

**HISTORISITAS KAMPUNG INDUSTRI TENUN IKAT  
DALAM MENINGKATKAN PEREKONOMIAN  
MASYARAKAT DI BANDAR KIDUL MOJOROTO  
KEDIRI  
SKRIPSI**



**Oleh:**

**MAZAYA HUSNA**

**NIM: A92219098**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA  
PRODI SEJARAH PERADABAN ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mazaya Husna  
NIM : A92219098  
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam  
Fakultas : Adab dan Humaniora  
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**Historisitas Kampung Industri Tenun Ikat Dalam Meningkatkan  
Perekonomian Masyarakat di Bandar Kidul Mojoroto Kediri**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 12 Desember 2023

Yang membuat pernyataan

  
Mazaya Husna

NIM. A92219098



## LEMBAR PERSETUJUAN

iii

### LEMBAR PERSETUJUAN

HISTORISITAS KAMPUNG INDUSTRI TENUN IKAT DALAM  
MENINGKATKAN PEREKONOMIAN MASYARAKAT DI BANDAR KIDUL  
MOJOROTO KEDIRI

Oleh

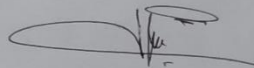
Mazaya Husna

NIM. A92219098

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada  
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 12 Desember 2023

Pembimbing 1



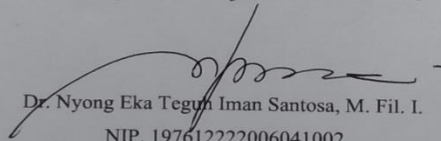
Nuriyadin, M. Fil. i.  
NIP. 197501202009121002

Pembimbing 2



H. Ali Muhdi, M.Si  
NIP. 197204262007101005

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M. Fil. I.  
NIP. 197612222006041002

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Historisitas Kampung Industri Tenun Ikat Dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat di Bandar Kidul Mojoroto Kediri** yang disusun oleh Mazaya Husna (NIM. A92219098) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 05 Januari 2023

Dewan Penguji:

Ketua Penguji



Nuriyadin, M.Fil.I  
NIP. 197501202009121002

Anggota Penguji



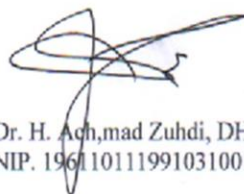
H. Ali Muhdi, M.Si  
NIP. 197206262007101005

Anggota Penguji



Dr. Muhammad Khodafi, M.Si  
NIP. 197211292000031001

Anggota Penguji



Dr. H. Ach, mad Zuhdi, DH, M.Fil.i  
NIP. 196110111991031001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. H. Mohammad Kurjum, M.Ag.  
NIP. 196909251994031002



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mazaya Husna  
NIM : A92219098  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/ Sejarah Peradaban Islam  
E-mail address : mazayahusna0306@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

HISTORISITAS KAMPUNG INDUSTRI TENUN IKAT DALAM MENINGKATKAN

PEREKONOMIAN MASYARAKAT DI BANDAR KIDUL MOJOROTO KEDIRI

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 12 Januari 2024

Penulis

(Mazaya Husna)

## ABSTRAK

Husna, Mazaya. (2019). *Historisitas Kampung Industri Tenun Ikat Dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat di Bandar Kidul Mojoroto Kediri*. Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing (I) Nuriyadin, M.Fil.I. (II) H. Ali Muhdi, M.Si.

Penelitian ini membahas tentang historisitas kampung industri tenun ikat dalam meningkatkan perekonomian masyarakat yang terletak di Bandar Kidul Mojoroto, Kota Kediri. Tujuan dari penelitian ini difokuskan untuk mendeskripsikan: (1) Bagaimana latar belakang sejarah pendirian kampung industri tenun ikat yang terletak di kelurahan Bandar Kidul? (2) Bagaimana proses perkembangan pada kampung industri tenun ikat Bandar Kidul? (3) Bagaimana dampak dari perkembangan kampung industri tenun ikat terhadap perekonomian masyarakat di Bandar Kidul?

Penelitian ini menggunakan pendekatan Sejarah, dengan memakai teori Kebudayaan yang dikemukakan oleh J. van Baal, harapannya dapat memberikan penjelasan mengenai sebuah kebudayaan dalam historisitas Kampung Industri Tenun Ikat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian sejarah yang meliputi yang meliputi proses Heuristik (pengumpulan data), Verifikasi (kritik sumber), Interpretasi (penafsiran), dan Historiografi (penulisan sejarah).

Penelitian ini menghasilkan kesimpulan yaitu: (1) Industri tenun ikat Bandar Kidul Kota Kediri pertama kali dipelopori oleh pak Sudarman pada tahun 1973 semenjak ayahnya meninggal. Pak Sudarman memulai membuat usaha tenun ikat itu karena terinspirasi dari pengalamannya yang pernah bekerja di Pakelan. (2) Pada masa perkembangan industri tenun ikat mengalami pasang surut yang signifikan. Pada tahun 1973 pak Sudarman membuat usaha tenun ikat Sinar Barokah, Siti Ruqoyah (Medali Mas, 1989), M. Anis Safawi (Kurniawan, 1995), Ifa Kuriah (Kodok Ngorek 1, 1999), Erwin Wahyu Nugroho (Bandoel, 2007), Umi Hanafiyah (Kodok Ngorek 2, 2012), M. Asharul Ma'arif (Sempurna 2, 2012), Heri Tri Santoso (Risquna JC, 2015), Eko Hariyanto (AAM Putra, 2015). (3) Dampak dari perkembangan kampung industri tenun ikat di Bandar Kidul antara lain (a) Meningkatkan pertumbuhan ekonomi Masyarakat Bandar Kidul (b) Mengurangi angka pengangguran di Bandar Kidul (c) Bandar Kidul menjadi destinasi wisata.

**Kata Kunci:** Kampung Industri, Tenun Ikat, Bandar Kidul Mojoroto Kediri.

## ABSTRACT

Husna, Mazaya. (2019). *Historisitas Kampung Industri Tenun Ikat Dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat di Bandar Kidul Mojoroto Kediri*. Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing (I) Nuriyadin, M.Fil.I. (II) H. Ali Muhdi, M.Si.

This research discusses the historicity of the ikat industrial village in improving the economy of the community located in Bandar Kidul Mojoroto, Kediri City. The aim of this research is focused on describing: (1) What is the historical background to the establishment of the ikat industrial village located in Bandar Kidul sub-district? (2) What is the development process in the Bandar Kidul ikat industrial village? (3) What is the impact of the development of ikat industrial villages on the economy of the people in Bandar Kidul?

This research uses a historical approach, using the theory of culture put forward by J. Van Baal, with the hope that it can provide an explanation of a culture in the historicity of the ikat weaving industrial village. The method used in this research is a historical research method which includes the heuristic process (data collection), verification (source criticism), interpretation (interpretation), and historiography (historical writing).

This research produces the following conclusions: (1) The Bandar Kidul ikat weaving industry, Kediri City, was first pioneered by Mr. Sudarman in 1973 after his father died. Pak Sudarman started the ikat weaving business because he was inspired by his experience working in Pakelan. (2) During the development of the ikat weaving industry, it experienced significant ups and downs. In 1973 Mr. Sudarman created the Sinar Barokah ikat weaving business, Siti Ruqoyah (Medali Mas, 1989), M. Anis Safawi (Kurniawan, 1995), Ifa Kuriah (Kodok Ngorek 1, 1999), Erwin Wahyu Nugroho (Bandoel, 2007), Umi Hanafiyah (Kodok Ngorek 2, 2012), M. Asharul Ma'arif (Sempurna 2, 2012), Heri Tri Santoso (Risquna JC, 2015), Eko Hariyanto (AAM Putra, 2015). (3) The impact of the development of the ikat industrial village in Bandar Kidul includes (a) increasing the economic growth of the Bandar Kidul Community (b) Reducing the unemployment rate in Bandar Kidul (c) Bandar Kidul becoming a tourist destination.

**Keywords:** Industrial Village, Ikat Weaving, Bandar Kidul Mojoroto Kediri.

## DAFTAR ISI

<b>COVER .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>v</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>x</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Pendekatan dan Kerangka Teoritik .....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	11
G. Metode Penelitian .....	14
H. Sistematika Pembahasan.....	21
<b>BAB II SEJARAH PENDIRIAN KAMPUNG INDUSTRI TENUN IKAT BANDAR KIDUL .....</b>	<b>23</b>
A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian .....	23
1. Sejarah Kelurahan Bandar Kidul .....	23
2. Letak dan Kondisi Geografis .....	25
3. Kondisi Sosial Ekonomi .....	28



B. Asal Usul Industri Tenun Ikat di Kelurahan Bandar Kidul .....	29
C. Nilai – nilai Islam Yang Terkandung dalam Kain Tenun Ikat .....	37
<b>BAB III PROSES PERKEMBANGAN KAMPUNG INDUSTRI TENUN IKAT BANDAR KIDUL .....</b>	<b>40</b>
1. Periode (1973-1983).....	40
2. Periode II (1983-1993) .....	41
3. Periode III (1993-2003).....	44
4. Periode IV (2003-2013).....	47
5. Periode V (2013-2023).....	50
<b>BAB IV DAMPAK PERKEMBANGAN KAMPUNG INDUSTRI TENUN IKAT TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT DI BANDAR KIDUL.....</b>	<b>54</b>
A. Meningkatkan Pertumbuhan Ekonomi Masyarakat Bandar Kidul.....	54
1. Pelatihan dan Pendidikan.....	54
2. Pengembangan Desain Motif:.....	56
3. Penjualan Langsung.....	57
4. Penjualan Tidak Langsung.....	59
5. Pameran UMKM Tenun Ikat .....	62
B. Mengurangi Angka Pengangguran di Bandar Kidul .....	64
1. Menciptakan Lapangan Kerja.....	64
2. Pengelolaan Usaha Bersama.....	65
C. Bandar Kidul Menjadi Destinasi Wisata .....	66
1. Membangun brand identity: brand identity .....	67
2. Kerjasama dengan Sektor Pariwisata.....	68
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>69</b>
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran .....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>76</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Penduduk Kelurahan Bandar Kidul ..... 26



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Penegasan Batas Kelurahan Bandar Kidul .....	26
Gambar 2.2 Gapura Kampung Industri Tenun Ikat (gapura sebelah barat (kiri), gapura dekat GOR Jayabaya (kanan), gapura sebelah timur (bawah)) .....	27
Gambar 2.3 Salah Satu Tenun Ikat Kediri Koleksi Tropen Museum .....	30
Gambar 2.4 Prasasti yang ditanda tangani oleh Walikota Kediri .....	36
Gambar 2.5 Kegiatan DSF ke 8 ditahun ini 2023 diadakan di Bantaran .....	64
Gambar 2.6 Gapura Kampung Industri Tenun Ikat (gapura sebelah timur (kiri) dan gapura sebelah barat (kanan)).....	67



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Bukti Bahwa Telah Selesai Melakukan Penelitian .....	74
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara .....	75
Lampiran 3 Dokumentasi Penulis Saat Melakukan Observasi dan Penelitian ....	77
Lampiran 4 Perbedaan Antara Alat Mesin Tenun Modern dan Alat Tenun Bukan Mesin.....	78
Lampiran 5 Dokumentasi Penulis Saat Melakukan Observasi dan Penelitian ....	79
Lampiran 6 Dokumentasi Penulis Ketika Ada Acara Brantas Acarita .....	81
Lampiran 7 Dokumentasi Ketika Ada Acara DSF (Dhoho Street Fashion) .....	83



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Buku

- Abdurrahman, Dudung. (2007). *Metodologi Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, Cetakan Pertama.
- \_\_\_\_\_ (2011). *Metode Penelitian Sejarah Islam*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- \_\_\_\_\_ (2014). *Metode Penelitian Sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Akbar, Mohammad Aldrin, dan Sitti Nur Alam. (2020). *E-COMMERCE: Dasar Teori Dalam Bisnis Digital*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Ball, J. Van. (1988). *Sejarah dan Pertumbuhan Teori Antropologi Budaya (Hingga Dekade 1970)*. Jakarta: PT Gramedia. Jilid 2.
- Bandung. (2018). *Peraturan Wali Kota Bandung No. 1454 Tahun 2018, pasal 1 (11) tentang: Pedoman Pengembangan Kampung Wisata*. Bandung: Sekretariat Daerah Kota Bandung.
- Hartman, Amir. John Kador, dan John G Sifonis. (2000). *Net Ready: Strategies for Success in the E-conomy*. United States: McGraw-Hill.
- Herlina, Nina. (2020). *Metode Sejarah*. Bandung: Satya Historika. Edisi Revisi 2.
- Indonesia. (1984). *Undang Undang Republik Indonesia No. 5 Tahun 1984, pasal 16 (2) tentang: Perindustrian*. Jakarta: Sekretariat Kabinet.
- Jakarta. (2022). *Surat Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia No. 414/ P/ 2022 tentang "Penetapan Warisan Budaya Takbenda Indonesia Tahun 2022"*. Jakarta: Kepala Biro Hukum Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Kartiwa, Suwati. (1987). *Tenun Ikat Indonesia Ikats*. Jakarta: Ikrar Mandiri Abadi.
- Kartodirjo, Sartono. (1992). *Pendekatan Ilmu-ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kasdi, Aminudin. (2008). *Memahami Sejarah*. Surabaya: Unesa Universitas Press.
- Kediri. (2021). *Peraturan Wali Kota Kediri No. 188.45/ 346/ 419.033 Tahun 2021 tentang: Penetapan Kelurahan Bandar Kidul Sebagai Kampung Kreatif dan*

Independen “Kampung Wisata Tenun Ikat Bandar Kidul”. Kediri: Sekretariat Daerah Kota Kediri.

Kelompok Usaha Bersama. (2022). Permohonan Pendamping Desa Devisa Tenun Ikat No. 010/KUB- TIB/IV Tahun 2022. Kediri: Sekretariat KUBE Tenun Ikat Bankid.

Koentjaraningrat. (1985). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia.

Kotler, Philip. Gary Amstrong, dan Alexander Sindoro. (2003). *Dasar-dasar pemasaran*. Jakarta: PT. Indeks Gramedia. Edisi Revisi 9. Jilid 1.

Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.

Nata, Abuddin. (1999). *Metodologi Studi Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. Cetakan Ketiga.

Oktima, Nurul. (2012). *Kamus Ekonomi*. Surakarta: Aksara Sinergi Media.

Pranoto, Suharto W. (2008). *Teori dan Metodologi Sejarah*. Bandung: Satya Historika.

R David, Fred. (2004). *Strategi Management Strategi Konsep* (alih bahasa oleh Kresno Saroso). Jakarta: Jakarta Indeks, Edisi Revisi 9.

Sudrajad. (2011). *Kiat Mengentaskan Pengangguran dan Kemiskinan Melalui Wirausaha*. Jakarta: Bumi aksara. Edisi Cetakan Pertama.

Tim Penyusun Dekranasda. (2020). *Tenun Ikat Kediri Menjalini Harmoni Menjaga tradisi*. Kediri: Sekretariat Dekranasda Kota Kediri.

## **B. Sumber Artikel, Jurnal, Skripsi**

Kurniawan, M Aji Dwi. (2018). *Perkembangan Kerajinan Tenun Tradisional di Kelurahan Bandar Kidul Kota Kediri Tahun 1966-1998*. Surabaya: e-Journal Pendidikan Sejarah, Vol. 6, No. 2. UNESA.

Mubarok, Djihadul. (2021). *Pengaruh Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat Terhadap Minat Bersekolah di Yayasan Tunas Mulia Bantargebang Kota Bekasi*. Bekasi: IBM, Vol. 2, No. 2.

Prastika, Yesi. (2022). *Industri Tenun Ikat ATBM (Alat Tenun Bukan Mesin) Paska Krisis Tahun 1998-2017*. Surabaya: e-Journal Pendidikan Sejarah, Vol. 13, No. 1. UNESA.

- Rochmawati, Alfi. Minto Hadi, dan Suwondo. (2015). Peran Pemerintah dalam Pemberdayaan Pengrajin Tenun Ikat Bandar Kidul sebagai Produk Unggulan Daerah. Malang: Jurnal Administrasi Publik, Vol. 3, No. 11.
- Salviany La'a, Asni. Sri Suwartiningsih. (2013). Makna Tenun Ikat Bagi Perempuan. Timor Tengah Selatan: Jurnal Studi Pembangunan Interdisiplin, Vol. XXII, No 1. Kritis.
- Sari, Nur Meita. (2014). Tenun Ikat ATBM di Home Industry Kurniawan Bandar Kidul Kediri Jawa Timur. Yogyakarta: UNY.
- Syihabudin, Nur Ahmad. (2020). Pengawasan Proses Produksi Kain Tenun Ikat pada Usaha Dagang Medali Mas Kediri. Jember: UNEJ.
- Wiguna, Frans Aditia. Erwin Putera Permana. (2019). Dinamika Industri Tenun Ikat ATBM Bandar Kidul Kediri Jawa Timur, Kediri: Jurnal Efektor, Vol. 6, No. 2.

### C. Sumber Web

- Kediri Kota. (2023). "Kelurahan Bandar Kidul". <https://kel-bandarkidul.kedirikota.go.id/> (Diakses pada 05 Agustus 2023).
- Lailatul Mubarakah. (2015). "Asal Usul Daerah Tempat Tinggalku (Bandar kidul)". <http://aylailala.blogspot.com/2015/09/asal-usul-daerah-tempat-tinggalku.html>. (Diakses pada 04 Agustus 2023).
- Pemkot Kediri. (2015). "Pencanangan Kampung Industri Tenun Ikat Bandar Kidul". <https://www.kedirikota.go.id/p/berita/1016766/pencanangan-kampung-industri-tenun-ikat-bandar-kidul>. (Diakses pada 17 Agustus 2023).
- Pemkot Kediri. (2020). "Pemkot Kediri Imbau Staf BUMN dan Swasta Pakai Tenun Ikat" <https://www.kedirikota.go.id/p/dalamberita/7254/pemkot-kediri-imbau-staf-bumn-dan-swasta-pakai-tenun-ikat>. (Diakses pada 11 maret 2023).
- Pemkot Kediri. (2021). "Dekranasda Kota Kediri ajak perajin tenun ikat kembangkanproduk". <https://www.kedirikota.go.id/p/dalamberita/11242/dekranasda-kota-kediri-ajak-perajin-tenun-ikat-kembangkan-produk>. (Diakses pada 28 September 2023).

#### **D. Sumber Wawancara**

Bapak Sudarman, Pemilik Tenun Ikat Sinar Barokah, Wawancara, Kelurahan Bandar Kidul, Kecamatan Mojojoto, Kota Kediri, 09 dan 23 September 2023.

Ibu Arum, Staf Dinas Perdagangan dan Perindustrian Kota Kediri (Disperdagin), Wawancara, Bandar Lor, Kecamatan Mojojoto, Kota Kediri, 01 Agustus 2023.

Ibu Siti Ruqoyah, Pemilik Tenun Ikat Medali Mas, Wawancara, Kelurahan Bandar Kidul, Kecamatan Mojojoto, Kota Kediri, 31 Mei 2023.

Ibu Umi Hanafiyah, Pemilik Tenun Ikat Kodok Ngorek 2, Wawancara, Kelurahan Bandar Kidul, Kecamatan Mojojoto, Kota Kediri, 07 September 2023.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A