

**RAMALAN NASIB PADA KONSEP FENG SHUI DALAM
PANDANGAN HADIS NABI**

(Kajian Ma'anil Hadis pada Kitab Musnad Ahmad bin Hanbal No.16638)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata (S-1)

dalam Program Studi Ilmu Hadis



Oleh:

RIVANDY MAISAL RAFLIAN

NIM: E95218097

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rizandy Masul Haffan
NIM : 191218097
Program Studi : Ilmu Hukum
Fakultas : Hukum dan Politik
Program Studi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Judul Skripsi : HAMALAN HAFID PADA KONSEP FENG SHUI DALAM
PANDANGAN HADIS NABI (Kajian Ma'ani Hadis pada
Ginah Musnad Ahmad bin Hanbal No. 16338)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar adalah hasil penelitian saya sendiri, sesuai pada bagian-bagian yang diujikannya.

Surabaya, 22 Desember 2021

Pertanda Pernyataan,



Rizandy Masul Haffan
NIM: 191218097

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini berjudul “RAMALAN NASIB PADA KONSEP FENG SHUI DALAM PANDANGAN HADIS NABI (Kajian Ma’anil Hadis pada Kitab Musnad Ahmad bin Hanbal No.16638 oleh Rivandy Maisal Raflian ini telah disetujui pada tanggal 06 Desember 2023.

Surabaya, 06 Desember 2023

Pembimbing,



Dr. Muhid, M.Ag
NIP. 196310021993031002

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul "RAMALAN NASIB PADA KONSEP FENG SHUI DALAM PANDANGAN HADIS NABI(Kajian Ma'anil Hadis Pada Kitab Musnad Ahmad bin Hanbal No.16638)" yang ditulis oleh Rivandy Maisal Raflian ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 3 Januari 2024.

Tim Penguji:

1. Dr. Muhid, M.Ag

(Ketua)



2. Dakhirotul Ilmiyah, M.HI

(Sekretaris)



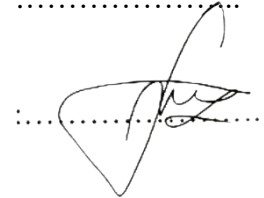
3. Drs. H. Umar Faruq, MM

(Penguji I)



4. Fathoniz Zakka, M.Th.I

(Penguji II)



Surabaya, 3 Januari 2024

Dekan,



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.
NIP: 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rivandy Maisal Raflian
NIM : E95218097
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Ilmu Hadist
E-mail address : rivandyraflian@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

RAMALAN NASIB PADA KONSEP FENG SHUI DALAM PANDANGAN HADIS NABI
(Kajian Ma'anil Hadis pada Kitab Musnad Ahmad bin Hanbal No.16638)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 21 November 2023

Penulis

(Rivandy Maisal Raflian)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Rivandy Maisal Raflian. NIM E95218097. RAMALAN NASIB PADA KONSEP FENG SHUI DALAM PANDANGAN HADIS NABI (Kajian Ma'anil Hadis pada Kitab Musnad Ahmad bin Hanbal No.16638)

Ramalan merupakan suatu dugaan, analisa, atau apa pun yang digunakan untuk membaca nasib atau mengetahui akan terjadi sesuatu. Manusia sebagai makhluk sosial cenderung mempercayai ramalan nasib dari berbagai media, contohnya seperti majalah, koran, buku primbon jawa, zodiak dan lain-lain. Terlebih di era digital ini dengan hadirnya berbagai teknologi seperti media sosial maupun media televisi. Banyaknya program televisi yang menyajikan acara hiburan semacam acara ramalan, biasanya membuat mayoritas orang percaya ramalan nasib berdasarkan konsep feng shui. Dalam penelitian ini mengkaji pada empat rumusan permasalahan mulai dari ramalan nasib pada konsep feng shui, kualitas dan kehujjahan hadis ramalan nasib pada konsep feng shui dalam kitab Musnad Ahmad bin Hanbal nomor indeks 16638, pemaknaan hadis tentang ramalan nasib dalam kitab Musnad Ahmad nomor indeks 16638 serta pandangan hadis tersebut tentang ramalan nasib. Dalam menjawab penelitian ini, penulis menggunakan jenis penelitian kualitatif yang datanya bersumber dari kepustakaan (library reaserch) dengan menggunakan metode penelitian data secara deskriptif untuk menggambarkan sebuah peristiwa atau gejala yang terjadi. Teknik analisis data yaitu fokus penelitian hadis menitikberatkan pada kritik hadis dan menggunakan metode ma'anil hadis. Adapun kesimpulan dari penelitian ini adalah pertama, hadis tentang ramalan nasib dalam Musnad Ahmad bin Hanbal nomor indeks 16638 berkualitas shahih li dhatihi dan shahih secara sanad hadis ini juga shahih secara matan termasuk kategori maqbul ma'mulun bih. Kedua, dari segi pemaknaan hadis tersebut mengatakan bahwa "ramalan" yang dimaksud adalah ramalan "percaya kepada dukun dan peramal". Sedangkan maksud "feng shui" adalah merupakan ilmu yang diwariskan oleh masyarakat cina untuk mengatur keseimbangan kehidupan manusia dengan lingkungan sekitarnya. Ketiga, makna hadis tentang ramalan nasib adalah orang yang mendatangi dukun dan peramal, bahwa segala perbuatan serta perkataannya dipercaya maka sholanya tidak diterima selama 40 hari perilaku yang tidak dibenarkan dalam Islam adalah karena perilaku yang memiliki dampak negatif dan termasuk dalam kategori syirik. Bagi fisik dan psikis seseorang serta menunjukkan kepribadian seseorang yang berhubungan dengan ketidaksadaran yang tidak ia sadari sebelumnya. Namun tidak dilakukan karena berdampak negatif pada dirinya dan merugikan orang lain. Oleh karena itu, seseorang harus memperhatikan batasan saat percaya terhadap ramalan-ramalan mengenai nasib, keberuntungan, dan meminimalisir untuk percaya kepada konsep feng shui tersebut.

Kata kunci: Ramalan, Musnad Ahmad, Feng Shui

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	11
C. Batasan Masalah	12
D. Rumusan Masalah.....	12
E. Tujuan Penelitian	13
F. Manfaat Penelitian	13
F. Kerangka Teoritik.....	14
b. Kriteria Keshahihan Hadis.....	16
c. Kritik Matan Hadis	16
d. Kritik Sanad Hadis.....	17
G. Telaah Pustaka.....	18
H. Metodologi Penelitian.....	23
2. Metode Penelitian	23
3. Sumber Data	24
a. Data Primer	24
b. Data Sekunder.....	24
4. Teknik Pengumpulan Data	25
a. Takhrij Hadis	26
b. I'tibar	26
c. Jarh Wa ta'dil.....	26
5. Metode Analisis Data	27
I. Sistematika Pembahasan.....	27

BAB II KRITIK HADIS, PEMAKNAAN HADIS MENGENAI KONSEP FENG SHUI TENTANG RAMALAN NASIB

A. Definisi Kritik Hadis	29
1. Kaidah Keshahihan Sanad	30
2. Kaidah Keshahihan Matan.....	35
B. Kehujjahan Hadis.....	38
C. Definisi Feng Shui dan Teori Ramalan Nasib	39
2. Macam-Macam Elemen dan Energi Pada Konsep Feng Shui	40
3. Teori Ramalan Nasib Feng Shui.....	41
D. Pemaknaan Hadis Mengenai Konsep Feng Shui	42
E. Kritik Hadis Mengenai Feng Shui	44
BAB III HADIS TENTANG RAMALAN NASIB DALAM KITAB MUSNAD AHMAD BIN HANBAL NO.16638	
A. Kualitas Kitab Musnad Ahmad bin Hanbal	46
B. Pemaknaan Hadis Tentang Ramalan Nasib	48
BAB IV KUALITAS, KEHUJJAHAN, MAKNA, DAN IMPLIKASI HADIS TENTANG RAMALAN NASIB	
A. Kualitas Hadis Pada Kitab Musnad Ahmad	56
B. Makna Hadis Tentang Ramalan Nasib Pada Musnad Ahmad Nomor Indeks16638.	61
C. Implikasi Konsep Feng Shui Dalam Perspektif Hadis Pada Musnad Ahmad_No.16638.....	62
BAB V PENUTUP	68
A. Kesimpulan.....	68
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	70

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Hasjim. *Kritik Matan Versi Muhadditsin dan Fuqaha*. Yogyakarta: Lipat Book, 2004.
- Abu Suhbah, Muhammad. *Fi Rihab al-Sunnah al-Kutub al-Sihhah al-Sittah*. terj. Ahmad Usman. Surabaya: Pustaka Progresif, 1993.
- Abu 'ulfah, Wa'id Raid Ibn Sabri. *Sharh Sunan Ibnu Majah*, Vol.2. Umman: Bayt al-Ifkar al-Dauliyah, 2007.
- Adlini, dan Miza Nina. *Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka*, 2022.
- Anshori, Muhammad. "Kajian Ketersambungan Sanad (Ittisal al-Sanad)" *Jurnal Living Hadis*, Vol.1, No. 2, Oktober 2016.
- Arifin, Zainul. *Studi Kitab Hadis*. Surabaya: al-Muna, 2010.
- Asy-Syaibani, Abu 'Abdullah Ahmad Ibn Hanbal ibn Hilal ibn As'ad. *Musnad Imam Ahmad ibn Hanbal*, Vol. 13. Beirut: Mu'assasah al-Risalah, 1421.
- Atherton, Gahle, (2000). *The Real Feng Shui Guide: The Perfect Arrangement, Simple Secrets Unveiled*. Malaysia: Synergy Books International.
- Azami, Muhammad Musthofa. *Metodologi Kritik Hadis*. Jakarta: Pustaka Hidayah, 1992.
- Azhari, Susiknan. (2008). *Ensiklopedi Hisab Rukyat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ali Yasmanto dan Siti Rohmaturrosyidah Ratnawati. *Studi Kritik Matan Hadis*, 2019.
- Alhamsyah. 2015. *Ilmu-Ilmu Hadis*, Lampung: CV Anugrah Utama Raharja.
- Asriady, Muhammad. *Metode Pemahaman Hadis*. Ekspose: Jurnal Penelitian Hukum dan Pendidikan, 2019
- Amin, Kamaruddin. 2009. *Menguji Kembali keakuratan Metode Kritik Hadis* .

- Jakarta: PT . Mizan Publika.
- Basuki, Heru. 2006. Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Kemanusiaan dan Budaya. Depok: Gunadarma Press.
- Baiden, Nasharuddin. 2005. Metodologi Penafsiran Alquran. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bungin, Burhan. Penelitian Kualitatif. Jakarta: Prenada Media Group. 2007.
- Burhanuddin. “Metode Dalam Memahami Hadis”, Jurnal al-Mubarak, Vol.3, No.1, 2018.
- Bustamin, Isa H.A. Salam, Metodologi Kritik Hadis. Jakarta: Raja Grafindo Prasada, 2004.
- Brown, Simon. (2001). Feng Shui Praktis. Erlangga. Jakarta.
- Chonytha, Didin. Kritik Hadis dan Tujuan Pemeliharaan Orsinilitas Teks, 2022.
- Chozin, Fadjrul Hakam. 1997. Cara Mudah Menulis Karya Ilmiah. t.k: Alpha.
- Citra dan Djoko Suwandono. Pemanfaatan Ilmu Feng Shui Dalam Perencanaan Kota, 2013.
- Damanhuri, Metodologi Penelitian Hadis: Pendekatan Simultan, 2014.
- Damīnī (al), Masfar ‘Azām Allāh. 1984. Maqāyis al-Naqd al-Mutūn al-Sunnah. Riyāḍ: Jami’ al-Huquq.
- Darmayanti, Tessa Eka, Pendekatan Feng Shui Dengan Metode Pada Desain Interior, 2013.
- Darsono, Ruswa. Tinjauan Sistem, Fiqh dan Hisab Penanggalan. Yogyakarta: Labda Press, 2010.
- Departemen Agama Islam RI. 2015, Al-Quran dan Terjemahan. CV Penerbit Diponegoro.
- Departemen Agama RI. Al-Qur’an dan Terjemahan. Bandung: CV Diponegoro,

2010.

Departemen Pendidikan Nasional. Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa edisi ke-4, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2008.

Dian, Mas. Penjabaran dan Pembinaan Feng Shui Eksterior. Jakarta: Kelompok Kompas Gramedia. PT. Elex Media Komputindo. 2002.

Dian, Mas. Logika Feng Shui: Seni Mencapai Hidup Harmonis dan Bahagia dalam Keberuntungan Bumi. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

Dian, Mas. Solusi Feng Shui Lengkap. Jakarta: Elex Media Komputindo. 2011.

_____, Logika Feng Shui: Konsep dan Metode Rumah Tinggal yang Membawa Keberuntungan Hidup. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo 1996.

Dian, Mas. 2002. Pengaruh Warna dalam Feng Shui. Kelompok Kompas Gramedia. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

Dzulmani. *Mengenal Kitab-kitab Hadis*. Yogyakarta: Insan Madani, 2008.

Ensiklopedi Hadis-Kitab 9 Imam. *Kitab Sunan Ibn Majah*. Lidwa Pusaka, 2018.

Ensiklopedi Hadits-Kitab 9 Imam. 2018. Kitab Sahih Bukhari. Lidwa Pustaka.

Ensiklopedi Hadits-Kitab 9 Imam. 2018. Kitab Sahih Bukhari. Lidwa Pusaka.

Ensiklopedi Hadits-Kitab 9 Imam. 2018. Sunan Ibnu Majah. Lidwa Pusaka.

Ensiklopedi Hadits-Kitab 9 Imam. 2018 Sunan Tirmidzi. Lidwa Pusaka.

Ensiklopedi Haidts-Kitab 9 Imam. 2018 Kitab Ibnu Majah. Lidwa Pustaka.

Fariadi, Ruslan. Digitalisasi Perdukunan Mengemas Kemusyrikan Dengan Kecanggihan Teknologi, 2013.

Fithoroini, Dayan. Kontekstual Analisis Pemikiran Syuhudi Ismail, 2021.

Furchan, Arif. Pengantar Metode Penelitian Kualitatif. Surabaya: Usaha Nasional, 1992.

- Hambali, Slamet. 2011. Almanak Sepanjang Masa, Semarang: Program Pascasarjana IAIN Walisongo Semarang.
- Han, K.-T. and Sinha, A. (1996), An empirical study of feng-shui in landscape, Journal of Environments, Vol. 23 No. 3, pp.
- Hendri, Nadhiran. Peristiwa Hadits Bil Makna Implikasi dan Penerapannya Sebagai Uji Kritik Matan Di Era Modern, 2013.
- Hariyanto, Aries. Solusi Feng Shui Lengkap. Jakarta: Elex Media Komputindo. 2011.
- Herdi, Asep. *Memahami Hadis*. Semarang: Tafakur, 2014.
- Ibnu Katsir, Tafsir al-Qur'an al-Azim, Kairo: Maktabah al-Safa, cet. i, 2004.
- Ibnu Taimiyah, Majmu' Fatawa, Lajnah Da'wah wa al-Ta'lim, 1997
- Idris, Abdul Fatah. Studi Pemikiran Fazlur Rahman Tentang Hadis Prediktif Dan Hadis Teknis, 2016.
- Idris, Mahsyar. Kaidah Kesahihan Matan Hadits, 2008.
- Idri, dkk, Studi Hadis. Surabaya: UINSA Press, 2017.
- Idri. Hadis dan Orientalis. Depok: Kencana, 2017.
- Imeldatur Rohmah dan Elva. Kalender Cina Dalam Tinjauan Historis dan Astronomis, 2018.
- Imtyas, Rizkiyatul. Metode Kritik Sanad dan Matan, Usuluna: Jurnal Ilmu Usuluddin, Vol. 4.
- Ira, Maulana. Studi Hadis tematik, al-Bukhari; Jurnal Ilmu Hadis, Vol.1, No.2, Juli-Desember 2018 M/1440.
- Ismail, M. Syuhudi. *Hadis Nabi Menurut Pembela Peningkar dan Pemalsunya*. Jakarta: Gema Insani Press, 1995.
- Ismail, M. Syuhudi. 1998. Kaedah Kesahihan Sanad Hadis: Telaah Kritis dan Tinjauan dengan Pendekatan Ilmu Sejarah. Jakarta: Bulan Bintang.

- Ismail, M. Syuhudi. 2007. Metodologi Penelitian Hadis Nabi. Jakarta: PT. Bulan Bintang.
- _____ Hadis Nabi yang Tekstual dan Konstektual. Jakarta: Bulan Bintang, 1994.
- Itr, Nuruddin. Manhaj al-Naqd fi Ulum al-Hadith terj. Mujiyo. Bandung: Remaja Resdokarya, 2017.
- Ju'fi (al), Muhammad bin Ismail AbuAbdillah al-Bukhari. 1422 H. *Al-Jami' al- Musnad al-Mukhtasar min Umuri Rasulullāh SAW wa Sunnanuhu wa Ayyamuhu*. Dar Thuq al-Tijah: Mesir.
- Ju'fi (al), Muḥammad ibn Ismā'īl ibn Abū 'Abd Allāh al-Bukhārī. 1422. *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, No. Indeks: 5090, Vol. 7. Beirut: Dār Ṭawq al-Najāh
- _____ Manhaj al-Naqd fi Ulum al-Hadith terj. Mujiyo. Bandung: Remaja Resdokarya, 2017.
- _____ Ulumul Hadis. Bandung: Remaja Rodaskarya, 2012
- Kaltsum dan Lilik Ummi. Rumah Perspektif Al-Qur'an Studi Term Al-Bait Al-Maskan, Al-Ma'Wa dan Al-Dar dengan Metode Semantik Enskopedik, 2021.
- Kenzy Ardaneshwary, Feng Shui Rumah Tinggal Tindakan Sosial dan Maknanya. 2022.
- Kholis, Nur. Pengantar Studi Hadis. Yogyakarta: Semesta Ilmu, 2016.
- Khon, Abdul Majid. Ulumul Hadis. Jakarta: Amzah, 2012.
- Kwok, M. H., & O'Brien, J. (1991). The Elements of Feng Shui. New York: Barnes & NobleBooks. [4]
- Han, K.-T. and Sinha, A. (1996), An empirical study of feng-shui in landscape, Journal of Environments, Vol. 23 No. 3, pp.
- Lilian Too, Penerapan Praktis Feng Shui, Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2013.

- Mahdi, Fahrizal. “Pengaruh Sanad ‘Ali Terhadap Autentisitas Hadis: Studi Hadis Thulathiyat Sunan Ibn Majah”, *Jurnal Mutawatir: KeilmuanTafsir Hadis*, Vol. 6, No. 1, (Juni 2016).
- Mariana, Dewi. Penerapan Formula Feng Shui Dengan Pertimbangan Form, 2015.
- Mr. Kwan & Lie. Solusi Tepat Dalam Membangun Dan Menata Rumah. Jakarta: Restu Agung 2007.
- Melati dan Erda Fitriani, Laghauk Ramalan Nasib Calon Pengantin, 2022.
- al-Mizzi, Al-Hafidh Jamal al-Din Abi al-Hajjaj Yusuf *Tahdhib al-Kamal fi Asma’al-Rijal*, Vol. 34 (Damaskus: Muassah al-Risalah, 1992), 366.
- al-Mubarakfuri, Al-Hafidh Muhammad Abdurrahman Ibn Abdurrahim. *Tuhfatul Ahwadzi Syarh Jami’ al-Tirmidzi* Vol. 1. Beirut: Dar Fikr, t.t.
- Misbah, Muhammad. Studi Kitab Hadis: Dari Muwatha’ Imam Malik Hingga Mustadarak al-Hakim. Malang: Ahlimedia Press, 2020.
- Mufida dan Ayunda Cahya, Hadis-Hadis TentangAin Penyakit Ain Perspektif Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah dan Relevansinya, 2023.
- Mukhtar, Mukhlis. “Penelitian Rijal al-Hadis Sebagai Kegiatan Ijtihad”, *Jurnal Hukum Diktum*, Vol. 9, No. 2, (Juli 2011).
- Munawwir, Ahmad Warson. 1997. *al-Munawwir Kamus Arab-Indonesia* Surabaya: Pustaka Progressif
- Musrifah dan Muhammad Arief. Penentuan Lokasi Usaha Berdasarkan Pendekatan Mystique Study Fenomenologi, 2017.
- Mustaqim, Abdul. Ilmu Ma’anil Hadis: *Paradigma Interkoneksi Berbagai Metode dan Pendekatan dalam Memahami Hadis Nabi*. Yogyakarta: Idea Press, 2016.

- Miazuddin. 2008 *Metodologi Pemahaman Hadis*. Padang: Hayfa Press.
- Nadhira, Hendri. “Kritik Sanad Hadis: Telaah Metodologis”, *Jurnal Ilmu Agama*, Vol. 15, No. 1, (April 2016).
- Naysābūrī (al), Muslim Ibn al-Ḥajjāj Abū al-Ḥasan al-Qushayrī. *Ṣaḥīḥ Muslim*, Vol. 2, No. Indeks 1461 (Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arābī, tth).
- Pheter dan Sholahuddin, *Penerapan Prinsip-Prinsip Feng Shui Aliran Bentuk Pada Desain Interior*, 2013.
- Pratiwo. *Arsitektur Tradisional Tionghoa dan Perkembangan Kota*. Yogyakarta: Penerbit Ombak. 2010.
- Qaththan (al), Manna’. 1992. *Mabahis fi ‘Ulum al-Hadis*, Kairo: Maktabah Wahbah.
- Qindil, Abdul Mun‘im, *al-Tadawa bi al-Qur’an* (Berobat dengan al-Qur’an), Bandung: IBS, Mei 2008.
- Quzwaynī (al), Ibnu Mājah Abū ‘Abd Allāh Muḥammad Ibn Yazīd. *Sunan Ibnu Mājah*, Vol. 1, No. Indeks 1861 (Halb: Dār Iḥyā’ al-Kutub al-‘Arabiyyah, tt).
- Quzwaynī (al), Ibnu Mājah Abū ‘Abd Allāh Muḥammad Ibn Yazīd. *Sunan Ibnu Mājah*, Vol. 1, No. Indeks 1861 (Halb: Dār Iḥyā’ al-Kutub al-‘Arabiyyah, tt).
- Rahman dan Muhammad, *Kajian Matan dan Sanad Hadits Dalam Metode Historis*, 2016.
- Rajab, *Hadis Mardūd dan Diskusi Tentang Pengamalannya*, 2022.
- Ramlawati dan Rika, *Kaidah Kesahihan Hadis*, 2010.
- Ramsyah, Irwin. *Maksud dan Makna Feng Shui Bangunan Terhadap Keadaan Lingkungan Menurut Pandangan Teori*, 2009.
- Ranuwijaya, Utang. 1996. *Ilmu Hadis*. Jakarta : Gaya Media Pratama.

- Rossbach, Sarah. *Desain Interior Dengan Feng Shui*. Bandung: Abdi Widya 1994.
- Shabrina Dzati Amani dan Hidayatul Fikra, *Ramalan Zodiak Dalam Pandangan Islam Studi Takhrij dan Syarah Hadis*, 2022.
- Shaybānī (al), Bakar ibn Abu ‘Ashim al-Shaybani. 1991. *al-Ahad wa al-Mathani*, vol. 5, no. indeks 1947. Riyadh: Dar al-Rayah.
- Shalih Fauzan bin Abdullah al-Fauzan, *Kitab Tauhid*, Yogyakarta: UII Press, 2000.
- Sijistanī (al), Abū Dawūd Sulaymān ibn al-Ash‘ath ibn Ishāq ibn Bashīr ibn Shaddād ibn ‘Amr al-Azdī. Sunan Abū Dawūd, Vol. 2, No. Indeks: 2123 (Beirut: al-Maktabah al-‘Aşriyyah, t,th).
- Soegihartono, *Pengaruh Akulturasi Tionghoa & Jawa Dalam Perkembangan Bisnis di Semarang*, 2015.
- Suryadi dan M. Alfatih Suryadilaga. 2009. *Metodologi Penelitian Hadis*. Yogyakarta: TH Press.
- Sudianto, Ahmad. *Metodologi Penulisan Musnad Ibn Hanbal*, 2017.
- Suriati. *Makalah Percaya Terhadap Primbon/Zodiak*, 2016.
- Syofrianisda dan Novi Susanti. *Interpretasi Paranormal Dalam Perspektif Hadis*, 2017.
- Szokolay, S.V. (1987). *Thermal Design of Building*. Canberra: RAIA Education Division.
- Wahyu Wijayanti dan Ira, *Konsep Feng Shui RumahTinggal*, 2021.
- Wang Xiang Jun, *Memacu Rejeki ala Cina*, Yogyakarta: Pustaka Radja, 2008.
- Wang, Xiang Jun. *Sukses Dengan Feng Shui*. Yogyakarta: Salomon Publisher 2007.
- Wijayanti dan Widiastuti. *Konsep Feng Shui Pada Rumah Tinggal Etnis Tionghoa*, 2021.

- Wong, Eva. Feng Shui: Kearifan purbakala mengenai kehidupan harmonis yang diterapkan untuk zaman modern. Batam: Lucky Publisher 2004.
- Yasin, Ahmad. *Takhrij Dalam Studi Kehujjahan Hadis*. Surabaya 2020.
- “Hukum Percaya Ramalan Dalam Islam.” Accessed December 27, 2023.
- Suriati, *Implikasi Takdir Spiritual Implikasi Takdir Dalam Kehidupan*, 2020.
- “Surah Al-An’am 59-67 Quran.Com.” Accessed November 25, 2023.
<https://quran.com/id/binatang-ternak/59-67>.
- “Surat An-Naml Ayat 65 | Tafsirq.Com.” Accessed November 20, 2022.
<https://tafsirq.com/27-an-naml/ayat-65>.
- “Teknik Pengumpulan Data: Pengertian, Jenis, Dan Contoh.” Accessed October 13, 2023.
- Thahan, Mahmud. *Taysir Mustalah al-Hadis* (Alexandria: Markaz al-Mada al-Dirasah, t.p).
- Tirmidhi (al), Abu’Isa Muhammad Ibn ‘Isa Ibn Surah Ibnu Musa. 1998. *Sunan al-Tirmidhi*. Juz 1. Beirut: Dar al-Gharb al-Islami.
- Tirmīdhī (al), Muḥammad Ibn ‘Isā Ibn Sawrah Ibn Mūsā Ibn al-Ḍaḥāk. 1975. *Sunan al-Tirmīdhī*, Vol. 3, No. Indeks 1139. Mesir: Maktabah Mustafā al-Bābī al-Halbī.
- Zahnd, Markus. 2006. *Perancangan Kota Secara Terpadu Teori perancangan kota dan penerapannya*. Yogyakarta: Kanisius.
- Zein, Muhammad Ma’shum. 2007. *Ulumul Hadits dan Musthalah Hadits*. Jakarta: Departemen Agama Pendidikan Islam.
- Zubaudah. 2015. *Metode Kritik Sanad dan Matan Hadis*, Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Vol. 4, No. 1.