

**AURAT PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF SHAHRUR
(KAJIAN TEORI BATAS MINIMAL DAN BATAS
MAKSIMAL)**

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh:

Martiah

NIM: E93217114

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QU'ĀN DAN TAFSĪR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Martiah

NIM : E93217114

Program Studi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sebelumnya.

Surabaya, 26 Desember 2023

Saya yang menyatakan,



Martiah
NIM: E93217114

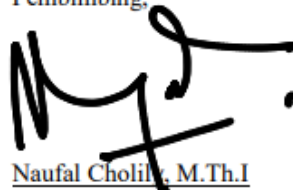
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Martiah
NIM : E93217114
Program Studi : Ilmu al-Qur'ān dan Tafsīr
Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat
Judul Skripsi : Aurat Perempuan dalam Perspektif Shahrur (Kajian Teori
Batas Minimal dan Batas Maksimal)

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini telah memenuhi syarat untuk diajukan sidang majelis pengujian skripsi Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 27 Desember 2023

Pembimbing,



Naufal Cholily, M.Th.I

NIP. 198704272018011001

PENGESAHAN

PENGESAHAN

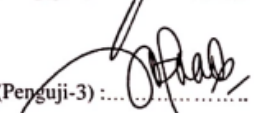
Skripsi yang berjudul “AURAT PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF SHAHRUR (Kajian Teori Batas Minimal dan Batas Maksimal)” yang ditulis oleh Martiah ini telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian *Munagashah* Strata Satu pada tanggal, 04 Januari 2024.

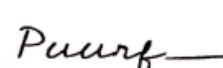
Tim Penguji:

1. Naufal Cholily, M.Th.I
NIP: 198704272018011001
2. Dr. Fejrian Yazdajird Iwanebel, M.Hum
NIP: 199003042015031004
3. Dr. Mutamakkin Billa, Lc, M.Ag
NIP: 197709192009011007
4. Purwanto, M.H.I.
NIP: 197804172009011009

(Penguji-1) : 

(Penguji-2) : 

(Penguji-3) : 

(Penguji-4) : 

Surabaya, 9 Januari 2024



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.
NIP: 197008132005011003

PERSETUJUAN PUBLIKASI



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Martiah
NIM : E93217114
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : enenkfaqoth45@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

AURAT PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF SHAHRUR (Kajian Teori Batas Minimal Dan Batas Maksimal)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 Januari 2024

Penulis

(Martiah)

ABSTRAK

Martiah, *Konsep Aurat Perempuan dalam Perspektif Shahrur (kajian teori batas minimal dan batas maksimal)*.

Masalah yang diteliti dalam penelitian adalah: pertama, bagaimana penafsiran Shahrur terhadap ayat-ayat tentang aurat. Kedua, bagaimana batas minimal dan batas maksimal aurat perempuan dalam perspektif Shahrur.

Penelitian ini menjelaskan pemikiran Muhammad Shahrur tentang aurat perempuan. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif yang bersifat diskriptif analitik yang bertujuan untuk menganalisis dan menjelaskan terkait tentang batas aurat perempuan dalam perspektif Shahrur dengan jenis penelitian kepustakaan yang diperoleh dari dokumen atau data-data kepustakaan sebagai sumber penelitian yang valid. Penelitian ini juga didukung dengan pendekatan linguistik, yang mencakup hubungan tata bahasa yang disesuaikan dengan teks bahasa Arab yang sedang diteliti, sambil menjeleajahi makna khusus dari bahasa tersebut.

Hasil dari penelitian ini bahwa Shahrur meyakini hukum-hukum dalam al-Qur'an bersifat fleksibel dan dapat disesuaikan dengan konteks zaman dan tempat. Dalam pandangan Shahrur, tubuh perempuan dibagi menjadi dua bagian: pertama, bagian yang terbuka secara alami, seperti kepala, perut, punggung, dua kaki, dan kedua tangan, sesuai dengan surat al-Nur ayat 31. Kedua, bagian tubuh yang tidak terlihat secara alami dan disembunyikan oleh Allah, seperti perhiasan tersembunyi dalam tubuh perempuan. Bagian yang tersembunyi disebut al-Juyub. Rinciannya mencakup bagian antara dua payudara, bagian bawah payudara, bagian bawah ketiak, kemaluan, dan pantat. Aurat perempuan yang wajib ditutupi hanyalah batas minimal (*al-had al-adna*) yang ditentukan Allah, dan juga *al-had al-a'la* sebagai batas maksimal perempuan yang telah ditentukan Rasulullah.

Kata kunci : Aurat, Teori batas, Muhammad Shahrur.

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN	iv
LEMBAR PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERSEMBAHAN.....	x
MOTTO	xi
DAFTAR ISI.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Kerangka Teoritik.....	8
G. Kajian Pustaka	9
H. Metodologi Penelitian	11
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Definisi dan Makna Aurat	15
B. Dasar Hukum Aurat.....	17
C. Kriteria busana Penutup Aurat	22
D. Macam-Macam Pendapat Ulama Mengenai Batas Aurat	23
BAB III BIOGRAFI MUHAMMAD SHAHRUR, KARYA, DAN	
PENAFSIRANNYA.....	35
A. Riwayat hidup Muhammad Shahrur	35

B.	Karya-karya Muhammad Shahrur	36
C.	Penafsiran Shahrur terhadap ayat-ayat tentang aurat..	38
BAB IV	ANALISIS PENAFSIRAN SHAHRUR TENTANG AURAT	48
A.	Melacak Teori Shahrur dalam Menafsirkan Ayat-ayat Tentang Aurat	48
B.	Benturan Penafsiran antara Shahrur dengan Penafsir yang Lain.....	49
C.	Tanggapan Ulama/Cendekiawan Terhadap Aurat Dalam Pandangan Sharur.....	55
BAB V	PENUTUP	65
A.	Kesimpulan.....	65
B.	Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA		68
LAMPIRAN		70

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah,Ummu. *Berhijablah Saudariku*. Surabaya: Pustaka Elba, 2015.
- al-Barudi, Imam Zaki. *Tafsir Wanita*. Jakarta: Pustaka al-Kauthar, 2007.
- al-Jaziri, Abdurrahman. *al-Fiqh 'ala Madhahibi al-Arba'ah*.
- al-Marāghi, Ahmad Musthafa. *Tafsir al-Marāghi*. Beirut: Dar al-Fikr, 1993.
- Esha, M. In'am. *M. Shahrur; Teori Batas Pemikiran Islam Kontemporer*. Yokyakarta: Jendela, 2003.
- Fachruddin, Fuad Mohd. *Aurat dan Jilbab dalam Pandangan Mata Islam*. Jakarta: CV Pedoman Ilmu Jaya, 1984.
- Fanani, Muhyar. *Fiqh Madani: Konstruksi Hukum Islam di Dunia Modern*. Yokyakarta: Lkis, 2009.
- Ismāil, Ahmad Sharqawī. *Rekonstruksi Konsep Wahyu Muhammad Shahrur*. Yokyakarta: Elsaq Press, 2003.
- Isnawati. *Aurat Wanita Muslimah*. Jakarta: Rumah Fiqih Publishing, 2020.
- Kementrian Agama RI. *Al-qur'an Tajwid dan Terjemahnya Dilengkapi dengan Asbabun Nuzul dan Hadith Sahih*. Jakarta: PT. Madina Raihan Makmur, 2010.
- Khoiri, M. Alim. *Fiqh Busana; Telaah Kritis Pemikiran Muhammad Shahrur*. Yokyakarta: Kalimedia, 2016.
- Muhammad, Husein. *Fiqh Perempuan*. Yokyakarta: Ircisod, 2019.
- Munawwir, Ahmad Warson. *Kamus al-Munawwir*. Surabaya: Pustaka Progresif, 1997.
- Mustaqim, Abdul. *Epitemologi Tafsir Kontemporer*. Yokyakarta: LkiS, 2010.
- Paramita, Tri Arni. *Pakaian Wanita Dalam Perspektif Muhammad Shahrur (Kajian Tafsir Ayat Pakaian Wanita Dalam Al-Qur'an)*. Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Uin Raden Intan Lampung 2022.
- Ridho, Mohammad Rasid. *Kritik terhadap teori hudud Muhammad Shahrur dan implementasinya dalam ayat-ayat hudud*. Jurnal sosial, politik, kajian Islam dan Tafsir. Vol. 1, No. 2. Desember 2018. Soewadji, Jusuf. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2012.

- Shah, M. Aunul Abied. *Islām Garda Depan: Mosaik Pemeikiran Islām Timur Tengah*. Bandung: Mizan, 2000.
- Shahrur, Muhammad. *Metodologi Fiqih Islam Kontemporer* terj. Sahiron Syamsuddin dan Burhanuddin. Yogyakarta: Elsaq Press,
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir Al-Mishbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. Jakarta: PT. Lentera Hati. 2000.
- Shihab, M. Qurash. *Jilbab Pakaian Wanita Muslimah: Pandangan Ulama Masa Lalu dan Cendekiawan Kontemporer*. Tangerang: Lentera Hati, 2012.
- Ṭahir, Halil. *Ijtihad Maqāsidī Rekonstruksi Hukum Islam Berbasis Interkoneksi Masalah*. Yogyakarta: LkiS, 2015.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1996.
- Toniadi, Teuku Bordan. *Batas Aurat Wanita (studi perbandingan pemikiran Buya Hamka dan Muhammad Shahrur)*, Skripsi Fakultas Shari'ah dan Hukum UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh 2017.
- Wahab, Shekh Abdul. Abdussalam Thawilah, *Adab Berpakaian dan Berhias*. Jakarta: Darussalam, 2006).
- Zaidan, Abdul Karim. *Ensiklopedia Hukum Wanita dan Keluarga*. Jakarta: Robbani Press, 1997.
- Zuhaili, Wahbah . *Fiqih Islam Wa Adillatuhu*, terj. Abdul Hayyie al-Kattani dkk. Jakarta: Gema Insani, 2010.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A