

**MODEL DAKWAH TELAAH PROGRAM
LOGIN DI CHANNEL YOUTUBE DEDDY
CORBUZIER PERSPEKTIF DEKONSTRUKSI
DERRIDA**

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Agama (S.Ag) Dalam Program Studi
Aqidah dan Filsafat Islam



Oleh :

TEGUH ISWAHYUDI

NIM : 07010120019

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Teguh Iswahyudi

NIM : 07010120019

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil dari penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 05 Januari 2024

Saya yang Menyatakan



Teguh Iswahyudi

07010120019

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini berjudul "Dekonstruksi Model Dakwah Telaah Program
Login di Channel Youtube Deddy Corbuzier" yang ditulis oleh Teguh
Iswahyudi ini telah disetujui pada 05 Januari 2023

Surabaya, 05
Januari 2023
Pembimbing,




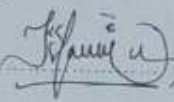


Muchammad Helmi Umam, S. Ag., M.Hum
NIP: 197905042009011010

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul "Dekonstruksi Model Dakwah Telaah Program Login di Channel Youtube Deddy Corbuzier Perspektif Derrida" ditulis oleh Teguh Iswahyudi ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 5 Januari 2024.

Tim Penguji:

1. Muchammad Heimi Umam S, Ag M.Hum (Ketua) 
NIP: 197905042009011010
2. Prof. Dr. H. Muktafi, M.Ag (Penguji I) : 
NIP: 196008131994031003
3. Fikri Mahzumi, M.Fil.I (Penguji II): 
NIP: 198204152015031001
4. Wildah Nurul Islami, M. Th.I (Penguji III): 
NIP: 198509232020122008

Surabaya, 5 Januari 2024


Prof. A. Kadir Rivadi, Ph.D.
NIP: 090008132005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Teguh Iswahyudi

NIM : 07010120019

Fakultas/Jurusan : Usbuhuddin dan Filsafat / Aqidah Filsafat Islam

E-mail address : teguhiswahyudi1807@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Model Dakwah Telaah Program Login di Channal Youtube Dedy Corbuzier Perspektif Dekonstruksi Derrida

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 05 Januari 2024

Penulis

(Teguh Iswahyudi)

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian yang berfokus pada model dakwah. Dalam melakukan penelitian skripsi ini, peneliti merumuskan satu rumusan masalah yaitu bagaimana model dakwah di channel *Youtube* Deddy Corbuzier. Penelitian ini Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui model dakwah dalam program login ditayangkan pada channel *Youtube* Deddy Corbuzier. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif-deskriptif disertai alat analisis dari teori hermeneutika Jacques Derrida sebagai pendekatannya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model dakwah pada program login mengedepankan pendekatan yang inklusif. Model dakwah pada program login ini, menyampaikan dakwah dengan menggunakan bahasa yang ringan dan mudah dipahami, tidak menyinggung agama lain, tidak memaksa orang lain untuk masuk agama Islam, dan mempererat kerukunan umat beragama. Dengan berdakwah menggunakan bahasa sehari-hari dan dapat dimengerti oleh semua kalangan, akan membuat pendengar dapat memahami dan menyimpulkan dengan persepsi masing-masing. Model dakwah yang seperti ini yang sedang digemari oleh orang-orang.

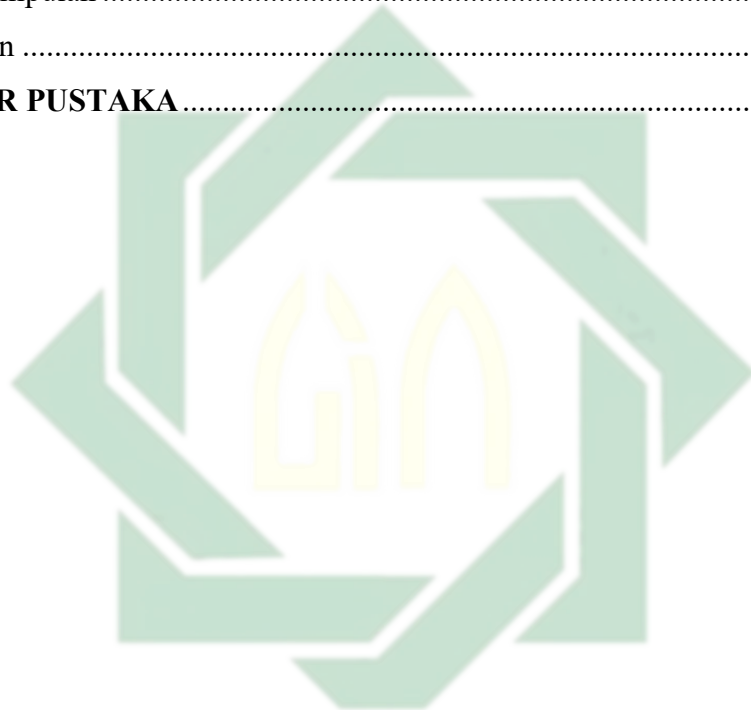
Kata Kunci : Youtube, Dakwah, Hermeneutika Derrida

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

Abstrak	ii
Persetujuan Pembimbing	iii
Pengesahan Skripsi	iv
Pernyataan Keaslian	v
Motto	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	ix
BAB I PENDAHULUAN	11
A. Latar Belakang	11
B. Rumusan Masalah	15
C. Tujuan	16
D. Kajian Terdahulu	16
E. Metodologi Penelitian	20
F. Sistematika Pembahasan	24
BAB II DAKWAH, MEDIA DIGITAL DAN DERRIDA	26
A. Media Digital	26
B. Teori Dakwah.....	39
C. Teori Dekonstruksi Jacques Derrida	43
BAB III GAMBARAN UMUM MENGENAI YOUTUBE DEDDY CORBUZIER DAN PROGRAM LOGIN	56
A. Channel Youtube Deddy Corbuzier	56
B. Login di Close The Door	60
C. Program Video Dakwah di Channel Youtube Deddy Corbuzier.....	72
D. Komentar Viewers	77
E. Penyajian Materi	80
BAB IV MODEL DAKWAH PERSPEKTIF DEKONSTRUKSI DERRIDA	87
A. Difference.....	87

B. Trace	92
C. Disemansi	97
D. Implikasi Program Login	100
BAB V PENUTUP	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran	105
DAFTAR PUSTAKA	106



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Fayyad, Muhammad. *Derrida*. Yogyakarta: LkiS. 2005.
- Hardiman, F. Budi. *Seni Memahami: Hermeneutika dari Schleiermacher Sampai Derrida*. Yogyakarta: Kanisius. 2015.
- Haryatmoko. *Critical Discourse Analisis*. Jakarta: Rajawali Press. 2017.
- Lubis, Akhyar. *Filsafat Ilmu*. Jakarta: Rajawali Press. 2014.
- Ariwidodo, Eko. "Logosentrisme Jacques Derrida dalam Filsafat Bahasa". *Jurnal Jurnal Sosial Budaya Keislaman*,. Vol. 21. No. 02. 2013.
- Andipate, Anwar Arifin. *Strategi Dakwah: Perspektif Ilmu Komunikasi*. Depok: Penerbit Kalifah Mediatama, 2015.
- Arifin, Anwar. *Dakwah Kontemporer: Sebuah Studi Komunikasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.
- Asdani Kindarto, *Belajar Sendiri Youtube* (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2008).
- Agus Mulyanto, "E-Dakwah sebagai Alternatif Media Dakwah," *Jurnal Kaunia*, No. 1 (April 2006), 14.
- A'yun Masfufah, "Dakwah Digital Habib Husein Ja'far Al-Hadar" *Jurnal Dakwah*, No. 2 (2019).
- Iskandar, A., & Habibi, M. (2023). GAYA KOMUNIKASI DAKWAH HABIB JAFAR DI MEDIA SOSIAL (Studi Akun Instagram@husein_hadar). *Jurnal Kemuhammadiyah dan Integrasi Ilmu*, 1(1), 33-37.
- Lestari, P. P. (2020). Dakwah Digital untuk Generasi Milenial. *Jurnal Dakwah: Media Komunikasi Dan Dakwah* 21(1), 41-58.
- Moh Ali Aziz, *Ilmu Dakwah: Edisi Revisi*, (Jakarta: Kencana, 2017), h. 347-348. Cet. 6.
- Siswanto, Joko. "Metafisika Derrida". *Jurnal Filsafat*. Vol. 31. No. 01. 2021.
- Sidik, H., & Sulistyana, I. P. (2021). Hermeneutika Sebuah Metode Interpretasi Dalam Kajian Filsafat Sejarah. Agastya: *Jurnal Sejarah Dan Pembelajarannya*, 11(1), 19-34.

- Siregar, M. (2019). Kritik terhadap teori dekonstruksi derrida. *Journal of Urban Sociology*, 2(1), 65-75
- Suryadi, A. (2019). Model Dakwah Kirun Melalui Media Pertunjukan Seni Opera Campur Santri di Desa Bulu, Sambit, Ponorogo. *Jurnal Dakwah Dan Sosial*, 2(2), 99-114.
- Udang, Frety Cassia. “Berhermeneutik Bersama Derrida”. *Tumou Tou*. Vol. 06. No. 02. 2019, 117-119
- Ungkang, Marcelus. “Dekonstruksi Derrida Sebagai Strategi Pembacaan Teks Sastra”. *Jurnal Pendidikan Humaniora*. Vol. 01. No. 02. 2013.
- Zurkarnain, “Dakwah Islam di era Multimedia”, *Jurnal Dakwah Risalah*, Edisi 2, (November 2013), 41.
- Margareth, Yuwita. “Dekonstruksi Derrida Terhadap Oposisi Biner dan Munculnya Pluralitas Makna”. Skripsi tidak diterbitkan. Jakarta: Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia. 2012.
- Nur Mufidatul Ummah, “ Konsep dan Pengaruh Ide Dakwah Islam Rahmatan li al-Alamin Husein Ja’far al-Hadar Terhadap Keberagaman Kaum Milenial di Media Sosial” (Skripsi, Uin Sunan Ampel Surabaya, 2020).
- Profil dan Biodata Lengkap Boris Bokir, Komika yang Banyak Membintangi Film-Parboaboa diakses pada tanggal 6 November 2023 pukul 02.25
- Viva.co.id, “Profil Syekh Ali Jaber,” <https://www.co.id/siapa/read/125-syekh-ali-jaber> (05 November 2023)
- Yogarta Awawa, “ Deddy Corbuzier: Profil, Biografi, Fakta Terkini,” *Qoala*, 8 Desember 2020. www.qoala.app/id/blog/trivia/profil-dan-biografi-deddy-corbuzier/ (05 November 2023)