

TABEL 1**Potensi Sumber Daya Alam****Jenis Tanah Desa/Kelurahan**

Tanah sawah		Tanah Kering	
Sawah Irigasi Teknis	Ha	Tegal/Lading	141,4 Ha
sawah Irigasi 1/2 Teknis	Ha	Pemukiman	82 Ha
Sawah Tadah Hujan	5 Ha	Pekarangan	8 Ha
Sawah Pasang Surut	Ha		
Luas Tanah Sawah	5 Ha	Luas Tanah Kering	231, 4 Ha

TABEL 2

Tanah Basah		Tanah Perkebunan	
Tanah Rawa	Ha	Perkebunan Rakyat	
Pasang Surut	Ha	Perkebunan Negara	
Lahan Gambut	Ha	Perkebunan Swasta	
Situ/Waduk/Danau	Ha	Perkebunan perorangan	141,4 Ha
Luas Tanah Basah	Ha	Luas perkebunan	141,4 Ha

Perikanan**Sarana Produksi Budidaya Ikan Laut dan Payau**

Mayoritas mata pencaharian masyarakat Blimbing adalah nelayan hal ini diperjelas dengan kepemilikan peralatan nelayan berdasarkan tabel di bawah ini:

TABEL 3

Jenis Alat	Jumlah	Hasil Produksi (Ton/Tahun)
Karamba	Unit	
Tambak	Ha	
Jermal	Unit	
Pancing	151 Unit	
Pukat	16 Unit	
Jala	460 Unit	

TABEL 4

Jenis Ikan	Hasil Produksi (Ton/Tahun)
Kakap	160
Cumi	55
Kembung	445

b. Data Kependudukan

Kelurahan Blimbing merupakan kelurahan yang penduduknya cukup padat yakni berjumlah 18.476 jiwa. Rincian tentang jumlah penduduk berdasarkan jenis kelamin terdiri dari laki-laki 9.305 jiwa dan wanita 9.171 jiwa. Jumlah total terdapat 18.476 jiwa dan 5.375 kepala keluarga

c. Keadaan Agama

Di wilayah Kelurahan Blimbing mayoritas penduduknya mayoritas beragama Islam. Hal ini terbukti bahwa dari 18.476 jiwa ada 18.455 jiwa yang beragama Islam, hal ini dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

TABEL 5**Agama/Aliran Kepercayaan**

Agama/Aliran Kepercayaan	Laki-laki (orang)	Perempuan (orang)	Jumlah (orang)
Islam	9.29	9.165	10.094
Kristen	15	6	21
Katholik			

B. Keadaan Sosial Masyarakat Kelurahan Blimbing

Secara geografis dan kebudayaannya, masyarakat Jawa dapat dipilah menjadi tiga pembagian utama, yaitu: (a) *Negarigung*, (b) *Mancanegari*, dan (c) *Pesisiran*. Kebudayaan masyarakat di wilayah *Negarigung* adalah kebudayaan yang bersumber dari dan berakar pada dunia keraton. Mereka ini disebut sebagai *tiyang negari* (orang negari), dengan sifat-sifatnya yang mengedepankan kehalusan baik dalam bahasa maupun kesenian, dengan kehidupan keagamaan yang sinkretik.

Masyarakat di wilayah *mancanegari* memiliki banyak kesamaan dengan budaya *negarigung* dan mereka mengidentifikasi dirinya sebagai *tiyang pinggiran* (orang pinggiran) yang memiliki kebudayaan yang “kurang halus” dibandingkan dengan *tiyang negari*, dan dalam kehidupan keberagamaannya juga dicirikan sebagai sinkretik. Masyarakat pesisiran, yang secara geografis tinggal di pesisir utara Jawa, memiliki ciri khas budaya yang berbeda, berwatak keras, terbuka dan keberagamaannya yang cenderung akulturatif. Mereka ini terbagi menjadi dua

