



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## **METODE DAKWAH PROGRAM KIDS VAGANZA PADA RADIO SUARA MUSLIM SURABAYA**

### **SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Surabaya untuk Memenuhi Salah satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Oleh  
**Octavia Gita Sari**  
**NIM. B91219119**

Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah Dan Komunikasi  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Surabaya 2023

## **PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Octavia Gita Sari

Nim : B91219119

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi yang berjudul **Metode Program “Kids Vaganza” pada Radio Suara Muslim Surabaya** adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya diberikan tanda sitasi ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian, hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Surabaya, 31 Maret 2023

Yang membuat pernyataan



Octavia Gita Sari  
NIM, B91219119

## **LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Nama : Octavia Gita Sari  
NIM : B91219119  
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam  
Judul Skripsi : Metode Dakwah Program Dakwah  
Kids Vaganza Pada Radio Suara  
Muslim Surabaya

skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 1 April 2023  
Menyetujui,  
Pembimbing



**Dr. Sokhi Huda, M.Ag.**  
**NIP: 196701282003121002**

# LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

METODE DAKWAH PROGRAM "KIDS VAGANZA"  
PADA RADIO SUARA MUSLIM SURABAYA

## SKRIPSI

Disusun Oleh  
Octavia Gita Sari  
B91219119

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian sarjana strata satu  
Pada tanggal, 13 April 2023

Tim Penguji,

Penguji I

Dr. Sokhi Huda, M.Ag.

NIP. 196701282003121001

Penguji III

Tias Satrio Adhitama, S.Sos.I., M.A.

NIP. 197805092006041004

Penguji II

Dr. Hj. Luluk Fikri Zuhriyah,M.Ag.

NIP. 196912041997032007

Penguji IV

Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA.

NIP. 197308212005011004

Surabaya, 13 April 2023

Dekan,



Dr. Choirul Arif, S.Ag,M.Fil.I.

NIP. 197110171998031001



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini,  
saya:

Nama : Octavia Gita Sari  
NIM : B91219119  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
E-mail address : mywordsee@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan  
UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah :

Sekripsi    Tesis    Desertasi    Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

Metode Dakwah Program Kids Vaganza pada Radio Suara Muslim Surabaya

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini  
Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,  
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan  
menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk  
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama  
saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN  
Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak  
Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 06 November 2023

Penulis

(Octavia Gita Sari)

## ABSTRAK

Octavia Gita Sari, NIM B91219119, 2023. Metode Dakwah Program Kids Vaganza pada Radio Suara Muslim Surabaya.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah metode dakwah pada Program Kids Vaganza di Radio Suara Muslim Surabaya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan metode studi kasus, dalam bingkai Milles and Huberman.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa program kids vaganza menggunakan metode dakwah dengan teknik 1) kisah, program Kids Vaganza menggunakan teknik ini karena secara psikologis anak selalu membutuhkan sebuah model atau gambaran ideal dalam hidupnya,. 2) Nasehat, selain diselipkan didalam kisah, nasehat pada program ini berasal dari dan untuk anak.

Penelitian ini merekomendasikan untuk penelitian lebih lanjut tentang pengaruh metode dakwah “Kids Vaganza” terhadap perilaku anak-anak

**Kata Kunci :** *Metode Dakwah, Program, Radio*

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## **ABSTRACT**

Octavia Gita Sari, NIM B91219119, 2023. *The Da'wah Method for the Kids Vaganza Program on Suara Muslim Radio Surabaya.*

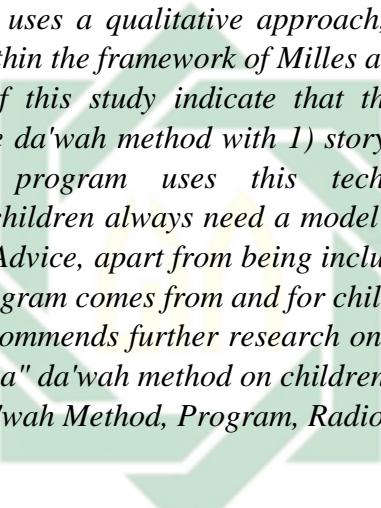
*The problem studied in this study is the da'wah method in the Kids Vaganza Program on Suara Muslim Radio Surabaya.*

*This research uses a qualitative approach, using the case study method, within the framework of Milles and Huberman.*

*The results of this study indicate that the kids vaganza program uses the da'wah method with 1) story techniques, the Kids Vaganza program uses this technique because psychologically children always need a model or ideal picture in their lives. 2) Advice, apart from being included in the story, advice in this program comes from and for children.*

*This study recommends further research on the influence of the "Kids Vaganza" da'wah method on children's behavior*

**Keywords:** *Da'wah Method, Program, Radio*



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

## مستخلص البحث

اوكتافيا جيتا ساري ، NIM B91219119. طريقة الدعوة للأطفال برنامج فاجانزا على راديو سورابايا الصوتي الإسلامي.

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف بعمق على طريقة الدعوة المستخدمة في برنامج أطفال فاجانزا على إذاعة سوارا مسلم سورابايا.

يستخدم هذا البحث المنهج النوعي ، طريقة دراسة الحالة ، في إطار عمل Milles و Huberman.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن برنامج أطفال فاجانزا يستخدم طريقة الدعوة مع (1) تقنيات القصة ، ويستخدم برنامج أطفال فاجانزا هذه التقنية لأن الأطفال من الناحية النفسية يحتاجون دائمًا إلى نموذج أو صورة مثالية في حياتهم. (2) المشورة ، بصرف النظر عن تضمينها في القصة ، تأتي المشورة في هذا البرنامج من الأطفال ومن أجدهم.

توصي هذه الدراسة بمزيد من البحث حول تأثير طريقة دعوة "أطفال فاجانزا" على سلوك الأطفال

**الكلمات المفتاحية:** طريقة الدعوة ، البرنامج ، الراديو

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Pembimbing .....	ii
Lembar Pengesahan Ujian Skripsi .....	iii
Pernyataan Otentisitas Skripsi .....	v
abstrak .....	vi
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi .....	xi
Daftar Tabel .....	xiii
Daftar Gambar.....	xiv

### **BAB I :PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penilitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
1. Manfaat Teoretis .....	6
2. Manfaat Praktis .....	6
E. Definisi Konsep .....	6
1. Metode Dakwah .....	6
2. Program Kids Vaganza .....	7
F. Sistematika Pembahasan.....	8

### **BAB II :PRESPEKTIF TEORETIK METODE DAKWAH PROGRAM KIDS VAGANZA**

A. Kerangka Teoretik.....	12
1. Metode Dakwah.....	12
a. Konsep Tentang Metode.....	12
b. Konsep Tentang Dakwah.....	13
2. Program Kids Vaganza.....	21
a. Konsep Tentang Program.....	21
b. Program Kids Vaganza.....	29

3. Perspektif Islam.....	31
B. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	33

### **BAB III :METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	41
B. Unit Analisis.....	41
C. Objek Penelitian .....	42
D. Jenis Dan Sumber Data .....	42
E. Tahap – Tahap Penelitian .....	43
F. Teknik Pengumpulan Data.....	44
G. Teknik Validitas Data .....	45
H. Teknik Analisis Data.....	46

### **BAB IV :HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum Subyek Penelitian .....	49
1. Sejarah Radio Suara Muslim Surabaya.....	49
2. Profil Radio Suara Muslim Surabaya.....	50
3. Visi Misi Radio Suara Muslim Surabaya.....	52
4. Target Audience .....	53
5. Struktur Organisasi .....	54
6. Jadwal Program.....	55
7. Amalan Harian .....	56
B. Penyajian Data.....	58
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	67
1. Prespektif Teori.....	67
2. Prespektif Islam.....	71

### **BAB V :PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	75
B. Saran Dan Rekomendasi.....	76
C.Keterbatasan Peneliti .....	76

### Daftar Pustaka

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....37



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Logo Radio Suara Muslim Surabaya.....	51
Gambar 4.2 Kantor Radio Suara Muslim Surabaya.....	51
Gambar 4.3 Target <i>Audience</i> Berdasarkan Gender.....	54
Gambar 4.4 Target <i>Audience</i> Berdasarkan Pendidikan.....	54
Gambar 4.5 Struktur Organisasi Radio Suara Muslim.....	55
Gambar 4.6 Jadwal Program Radio Suara Muslim.....	56
Gambar 4.7 Amalan Harian Radio Suara Muslim.....	57



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

## **DAFTAR PUSTAKA**

### **Sumber Al-Qur'an**

Departemen Agama RI. (2007). *Al-Qur'an*. sygma.

### **Sumber Buku**

- Hasjmy A.. (1974). *Dustur Dakwah menurut alquran* . bulan bintang .
- Pirol abdul. (2018). *komunikasi dan dakwah islam* . depublis.
- Rosyad Shaleh Abdul. (1993). *Manajemen Dakwah Islam*. PT bulan bintang .
- Ahmadi. (1992). *Islam Sebagai Paradigma Ilmu Pendidikan* (p. 98). Aditya Media .
- Susanto Ahmas. (2009). *Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar dalam Berbagai Aspeknya*. kencana.
- Crisell Andrew. (1994). *Understanding Radio*.
- Furchan Arif. (1992). *Pengantar Metodologi Penelitian Kualitatif* . Usaha Nasional
- Asep Samsul, M. R. (2021). *Manajemen Program dan Teknik Produksi Siaran Radio* . nuasa cendikia .
- blasius. (2003). *Dokumentasi, Informasi Dan Demokratisasi*.
- Arifin Bunyanul. (2019). Metode Kisah Dalam Al-Qur'an Dan Sunnah Dan Urgensinya Dalam Pendidikan Karakter. *Tadarus Tarbawy*, 1(2).
- R. Semiawan chony. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif (Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Grasindo.
- Fadhallah. (2020). *Wawancara*. UNJ Press.
- Prayudha Harley. (2004). *Radio Suatu Pengantar untuk Wacana dan Praktik Penyiaran* . Bayu Media.
- hassanuddin. (1996). *hukum dakwah* . pedoman ilmu jaya .
- Ismail ilyas. (2011). *Filsafat Dakwah: Rekayasa Membangun Agama dan Peradaban Islam*, . kencana prenada media group.
- Fiske John. (2005). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT. Raja Grafindo,

- Kamus Dewan.* (2005). Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Munir M. (2009). *metode dakwah* . kencana.
- Masduki. (2004a). *Jurnalistik Radio Menata Profesionalisme Reporter an Penyiar* . Lkis Yogyakarta.
- Masduki. (2004b). *Menjadi Broadcaster Profesional*. Pustaka Populer LKis.
- Ali Aziz Mohammad. (2004). *Ilmu Dakwah*. Kencana .
- Morrisan. (2013). *Manajemen Media Penyiaran* . Prenada Media Group.
- Muhaimin dkk. (2009). *Manajemen Pendidikan* . Kencana .
- Arifin Muzayyin. (1987). *Filsafat Pendidikan Islam* . Kalam Mulia.
- shihab Quraish. (1992). *membumikan alquran* . Mizan.
- Quthub. (1967). , *Fî Dhilâl al-Qur'ân* . Dâr Ihya al-Turats al-Arabi.
- Radio Audience Measurement wave, (2017).
- Rahmawati, I. (2020). *Target Audience*.
- Ramayulis. (2021). *metodologi pengajaran agama islam*. kalam mulia .
- E.J.Brill Reiden. (1983). *The Encyclopaedia of Islam New Edition*.
- el Ishaq Rompingi. (2016). *Pengantar Ilmu Dakwah* . madani.
- Afandi Safuan. (2004). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia* . sendang ilmu.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Musthafa Syaikh. (2000). *Fiqih dakwah* . Al itishom.
- Sukayat Tata. (2015). *Ilmu dakwah prespektif filsafat mabadi' asyarah*. simbiosa rekatana media.
- Saputra Wahidin. (2011). *Pengantar Ilmu Dakwah* . rajawali press.

## **Sumber Jurnal**

- Ahmad Nur. (2016a). Berdakwah Melalui Metode Kisah (Tinjauan Manajemen Dakwah). *Jurnal Manajemen Dakwah*, 1(1).
- al Khaidi Ahmed. (2021). Penerapan Metode Dakwah Maudidzah Al-Hasanah Terhadap Pembinaan Remaja Gampong Uteun Geulinggang Kecamatan Dewantara Kabupaten Aceh Utara. *Jurnal Dakwah Dalam Mata Tinta*.
- Amran. (2020). Implementation of education for sustainable development to enhance Indonesian golden generation character. *Journal of Physics: Conference Series*.
- Augina Makarisce Arnild. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat*.
- Baidi Bukhori. (2014). Dakwah Melalui Bimbingan dan Konseling Islam. *Jurnal Konseling Religi*.
- bundasih. (2012). Struktur organisasi, desain kerja, budaya organisasi dan pengaruhnya terhadap produktivitas karyawan studi kasus pada PT. XX di Jakarta. *Jurnal Riset Akuntansi Dan*.
- Darmanto Antonius. (1998). *Teknik penulisan naskah acara siaran radio*. Universitas Atma Jaya.
- Desi Syafriani. (2017). Hukum Dakwah dalam Al-Quran dan Hadist. *Jurnal Kajian Keagamaan Dan Kemasyarakatan*, 1(1).
- doro edi. (2009). “Analisis Data dengan Menggunakan ERD dan Model Konseptual Data Warehouse”, *Jurnal Informatika*, 5(1).
- Irwito. (2015). *Pengaruh Budaya Organisasi Dan Kepuasan Kerja Karyawan Terhadap Kinerja Karyawan Suara Muslim Radio Network*. institut teknologi telkom .
- kamilah, nur. (2021). Dakwah Transformatif Menciptakan Karakter Pemuda Islami (Studi Kasus Majelis Gaul Jember). *Jurnal al Khikmah*.

- Kurniawan. (2020). Strategi Dakwah Islam melalui Media Massa (Televisi) di Indonesia. *Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*.
- maqfirah. (2014). Mujadalah Menurut Al-Qur'an (Kajian Metodologi Dakwah)" Jurnal Al-Bayan . *Jurnal Ilmu Dakwah*.
- maryam muhammad. (2016). Pengaruh Motivasi Dalam Pembelajaran. *Jurnal Lantanida*.
- Muryadi, A. (2017). "Model evaluasi program dalam penelitian evaluasi." *Jurnal Ilmiah Penjas (Penelitian, Pendidikan Dan Pengajaran)*.
- said, muh nurhidayah. (2015). Metode Dakwah (Studi Al-Qur'an Surah An-Nahl ayat 125). *Jurnal Dakwah Tabligh*.
- Selfia S. Rumbewas dkk. (2018). Peran Orang Tua Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik di Sd Negeri Saribi. *Jurnal EduMatSains*, 2(2), 2010.
- shah rizky annisa. (2020). Manajemen Radio Suara Muslim Surabaya. *Jurnal Kopis: Kajian Penelitian Dan Pemikiran Komunikasi Penyiaran Islam*.
- Siti Hikmah, *Mengenalkan Dakwah Pada Anak Usia Dini*, Jurnal Ilmu Dakwah, Vol. 34, No.1,2014.
- Sri maullasari. (2018). Metode Dakwah Menurut Jalaluddin Rakhmat Dan Implementasinya Dalam Bimbingan Dan Konseling Islam (Bki). *Jurnal Ilmu Dakwah*.
- syihabuddin najih. (2016). Mau'idzah Hasanah Dalam Al-Qur'an Dan Implementasinya Dalam Bimbingan Konseling Islam. *Jurnal Ilmu Dakwah* , 36.
- Winda Kustiawan dkk. (2022). Karakteristik Radio. *Jurnal Ilmu Komputer Ekonomi Dan Manajemen*, 2(2).
- Zaini Ahmad. (2016). Dakwah Melalui Radio:Analisis Terhadap Format siaran di radio pas Fm pati. *Jurnal Dakwah*.

## **Sumber Thesis**

- Kohar abdul. (2019). *Daya Tarik Radio Dakwah Bagi Generasi Milenial*. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Munfaridah. (2018). . *Metode Dakwah Mujadalah Bi-Allati Hiya Ahsan Pada Remaja Di Desa Mlekang, gajah, Demak*. IAIN Kudus.
- Indriani Nurul Aida. (2021). *Pengelolaan Program Dakwah Komunitas Indonesia Tanpa Pacaran Pekanbaru Melalui Instagram*.
- Bagus Satria Raga. (2019). *Dakwah Monologis Radio Suara Muslim Surabaya*. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Reinaldi. (2022). *Metode Dakwah Ustadz Aidil Fitrisyah Musa, Lc Di Kota Lubuklinggau*.

## **Sumber Laman Website**

Aby.DakwahIslam

<Http://Bimaislam.Depag.Go.Id/?Mod=article&op=detail&klik=i&id=174> .

Heni Yunita. (2010). Kajian Tentang Program Dakwah. In <https://123dok.com/article/kajian-tentang-program-dakwah-pengertian-program-dakwah.yde7w7lq> . 123Dok.

kemenkeu. (n.d.-b). meningkatkan kesadaran unutu berprilaku anti koruptif berlandaskan sembilan nilai anti korupsi . <Https://Www.Djkn.Kemenkeu.Go.Id/Kpknl-Malang/Baca-Artikel/13948/Meningkatkan-Kesadaran-Untuk-Berperilaku-Anti-Koruptif-Berlandaskan-Sembilan-Nilai-Anti-Korupsi.Html>.

Nielsen. (n.d.). Radio Masih Memiliki Tempat di hati pendengarnya

<Https://Www.Nielsen.Com/Id/Pressreleases/2016/Radio-Masih-Memiliki-Tempat-Di-Hati-Pendengarnya/>.

*Perancangan Program Siaran Radio untuk Anak-Anak.* (n.d.).  
program siaran anak. (n.d.). *Binus.Ac.Id.*

Risalah Islam. (n.d.). *Makna Ungkapan* . Risalah Islam,  
<Https://Www.Risalahislam.Com/2014/04/Makna-Ungkapan-Lihatlah-Yang-Dikatakan.Html>.

UIN Banten. (n.d.). *Uin Banten*.  
<Http://Repository.Uinbanten.Ac.Id/129/6/BAB%203.Pdf>

IAIN Ponorogo  
<http://etheses.iainponorogo.ac.id/15554/1/SKRIPSI%20211117015%20UMI%20KULSUM.pdf>

kemenkeu.(n.d.-a).  
<https://jdih.kemenkeu.go.id/fulltext/1995/9TAHUN~1995UU.htm> . Kemenkeu .

elemen program siaran radio. (2014, November 7).  
*Komunikasipraktis.Com.*



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A