

**KREATIVITAS GURU DALAM MENGEMBANGKAN MEDIA
PEMBELAJARAN DARING PADA SISWA KELAS V
MI ASSA'ADAH BUNGAH GRESIK**

SKRIPSI

Oleh:

PUTRI SARAH ZAINOVI

NIM. D97217071



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JANUARI 2023**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Sarah Zainovi

NIM : D97217071

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk sumbernya.

Surabaya, 23 Oktober 2022

Saya yang menyatakan

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem at the top, the word 'POSTAL' on the left, and the text '4000', 'METER TELEKOM', and '4700000264603379' on the right.

Putri Sarah Zainovi

NIM. D97217071

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Oleh :

Nama : Putri Sarah Zainovi

NIM : D97217071


Judul : **KREATIVITAS GURU DALAM MENGEMBANGKAN
MEDIA PEMBELAJARAN DARING
PADA SISWA KELAS V MI ASSA'ADAH
KECAMATAN BUNGAH KABUPATEN GRESIK.**


Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan:

Surabaya, 25 Oktober 2022

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd.
NIP. 197702202005011003


M. Bahri Mushhofa, M.Pd.I, M.Pd.
NIP. 197307222005011005

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Putri Sarah Zainovi ini telah dipertahankan
Di depan Tim Penguji Skripsi.
Surabaya, 03 Januari 2023

Mengesahkan: Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Prof. Dr. H. Muhammad Thohir, S.Ag., M.Pd.

NIP. 197407251998031001

Penguji I

Dr. H. Munawir, M.Ag.

NIP. 196508011992031005

Penguji II

Dr. Taufik, M.Pd.I.

NIP. 197302022007011040

Penguji III

Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd.

NIP. 197702202005011003

Penguji IV

M. Bahri Muntofa, M.Pd.I, M.Pd.

NIP. 197307222005011005

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Putri Sarah Zainovi
NIM : D97217071
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
E-mail address : zainovi98@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Media Pembelajaran Daring Pada Siswa Kelas V MI Assa'adah Bungah Gresik.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Januari 2023

Penulis



(
Putri Sarah Zainovi
)

ABSTRAK

Putri Sarah Zainovi, 2022. Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Media Pembelajaran Daring pada Siswa Kelas V di MI Assa'adah Kecamatan Bungah Kabupaten Gresik. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing I Dr. Sihabudin, M. Pd. I, M. Pd. Pembimbing II M. Bahri Mushtofa, M.Pd.I, M.Pd.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Kreativitas Guru, Pandemi Covid-19.

Latar belakang dari penelitian ini adalah kesulitan yang dihadapi oleh guru dalam perencanaan membuat media pembelajaran, pengemasan materi ke dalam media pembelajaran yang digunakan. dan menentukan media yang menarik agar peserta didik tidak merasa jenuh dan bosan pada saat proses pembelajaran berbasis daring dilaksanakan. pada masa pandemi Covid-19 pelaksanaan pembelajaran daring tidak hanya dapat ditunjang dengan kuota internet kreativitas guru juga menjadi hal penting dalam menghadapi pembelajaran daring, kreativitas dalam merancang, menyusun, dan membuat media dalam proses pembelajaran daring.

Peneliti mengambil rumusan masalah 1) Bagaimana bentuk kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran daring pada siswa kelas 5 MI Assa'adah Bungah 2) Apa problematika yang dihadapi oleh guru dalam mengembangkan media pembelajaran daring pada siswa kelas 5 MI Assa'adah Bungah 3) Bagaimana tingkat kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran daring.

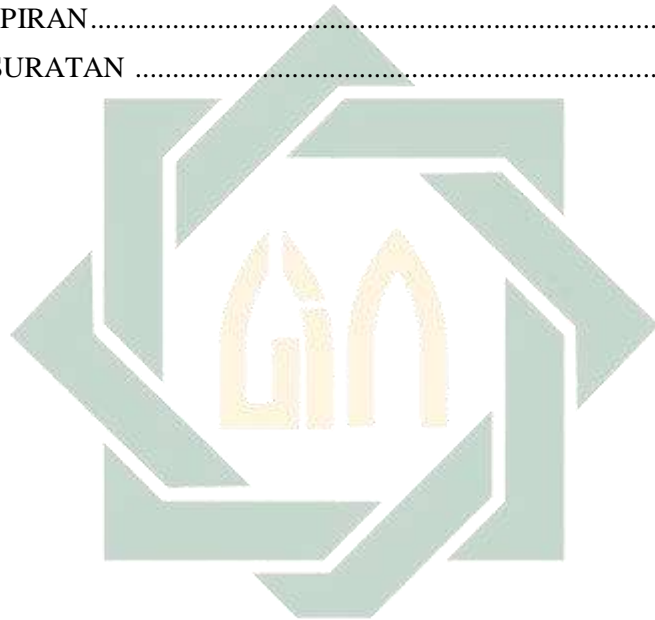
Metode penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif menggunakan pendekatan studi kasus dengan teknik pengumpulan data ada 4 yaitu observasi, angket, dokumentasi dan wawancara. Wawancara ini ditujukan guru kelas dan siswa kelas 5, angket ditujukan kepada guru kelas, observasi di tujukan kepada guru kelas serta situasi di lapangan, dan dokumentasi.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa: (1) Bentuk kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran daring pada siswa kelas 5 MI Assa'adah. Pada saat kegiatan pembelajaran daring guru dapat memanfaatkan media online seperti video pembelajaran dari youtube, google form whatsapp, power point, text book, dan voice not untuk menunjang proses pembelajaran yang dilaksanakan secara daring. (2) Problematika yang di hadapi oleh guru dalam mengembangkan media pembelajaran daring yaitu guru mengalami kesulitan dalam waktu dan perencanaan membuat media pembelajaran, keterbatasan sinyal dan gedget peserta didik yang harus digunakan secara bergantian, terdapat beberapa siswa mengalami kesulitan dalam menggunakan aplikasi baru, dan kesulitan guru menentukan media pembelajan yang menarik agar peserta didik tidak bosan. (3) Tingkat kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran daring pada siswa kelas 5 Mi Assa'adah Bungah termasuk dalam kriteria kreativitas yang cukup dengan skor keseluruhan 80 (sedang).

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
MOTTO	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	v
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	13
C. Batasan Masalah.....	13
D. Rumusan Masalah	14
E. Tujuan penelitian.....	14
F. Manfaat penelitian.....	15
BAB II KAJIAN TEORI.....	17
A. Kreativitas Guru	17
B. Media Pembelajaran.....	23
C. Pembelajaran Daring	31
D. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	35
E. Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis Penelitian.....	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian	43
C. Subjek dan Objek Penelitian	44
D. Teknik dan instrumen pengumpulan data.....	45
E. Keabsahan Data Penelitian.....	49
F. Teknis Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Profil Sekolah Madrasah Ibtidaiyah Assa'adah Bungah.....	53

B. Hasil Penelitian	65
C. Pembahasan.....	91
BAB V PENUTUP	95
A. Simpulan	95
D. Saran	98
RIWAYAT HIDUP.....	99
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	112
LAMPIRAN PERSURATAN	113



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Prasarana	59
Tabel 4.2 Daftar Guru Dan Tenaga Kependidikan	61
Tabel 4.3 Jumlah Siswa Tahun Pelajaran 2022/2023	61
Tabel 4.4 Lembar Hasil Angket Kreativitas Guru	79
Tabel 4.5 Lembar Hasil Observasi Kreativitas Guru	80
Tabel 4.6 Pedoman Wawancara Guru	103
Tabel 4.7 Pedoman Wawancara Siswa	104
Tabel 4.8 Lembar Observasi Guru	106
Tabel 4.9 Lembar Angket Guru	109
Tabel 4.10 Pedoman Angket Guru	111

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah Fita Nur. 2016. *Menjadi Guru Teladan, Kreatif, Inspiratif Motivatif dan Professional* (Yogyakarta: Aksara).
- Ahmad Zubaidi. 2019. "Kreativitas Guru Dalam Memanfaatkan Teknologi Sebagai Media Pembelajaran PAI Di SD Sekecamatan Bawean", *Jurnal Inspirasi*, Vol.03, No 02.
- Arief S. Sadiman dkk. 2018. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada).
- Arifi Ahmad dkk. 2017. *Mengembangkan Potensi Melejitkan Kreativitas Guru*, (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan (UIN) Sunan Kalijaga).
- Arifin Z. 2014. *Penelitian Pendidikan : Metode Pradigma Baru*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya).
- Asmani Jamal Ma'mur. 2010. *Tips Menjadi Guru Inspiratif, Kreatif, Dan Inofatif*, (Jogjakarta: DIVA Press).
- Aulia. 2020. *Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi*, <https://www.suara.com/yoursay/2020/07/20/175556/pembelajaran-daring-pada-masapandemi>. diakses pada tanggal 11 Maret 2021 pukul 20.14 WIB.
- Aziz Rahmat. 2010. *Psikologi Pendidikan*. (Malang: UIN Maliki Press).
- Chatib Munif. 2016. *Sekolahnya Manusia*, (Bandung: Kaifa).
- Enda Puspitasari. 2015. "Pemetaan Kreativitas Anak Usia 4-6 Tahun di TK *Laboratorium PG PAUD Universitas Riau*", (*Educhild*. Vol.4 No.1).
- Fitrah Muhammad dan Luthfiah. 2017. *Metode Penelitian; Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas dan Studi Kasus*, (Sukabumi: Jejak).
- Fitriyah Chasnatun. 2018. *Kreativitas Guru dalam Pemaanfaatan Media pada Pembelajaran Tematik di Kelas IV SD Terpadu Putra Harapan Purwokerto Barat, Skripsi*, (Purwokerto, IAIN Purwokerto).
- Ghony M.Djunaidi & Fauzan Ala Mansur. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Ar-ruzz Media).
- Gunawan Imam. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*, (Jakarta: Bumi Aksara).

- Hamruni. 2009. Strategi dan Model-Model Pembelajaran Aktif Menyenangkan. (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga).
- Hamzah Nurdin. 2011. Belajar dan Pendekatan PAIKEM, (Jakarta: PT Bumi Aksara).
- Hartono Anung Sugi dkk. 2020. Pedoman Pencegahan dan Pengendalian Coronavirus Disease (Covid-19),(Jakarta: Kementrian Kesehatan RI).
- Ihsanudin. 2020. “Jokowi: Kebijakan Belajar dari Rumah, Bekerja dari Rumah, dan Ibadah dari Rumah Perlu Digencarkan”, (Jakarta 05 Mei 2020), <https://nasional.kompas.com/read/2020/03/16/15454571/jokowi/belajar-dari-rumah-bekerja-dari-rumah,-dan-ibadah-dari-rumah-perlu-digencarkan>, diakses pada tanggal 08 Maret 2021 pukul 22.14 WIB.
- Ismail Shalahudin & Eri Hadiana. 2020.“ Kompetensi Guru Zaman Now dalam Menghadapi Tantangan di Era Revolusi Industri 4.0”, ATTHULAB: Islamic Religion Teaching and Learning Journal, Vol. 5, No.2.
- Kentut. 2010. Pembuatan Media Presentasi, (Jakarta: Pustekom Kemendikbud).
- Kutsnadi Cecep dan Bambang Sutjipto. 2013. Media Pembelajaran Manual dan Digital, (Bogor: Ghalia Indonesia).
- Lestari Ika & Linda Zakiah. 2019. Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran, (Bandung : Pt Remaja Rosdakarya).
- Manispal. 2013. Siap Menjadi Guru Dan Pengelola PAUD Professional, (Jakarta: Elex Media Komputindo).
- Mardalis. 2008. Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal, (Jakarta : PT Bumi Aksara).
- Meolong. L. J. 2020. Metode Penelitian Kualitatif, (Bogor: PT Remaja Rosdakarya).
- Muhson Ali. 2010. ”Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi”, Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, Vol.VIII. No.2.
- Mukhtar. 2003. Desmin, Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, (Jakarta: Misaka Galiza).
- Mulyana Dedy. 2010. Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya).
- Mulyasa E. 2013. *Menjadi Guru Profesional “Menciptakan Pembelajaran Kreatif Dan Menyenangkan”*, (Bandung: Remaja Rosdakarya).

- Munadi Yudhi. 2008. *Media Pembelajaran*, (Ciputat: Gaung Persada Press).
- Munandar Utami. 2009. *Kreativitas dan Keberbakatan: Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama).
- Munandar Utami. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, (Jakarta: Rineka Cipta).
- Muspawi Muhammad dan Maryono. 2014. "Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Media Pembelajaran", *Jurnal Pendidikan*, Vol.15, No.02.
- Nurdin Hamzah. 2011. *Belajar dan Pendekatan PAIKEM*, (Jakarta: PT Bumi Aksara).
- Nurdin Mohammad dan Hamzah B. Uno. 2013. *Belajar dengan Pendekatan PAIKEM*, (Jakarta: Bumi Aksara).
- Nurhanifah Siti. 2018. "Kreativitas Guru Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Di TKIT Raudhatul Jannah Bogor", *Skripsi*, (Jakarta, UIN Syarif Hidayatullah).
- Oktavia Yanti. 2014. "Usaha Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreatifitas Guru Dalam Pembelajaran di Sekolah", *Bahana Menejemen Pendidikan: Jurnal Administrasi Pendidikan*, Volume.2 No.1.
- Poerwadarminto. 2010. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Solo: PT.Tiga Serangkai Pustaka Mandiri).
- Rachmawati Yeni Dan Euis Kurniati. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak "Usia Kanak-Kanak"*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group).
- Raco J.R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, Dan Keunggulannya*, (Jakarta Grasindo).
- Rahmawati Yeni dan Euis Kurnanti. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*, (Jakarta: Kencana).
- Rahmawati, I.Y. & Yulianti, D.B. 2020. *Kreativitas Guru dalam Proses Pembelajaran Ditinjau dari Penggunaan "Metode Pembelajaran Jarak Jauh di Tengah Wabah COVID-19"*. *Al-Asasiyya: Journal of Basic Education*, Vol. 5, No.1.
- Rusydiah Evi Fatimatur. 2014. *Media Pembelajaran (Implementasi untuk Anak di Madrasah Ibtidaiyah)*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press).
- Rusydiah Evi Fatimatur. 2014. *Media Pembelajaran (Implementasi untuk Anak di Madrasah Ibtidaiyah)*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press).

- Sadiman Arief S dkk. 1996. Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada).
- Sanjaya Wina. 2012. Perencanaan dan desain Sistem Pembelajaran, (Jakarta: Kencana).
- Sanjaya Wina. 2016. Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan, (Jakarta: Paramedina Group).
- Stake, Robert E. Case Studies dalam Norman K. Denzine and Y. S. Lincoln. 2005. "The Sage Handbook of Qualitative Research", Thousand Oaks, (California: SAGE Publications).
- Sugi Hantono Anung. 2020. Pedoman Pencegahan dan Pengendalian Coronavirus Disease (Covid-19), Jakarta: Kementerian Kesehatan RI.
- Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D, (Bandung: Alfabeta).
- Sukmadinata Nana Syaodih. 2010. Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Remaja Rosda Karya).
- Sumiharsono Rudi & Hisbiyatul Hasanah. 2017. Media Pembelajaran, (Jember: CV Pustaka Abadi).
- Supartini Mimik. Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran dan Kreativitas Guru Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas Tinggi Di SDN Mangunharjo 3, (Jurnal Penelitian dan Pendidikan, Vol 1, No, 284).
- Suprihatiningrum Jamil. 2013. Guru Professional, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media).
- Suyono dan Hariyanto. 2015. Belajar Dan Pembelajaran, (Bandung: Remaja Rosdakarya).
- Tiyas Sitoesmi Arineng. 2015. "Kreativitas Guru Dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas 1 di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Kauman Utara Jombang", Skripsi, (Uin Maliki Ibrahim Malang).
- Untari, S.K. 2020. "Kreatifitas Guru dalam Menyongsong Pembelajaran Masa Pandemi COVID-19". Buana Pendidikan: Jurnal Pendidikan. Vol.16, No.30.
- Zubaidi Ahmad. 2019. Kreativitas Guru dalam Memanfaatkan Teknologi Sebagai Media Pembelajaran PAI di SD Sekecamatan Bawean, (Jurnal Inspirasi, Vol.03, No 02).