

menelitinya berdasarkan kondisi tertentu, dengan syarat-syarat tertentu untuk menjelaskan maknanya, mengistimbatkan elemen-elemennya serta mengikatnya dengan ikatan yang menyeluruh. Ada pula yang berpendapat bahwa tafsir *mawḍuʿī* adalah mengumpulkan ayat-ayat yang terpisah pada surat-surat al-Qurʿan yang berkaitan menjadi satu tema baik secara *lafaz* atau hukum dan menjelaskan sesuai maksud-maksud al-Qurʿan.³ Sedangkan menurut Nashruddin Baidan *mawḍuʿī* (tematik) ialah membahas ayat-ayat al-Qurʿan sesuai dengan tema atau judul yang telah ditetapkan. Semua ayat yang berkaitan, dihimpun. Kemudian dikaji secara mendalam dan tuntas dari berbagai aspek yang terkait dengannya, seperti *asbāb al-nuzūl*, kosa kata, dan sebagainya. Semua dijelaskan dengan rinci dan tuntas, serta didukung oleh dalil-dalil atau fakta-fakta yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah, baik argumen itu berasal dari al-Qurʿan, hadis, maupun pemikiran rasional.⁴

Sesuai dengan namanya yaitu *mawḍuʿī* (tematik), maka yang menjadi ciri utama dari metode ini ialah menonjolkan tema, judul atau topik pembahasan, sehingga tidak salah jika dikatakan bahwa metode ini juga disebut metode *topikal*. Jadi, mufassir mencari tema-tema atau topik-topik yang ada ditengah masyarakat atau berasal dari al-Qurʿan itu sendiri, ataupun dari yang lain. Kemudian tema-tema yang sudah dipilih itu dikaji secara tuntas dan menyeluruh dari berbagai aspeknya sesuai dengan kapasitas atau petunjuk yang termuat di dalam ayat-ayat yang ditafsirkan tersebut. Dengan demikian, metode tematik ini

³ Mustafā Muslim, *Mabāhith fī al-Tafsīr al-Mawḍuʿī* (Damaskus: Dār al-Qalam, 2000), 16.

⁴ Nashruddin Baidan, *Metodologi Penafsiran al-Qurʿan* (Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2012), 151.

