

أفعال الكلام التوجيهية في الأبطال للعبة موبايل ليجيند : بانج بانج

(دراسة تداولية) (Mobile Legend : Bang Bang)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في اللغة

العربية وأدبها (S. Hum)



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

إعداد :

محمد أشرف

٠٣٠٢٠١٢٠٠٥٤

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م

## إعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : محمد أشرف

رقم القيد : ٠٣٠٢٠١٢٠٠٥٤

عنوان البحث : أفعال الكلام التوجيهية في الأبطال للعبة موبايل ليجيند: بانج بانج

أقر بأن هذا البحث التكميلي الذي ذكر عنوانه أعلاه بكافة أجزائه أحضره من بحثي وكتبته بنفسي إلا مواضع منقولة عزوت إلى مصادره. وهو من أصالة البحث وليس انتحاليا ولم ينشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت يوما ما انتحاليه هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ... ديسمبر ٢٠٢٣



محمد أشرف

٠٣٠٢٠١٢٠٠٥٤

## تقرير المشرف

الحمد لله لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. اللهم صلى على سيدنا محمد  
عبدك ونبيك رسولك الأمي وعلى أله وصحبه وسلم تسليما بقدر أعظ وذاتك في كل  
وقت واحد. وبعد الاطلاع وإجراء التعديلات اللازمة على هذا البحث التكميلي الذي  
قدمه الطالب:

الاسم : محمد أشرف

رقم القيد : ٠٣٠٢٠١٢٠٠٥٤

عنوان البحث : أفعال الكلام التوجيهية في الأبطال للعبة موبايل ليجيند: بانج بانج  
وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

سورابايا، ١٢ ديسمبر ٢٠٢٣

المشرف ٢



الدكتور محمد طريق السعود الماجستير  
١٩٨٠١١١٨٢٠٠٩١٢١٠٠٢

المشرف ١



الدكتور الحاج فتح الرحيم الماجستير  
١٩٦٩٠١٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٥

تعتمد عليه

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها



الدكتور الحاج عبد الله عبيد الماجستير  
١٩٦٦٠٥٠٧١٩٩٧٠٣١٠٠٣

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

أفعال الكلام التوجيهية في الأبطال للعبة موبايل ليجند : بانج بانج باللغة العربية (دراسة تداولية)  
بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب والعلوم  
الإنسانية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

إعداد : محمد أشرف

رقم التسجيل : ٠٣٠٢٠١٢٠٠٥٤

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث التكميلي أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطاً لنيل الشهادة الجامعية الأولى  
(S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية. وذلك في يوم الرابع، ٣ يناير ٢٠٢٤.  
وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

المناقش الثاني

الدكتور محمد طريق السعود الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠١١١٨٢٠٠٩١٢١٠٠٢

المناقش الأول

الدكتور الحاج فتح الرحيم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠١٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٥

المناقش الرابع

الدكتور عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠١٠٠١

المناقش الثالث

الأستاذة الدكتورة الحاجة جوهرية دحلان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٥٤٠٨٢٩١٩٧٩٠٣٢٠٠١

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية



الأستاذ الدكتور الحاج محمد كرجوم

رقم التوظيف : ١٩٠٩٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٢



UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Asyrof  
NIM : 03020120054  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab  
E-mail address : acipacop@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

أفعال الكلام التوجيهية في الأبطال للعبة موبايل لجند : بانج بانج

Tindak Tutut Direktif pada Hero dalam Game  
Mobile Legend : Bang Bang

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

  
( Muhammad Asyrof )  
*nama terang dan tanda tangan*

## ABSTRAK

Asyrof, Muhammad. (2023). *Tindak Tutur Direktif Pada Hero Dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang*. Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (1) Dr. H. Fathur Rohim, M. Ag. (2) Dr. Muhammad Thoriqussuud, M. Pd.

---

Penelitian ini mempunyai dua tujuan. Tujuan yang pertama, yaitu untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur direktif pada Hero dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang. Tujuan yang kedua, yaitu untuk mengetahui fungsi tindak tutur direktif pada Hero dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Sumber data penelitian ini adalah dialog Hero dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang. Data penelitiannya adalah data lisan yang mengandung tindak tutur direktif yang meliputi bentuk tindak tutur direktif dan fungsi tindak tutur direktif dalam dialog pada Hero dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang. Data diperoleh dengan metode simak dengan teknik simak libat bebas cakap yang dilanjutkan dengan teknik rekam, transkrip, dan catat. Keabsahan data dilakukan dengan menggunakan ketekunan pengamatan triangulasi teori dan *expert judgement*.

Hasil penelitian ini terkait dengan tindak tutur direktif yang dilihat dari aspek bentuk dan fungsi. Pada Hero dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang ditemukan lima bentuk tindak tutur direktif, yaitu perintah, permintaan, ajakan, nasihat, kritikan, dan larangan. Dilihat dari fungsi tindak tutur direktif, dialog Hero dalam Game Mobile Legend : Bang-Bang memiliki fungsi yang bervariasi. Bentuk tindak tutur direktif perintah memiliki fungsi menyuruh, memerintah, mengharuskan, memaksa, mempersilahkan. Bentuk tindak tutur direktif permintaan memiliki fungsi meminta, memohon, mengharap, dan menawarkan. Bentuk tindak tutur direktif ajakan memiliki fungsi mengajak, membujuk, mendukung, dan mendesak. Bentuk tindak tutur direktif nasihat memiliki fungsi menasihati, menganjurkan, menyarankan, dan mengingatkan. Bentuk tindak tutur direktif kritikan memiliki fungsi menegur, menyindir, dan mengancam. Bentuk tindak tutur direktif larangan memiliki fungsi melarang dan mencegah.

**Kata Kunci:** *Tindak Tutur Direktif, Mobile Legend, Bentuk dan Fungsi*

## الملخص

أشرف، محمد. (٢٠٢٣). أفعال الكلام التوجيهية التوجيه في الأبطال للعبة موبايل ليجيند : بانج بانج. قسم اللغة العربية وأدبها. كلية الآداب والعلوم الإنسانية. جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. المشرفان : (١) الدكتور الحاج فتح رحيم الماجستير (٢) الدكتور محمد طريق السعود الماجستير.

هذا البحث له هدفان. الهدف الأول هو وصف أشكال أفعال الكلام التوجيهية على الأبطال في اللعبة موبايل ليجيند : بانج بانج. الهدف الثاني هو معرفة وظيفة أفعال الكلام التوجيهية على الأبطال في لعبة موبايل ليجيند : بانج بانج. هذا البحث هو بحث وصفي. مصدر بيانات البحث هذه هو حوار البطل في لعبة موبايل ليجيند : بانج بانج. بيانات البحث عبارة عن بيانات شفوية تحتوي على أفعال الكلام التوجيهية والتي تشمل شكل أفعال الكلام التوجيهية ووظيفة أفعال الكلام التوجيهية في الحوار على الأبطال في الألعاب موبايل ليجيند : بانج بانج. تم الحصول على البيانات عن طريق طريقة الاستماع مع تقنيات الاستماع المجانية تليها تقنيات التسجيل والنص والتسجيل. تتم صحة البيانات باستخدام الاجتهاد والملاحظة والتشليث والنظرية وحكم الخبراء.

ترتبط نتائج هذه الدراسة بأفعال الكلام التوجيهية التي ينظر إليها من جوانب الشكل والوظيفة. في الأبطال للعبة موبايل ليجيند : بانج بانج كانت خمسة أشكال من أفعال الكلام التوجيهية، وهي الأوامر والطلبات والدعوات والنصائح والنقد والمحظورات. انطلاقاً من وظيفة أفعال الكلام التوجيهية، فإن حوار البطل في اللعبة موبايل ليجيند : بانج بانج له وظائف مختلفة. شكل فعل الكلام التوجيهية للقيادة له وظائف التوجيه ، والقيادة ، والالتزام ، والإكراه ، والاشتعال. يحتوي نموذج طلب فعل الكلام التوجيهية على وظائف السؤال والتسول والتوقع والعرض. شكل خطاب توجيه الدعوة له وظائف الدعوة والإقناع والدعم والحث. شكل فعل الكلام لتوجيه المشورة له وظيفة تقديم المشورة والدعوة والاقتراح والتذكير. شكل أفعال الكلام التوجيهية النقدي له وظيفة التوبيخ والتلميح والتهديد. شكل قانون الكلام التوجيهية المحظور له وظيفة الحظر والمنع.

**الكلمات المفتاحية:** أفعال الكلام التوجيهية، موبايل ليجيند، أشكال والوظائف

## محتويات

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| أ  | شعار                               |
| ١  | إهداء                              |
| ١  | كلمة الشكر والتقدير                |
| ١  | ABSTRAK                            |
| ٢  | الفصل الأول                        |
| ٢  | مقدمة                              |
| ٩  | أسئلة البحث                        |
| ١٠ | أهداف البحث                        |
| ١٠ | أهمية البحث                        |
| ١١ | توضيح المصطلحات                    |
| ١١ | حدود البحث                         |
| ١٢ | الدراسة السابقة                    |
| ١٨ | الفصل الثاني                       |
| ١٨ | الإطار النظري                      |
| ١٨ | المبحث الأول : مفهوم التداولية     |
| ١٨ | أ. التداولية                       |
| ١٩ | ب. مفهوم أفعال الكلام في التداولية |

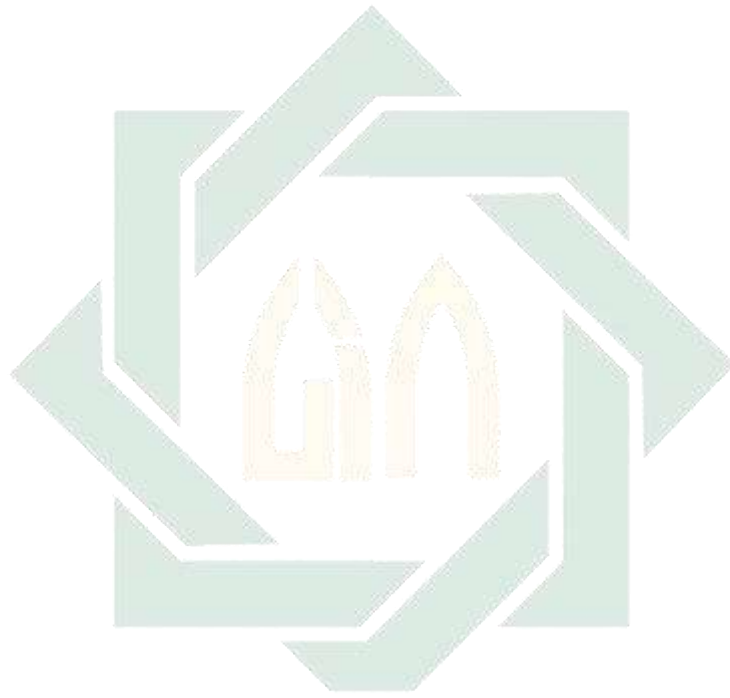






١١٤..... ب. الاقتراح

١١٦..... قائمة المراجع



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## قائمة المراجع

Al-Burnu, Muhammad Sidqi bin Ahmad, 'Al-Wajiz Fi Idah Qawa'id Al-Fiqh Al-Kulliyah', 1996

Ali Hasan (2018), 'Bab Ii Kajian Pustaka Bab Ii Kajian Pustaka 2.1.', *Bab Ii Kajian Pustaka 2.1*, 12.2004 (2020), 6–25

AUSTIN, J. L., *How to Do Things with Words*, Oxford University Press, E .C .q (London: Amen House, 1955)  
<<https://doi.org/10.7788/figurationen.2013.14.2.7>>

Cendana, Anna, '9 Manfaat Bermain Game Yang Terbukti Secara Ilmiah', 2022  
<<https://www.traveloka.com/id-id/explore/tips/pl-manfaat-bermain-game-terbukti-secara-ilmiah/156672>>

Khoiron, Adhi Kusumastuti & Ahmad Mustamil, *METODE PENELITIAN KUALITATIF*, ed. by Fitratan Annisya & Sukarno (Semarang: Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo, 2019)

Kristanti, Fetri, 'TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM DIALOG FILM "KETIKA CINTA BERTASBIH" KARYA CHAERUL UMAM' (Universitas Negeri Yogyakarta, 2014)  
<<http://dx.doi.org/10.1016/j.biochi.2015.03.025><http://dx.doi.org/10.1038/nature10402><http://dx.doi.org/10.1038/nature21059><http://journal.stainkudus.ac.id/index.php/equilibrium/article/view/1268/1127><http://dx.doi.org/10.1038/nrmicro2577>>

Marta Ritonga, 'TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM BAHASA IKLAN DI STASIUN TELEVISI NASIONAL', *Industry and Higher Education* (Universitas Islam Riau, 2021)  
<<http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845><http://dspace.uc.ac.id/handle/123456789/1288>>



