

METODOLOGI PENAFSIRAN BUKU *MISTERI SURAH YĀSĪN*

KARYA ACHMAD CHODJIM

Skripsi

Ditujukan Guna Memenuhi Persyaratan Tugas Akhir untuk memperoleh gelar S.Ag



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

Disusun oleh:

Muhammad Ziyad Al'Ulum

07020320062

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2023

## PERNYATAAN KEASLIAN

---

Saya Yang Bertanda Tangan Dibawah Ini :  
Nama : Muhammad Ziyad Al Ulum  
Nim : 07020320062  
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir  
Fakultas : Ushuluddin Dan Filsafat  
Asal Kampus : Uin Sunan Ampel Surabaya

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Metodologi Penafsiran Buku Misteri Surah Yāsīn Karya Achmad Chodjim" ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 18 desember 2023

Saya yang menyatakan,



**Muhammad Ziyad Al Ulum**

NIM : 07020320062

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

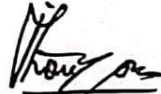
Nama : Muhammad Ziyad Al Ulum

NIM : 07020320062

Judul : Metodologi Penafsiran Buku "Misteri Surah Yāsin" Karya Achmad Chodjim

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang majelis munaqosah skripsi Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 30 November 2023  
Pembimbing



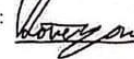
Dr. Moh. Yurdho., M.Th.I  
NIP:198506102015031006

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Metodologi Penafsiran Buku” *Misteri surah Yāsīn* yang ditulis oleh Muhammad Ziyad Al Ulum telah diuji didepan tim penguji pada 21 desember 2023

### Tim Penguji :

1. Dr. Moh. Yardho, M.Th.I  
NIP.198506102015031006

Penguji 1 : 


2. Dr. Hj. Iffah, M.Ag  
NIP.196907132000032001

Penguji 2 : 

3. Drs. Fadirul Hakam Chozin, MM  
NIP.195907061982031005

Penguji 3 : 

4. Dr. Hj. Musyarrofah, MHI  
NIP.197406141998032002

Penguji 4 : 

Surabaya, 21 Desember 2023

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Filsafat



(Prof. Abdul Kadir Riyadi, P.hd..)

## PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
Jl. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8410298 Fax 031-8413300 E-Mail  
fuf@uinsby.ac.id

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Muhammad Ziyad Al Ulum

NIM : 07020320062

Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Ilmu AL-Qur'an dan Tafsir

E-mail address : 07020320062@student.uinsby.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak bebas royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Disertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

Metodologi Penafsiran buku "Misteri Surah Yasin" karya Achmad Chodjim

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/formatkan, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Desember 2023  
Penulis,

(Muhammad Ziyad Al'Ulum)

## ABSTRAK

Surah *Yāsīn* adalah merupakan surah yang diturunkan kepada Nabi Muhammad Shallahu'Alaihi Wassallam yang terdiri dari 83 ayat. Surah *Yāsīn* merupakan surah didalam Al Qur'an yang paling banyak dibaca oleh umat islam setelah surah Al Fatihah, Al-Ikhlash, Al-Falaq, dan An-nas. Pada umumnya surah *Yāsīn* dibaca dan dilantunkan pada malam jumat, saat seseorang menjelang ajal, dan pada saat acara peringatan kematian seseorang. Sehingga membuat salah satu tokoh yakni Achmad Chodjim mencoba untuk berusaha memahami makna dan maksud surat *Yāsīn* dengan merangkai buku yang berjudul *Misteri surah Yāsīn: Mengerti Kekuatan Jantung Al Qur'an dalam kehidupan*. Meskipun apabila dilihat dari jejak keilmuannya adalah pertanian agronomi dan bukan dari keilmuan tafsir. Sehingga dirumuskan beberapa rumusan masalah seperti berikut: 1) Bagaimana metodologi penafsiran Achmad Chodjim atas surah *Yāsīn*?, 2) Bagaimana kualifikasi buku *Misteri surah Yāsīn* sebagai buku tafsir?.

Skripsi ini merupakan hasil dari penelitian yang bersifat kepustakaan (Library Research) yang menjawab 2 rumusan permasalahan diatas tentang metodologi penafsiran Achmad Chodjim untuk memahami surah *Yāsīn* didalam bukunya dengan merujuk kepada teori metodologi penafsiran yang dirangkai oleh Islah Gusmian dalam bukunya "Khazanah tafsir Nusantara: dari hermeneutic hingga ideology". Maka dari itu pengumpulan data dapat diperoleh dengan meneliti metodologi penafsiran Achmad Chodjim atas surah *Yāsīn* dengan merujuk teori-teori metodologi penafsiran Islah Gusmian yang sering digunakan untuk mengetahui metodologi penafsiran di Nusantara.

Hasil yang ditemukan dari aspek hermeneutic adalah Achmad Chodjim menggunakan pemikirannya dan pendekatan semantik untuk menafsirkan surah *Yāsīn* yang bernuansakan sosial-kemasyarakatan, dengan penafsiran tekstualnya. dari aspek penulisan, *Misteri surah Yāsīn* tergolong kedalam tematik klasik dalam sistematika penyajiannya dengan bentuk penyajian tafsir yang rinci. Gaya Bahasa yang digunakan dalam *Misteri surah Yāsīn* adalah gaya Bahasa populer dengan bentuk penulisan tafsir ilmiah dikarenakan adanya catatan kaki dan lainnya. Chodjim adalah mufasir yang individual atau menulis tafsir sendiri tanpa adanya bantuan dari pihak lain yang mana asal-usul Chodjim sendiri itu bukanlah dari disiplin ilmu Tafsir. Asal-Usul buku ini sendiri bukanlah untuk kepentingan skripsi, tesis atau lainnya sehingga tergolong non-akademik. Sebagai rujukan penafsiran, Chodjim memakai karya-karya tafsir modern dan buku-buku non-tafsir. Kualifikasi Buku *Misteri surah Yāsīn* dapat dikatakan sebagai buku tafsir dengan berbagai data yang ada sehingga patut untuk diujarkan dengan kitab tafsir lainnya.

Kata kunci : Surah *Yāsīn*, Metodologi Penafsiran, Achmad Chodjim.

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iv
MOTTO .....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
ABSTRAK .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah .....	6
1. Identifikasi Masalah .....	6
2. Batasan Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
E. Kerangka Teoritik .....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	10
G. Metodologi Penelitian .....	12
1. Metode Penelitian.....	12
2. Pendekatan Penelitian .....	12
3. Data Penelitian .....	13
H. Sistematika Pembahasan .....	15
BAB II.....	18
METODOLOGI TAFSIR AL-QUR'AN PERSPEKTIF ISLAH GUSMIAN.....	18
A. Sejarah Tafsir Di Nusantara.....	18
B. Pemetaan Metodologi Tafsir .....	22
1. Aspek Teknis Penulisan.....	25
a. Sistematika Penyajian Tafsir.....	26

b.	Bentuk Penyampaian Tafsir .....	26
c.	Gaya Bahasa Penulisan Tafsir.....	27
d.	Bentuk Penulisan Tafsir .....	29
e.	Sifat Mufassir .....	30
f.	Sumber dan asal usul Keilmuan Mufassir .....	30
g.	Asal-Usul literature Tafsir.....	31
h.	Sumber-Sumber Rujukan .....	32
2.	Aspek Hermeneutika .....	32
a.	Metode Tafsir .....	33
b.	Nuansa Penafsiran.....	42
c.	Pendekatan Interpretasi .....	46
BAB III	.....	49
BIOGRAFI ACHMAD CHODJIM DAN <i>MISTERI SURAH YĀSĪN</i> .....		49
A.	Biografi Achmad Chodjim.....	49
1.	Riwayat hidup dan pendidikan .....	49
2.	Karya-karya spiritual .....	52
B.	Gambaran umum tentang buku tafsir <i>Misteri surah Yāsīn</i> .....	54
C.	Tafsir Achmad Chodjim dalam buku <i>Misteri surah Yāsīn</i> .....	55
BAB IV	.....	65
ANALISIS METODOLOGI PENAFSIRAN DAN KUALIFIKASI BUKU <i>MISTERI SURAH YĀSĪN</i> .....		65
A.	Metodologi Penafsiran <i>Misteri Surah Yāsīn</i> Perspektif Islah Gusmian .....	65
1.	Aspek Teknis Penulisan.....	65
2.	Aspek hermeneutic .....	75
B.	Kualifikasi buku <i>Misteri Surah Yāsīn</i> sebagai buku tafsir .....	81
BAB V	.....	87
PENUTUP.....		87
A.	Kesimpulan .....	87
B.	Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA .....		90



## DAFTAR PUSTAKA

- Abū Zayd, Naṣr Ḥamīd. *Maḥmūm al-Naṣṣ Dirāsah fī 'Ulūm al-Qur'ān*. Beirut: al-Markaz al-Thaqāfi al-'Arabī, 1994.
- Affifuddin, M. *Apresiasi Spiritual Q. S. al-Fatihah; Survei profil karya-karya Jalaluddin Rahmad, Anand Krishna, dan Achmad Chodjim*. Skripsi, Fakultas Ushuluddin dan Filsafat, Universitas Islam Negeri Jakarta, 2004.
- Arni, Jarni. *Metode Penelitian Tafsir*. Pekanbaru: Daulat Riau, 2013.
- Baidan, Nasruddin. *Perkembangan Tafsir Al-Qur'an di Indonesia*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2003.
- Baidan, Nashruddin. *Metodologi Penafsiran Al-Qur'an*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
- Baidan, Nasruddin. *Rekonstruksi Ilmu Tafsir*. Surakarta: STAIN Surakarta, 1999.
- Baidan, Nasruddin. *Wawasan Baru Ilmu Tafsir*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- Chodjim, Achmad. *Alfatihah; Membuka Mata Batin*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2000.
- Chodjim, Achmad. *Al-Falaq: Sembuh dari Penyakit Batin dengan Surah Subuh*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2015.
- Chodjim, Achmad. *al-Ikhlās; Bersihkan Iman dengan Surat Kemurnian*. Jakarta: Serambi, 2015.
- Chodjim, Achmad. *an-Nās; Segarkan Jiwa dengan Surah Manusia*. Jakarta: Serambi, 2015.

- Chodjim, Achmad. *Misteri surah Yāsīn: Mengerti Kekuatan Jantung Al-Qur'an*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta, 2013.
- Chodjim, Achmad. *Syech Siti Jenar: Makrifat dan Makna kehidupan*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2002.
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Jakarta: Pustaka Agung Harapan, 2006.
- F.Purba Elvis. *Metode Penelitian*. Medan: Sadia, 2011.
- Farmawi (Al), Abdul hay. *Metode Tafsir Maudhu'i*. penerjemah Rosihan Anwar. Bandung: CV Pustaka Setia, 2002.
- Gusmian, Islah. *Khazanah Tafsir Indonesia; dari hermeneutika hingga ideologi*. Yogyakarta: Ikiis Yogyakarta, 2013.
- J. Moelong, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya, 1991.
- Mansyur Suryanegara, Ahmad. *Menemukan Sejarah: Wacana Pergerakan Islam di Indonesia*. Bandung: Penerbit Mizan, 1996.
- Mu'in Salim, Abd. *Metodologi Ilmu Tafsir*. Yogyakarta: Teras, 2005.
- Mustaqim, Abdul. *Aliran-Aliran Tafsir: dari periode klasik hingga kontemporer*. Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2005.
- Mustaqim, Abdul. *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir*. Yogyakarta: Idea Press, 2014.
- Nasir, M. Ridwan. *Memahami Al-Qur'an Perspektif Baru Metodologi Tafsir Muqarin*. Pascasarjana UIN Surabaya, 2014.

- Rahman, Fazlur, *Islam dan modernitas* penerjemah Ahsin Muhammad. Bandung:Pustaka, 1985.
- Shihab, M.Quraish. *Tafsir Al-Misbah:Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an*. Jakarta:Lentera Hati, 2003.
- Shri Ahimsa, Heddy. *Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta:Galangpress, 2001.
- Ula Al Quraniyyah, Faiqotul. *Analisis Semantik Penafsiran Chodjim, Achmad.Atas Surah Yāsīn*. Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Filsafat, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya, 2017.
- Verdiansyah,Very. *Islam Emansipasoris:menafsir agama untuk praksis pembebasan*. P3M, 2000.
- Wadud Muhsin, Amina. *Wacana Islam Liberal:Pemikiran Islam Kontemporer tentang isu-isu global*. Jakarta :Paramadina, 2003.
- Yardho, Moh. *Epistemologi tafsir Chodjim, Achmad.dalam penafsiran ayat-ayat reinkarnasi*. Disertasi, Program Pascasarjana, Universitas Islah Negeri Sunan Ampel, Surabaya, 2020.
- Zadah, Syekh Hamami. *Tafsir Surah Yāsīn*. Penerjemah Sahilun A.Nasir. Jakarta:Kalam Mulia, 1999.