

**PERSPEKTIF MADZHAB HANAFI DAN MADZHAB MALIKI  
TENTANG PENGGUNAAN *EYELASH EXTENSION* BAGI PEREMPUAN  
MUSLIM DI SALON FVBROWTIFULL PAITON PROBOLINGGO**

**SKRIPSI**

Oleh

**Warda Alfain Fadila**

**NIM. C75219041**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel**

**Fakultas Syariah dan Hukum**

**Jurusan Hukum Publik Islam**

**Program Studi Perbandingan Madzhab**

**Surabaya**

**2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

### PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Warda Alfain Fadila

NIM : C75219041

Fakultas/ Prodi : Syariah dan Hukum/ Perbandingan Madzhab

Judul : Perspektif Madzhab Hanafi Dan Madzhab Maliki Tentang Penggunaan *Eyelash Extension* Bagi Perempuan Muslim Di Salon Fybrowtifull Paiton Probolinggo

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 04 Juli 2023  
Saya yang menyatakan,

A 1000 Rupiah Indonesian postage stamp is shown with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '1000', 'METERAN', 'POSTAL', and 'AB34AJX918820450'.

**Warda Alfain Fadila**

C75219041

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

### PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : : Warda Alfain Fadila

NIM : : C75219041

Judul : Perspektif Madzhab Hanafi Dan Madzhab Maliki Tentang  
Penggunaan *Eyelash Extension* Bagi Perempuan Muslim Di  
Salon Fybrowtiful Paiton Probolinggo

Telah diberikan bimbingan, arahan dan koreksi sehingga dinyatakan layak dan disetujui untuk diajukan kepada Fakultas guna diujikan pada sidang munaqosah.

Surabaya, 05 Juli 2023  
Pembimbing,



Moch. Zainul Arifin, S.Ag., M.Pd.I

NIP. 197104172007101004

## PENGESAHAN

### PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Warda Alfain Fadila  
NIM. : C75219041

telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Skripsi Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sunan Ampel pada hari Selasa, tanggal 18 Juli 2023, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam Ilmu Perbandingan Mazhab.

#### Majelis Munaqasah Skripsi:

Penguji I



Dr. Moch. Zainul Arifin, S.Ag., M.Pd.I  
NIP. 197104172007101004

Penguji III



Miftakhur Rokhman Habibi, S.H.I, M.H.  
NIP. 198812162019031014

Penguji II



Dr. H. Mahid Amin, M. Fil.I  
NIP. 197212042007011027

Penguji IV



M. Pasca Zakky Muhajir Ridlwan, S.H., M.Kn  
NUP. 202111015

Surabaya, Juli 2023

Mengesahkan,

Rektor Fakultas Syariah dan Hukum

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel



Dr. H. Musafa'ah, M.Ag.

NIP. 196303271999032001



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Warda Alfain Fadila  
NIM : C75219041  
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Hukum/Perbandingan Madzhab  
E-mail address : wardaalfainfadila@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

.....  
Perspektif Madzhab Hanafi Dan Madzhab Maliki Tentang Penggunaan *Eyesh*  
.....

.....  
*Extension* Bagi Perempuan Muslim Di Salon Fyebrowtiffull Paiton Probolinggo  
.....

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 6 Desember 2023

Penulis

(  )  
Warda Alfain Fadila

## ABSTRAK

*Eyelash extension* merupakan teknik penyambungan bulu mata sintetis pada bulu mata asli dengan cara direkatkan satu-persatu, sehingga menghasilkan bulu mata yang lentik. Skripsi ini menjawab pertanyaan yang dituangkan dalam dua rumusan masalah: bagaimana praktik *eyelash extension* di salon FyBrowtifull Paiton Probolinggo; dan bagaimana perspektif madzhab Hanafi dan madzhab Maliki tentang *eyelash extension* bagi perempuan muslim di salon FyBrowtifull Paiton Probolinggo.

Data penelitian ini dihimpun menggunakan teknik *field research*, data yang diperoleh menggunakan wawancara dan dokumentasi, selanjutnya data tersebut disusun secara sistematis sehingga menjadi data yang konkrit mengenai *eyelash extension* di salon FyBrowtifull Paiton Probolinggo. Kemudian data tersebut diolah dan dianalisis menggunakan pendekatan komparatif dengan perspektif madzhab Hanafi dan madzhab Maliki.

Hasil dari penelitian ini menyimpulkan: *Pertama*, praktik *eyelash extension* di Salon FyBrowtifull membutuhkan waktu 45 menit sampai 2 jam bahkan bisa lebih. Alat dan bahan yang digunakan yaitu pinset, eyepath, lem khusus *eyelash extension* dan bulu mata sintetis. Proses pemasangannya yaitu dengan direkatkan bulu mata sintetis satu-persatu pada bulu mata asli. Alasan menggunakan *eyelash extension* ini adalah karena terlihat lebih cantik ketika memakainya dan bisa menghemat waktu dalam berhias. *Kedua*, *eyelash extension* di Salon FyBrowtifull Paiton Probolinggo menurut Madzhab Hanafi diperbolehkan dikarenakan bahan yang digunakan adalah bahan sintetis, dan tidak menggunakan bagian tubuh manusia. Sedangkan menurut Madzhab Maliki *eyelash extension* di Salon FyBrowtifull Paiton Probolinggo tidak diperbolehkan (haram) meskipun bahan yang digunakan adalah sintetis dikarenakan Madzhab Maliki berpendapat bahwa *eyelash extension* dapat menghalang masuknya air dan merupakan unsur penipuan.

Sejalan dengan kesimpulan di atas, penulis menyarankan: *Pertama*, perempuan sebagai muslimah diciptakan dengan sebaik-baiknya dan koadratnya adalah menjaga diri dari pandangan lelaki. Hendaknya para muslimah dapat mempertimbangkan dalam menggunakan *eyelash extension* apakah lebih banyak mendatangkan manfaat atau kemudharatan. *Kedua*, penelitian ini diharapkan dapat memberi pemahaman bagi perempuan atau pembaca terkait berhias tanpa menyakiti diri dan lebih mensyukuri nikmat yang telah Allah swt. berikan kepada kita.

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TRANSLITERASI</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penulisan .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	8
G. Definisi Operasional.....	11
H. Metode Penelitian.....	12
I. Sistematika Pembahasan .....	17
<b>BAB II KONSEP EYELASH EXTENSION DALAM PANDANGAN MADZHAB HANAFI DAN MADZHAB MALIKI</b> .....	<b>18</b>
A. Perempuan Sebagai Muslimah.....	18
B. Seputar <i>Eyeshash Extension</i> .....	25
C. Pendapat Madzhab Hanafi Tentang Menyambung Rambut .....	29
D. Madzhab Maliki Tentang Menyambung Rambut .....	38
<b>BAB III EYELASH EXTENSION DI SALON FYBROWTIFULL PAITON PROBOLINGGO</b> .....	<b>45</b>
A. Letak Geografis Dan Demografis Kecamatan Paiton Kabupaten Probolinggo .....	45
B. Profil Salon FyBrowtifull.....	46

E. Prosedur Pemasangan Eyelash Extension di Salon FyBrowtifull.....	49
F. Alasan Menggunakan <i>Eyelash Extension</i> .....	53
G. Dampak Penggunaan <i>Eyelash Extension</i> .....	54
<b>BAB IV ANALISIS PERSPEKTIF MADZHAB HANAFI DAN MADZHAB MALIKI TENTANG <i>EYELASH EXTENSION</i> DI SALON FYBROWTIFULL PAITON PROBOLINGGO.....</b>	<b>56</b>
A. Analisis Praktik <i>Eyelash Extension</i> .....	56
B. Analisis Penggunaan <i>Eyelash Extension</i> dalam Perspektif Madzhab Hanafi dan Madzhab Maliki.....	57
C. Persamaan Dan Perbedaan Perspektif Madzhab Hanafi Dan Madzhab Maliki Tentang Penggunaan <i>Eyelash Extension</i> .....	66
<b>BAB V.....</b>	<b>69</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
A. Kesimpulan .....	69
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

#### DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Bulu mata sintetis yang digunakan salon .....	50
Gambar 3. 2 <i>Eyepath</i> .....	50
Gambar 3. 3 Sebelum dan sesudah <i>eyelash extension</i> .....	52



## DAFTAR PUSTAKA

- Abah, ER, KK Oladigbolu, AL Rafindadi, and O Audu. "Eyelash Extension Use among Female Students in a Tertiary Institution in Nigeria: A Study of Kaduna Polytechnic, Kaduna" 20, no. 12 (2017).
- Abdullah, Sulaiman. *Sumber Hukum Islam*. Cet. 3. Jakarta: Sinar Grafika, 2007.
- ABdurrahman, Syaikh Abdurrahman bin. *Fatwa-Fatwa Terkini 3*. Jakarta: Darul Haq, 2004.
- Ajib, Muhammad. *Bermadzhab Adalah Tradisi Ulama Salaf*. Cet.1. Jakarta Selatan: Rumah Fiqih Publishing, 2018.
- al-Hattab. *Mawahibil Jalil Fii Syarhi Mukhtashar Al-Khalil*. Juz 1. Beirut: Dar al-Fikr, n.d.
- Al-Khasyt, Muhammad Utsman, and Abu Khadijah. *Fikih Wanita Empat Madzhab Kupas Tuntas Segala Hal Tentang Muslimah*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2017.
- An-Najmi, Mursyid Musthafa. "Istihsan Dalam Pandangan Madzhab Imam Hanafi Dan Imam Syafi'i Dan Penerapannya." UIN Malik Ibrahim, 2019.
- Arikunto, Suharsini. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Asdi Mahasatya, 2006.
- Az-Zuhaili, Wahbah. *Fiqih Islam Wa Adilatuhu*. Terjemahan Abdul Hayyie al-Kattani dkk. Cet. 1. Jilid 4. Jakarta: Gema Insani, 2011.
- Bakkar, Bahrin Abu. *Yang Cantik Yang Beradab*. Cetakan 1. Bandung: Nuansa Aulia, 2007.
- Chandra, Kurniawan, and Setiawan Hendra. *Shahih Bukhari Muslim. Hadis-Hadis Yang Diriwayatkan Oleh Dua Ahli Hadis Imam Bukhari Dan Imam Muslim*. Cet. 14. Jabal, n.d.
- Fatwa, Unit Kajian Ilmiah departemen. *Empat Madzhab Fiqih (Imam, Fase Perkembangan, Ushul Dan Pengaruhnya)*. Cet. 1. Jakarta: Pustaka Ikadi, 2016.
- Flink, Engel. "Pemilik Salon FyBrowtifull." Wawancara Pribadi, June 5, 2023.
- Hasan, Abu. *Hasyiyah Al-'Adawi Ala Syarh Kifayat al-Thalih al-Rabbani*. Juz 4. Beirut: Dar al-Fikri, 1409.

- Hasan, M. ALi. *Perbandingan Madzhab*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2003.
- Hassan, Zawiyah, and Rohayati Bakri. *501 Persoalan Fikih Wanita*. Kuala Lumpur: PTS Millenia Sdn. Bhd., 2009.
- Hulaimi, Nadia. "Pengertian, Fungsi Dan Tujuan Serta Tipe Salon Kecantikan." *Dina Academy*. Last modified 2021. Accessed July 2, 2023. <https://dinaacademy.co.id/artikel/pengertian-salon-kecantikan/>.
- Iskandar, Iskandar, Hijrayanti Sari, and Nurul Atika. "Eyelash Extension dalam Perspektif Hukum Islam." *BUSTANUL FUQAHA: Jurnal Bidang Hukum Islam* 1 no 4 (December 25, 2020): 532–552.
- Kedua, Pelanggan. "Pelanggan Salon FyBrowtifull," June 16, 2023.
- Ketiga, Pelanggan. "Pelanggan Salon FyBrowtifull," June 15, 2023.
- Khatimah, Husnul. "Metode Istinbat Imam Malik." *Sekolah Tinggi Agama Islam Nurul Huda Situbondo* 1 (April 2017).
- Khoiriyah. *Memahami Metodologi Studi Islam Suatu Konsep Tentang Seluk Beluk Pemahaman Ajaran Islam Studi Islam Dan Isu-Isu Kontemporer Dalam Studi Islam*. Cet. 1. Yogyakarta: Teras, 2013.
- Khoiriyah, Siti. "Pendapat MUI Kota Malang Terhadap Jasa Extension Bulu Mata Di Salon Deshita Malang." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2018.
- Makarim, M. Fadhli Rizal. "Inilah Beberapa Risiko Penggunaan Extension Bulu Mata." *Halodoc*, January 11, 2022. Accessed June 10, 2023. <https://www.halodoc.com/artikel/inilah-beberapa-risiko-penggunaan-extension-bulu-mata>.
- Miski. "Kasi Pemerintahan Kecamatan Paiton." Wawancara Pribadi, June 10, 2023.
- Muhammad, Yusuf Qardawi. *Keluasan Hukum Islam*. Cet. I. Semarang: Toha Putra, 1993.
- Muslikhah, Nur Anisa'. "Pemahaman Muslimah Terhadap Jasa Tanam Bulu Mata Perspektif Sosiologi Hukum Islam (Studi Kasus di Salon Polanharjo Klaten Tahun 2020)." Institut Agama Islam Negeri Surakarta, 2020.
- Narbuko, Chalid, and Abu Achmadi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara, n.d.
- Pertama, Pelanggan. "Pelanggan Salon FyBrowtifull," June 14, 2023.

- Probolinggo, BPS Kabupaten. *Kecamatan Paiton Dalam Angka 2021*. Probolinggo: Badan Pusat Statistik Kabupaten Probolinggo, 2021.
- al-Qardhawi, Yusuf. *Al-Halal Wa Haram Fi Islam*. Cet. 1. Beirut: Darul ma'rifah, 1985.
- Rafi'udin. *Menjadi Wanita Idaman*. Tangerang Selatan: Tim Indocamp, 2018.
- RI, Kementerian Agama. *Mushaf Aisyah AL-Qur'an Dan Terjemahan Untuk Wanita*. Bandung: Jabal, 2010.
- Rosyada, Dede. *Hukum Islam Dan Pranata Sosial*. Cet. 5. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1999.
- Sābiq, Sayyid. *Fiqh As-Sunnah*. Jilid 3. Beirut: Dâr al-Fikr, 1983.
- Sabtia, Nurul Dwi. "Etika Berhias Wanita Muslimah." Muslimah.or.id. Last modified October 26, 2021. Accessed July 4, 2023. <https://muslimah.or.id/3779-boleh-berhias-tapi-etika-berhias-wanita-muslimah.html>.
- Samidi. "Fikih Kontemporer Bahasa Lokal (Studi Kitab al-Hikmah Karya KH. Ahmad Syakir Lasen)." *Jurnal SMaRT* Vol 01 No. 02 (December 2, 2015).
- Sarwat, Ahmad. *45 Masalah Keseharian Fiqih Wanita*. Jakarta: Rumah Fiqih Publishing, 2017.
- ash-Shidqy, Hasbi. *Tafsir An-Nur*. Jakarta: Bulan Bintang, 1994.
- Shihab, M. Quraish. *Perempuan: Dari Cinta Sampai Seks; Dari Nikah Mut'ah Sampai Nikah Sunnah; Dari Bias Lama Sampai Bias Baru*. Tangerang Selatan: Lentera Hati, 2018.
- . *Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan Dan Keserasian Al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Sujana, Nana, and Ahwal Kusuma. *Proposal Penelitian Di Perguruan Tinggi*. Bandung: Sinar Baru Alga Sindo, 2000.
- Suparjan, Nirwana, and Siti Aisyah. "Penggunaan Eyelash Extension Bagi Perempuan Muslimah Perspektif Hukum Islam (Studi Kasus Salon di Kota Makassar)." Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2020.
- Suriati Amal, Andi Sri. *Role Juggling: Perempuan Sebagai Muslimah, Ibu, Dan Istri*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2013.

- Suyanto, Bagong, and Sutinah. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Kencana, 2008.
- Taqiyuddin, Muhammad Rifqi. "Kitab Mutammimah Jurumiyah: Profil Pengarang Dan Ringkasan Isinya," May 4, 2022. Accessed June 19, 2023. <https://www.kaifa.id/kitab/mutammimah-jurumiyah/>.
- Walid, Muhammad, and Fitratul Uyun. *Etika Berpakaian Bagi Perempuan*. Malang: UIN Maliki Press, 2011.
- Yulita, Ade Rizal. "Usaha Jasa Pemasangan Eyelash Extention Perspektif Undang – Undang Nomor 8 Tahun 1999 Tentang Perlindungan Konsumen Dan Hukum Islam (Studi Kasus Pada Salon Mithz Beauty Studio di Klaten)." Institut Agama Islam Negeri Surakarta, 2020.
- Zulfikar. *Kontribusi Kitab Fikih Sunnah Sayyid Sabiq Dalam Dinamika Hukum Islam*. Pertama. Banda Aceh: Yayasan PeNa, n.d.
- "Bulu Mata Asli Dapat Rontok Akibat Bulu Mata Palsu." Alodokter. Accessed July 2, 2023. <https://www.alodokter.com/bulu/mata/asli/dapat/rontok/akibat/bulu/mata/palsu/html>.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A