

**PESAN MORAL ISLAM PADA FILM SANG MURABBI, SANG
PENCERAH DAN SANG KIAI**

(Analisis Semiotik Roland Barthes)

TESIS

**Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Guna Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Magister
Dalam Bidang Ilmu Komunikasi & Penyiaran Islam**



Oleh:

IMAM SAFI'I

NIM. F0.7213094

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2016**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Imam Safi'i
NIM : F0.7213094
Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam
Institusi : Pascasarjan UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 19 Februari 2016

Saya yang menyatakan,



Imam Safi'i

PERSETUJUAN

Tesis Imam Safi'i ini telah disetujui

Pada tanggal 31 Desember 2015.



Oleh :

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ali Nurdin', is positioned above the printed name.

Dr. Ali Nurdin M.S.i

NIP : 197106021448031001

