



## الباب الثالث

### طريقة البحث

للاوصول إلى الحقائق التي تحتاج إليها الباحثة في هذا البحث العلمي, ينبغي للباحثة أن تعين مصادر الحقائق التي تأخذها الباحثة بالطريقة التالية:

#### أ- نوع البحث

طريقة البحث التي استخدمتها الباحثة هي " طريقة الكمية " (Kuantitatif) وهي طريقة العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية كألة في إيجاد البيان عن الشئ المنشود.

إن الفرضية هي إجابة مؤقتة عن البحث الذي تحتاج إلى تبين العلمي.<sup>1</sup> أما فروض البحث في هذا البحث كما يلي:

أ- الفرضية الإيجابية (Ha)

دلت الفرضية أن فيها علاقة بين متغير مستقل (Variable X) ومتغير غير مستقل (Variable Y) والفرضية الإيجابية لهذا البحث هي: يوجد فعالية في تعليم المفردات العربية باستخدام الغناء لترقية مهارة كلام لطلاب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية نور الصباح.

ب- الفرضية السلبية (Ho)

دلت الفرضية أن ليس فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variable X) ومتغير غير مستقل (Variable Y) والفرضية السلبية لهذا البحث هي: لا يوجد فعالية في

---

<sup>1</sup> يترجم من : Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2010) hal 96.



تعليم المفردات العربية باستخدام الغناء لترقية مهارة كلام لطلاب الفصل السابع  
بالمدرسة الثانوية نور الصباح.

### ب- متغيرات البحث

المتغير هو عاقب البحث له عاقب متنوع. إذا استخدام المتغير في البحث ففري، أولا  
المتغير المستقبل وثانيا المتغير التابع.  
ينقسم المتغير إلى قسمين، المتغير المستقل هو المتغير الذي يسبب أو يؤثر المتغير التابع.  
وفي هذا البحث الذي يسمى بالمتغير المستقبل استخدام " الغناء " في المجموعة التجريبية  
وليس في المجموعة الضابطة. ثم المتغير التابع هو المتغير الذي يكون عاقبه أو أثره. وفي  
هذا البحث الذي يسمى بالمتغير التابع هو كفاءة التلاميذ في تعليم المفردات.

### ت- هيكل البحث

الباب الاول : يحتوى هذا الباب على: مقدمة, وفيها خلفية البحث وفضايا  
البحث واهداف البحث و منافع البحث وتوضيح بعض  
المصطلحات.

الباب الثاني : فيه دراسة نظرية تحتوي على الفصلين:

الفصل الأول: تبحث الباحثة عن تعليم المفردات العربية باستخدام  
الغناء لترقية مهارة الكلام، ويحتوي هذا الفصل على تعليم المفردات  
العربية باستخدام الغناء لترقية مهارة الكلام واهدافها.

الفصل الثاني: تبحث الباحثة عن فعالية على تعليم المفردات العربية  
باستخدام الغناء لترقية مهارة الكلام.



الباب الثالث : طريقة البحث، كيفية و خطة البحث، مجتمع البحث وعينته، طريقة جمع البيانات، بنود البحث و تحليل البيانات.

الباب الرابع : يبحث هذا الباب دراسة ميدانية على غرض البيانات وتحليلها وينقسم هذا الباب إلى فصلين:

1. لمحة عن المدرسة الثانوية "نور الصباح" فاسوروان

2. اغرض الحقائق وتحليلها يشتمل على :

أ) تطبيق المفردات بالغناء

ب) فعالية المفردات بالغناء لترقية مهارة الكلام

الباب الخامس : خاتمة، يحتوي هذا الباب على الخلاصة والباب الرابع : خاتمة، يحتوي هذا الباب على الخلاصة والإقتراحات.

### ث - مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث :

مجتمع البحث هي جميع الأفراد و الأشخاص في البحث و المجتمع في هذا البحث يتكون من جميع الطلاب في المدرسة الثانوية نور الصباح.

عينة البحث : (Sampel)

المراد بعين البحث هو بعض من كل فرد كان هدف البحث. والفرض لنيل

البيان عن عينة البحث بطريقة الملاحظة من بعض مجتمع البحث.

وأما عينة البحث في هذا البحث هو جميع الطلاب في فصل السابع بالمدرسة

الثانوية نور الصباح وهي "20" طليبا. فطريقة اخذ العينة في هذا البحث هي Random

Sampling



## ج- طريقة جمع البيانات

أ) الملاحظة (Observasi)

في هذه الملاحظة تقوم الباحثة بملاحظات الأحداث و الظواهر التي تتعلق بأنشطة في عملية التعليم و التعلم، واستخدام وسائل التعليمية المستخدمة. ومشاركة الطلاب في عملية التعليم والتعلم وانجازات الطلاب الذين يدرسون باستخدام الغناء خاصة في تعليم المفردات. و للملاحظة صار مدرس اللغة العربية والصاحب ملاحظا عملية التدريس لبحثي.

ب) المقابلة (Interview)

هي عملية الأسئلة و الأجوبة بين شخص أو أكثر شفويا.<sup>2</sup> وقامت الباحثة بالمقابلة مع مدير المدرسة و مدرس اللغة العربية في مدرسة الثانوية نور الصباح. والمقابلة تستخدمها الباحثة لجمع البيانات عن عملية التعليم اللغة العربية في ذلك المدرسة و الإرشادات لتنفيذ هذه المادة فعلا لعملية التعليم.

ت) الاختبار

الاختبار هو آلة أو إجراء أو أنشطة معقدة لتناول قدرة سلوك الشخص التي تصور الكفاءة يملكها في المادة الدراسية الدعينة. واستخدمت الباحثة في هذه الدراسة نوعين من الاختبار: أولا، الاختبار القبلي، قامت الباحثة هذا الاختبار قبل استخدام " الغناء " لمعرفة كفاءتهم قبل أن يمروا بالتجريبية. وثانيا، الاختبار البعدي، وقامت الباحثة هذه الاختبار البعدي لمعرفة فعالية استخدام " الغناء " في تعليم المفردات.



### معيار نجاح الطلبة في الاختبار

النسبة المئوية (%)	فئات الدرجات	التقدير	الرقم
90-100%	90-100	ممتاز	1
80-89%	80-89	جيد جدا	2
70-79%	70-79	جيد	3
60-69%	60-69	متوسط	4
56-59%	56-59	مقبول	5
0-55%	-55	ضعيف	6

### ث) طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات و مصدرها مكتوبة من الكتب و المجلات و الجرائد و غيرها.<sup>3</sup> استخدمت الباحثة هذه الطريقة للحصول على المعلومة عن تاريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلم و التعلم و لمعرفة الصورة الفكرية العامة عن موضوع البحث.

### ح- بنود البحث

بنود البحث هو المقياس التي استخدمتها الباحثة لتقيس الصحة و ثبيت متغير البحث. الصحة بمعنى ذلك البنود يستطيع أن يستعمل لتقيس ما تقيس. و الثبيت بمعنى الإتساق أو التمسك لتقيس مرات عديدة في موضوع واحد فنتيجته ثابتة.<sup>4</sup>

<sup>3</sup> يترجم من : Suharsimi Arikanto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hal 274

<sup>4</sup> يترجم من: Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R &D*. (Bandung : Alfabeta. 2009). Hal 121



واستعملت الباحثة أدوات البحث كثيرة منها:

- (ج) صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعليم و تطبيق تعليم المفردات باستخدام الغناء لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية نور الصباح.
- (ح) الوثائق المكتوبة و الصور و الإلكترونيكية في طريقة الوثائق للوصول إلى البيانات و المعلومات عن المدرسة و تطبيق تعليم المفردات باستخدام الغناء لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية نور الصباح.
- (خ) مجموعة الأسئلة و التمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن فعالية على تعليم المفردات العربية باستخدام الغناء لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية نور الصباح.

### خ- تحليل البيانات

وتستخدم الباحثة المقياسي المعدلي لتحليل نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي اللذان يقامان لمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، ومساعدة الباحثة في تحليل هذه النتائج مستعينا بالإختبار T. وأما رموزه كالتالي:

$$t_o = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1} - SE_{M_2}}$$

$M_1$  = المتوسط (Mean) من متغير X (الفرقة التجريبية)

$M_2$  = المتوسط من متغير Y (الفرقة المراقبة)

$SE_{M_1}$  = المتوسط فساد المتغير X (الفرقة التجريبية)

$SE_{M_2}$  = المتوسط فساد المتغير Y (الفرقة المراقبة)