



## ABSTRAK

***Fitria, Ria. 2014, pembelajaran Mufrodat dengan menggunakan nyanyian untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII di MTs Nurush Shobah***

---

**Kata Kunci :** Pembelajaran Kosakata – Nyanyian – Keterampilan Berbicara

Kosa kata adalah salah satu unsur bahasa yang penting yang mencakup beberapa makna dalam penggunaan kalimat baik dari pembicara maupun penulis, kepandaian seseorang dalam berbahasa akan bertambah jika bertambah kosa kata yang dia miliki karena kepandaian berbahasa seseorang itu tergantung pada kosa kata yang dia kuasai.

Dalam pembelajaran mufrodat dibutuhkan beberapa media pembelajaran agar siswa bisa menguasainya, Media ini sangat penting dan harus di gunakan oleh guru bahasa arab untuk mempermudah pembelajaran bahasa asing. Pembelajaran bahasa arab juga membutuhkan strategi pembelajaran untuk membantu para guru bahasa arab dalam pembelajaran kosa kata yang sesuai dengan materi pelajaran salah satunya yaitu dengan Nyanyian dan strategi ini adalah merupakan strategi yang baru.

Rumusan masalah penelitian ini adalah Bagaimana penggunaan dan efektifitas pembelajaran mufrodat dengan menggunakan nyanyian. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas pembelajaran mufrodat dengan menggunakan nyanyian. Dari penelitian ini, diharapkan bisa membantu siswa dalam memahami serta menghafal mufrodat dengan cepat melalui strategi tersebut.

Hasil dari penelitian ini, bahwa penggunaan “nyanyian” di MTs Nurush Sobah sangatlah efektif. Terlihat dari banyaknya siswa yang memahami dan menghafal secara cepat dengan menggunakan nyanyian. Dan berdasarkan hasil t-hitung 8,41 lebih besar dari pada t-table pada taraf 1% yaitu 2,845 dan lebih besar dari taraf 5% yaitu 2,86. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis penelitian ini diterima.



## التجريد

رييا فطرية. 2014، تعليم المفردات العربية باستخدام الغناء لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية نور الصباح.

الكلمات الأساسية: تعليم المفردات - الغناء - مهارة الكلام

كانت المفردات عنصرا من عناصر اللغة الهامة بحيث تتضمن عليها المعاني و استخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب . و الشخص ستزيد له مهارته في اللغة إذا ازداد مفرداته لأن كفاءة مهارة لغة الشخص متوقف على المفردات التي استوعب عليها.

في تعليم المفردات يحتاج إلى الوسائل التليمية لمساعدة الطلاب في استيعابها ، و الوسائل التليمية اللغوية احتياج هام لا بد أن يستعملها المعلم في تسهيل تعليم اللغة الجنبية . كان تعليم اللغة العربية يحتاج أن يستخدم الإستراتيجية التليمية لمساعدة المعلم في تعليم المفردات التي تتعلق بمواد الدراسة منها بالأغنية وهذه من استراتيجيات جديدة .

أسئلة هذا البحث كيف تطبيق و فعلية تعليم المفردات باستخدام " الغناء " ويهدف هذا البحث ليعرف فعلية تعليم المفردات باستخدام " الغناء " في المدرسة الثانوية في باسوروان. ويرجى من هذا البحث يستطيع أن يساعد الطلاب لفهم وحفظ المفردات سرعة بهذا الوسائل.

في مدرسة الثانوية نور الصباح باسوروان فعالية "الغناء" هذا البحث، أن استخدام ونتيجة = 8,41 أكبر من t جدا. ينظر إلى الطلاب يفهمون ويحفظون سرعة في تعليم المفردات. ونتيجة ( بدرجة 1% يعني 2,845 و أكبر من درجة 5% يعني 2,86 . هذا يدل علي أنّ table الجدول ) الفرضية قد كانت مقبولة.