

**TITIK TEMU KONSEP KEBAHAGIAAN IKIGAI ALA  
HECTOR GARCIA DENGAN IMAM AL-GHAZALI DALAM  
KITAB KIMIYA AL-SA'ADAH**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama  
(S.Ag) dalam Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi.



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

Oleh:

**MUHAMMAD AFADA RIFQIYA**

**NIM: E97219079**

**PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Muhammad Afada Rifqiya

Nim : E97219079

Program Studi : Tasawuf dan Psikoterapi

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 12 Juli 2023



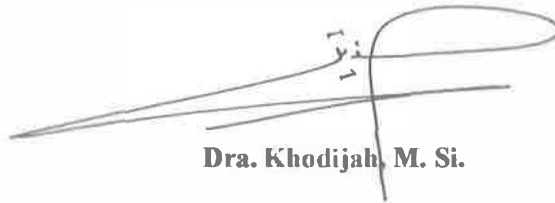
Muhammad Afada Rifqiya

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi berjudul “Titik Temu Konsep Kebahagiaan Ikigai Ala Hector Garcia dengan Imam Al-Ghazali dalam Kitab Kimiya Al-Sa’adah” yang ditulis oleh Muhammad Afada Rifqiya ini telah disetujui pada tanggal 11 Juli 2023.

Surabaya, 11 Juli 2023

Pembimbing



**Dra. Khodijah, M. Si.**

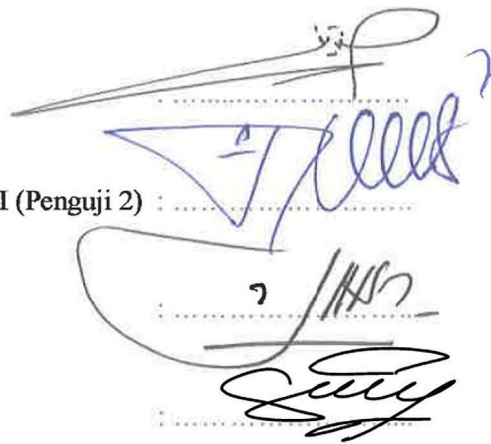
**NIP: 196611101993032001**

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Titik Temu Konsep Kebahagiaan Ikigai Ala Hector Garcia dengan Imam Al-Ghazali dalam Kitab Kimiya Al-Sa’adah” yang ditulis oleh Muhammad Afada Rifqiya ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 14 Juli 2023.

Tim Penguji:

1. Dra. Khadijah, M. Si (Penguji 1)
2. Dr. Mukhammad Zamzami, Lc, M.Fil.I (Penguji 2)
3. Dr. H. Kasno, M.Ag (Penguji 3)
4. Syaifullah Yazid, MA (Penguji 4)



Surabaya, 17 Juli 2023

Dekan,



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP: 197008132005011003

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Afada Rifqiya  
NIM : E97219079  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat  
E-mail address : afadakun@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Titik Temu Konsep Kebahagiaan Ikigai ala Hector Garcia dengan Imam Al-Ghazali

dalam Kitab Kimiya Al-Sa'adah

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 18 Juli 2023

Penulis



(Muhammad Afada Rifqiya)  
*nama terang dan tanda tangan*

## ABSTRAK

Judul : Titik Temu Konsep Kebahagiaan Ikigai Ala Hector Garcia dengan Imam Al-Ghazali dalam Kitab Kimiya Al-Sa'adah

Nama Mahasiswa : Muhammad Afada Rifqiya

NIM : E97219079

Pembimbing : Dra. Khodijah, M.Si.

Kebahagiaan merupakan salah satu tujuan hidup seluruh umat manusia dan hanya orang-orang tertentu yang dapat merasakan kebahagiaan tersebut meskipun sejatinya Tuhan telah memberikan karunia kebahagiaan kepada seluruh makhluk-Nya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui titik temu konsep kebahagiaan ikigai ala Hector Garcia dengan Imam Al-Ghazali dalam kitab Kimiya Al-Sa'adah. Peneliti memiliki ketertarikan untuk meneliti hal ini dikarenakan pembahasan konsep ikigai ala Hector Garcia dan konsep kebahagiaan Imam Al-Ghazali ini memiliki banyak persamaan dan perbedaan sehingga peneliti terus menyelam pada konsep-konsep kebahagiaan tersebut. Dalam penelitian ini membahas beberapa rumusan masalah diantaranya 1. Bagaimana makna dan konsep kebahagiaan menurut konsep ikigai Hector Garcia dan kitab Kimiya Al-Sa'adah karya Imam Al-Ghazali. 2. Bagaimana titik temu konsep kebahagiaan menurut ikigai Hector Garcia dan kitab Kimiya Al-Sa'adah karya Imam Al-Ghazali. 3. Bagaimana cara meraih kebahagiaan menurut konsep ikigai Hector Garcia dan konsep kebahagiaan Imam Al-Ghazali. Jenis penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif yang berdasarkan jenis *Library Research* atau biasa disebut penelitian kepustakaan merupakan metode penelitian yang peneliti gunakan. Dalam meneliti objek yang berbentuk teks, simbol ataupun sebagai sarana pada mengkaji situasi suatu sosial budaya masyarakat seringkali menggunakan jenis penelitian *Library Research*. Penulis berharap dapat menyajikan visualitas yang kompleks. Hasil dari penelitian ini berdasarkan titik temu konsep kebahagiaan ikigai hector garcia dengan kebahagiaan imam Al-Ghazali dalam kitab Kimiya Al-Sa'adah, didapati terdapat beberapa poin yaitu, titik temu diantaranya memiliki kesamaan sebagai berikut: Memiliki hubungan antar sesama manusia (*hablum minannas*), Kenali dan cintai diri sendiri untuk menggapai kebahagiaan, melakukan pekerjaan sepenuh hati, serta mencari tujuan hidup. Hector Garcia mengartikan bahwa konsep ikigai harus bahagia dengan membuat diri sibuk. Menurut Imam Al-Ghazali, kebahagiaan adalah sesuatu yang dapat dicapai melalui menimbulkan perubahan mental untuk mencapai kebahagiaan sejati. Menurut Hector Garcia, Untuk menemukan ikigai ini, kita harus mengenali empat unsur ikigai dalam diri sendiri. menemukan apa yang disukai, menemukan sesuatu yang dikuasai, menemukan apa yang dunia butuhkan, menemukan alasan dari mendapatkan sesuatu. Sedangkan menurut al-Ghazali ada empat teori dasar dalam mendapatkan kebahagiaan yaitu, mengetahui tentang diri, mengetahui tentang Tuhan, mengetahui tentang dunia ini.

**Kata Kunci:** *Kebahagiaan, Ikigai, Hector Garcia, Kimiya Al-Sa'adah, Imam Al-Ghazali*

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PUBLIKASI .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PANDUAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Kajian Terdahulu .....	11
F. Metodologi .....	15
G. Sistematika Pembahasan .....	18
<b>BAB II: KONSEP KEBAHAGIAAN .....</b>	<b>20</b>
<b>BAB III: KONSEP KEBAHAGIAAN IKIGAI DAN IMAM AL-GHAZALI .....</b>	<b>27</b>
A. Konsep Kebahagiaan Ikigai .....	27
B. Konsep Kebahagiaan Imam-Al-Ghazali .....	42
<b>BAB IV: TITIK TEMU ANTARA KONSEP HECTOR GARCIA DENGAN IMAM AL-GHAZALI .....</b>	<b>59</b>
A. Makna dan Konsep Kebahagiaan Menurut Konsep Ikigai Hector Garcia dan Kitab Kimiya Al-Sa'adah karya Imam Al-Ghazali .....	59
B. Titik Temu Konsep Kebahagiaan Menurut Ikigai Hector Garcia dan Kitab Kimiya Al-Sa'adah karya Imam Al-Ghazali .....	61
C. Cara Meraih Kebahagiaan Menurut Konsep Ikigai Hector Garcia dan Kitab Kimiya Al-Sa'adah Karya Imam Al-Ghazali .....	68
<b>BAB V: PENUTUP .....</b>	<b>72</b>
A. Kesimpulan .....	72
B. Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>

## DAFTAR PUSTAKA

<http://www.ibnukatsironline.com/2015/05/tafsir-surat-al-maidah-ayat-54-56.html>.

Diakses pada 28 Juni 2023.

<https://haditsarbain.com/hadits/cara-mendapatkan-kecintaan-allah/>. Diakses pada

25 Mei 2023.

<https://hectorgarcia.org/books/>. Diakses pada 1 Juli 2023.

<https://ikigaitribe.com/ikigai/podcast01/>. Diakses pada 1 Juli 2023.

<https://kbbi.web.id/bahagia>, Dilihat pada 17 Juli 2023.

<https://quranweb.id/41/53/>. Diakses pada 13 Desember 2022.

<https://quranweb.id/5/54/>. Diakses pada 28 Juni 2023.

Achmad, Bahrudin. Kitab Kimia Kebahagiaan. (Bekasi: Almuqstith Pustaka, Cet I, 2021).

Albab, Ulil. "Konsep Bahagia Menurut Al-Ghazali". Skripsi. (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2020).

Al-Bukhari, Imam Muhammad bin Ismail. Sahih Al-Buhari Jilid 4. (Beirut: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah, Cet X, 2022).

Al-Ghazali, Imam. Ayyuhal Walad. (Jakarta: Pustaka Mampir, Cet I, 2018)

Al-Ghazali, Imam. Kimia Kebahagiaan. (Bandung: Penerbit Mizan, Cet XII, 1995).

Al-Ghazali, Imam. Kimiya' al-Sa'adah. (Jakarta: Penerbit Zaman, t.t).

Al-Ghazali, Imam. Meramu Kebahagiaan. (Jakarta: Penerbit Hikmah, Cet I, 2002).

Al-Jawi, Muhammad Nawawi. Tafsir Al-Munir Jilid 2. (Bandung: Penerbit Sinar Baru Algesindo, Cet II, 2017).



- Al-Nabawi, Imam Yahya bin Sharaf. Sahih Muslim Bisarh An-Nawawi Jilid 9 Juz 17. (Beirut: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah, Cet IX, 2022).
- Al-Nabawi, Imam Yahya bin Sharaf. Sahih Muslim Bisarh An-Nawawi Jilid 8 Juz 16. (Beirut: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah, Cet IX, 2022).
- Al-Tirmidzi, Imam Abu Issa. Al-Jami As-Sahih Wa Huwa Sunan At-Tirmidzi jilid 3, (Beirut: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah, Cet V, 2018).
- Angraeni Putri, Mita. Konsep Kebahagiaan Dalam Filsafat Ikigai. Skripsi. (Yogyakarta, UIN Sunan Kalijaga, 2021).
- Ariska, Desi. “Makna Kebahagiaan Pada Mahasiswa Perempuan di Era Millennials”. Psikoislamedia Jurnal Psikologi. (Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan, Vol. 05 No. 01, 2020).
- Aristotle. The Nicomachean Ethics. (United States: Oxford University Press, 2009).
- Arroisi, Jarman. “Bahagia dalam Perspektif Al-Ghazali”. Kalimah: Jurnal Studi Agama-Agama dan Pemikiran Islam. (Ponorogo: UNIDA Gontor, Vol. 17 No. 1, Maret 2019).
- Astuti. Ikigai. (Yogyakarta: Scritto Books Publisher, Cet I, 2022).
- Bela. “Desain Informasi Ikigai Sebagai Nilai Hidup Bangsa Jepang Melalui Media Ebook”. Divagatra: Jurnal Penelitian Mahasiswa Desain. (Bandung: Universitas Komputer Indonesia, Vol. 02 No. 01, April 2022).
- Bisri, Mustafa. Proses Kebahagiaan. (Jakarta: PT Qaf Media Kreativa, Cet III, 2022).
- Bisri, Mustofa. Proses Kebahagiaan. (Jakarta: Penerbit Qaf, Cet III, 2022).

- Fauzi, Muhammad. "Filsafat Kebahagiaan menurut Al-Ghazali". Skripsi. (Jakarta: Fakultas Ushuluddin: UIN Syarif Hidayatullah, 2019).
- Fenda Siragar, Natasia. "Konsep Ikigai yang Menginspirasi Masyarakat Jepang Untuk Hidup Sehat Secara Jiwa dan Tubuh". Skripsi. (Jakarta: Universitas Darma Persada, 2020).
- Garcia, Hector. Ichigo Ichie: Seni Menghargai Setiap Momen, Kunci Kebahagiaan ala Jepang. (Jakarta: Renebook, Cet I, 2022), 195.
- Garcia, Hector. Ikigai: Rahasia Hidup Bahagia dan Panjang Umur Orang Jepang. (Jakarta: Renebook, Cet X, 2022).
- Garcia, Hector. The Ikigai Journey: Langkah Praktis Menemukan dan Memantapkan Ikigai Kita, (Jakarta: Renebook, Cet I, 2023).
- Gunawan, Imam. Metode Penelitian Kualitatif. (Jakarta: Bumi Askara, Cet V, 2017).
- Hamim, Khairul. Kebahagiaan dalam Perspektif Al-Qur'an dan Filsafat. Tasamuh. (Mataram: Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam IAIN Mataram, Vol. 13 No. 2, 2016).
- Hamka. Tasawuf Modern. (Jakarta: Republika Penerbit, Cet. XII, 2020).
- Hasyim, Arrazy. Resep Bahagia Imam Al-Ghazali. (Jakarta: PT. Rene Turos Indonesia, Cet II, 2022).
- Hiroshi, Taro. How To Ikigai. (Yogyakarta: Araska, Cet I, 2020).
- Hunadar, Jonsi. "Konsepsi Kebahagiaan dalam Perspektif Filsafat dan Tasawuf", El-Afkar, (Bengkulu: Universitas Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Vol. 11 No. 2, 2022).

- Isfaroh. "Konsep Kebahagiaan Al-Kindi". Indonesian Journal of Islamic Theology and Philosophy. (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Vol. 1 No. 1, 2019).
- Mogi, Ken. The Book Of Ikigai. (Jakarta: Noura Books, Cet VIII, 2022).
- Musman, Asti. Dari Ikigai, Tawakal Hingga Lagom. (Yogyakarta: Penerbit Psikologi Corner, Cet I, 2018).
- Mustain. "Etika dan Ajaran Moral Filsafat Islam: Pemikiran Para Filosof Muslim tentang Kebahagiaan". Ulumuna: Jurnal Studi Keislaman. (Mataram: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Kependidikan IAIN Mataram, Vol. 17 No. 1, 2013).
- Mutia Husen, Yenni. "Metode Pencapaian Kebahagiaan Dalam perspektif Al-Ghazali". Skripsi. (Banda Aceh, UIN Ar-Raniry, 2018).
- Mutiara Tasti, Alice. "Relevansi Kebahagiaan Perspektif Imam Al-Ghazali dan Aristoteles di Era Modern". Skripsi. (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2021).
- Permata, Denisa. "Telaah Budaya Ikigai Dan Implikasinya Terhadap Strategi pembudayaan Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam di Sekolah". Skripsi. (Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia, 2022).
- Rafanani, Been. Ikigai for Jomblo. (Yogyakarta: Araska, Cet I, 2020).
- Sahal, Muktafi. Kebahagiaan: Kajian Filsafat Moral. (Yogyakarta: CV. Istana Agency, Cet I, 2021).

- Salsabiil Harahap, Aqiilah Bilqiis. “Kajian Psikologi Positif Konsep Ikigai pada Kaisar Akihito dalam Manga Akihito Tennou Monogatari”. Skripsi, (Purwokerto: Universitas Jendral Soedirman, 2021).
- Suhada, Dodo. “Religious Education Thinking: Studies of the Thought of Imam Al-Ghazali and Syed Muhammad Nauqib Al-Athas”. *Al Ghazali Internasional Conference Proceedings*. (Kota Banjar: Sekolah Tinggi Agama Islam Miftahul Huda Al-Azhar, 2023).
- Uni. Mencari Kebahagiaan yang Hilang. (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, Cet. I, 2019).
- Wandira, Ayu. “Konsep Kebahagiaan dalam Tasawuf Menurut Dr. Muzakkir”. *Hijaz: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*. (Sumatera Utara: Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, Vol. 1 No. 1, 2021).
- Widdia Putri, Endrika. “Konsep Kebahagiaan dalam Perspektif Al-Farabi. *Thaqafiyat*. (Sumatra Barat: Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Vol. 19 No. 1, 2018).
- Widuseno, Iriyanto. “Mengenal Rahasia Karakter Orang Jepang: Selalu Menghargai Proses, Tidak Hanya Hasil (Kajian Budaya Dalam Pendekatan Filosofis)”. *Kiryoku: ejournal undip*. (Semarang: Universitas Diponegoro, Vol. 3 No. 4, 2019).
- Winny Hapsari, Paramita. “Korelasi Kebutuhan Dengan Ikigai Pada Mahasiswa Program Studi Sastra Jepang Universitas Pakuan”. *Idea: Sastra Jepang* (Bogor: Universitas Pakuan, Vol. 4 No. 1, 2022).

Yamani. Antara Al-Farabi dan Khomeini: Filsafat Politik Islam, (Bandung:  
Mizan, 2022).

