾

اتفقت الفاصلتين "لَقَادِرُونَ" و "تَأْكُلُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

7. وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً ۖ نُسْقِيكُم مِمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنفَعٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٢١﴾

وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ وَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يٰقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا

لَكُمْ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٢٣﴾

اتفقت الفاصلات "تَأْكُلُونَ"، "تُحْمَلُونَ" و "تَتَّقُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

8. فَقَالَ الْمَلَأُوا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشْرٌ مِثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ

اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُولَىٰ ﴿٢٤﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ فترَبَّصُوا

بِهِ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٥﴾

اتفقت الفاصلتين "الأُولَىٰ" و "حِينٍ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

9. قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونَ ﴿٢٦﴾ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوْحَيْنَا فَإِذَا جَاءَ

أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا

تُخْطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٢٧﴾

اتفقت الفاصلات "كَذَّبُونَ" و "مُعْرِضُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

10. فَإِذَا أَسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِّ فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ

الظَّالِمِينَ ﴿٢٨﴾ وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ

وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءآخِرِينَ ﴿٣١﴾

اتفقت الفاصلات "الظَّالِمِينَ"، "الْمُنْزِلِينَ"، "لَمُبْتَلِينَ" و "ءآخِرِينَ" في الحرف الأخير

وهي في حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

11. فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ. أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الْمَلَأُ

مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِإِلْقَاءِ الْآخِرَةِ وَأَتْرَفْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ

يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَئِنْ أَطَعْتُمْ بَشَرٌ مِثْلُكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا

لَحْسِرُونَ ﴿٣٤﴾

اتفقت الفاصلات "تَتَّقُونَ"، "تَشْرَبُونَ" و "لَحْسِرُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

12. أَيْعِدُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْمًا أَنْكُمْ تُخْرَجُونَ ﴿٣٥﴾ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا

تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾

اتفقت الفاصلات "تُخْرَجُونَ" و "تُوعَدُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

13. إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَىٰ عَلَىٰ

اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾

اتفقت الفاصلتين "مَبْعُوثَيْنِ" و "مُؤْمِنِينَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

14. قَالَ رَبِّ أَنْصُرْنِي بِمَا كَذَّبْتَنِي ﴿٣٩﴾ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ ﴿٤٠﴾ فَأَخَذْتَهُمُ

الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمْ عُنَاءً ۖ فَبَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾

اتفقت الفاصلات "كَذَّبْتَنِي"، "نَادِمِينَ" و "الظَّالِمِينَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

15. ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا ۖ آخِرِينَ ﴿٤٢﴾ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَعْجِرُونَ ﴿٤٣﴾

ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا ۖ كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولًا كَذَّبُوهُ ۖ فَأَتْبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ

فَبَعْدًا لِقَوْمٍ ۖ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾

اتفقت الفاصلات "آخِرِينَ"، "يَسْتَعْجِرُونَ" و "يُؤْمِنُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

16. ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ ﴿٤٥﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ۚ فَاسْتَكْبَرُوا

وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ ﴿٤٦﴾

اتفقت الفاصلتين "مَبْعُوثَيْنِ" و "مُؤْمِنِينَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

17. فَقَالُوا أَنْزَلْنَا لِيَشْرَبْنَ مِثْلَنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَبِيدُونَ ﴿٤٧﴾ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا مِنْ

الْمُهْلِكِينَ ﴿٤٨﴾ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ وَجَعَلْنَا آيَةَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ

آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴿٥٠﴾

اتفقت الفاصلات "عَبِيدُونَ"، "الْمُهْلِكِينَ"، "يَهْتَدُونَ" و "وَمَعِينٍ" في الحرف الأخير

وهي في حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

18. وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ ﴿٥٢﴾ فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبُرًا كُلُّ حِزْبٍ

بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴿٥٣﴾

اتفقت الفاصلتين "فَاتَّقُونِ" و "فَرِحُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

19. فَذَرَهُمْ فِي غَمَرَتِهِمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٥٤﴾ أَيْحَسِبُونَ أَنَّمَا نُمدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ وَبَنِينَ ﴿٥٥﴾

اتفقت الفاصلتين "حِينٍ" و "بَنِينَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن) واختلفت

في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

20. نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْحَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشِيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ ﴿٥٧﴾

وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾

اتفقت الفاصلات "يَشْعُرُونَ"، "مُشْفِقُونَ" و "يُؤْمِنُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

21. وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ

رُجِعُونَ ﴿٦٠﴾ أُولَٰئِكَ يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ﴿٦١﴾

اتفقت الفاصلات "يُشْرِكُونَ"، "رُجِعُونَ"، "سَابِقُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف

(ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

22. وَلَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي

عَمْرَةٍ مِّنْ هَذَا وَهُمْ أَعْمَلُ مَنْ دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَمَلُونَ ﴿٦٣﴾

اتفقت الفاصلتين "يُظْلَمُونَ" و "عَمَلُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

23. حَتَّىٰ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِم بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْرُونَ ﴿٦٤﴾ لَا يَجْرُوا الْيَوْمَ إِنَّكُمْ مِنَّا لَا

تُنصَرُونَ ﴿٦٥﴾ قَدْ كَانَتْ آيَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنْكِبُونَ ﴿٦٦﴾

اتفقت الفاصلات "يَجْرُونَ" "تُنصَرُونَ" و "تَنْكِبُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

24. مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سُمِرًا مَّهْجُرُونَ ﴿٦٧﴾ أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمْ

الْأُولَٰئِينَ ﴿٦٨﴾

اتفقت الفاصلتين "مَهْجُرُونَ" و "الْأُولَٰئِينَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

25. أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٦٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُم

لِلْحَقِّ كَرِهُونَ ﴿٧٠﴾ وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ بَلْ

أَتَيْنَهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنِ ذِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ ﴿٧١﴾

اتفقت الفاصلات "مُنْكَرُونَ"، "كَرِهُونَ" و "مُعْرِضُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

26. وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنَكِبُونَ ﴿٧٤﴾ ﴿٧٤﴾ وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِم مِّنْ

ضُرٍّ لَّالْجُوا فِي طُعْنِهِمْ يَعْْمَهُونَ ﴿٧٥﴾ وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُم بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا

يَتَضَرَّعُونَ ﴿٧٦﴾

اتفقت الفاصلات "لَنَكِبُونَ"، "يَعْْمَهُونَ" و "يَتَضَرَّعُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

27. حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾ ﴿٧٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ

السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ ﴿٧٨﴾

اتفقت الفاصلتين "مُبْلِسُونَ" و "تَشْكُرُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

28. وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٩﴾ ﴿٧٩﴾ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ

وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٨٠﴾ ﴿٨٠﴾

اتفقت الفاصلتين "تُحْشِرُونَ" و "تَعْقِلُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

29. بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ﴿٨١﴾ قَالُوا أءَٰذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٨٢﴾

اتفقت الفاصلتين "الأولون" و "المبعوثون" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

30. لَقَدْ وَعِدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَٰذَا مِنْ قَبْلُ إِنَّ هَٰذَا إِلَّا أَسْطِيزُ الْأَوَّلِينَ ﴿٨٣﴾ قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ

وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨٤﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٨٥﴾

اتفقت الفاصلات "الأولين"، "تعلمون" و "تذكرون" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

31. سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٨٧﴾ قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ ۖ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ

عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨٨﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ ﴿٨٩﴾

اتفقت الفاصلات "تتقون"، "تعلمون" و "تسحرون" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

32. بَلْ أَتَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٩٠﴾ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذًا لَذَهَبَ

كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ۖ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٩١﴾

اتفقت الفاصلتين "الكاذبون" و "يصفون" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

33. عَلِمَ الْعَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَتَعَلَّى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٩٢﴾ قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرِيْبِي مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٣﴾ رَبِّ

فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٩٤﴾

اتفقت الفاصلات "يُشْرِكُونَ"، "يُوعَدُونَ" و "الظَّالِمِينَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

34. وَإِنَّا عَلَىٰ أَنْ نُرِيْكَ مَا نَعِدُهُمْ لَقَدِيرُونَ ﴿٩٥﴾ أَدْفَعْ بِأَلْتِي هِي أَحْسَنُ السِّيئَةِ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا

يَصِفُونَ ﴿٩٦﴾

اتفقت الفاصلتين "لَقَدِيرُونَ" و "يَصِفُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

35. وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونَ ﴿٩٨﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾

لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ

يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾

اتفقت الفاصلات "يَحْضُرُونَ"، "ارْجِعُونَ" و "يُبْعَثُونَ" في التقفية وهي في حرف

(ون) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

36. فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ ﴿١٠١﴾ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ

فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٢﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ

خَالِدُونَ ﴿١٠٣﴾

اتفقت الفاصلات "يَتَسَاءَلُونَ"، "الْمُقَلِّحُونَ" و "خُلِدُونَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

37. تَلْفُحُ وُجُوهُهُمْ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ﴿١٠٤﴾ أَلَمْ تَكُنْ أَتَيْتِ تُتَلَّىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا

تُكَذِّبُونَ ﴿١٠٥﴾

اتفقت الفاصلتين "كَالِحُونَ" و "تُكَذِّبُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

38. رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ ﴿١٠٧﴾ قَالَ أَحْسُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونَ ﴿١٠٨﴾

اتفقت الفاصلتين "ظَالِمُونَ" و "تُكَلِّمُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

39. إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَّا فَأَعْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿١٠٩﴾

فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِحْرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوْكُم ذِكْرِي وَكُنْتُمْ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿١١٠﴾

اتفقت الفاصلتين "الرَّحِيمِينَ" و "تَضْحَكُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

40. إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَلَمْ هُمْ الْفَائِزُونَ ﴿١١١﴾ قُلْ كَمْ لَبِئْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ

سِنِينَ ﴿١١٢﴾ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسَلِّ الْعَادِينَ ﴿١١٣﴾

اتفقت الفاصلات "الْفَائِزُونَ"، "سِنِينَ" و "الْعَادِينَ" في الحرف الأخير وهي في

حرف (ن) واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

41. قُلْ إِنْ لَبِئْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١٤﴾ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا

وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴿١١٥﴾

اتفقت الفاصلتين "تَعْلَمُونَ" و "تُرْجَعُونَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

42. وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ

الْكَافِرُونَ ﴿١١٧﴾ وَقُلْ رَبِّ أَعْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿١١٨﴾

اتفقت الفاصلتين "الْكَافِرُونَ" و "الرَّحِيمِينَ" في الحرف الأخير وهي في حرف (ن)

واختلفت في الوزن. هذا اللفظ يسمى بالسجع المطرف.

جدول الشجع المطرف في سورة المؤمنون:

النمرة	الآية	التقفية	نوع السجع	السبب
1	قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خُشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾	1. ن 2. ن 3. ن	السجع المطرف	اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن
2	فَمَنْ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رُغُونَ ﴿٨﴾	1. ن 2. ن	السجع المطرف	اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن

<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>3 وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١﴾</p>	<p>3</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>4 وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾</p>	<p>4</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>5 ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ﴿١٦﴾</p>	<p>5</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>6 وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَتْهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ ﴿١٨﴾ فَأَنشَأْنَا لَكُمْ بِهِ</p>	<p>6</p>

			<p>جَنَّتِ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَبٍ لَّكُمْ فِيهَا فَوَكُّهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿١٩﴾</p>	
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	السجع المطرف	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>7 وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً ۗ نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٢١﴾ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۖ فَقَالَ يَأْتِيهِمْ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِن إِلَهٍ غَيْرُهُ ۚ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٢٣﴾</p>	
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	السجع المطرف	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>8 فَقَالَ الْمَلَأُوا الَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً ۖ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُولِينَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ فترَبَّصُوا بِهِ ۖ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٥﴾</p>	
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	السجع المطرف	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>9 قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونَ ﴿٢٦﴾ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا</p>	

			<p>وَوَحِينَا فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ فَأَسْأَلُكَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخَاطَبِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٢٧﴾</p>	
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	السجع المطرف	<p>1. ن 2. ن 3. ن 4. ن</p>	<p>10 فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِّ فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢٨﴾ وَقُلِ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٣١﴾</p>	
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	السجع المطرف	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>11 فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِلِقَاءِ الْآخِرَةِ وَآتَرَفْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ</p>	

			<p>مَتَلَّكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَئِنْ أَطَعْتُمْ بَشَرَ مَتَلَّكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَخَسِرُونَ ﴿٣٤﴾</p>
12	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>أَيَعِدُّكُمْ أَنْتُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْمًا أَنْتُمْ مُخْرَجُونَ ﴿٣٥﴾ ﴿ هَيَّهَاتَ هَيَّهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾</p>
13	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٣٧﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾</p>
14	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	<p>قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونَ ﴿٣٩﴾ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ ﴿٤٠﴾ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمْ عُنَاءً لِقَوْمٍ لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾</p>

<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>15 ثم أَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا ءَاخِرِينَ ﴿٤٢﴾ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَعْجِرُونَ ﴿٤٣﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا تَبْرًا طَّكَلٌ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُوهُمَا كَذَّبُوهُ ۖ فَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثًا فَبَعَدًا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾</p>	<p>15</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>16 ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ ﴿٤٥﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيهِ ۖ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ ﴿٤٦﴾</p>	<p>16</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن 4. ن</p>	<p>17 فَقَالُوا أَنُرْمِمْ لِيَشْرَبْنَ مِثْلَنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عٰبِدُونَ ﴿٤٧﴾ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا مِنَ الْمُهْلَكِينَ ﴿٤٨﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ الْكِتَابَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ وَجَعَلْنَا أَبْنَٰ مَرِيَمَ</p>	<p>17</p>

			<p>وَأُمَّهُ عَائِشَةُ وَعَاوَيْنُهُمَا إِلَى رَبِّوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴿٥٠﴾</p>
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>18 وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ ﴿٥٢﴾ فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبُرًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴿٥٣﴾</p>
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>19 فَذَرَهُمْ فِي غَمَرَتِهِمْ حَتَّى حِينَ ﴿٥٤﴾ أَيْحَسِبُونَ أَنَّمَا نُطِغُّهُمْ بِهِ مِن مَّالٍ وَبَيْنٍ ﴿٥٥﴾</p>
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	<p>20 نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ حَسْبِئَةِ رَّبَّهُمْ مُتَّفِقُونَ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾</p>
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	<p>21 وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رُجِعُونَ ﴿٦٠﴾ أُولَٰئِكَ</p>

			<p>يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ هَا</p> <p><u>سُبُونٌ</u> ﴿٦١﴾</p>	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>22 وَلَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَلَدَبْنَا</p> <p>كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ</p> <p>﴿٦٢﴾ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِّنْ هَذَا</p> <p>وَهُمْ أَعْمَلُ مِّنْ دُونِ ذَلِكَ هُمْ هَا</p> <p><u>عَمِلُونَ</u> ﴿٦٣﴾</p>	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	<p>23 حَتَّىٰ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِم بِالْعَذَابِ إِذَا</p> <p>هُمْ يَجْتُرُونَ ﴿٦٤﴾ لَا يَجْتُرُوا يَوْمَ</p> <p>إِنكُمْ مِنَّا لَا تُنصِرُونَ ﴿٦٥﴾ قَدْ</p> <p>كَانَتْ ءَايَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ</p> <p>عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنكِبُونَ ﴿٦٦﴾</p>	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>24 مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سِمْرًا تَهَجَّرُونَ ﴿٦٧﴾</p> <p>أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ</p> <p>يَأْتِ ءَابَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾</p>	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	<p>25 أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ</p> <p><u>مُنْكَرُونَ</u> ﴿٦٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ</p>	

			<p>جَنَّةٌ ۖ بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِّ كُرْهُونَ ﴿٧٠﴾ وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمٰوٰتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ ۚ بَلْ أَتَيْنَهُمْ بِدِكْرِهِمْ فَهُمْ عَن دِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ ﴿٧١﴾</p>	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	<p>26 وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الْصِّرَاطِ لَنُكِبُونَ ﴿٧٤﴾ ﴿٧٤﴾ وَلَوْ رَحِمْتَهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِم مِّنْ ضُرٍّ لَلْجُودُ فِي طُعْنِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٥﴾ وَلَقَدْ أَخَذْتَهُم بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَنْصَرِعُونَ ﴿٧٦﴾</p>	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	<p>27 حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾ ﴿٧٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾</p>	

<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>28 وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٩﴾ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٨٠﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>29 بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ﴿٨١﴾ قَالُوا أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا آءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٨٢﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>30 لَقَدْ وَعَدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَذَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٨٣﴾ قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨٤﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٨٥﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>31 سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٨٧﴾ قُلْ مَنْ يَدِينُهُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُحْيِيهِ وَلَا يُجَارِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨٨﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ ﴿٨٩﴾</p>

<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>32 بَلْ أَتَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٩٠﴾ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٩١﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>33 عَلِيمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَلَّى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٩٢﴾ قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرِيدُنِي مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٣﴾ رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٩٤﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>34 وَإِنَّا عَلَىٰ أَنْ نُرِيكَ مَا نَعِدُهُمْ لَقَدِيرُونَ ﴿٩٥﴾ اذْفَعِ بِأَلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةِ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ ﴿٩٦﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>35 وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ ﴿٩٨﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ ۚ كَلَّا ۚ إِنَّهَا كَلِمَةٌ</p>

			هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن 3. ن	36 فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ ﴿١٠١﴾ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٢﴾ وَمَنْ حَقَّ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ ﴿١٠٣﴾	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	37 رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَلِمُونَ ﴿١٠٧﴾ قَالَ أَحْسُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونَ ﴿١٠٨﴾	
اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن	السجع المطرف	1. ن 2. ن	38 إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامِنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٠٩﴾ فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِحْرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوَكُم ذِكْرِي وَكُنْتُمْ مِّنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿١١٠﴾	

<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن 3. ن</p>	<p>39 إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿١١١﴾ قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴿١١٢﴾ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسَلِّ الْعَادِينَ ﴿١١٣﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>40 قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١٤﴾ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴿١١٥﴾</p>
<p>اتفقت الفاصلات في التقفية ولكن اختلفت في الوزن</p>	<p>السجع المطرف</p>	<p>1. ن 2. ن</p>	<p>41 وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِذَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكٰفِرُونَ ﴿١١٧﴾ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿١١٨﴾</p>

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن بحثت الباحثة في هذا البحث التكميلي تحت الموضوع "الجناس والسجع في

سورة المؤمنون"، وصلت إلى ما يلي من النتائج:

(1) أنواع الجناس في سورة المؤمنون فيما يلي:

- وجدت نوعان من الجناس التام، هما جناس تام مستوفي وجناس تام مماثل :
الجناس التام مستوفي في آيات 38-39، وآيات 91. ثم الجناس التام المماثل في
آيات 43-44، 46-47، 65، 70-71.

- وجدت أربع أنواع من الجناس غير التام، هم الجناس الناقص والجناس المضارع
والجناس اللاحق والجناس الاشتقاق:

الجناس الناقص في آيات 18، 68، 77، 91.

الجناس مضارع في آيات 69، 81-83. الجناس ناقص في آيات 83.

الجناس اللاحق في آيات 83

والجناس الاشتقاقي في آيات 14، 29، 32، 33، 44، 72، 88، 99-

100، 105، 109، 118.

(2) أنواع السجع في سورة المؤمنون فيما يلي:

- وجدت سجع مرصع في آيات 4-5، 58-59، 85-87.

- وجدت السجع المتوازي في آيات 4-5، 7-8، 10-11، 58-59، 60-61، 103-104
- وجدت السجع المطرف في آيات 1-3، 6-8، 9-11، 12-14، 15-16، 18-19، 22-23، 24-25، 26-27، 28-31، 32-34، 35-36، 37-38، 39-41، 42-44، 45-46، 47-50، 52-53، 54-55، 56-58، 59-61، 62-63، 64-66، 67-68، 69-71، 74-76، 77-78، 79-80، 81-82، 83-85، 87-89، 90-91، 92-94، 95-96، 98-100، 101-103، 104-105، 107-108، 109-110، 111-113، 114-115، 117-118.

ب. الاقتراحات

الحمد لله قد تمت كتابة هذا البحث التكميلي بعون الله وتوفيقه تحت الموضوع "الجناس والسجع في سورة المؤمنون". وكان بعيدا عن الكمال والتمام حيث لا يخلو من النقائص والقصور والأخطاء في البيان والشروح لقلة علم الباحثة. فلذلك ترجوا الباحثة القراء أن يتموها إذا وجدت ان نقائص والقصور فيه وان يصحّوا الأخطاء فيه.

وترجو الباحثة إلى الله تعالى أن يجعل هذا البحث مقبولا بقبول حسن ونافعا عند الباحثة خاصة والقارئ عامة. آمين

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

القرآن الكريم

أيمن أمين عبد الغني، الكافي في البلاغة البيان والبديع والمعاني، القاهرة: دار التوفيقية للتراث،

2011

الخطيب القزويني محمد بن عبد الرحمن جلال الدين، الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان

والبديع. بيروت: دار الكتب العلمية 2003

محمد أحمد قاسم، علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني. لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب،

2003 م

الزحيلي، وهبة. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج الجزء 9. دمشق: دار الفكر

2009

الشخيلي، بهجت عبد الواحد. بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز إعرابا وتفسيرا بإيجاز (جزء

6). المكتبة دنديس، 2001

عبد الفتاح فيّود، بسوي. علم البديع، دراسة تاريخية وفنية لأصول البلاغة ومسائل البديع.

القاهرة: مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، 2011 م

عبد الفتاح فيّود، بسيوني. علم البديع. القاهرة: دار المعالم الثقافية، 1998

عتيق، عبد العزيز. علم البديع في البلاغة العربية بيروت: دار النهضة العربية، مجهول السنة

محمد بن صالح العثيمين، شرح البلاغة من كتاب قواعد اللغة العربية. السعودية: مؤسسة

الشيخ محمد بن صالح العثيمين، 1434 هـ

المراغي، أحمد مصطفى. علوم البلاغة لبيان والمعنى والبديع. بيروت: دار الكتب العلمية،

1993

لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: المكتبة الشرقية 2005 م. الحادية

والأربعين.

ب. المراجع الأجنبية

- Meleong, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakaya, 2009
- Moleong, Lexy. *Metodelogi Penelitian Kualitatif* Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakaya, 2009
- Moleong, Lexy. *Metode Penelitiann Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2005
- Shihab, Quraish. *Tafsir Misbah*. Jakarta: Penerbit Lentera Hati, 2005.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2009
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2005
- Zuchri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press, 2021