

**IDE BUNUH DIRI MASA *QUARTER LIFE CRISIS*
DALAM AWAN-AWAN DI ATAS KEPALA KITA
KARYA MIRANDA MALONKA
(KAJIAN PSIKOSOSIAL ERIKSON)**

SKRIPSI



OLEH:

RODLIATUL AMALIAH

NIM. 03020420038

**PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rodliatul Amaliah
NIM : 03020420038
Program Studi: Sastra Indonesia
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Ide Bunuh Diri Masa *Quarter Life Crisis* dalam *Awan-awan di Atas Kepala Kita*
Karya Miranda Malonka (Kajian Psikososial Erikson)

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 12 Desember 2023

Yang membuat pernyataan



Rodliatul Amaliah

NIM. 03020420038

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

IDE BUNUH DIRI MASA *QUARTER LIFE CRISIS*
DALAM *AWAN-AWAN DI ATAS KEPALA KITA*
KARYA MIRANDA MALONKA
(KAJIAN PSIKOSOSIAL ERIKSON)

oleh
Rodliatul Amaliah
NIM. 03020420038

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
program studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

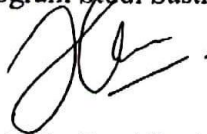
Surabaya, 17 November 2023

Pembimbing Skripsi



Dr. Lukman Fahmi, S.Ag, M.Pd
NIP. 197311212005011002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Indonesia



Haris Shofiyuddin, M.Fil.I
NIP. 198204182009011012

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

IDE BUNUH DIRI MASA *QUARTER LIFE CRISIS*
DALAM *AWAN-AWAN DI ATAS KEPALA KITA*
KARYA MIRANDA MALONKA
(KAJIAN PSIKOSOSIAL ERIKSON)

Oleh:

Rodliatul Amaliah

03020420038

Tugas Akhir ini telah diuji dan diterima oleh Tim Penguji, Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya pada 19 Desember 2023.

TIM PENGUJI

Penguji 1

Dr. Lukman Fahmi, S.Ag, M. Pd
NIP. 197311212005011002

Penguji 2

Moh. Atikurrahman, M.A
NIP. 198510072019031002

Penguji 3

Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum.
NUP. 202111012

Penguji 4

Guntur Sekti Wijaya, M.A
NIP. 198605242019031004

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

Mohammad Kurjum, M.Ag.
NIP. 196909251994031002

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rodliatul Amaliah
NIM : 03020420038
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Sastra Indonesia
E-mail address : mayaamaliyah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Ide Bunuh Diri Masa *Quarter Life Crisis* dalam *Awan-awan di Atas Kepala Kita*
Karya Miranda Malonka (Kajian Psikososial Erikson)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 6 Januari 2024

Penulis



(Rodliatul Amaliah)

ABSTRACT

Amaliah, Rodliatul. 2023. Suicidal Ideation During a Quarter Life Crisis in *Awan-awan di Atas Kepala Kita* by Miranda Malonka (*Erikson's Psychosocial Studies*). Indonesian Literature Department, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Advisors:

The impact of the quarter-life crisis is not something simple. At this time it is possible for a person to experience depression that leads to suicidal ideation. Where this crisis is experienced by a person when entering the early adult stage. So that the subject of quarter life crisis is always interesting to discuss in various fields, including literature. In this regard, Miranda Malonka's novel *Awan-awan di Atas Kepala Kita* talks about the same thing. This novel tells the story of two teenagers as the main characters, who come from different backgrounds, but both have the same problem, namely identity crisis at risk of suicidal ideation. Thus, the researcher has two formulations of the problem, namely (1) What is the cause of the identity crisis at risk of suicidal ideation experienced by the protagonist in *Awan-awan di Atas Kepala Kita* by Miranda Malonka? (2) How to describe the identity crisis at risk of suicidal ideation experienced by the protagonist in *Awan-awan di Atas Kepala Kita* by Miranda Malonka?

The identity crisis experienced by the main character is a natural thing to happen as a crisis that is always present in the stage of a person's psychosocial development. To answer these questions, researchers used Erikson's theories about psychosocial development and adolescent identity crises. Erikson explained that a person's personality cannot be separated from the social context. So the identity crisis experienced by a person does not only occur by internal factors, but also external factors. Using Erikson's theory, the method used in this study is qualitative research method. Where data is collected by taking quotes in novels about the form and causes of the main character's identity crisis, which then the data is analyzed using the theory put forward by Erikson.

The results of the study show that the cause of the crisis is due to an imbalance between intimacy and isolation that they go through when stepping on the early adult stage. In addition, the crisis is also caused by personal experiences that occur due to environmental and family factors. While a description of the form of crisis experienced by the main character takes the form of negative actions up to attempting suicide, feel that his life is meaningless, and there is anxiety about the future.

Keywords: psychosocial, identity crisis, suicidal ideation, quarter life crisis, *Awan-awan di Atas Kepala Kita*

ABSTRAK

Amaliah, Rodliatul. 2023. Ide Bunuh Diri Masa Quarter Life Crisis dalam Awan-awan di Atas Kepala Kita Karya Miranda Malonka (Kajian Psikososial Erikson). Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing:

Dampak dari adanya masa quarter life crisis bukan sesuatu yang sederhana. Pada masa ini memungkinkan seseorang mengalami depresi yang berujung ide bunuh diri. Di mana krisis ini dialami seseorang ketika memasuki tahap dewasa awal. Sehingga perihal quarter life crisis selalu menarik diperbincangkan di berbagai bidang, termasuk sastra. Dalam hal ini, novel Awan-awan di Atas Kepala Kita karya Miranda Malonka juga membicarakan hal yang serupa. Novel ini mengisahkan tentang dua remaja sebagai tokoh utama, yang datang dari latar belakang yang berbeda, tetapi keduanya memiliki problematika yang sama, yaitu krisis identitas berisiko ide bunuh diri. Dengan demikian, peneliti memiliki dua rumusan masalah, yaitu (1) Apa penyebab krisis identitas berisiko ide bunuh diri yang dialami protagonis dalam Awan-awan di Atas Kepala Kita karya Miranda Malonka? (2) Bagaimana gambaran krisis identitas berisiko ide bunuh diri yang dialami protagonis dalam Awan-awan di Atas Kepala Kita karya Miranda Malonka?

Krisis identitas yang dialami oleh tokoh utama tersebut merupakan suatu hal yang wajar terjadi sebagai krisis yang selalu hadir dalam tahap perkembangan psikososial seseorang. Sehingga untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut peneliti menggunakan teori yang dikemukakan oleh Erikson mengenai perkembangan psikososial dan krisis identitas remaja. Erikson menjelaskan bahwa kepribadian seseorang tidak dapat terlepas dari konteks sosial. Maka krisis identitas yang dialami oleh seseorang tidak hanya terjadi oleh faktor internal, melainkan juga faktor eksternal. Dengan menggunakan teori Erikson, metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Di mana data dikumpulkan dengan mengambil kutipan-kutipan dalam novel tentang penyebab sekaligus gambaran krisis identitas tokoh utama, yang kemudian data tersebut dianalisis dengan menggunakan teori yang dikemukakan oleh Erikson.

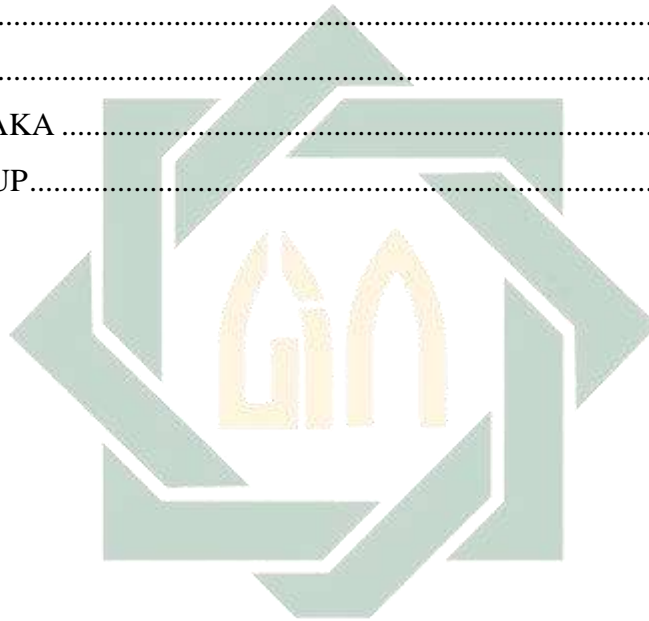
Hasil studi menunjukkan bahwa penyebab krisis tersebut karena adanya ketidakseimbangan antara intimasi dan isolasi yang dilalui mereka ketika menginjak tahap dewasa awal. Selain itu, krisis tersebut juga disebabkan oleh pengalaman pribadi yang terjadi karena adanya faktor lingkungan. Sedangkan gambaran mengenai bentuk krisis yang dialami oleh tokoh utama berupa tindakan-tindakan agresif hingga melakukan percobaan bunuh diri, merasa hidupnya tidak bermakna, dan adanya kecemasan masa depan.

Kata Kunci: psikososial, krisis identitas, ide bunuh diri, quarter life crisis, Awan-awan di Atas Kepala Kita

DAFTAR ISI

Pernyataan Keaslian Skripsi.....	ii
Lembar Persetujuan Pembimbing	iii
Lembar Pengesahan Tim Penguji	iv
Lembar Persetujuan Publikasi.....	v
Kata Pengantar	vi
Abstract	vii
Abstrak	viii
Daftar Isi.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Ruang Lingkup.....	8
1.6 Penelitian Terdahulu	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Psikologi Sastra.....	12
2.2 Psikososial.....	14
2.3 Tahap Perkembangan Manusia	16
2.4 Krisis Identitas Remaja	21
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian.....	31
3.2 Pengumpulan Data	32
3.2.1 Data Penelitian	32
3.2.2 Sumber Data Penelitian.....	33
3.2.3 Instrumen Penelitian.....	34
3.2.4 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.3 Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	

4.1 Penyebab Krisis Identitas Berisiko Ide Bunuh Diri Protagonis dalam Awan- awan di Atas Kepala Kita	38
4.2 Gambaran Krisis Identitas Berisiko Ide Bunuh Diri Protagonis dalam Awan- awan di Atas Kepala Kita	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	70
RIWAYAT HIDUP	74



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV. Syakir Media Press.
- Agustin, P., Wibowo, W., & Rachmawati, K. (2022). Psikoanalisis dan Permasalahan Remaja dalam Novel Surat-surat yang Tak Pernah Dikirim Karya Miranda Malonka. *Perspektif*, 2(2), 161–172.
- Ahmad, S. N. B., & Omar, A. (2017). Generation Z: Can personal values influence their intention to purchase natural beauty products. *Int. J. Innov. Soc. Sci*, 2.
- Ahmadi, A. (2015). *Psikologi Sastra*. Unesa University Press.
- Alfaruqy, M. Z. (2021). *Buku Ajar Sejarah dan Aliran Psikologi*. Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.
- Astutik, P., Santoso, H. D., & Mutmainnah, Y. (2020). Perkembangan Psikososial Franny dalam Novel *Comanche Magic* (1994) karya Catherine Anderson: Keintiman atau Isolasi? *Prosiding Seminar Nasional Unimus*, 3, 270–277.
- Benjafield, J. . (2015). *A History of Psychology*. Oxford University Press.
- Burns, R. B. (1983). *Counselling and Therapy: An Introductory Survey*.
- Erikson, E. H. (1963). *Childhood and Society*. W. W. Norton & Company, Inc.
- Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and Crisis*. W. W. Norton & Company, Inc.
- Fadilah, R., Juro, A. Z., Daifah, C., & Rahmawati, D. (2023). Analisis Kepribadian Anak Ekstrovert Menurut Teori Carl Gustav Jung. *Anwarul Jurnal Pendidikan Dan Dakwah*, 3(5), 880–887.
- Fajarwati, C. F. (2023). *Investigasi Kualitatif: Sinegritas Perguruan Tinggi dalam*

- Mencegah Perilaku Bunuh Diri Mahasiswa di Indonesia (Sebuah Proposal Penelitian). *Jurnal Psikologi Dan KOnseling West Science*, 1(1), 9–18.
- Fasak, A., & Sulastri, A. (2022). Mengapa Semakin Banyak Remaja Indonesia Bunuh Diri? Sebuah Telaah Literatur. *Sinopsy: Seminar Nasional Psikologi*, 393–403.
- Fazira, S. H., Handayani, A., & Lestari, F. W. (2023). Faktor Penyebab Quarter Life Crisis pada Dewasa Awal. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5(2), 2227–2234.
- Fitriana, R. N. (2018). Krisis Identitas pada Tokoh Kafkadalam Novel Kafka on the Shore. Universitas Komuter Indonesia.
- Frijanto, A. (2022). Depresi dan Bunuh Diri. Kementerian Kesehatan Direktorat Jenderal Pelayanan Kesehatan.
- Hidayah, N., & Huriati. (2016). Krisis Identitas Diri pada Remaja “Identity Crisis of Adolescents.” *Sulesana*, 10(1), 49–62.
- Jabrohim, Pradobo, R. D., Soeratno, S. C., Sayuti, S. A., Wuradji, Supadjar, D., Faruk, H. T., Abdullah, I. T., Suwondo, T., M.S., R. I., Triyono, A., Iswanto, Ratih, R., & Sri, W. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra*. Hanindita Graha Widya.
- Kurniawan, Y. W., & Rizki, R. C. (2023). Representasi Quarter Life Crisis Melalui Analisis Wacana pada Lirik Lagu “Takut” Karya Idgitaf Terhadap Realita Mental Health Remaja. *COMMUNICATIONS*, 5(2), 486–510.
- Kusumastuti, A., & Khoiron, A. M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*. Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo.

Maslakha, A. Q. (2022). Hubungan Antara Hope dan Peer Press Pressure dengan Quarter Life Crisis pada Dewasa Awal. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Murdiyanto, E. (2020). Metode Penelitian Kualitatif. Lembaga Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat UPN "Veteran" Yogyakarta Press.

Prasetyo, D. T., Darmayanti, K. K. H., Rosandi, F. H., Winata, E. Y., & Sakti, P. (2020). Lihat-Dengar Hubungkan: Efektivitas Program Dukungan Psikologis Awal untuk Generasi Milenial. PROSIDING SEMINAR NASIONAL IPPeMas, 1(1), 97–102.

Rahmadi. (2011). Pengantar Metodologi Penelitian. Antasari ress.

Rahmawati, M., Pauji, D. R., & Rachmawati, K. (2023). Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Awan-awan di Atas Kepala Kita Karya Miranda Malonka. Indonesia: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia, 4(3), 300–308.

Rahmi, E. R. (2023). Bunuh Diri di Kalangan Mahasiswa. Universitas Siber Asia.

Salim, & Syahrums. (2012). Metodologi Penelitian Kualitatif. Citapustaka Media.

Salsabila, N. L., & Wijaksono, D. S. (2022). Representasi Quarter Life Crisis Dalam Film Animasi (Analisis Semi- Otika John Fiske Tokoh Joe Gardner Dan Twentytwo Film Animasi Soul). E-Proceeding of Management, 9(4), 2542–2547.

Syifa'ussurur, M., Husna, N., Mustaqim, M., & Fahmi, L. (2021). Menemukenali Berbagai Alternatif Intervensi dalam Menghadapi Quarter Life Crisis: Sebuah Kajian Literatur. Journal of Contemporary Islamic Counselling, 1(1),

53–64.

Thahir, A. (2018). Psikologi Perkembangan. Aura Publishing.

Walgito, B. (2004). Pengantar Psikologi Umum. Andi Ofset.

WHO. (2021). Suicide Worldwide in 2019.

Wiyatmi. (2011). Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya. Kanwa Publisher.

Yulianti, N. (2012). Krisis Identitas sebagai Problem Psikososial Remaja.

LaksBang PRESSindo.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A