

فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة " what is it " لترقية مهارة
الاستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤
كاديري

بحث علمي

الباحثة:

ستي نور عزيزة

٩٢٢١٧٠٣٤د



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٤

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Nur Azizah

NIM : D92217034

Alamat : Dusun Nganten, Rt 002 / Rw 014, Desa Badas, Kecamatan.
Badas, Kabupaten Kediri

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab

No. HP : 085645996772

Judul Skripsi :

فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة " what is it " لترقية مهارة
الاستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ة
كاديري

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemahaman asli dari peneliti sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala macam materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan yang telah ditetapkan jurusan.

Surabaya, 06 Januari 2024

Pembuat Pernyataan



Siti Nur Azizah

D92217034

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحه في البحث بعنوان " فعالية تطبيق وسيلة

التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة " what is it " لترقية مهارة الاستماع للطلاب

الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

٤ كاديري " التي قدمتها الطالبة :

الاسم : ستي نور عزيزة

رقم التسجيل : ٩٢٢١٧٠٣٤د

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع العمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا

البحث مستوف الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة البكالوريوس (S1) في شعبة

تعليم اللغة العربية, وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب.

هذا وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا, ٩ ديسمبر ٢٠٢٣

المشرف الثاني



الدكتور سيف الله أزهرى الماجستير

NIP. ١٩٦٥٠٨١٤١٩٩٧٠٣١٠٠١

المشرفة الأولى



الدكتورة أمي حنيفة الماجستير

NIP. ١٩٧٨٠٩٢٨٢٠٠٥١١٢٠٠٢

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث العلمي أمام مجلس المناقشة في ٤ يناير ٢٠٢٤ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة :

المناقش الأولى : الدكتورة أمي حنيقة الماجستير ()

المناقش الثاني : الدكتور سيف الله أزهرى الماجستير ()

المناقشة الثالثة : عرين شريفة الماجستير ()

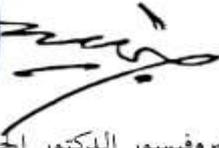
المناقشة الرابعة : الدكتورة مفلحة الماجستير ()

سورابايا، ٤ يناير ٢٠٢٤

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

الجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

(البروفيسور الدكتور الحاج محمد حيدر الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٧٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SITI NUR AZIZAH
NIM : D92217034
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah Dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : azizazizah108@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain
(.....) yang berjudul :

فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة " what is it " لترقية مهارة
الاستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

ع كاديري

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 06 Januari 2024
Penulis

(Siti Nur Azizah)

التجريد

ستي نور عزيزة ٢٠٢٣. فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة " what is it " لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري

المشرفة الأولى: الدكتورة أمي حنيفة الماجستير

المشرف الثاني: الدكتور ندوس سيف الله أزهرى، الليسانس الماجستير

مفتاح الرموز: وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري، لعبة " what is it "، مهارة الاستماع

زيادة قدرة مهارة الاستماع، وهي القدرة على الاستماع وفهم الأصوات بعناية، تلعب دورًا بالغ الأهمية في تعلم اللغات الأجنبية والتواصل بين الثقافات المختلفة. في هذا العصر الرقمي، أصبحت وسائل الإعلام السمعي البصري وسيلة ذات صلة متزايدة في جهود زيادة فهم الأصوات في سياق اللغات الأجنبية. أحد الأساليب المثيرة هو استخدام لعبة " what is it "، والتي يمكن أن تقدم تجربة تعليمية تفاعلية وممتعة. أهداف من هذا البحث هو لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري مع لعبة " what is it " في تعزيز قدرة مهارة الاستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري.

ومنهج البحث في هذا البحث هو بحث كمي بإجراءات البحث التجريبي في تصميم *Pre-Exspermental; One Group Prete- Posttest*. وأما طريقة جمع البيانات فهي الملاحظة بالمشاركة و الاختبار والمقابلة. وطريقة تحليل البيانات استخدامها الباحثة في هذا البحث بحساب تجربة العادية وتجربة المتجانس وتجربة الفرض (*Paired Sample T Test*) وحسابها بعد أن تحصل على البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

أما نتائج البحث فهي وجود فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة " What Is It " لترقية مهارة الإستماع للطلاب الفصل الحادي عشر "د" في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري. تؤكد هذه نتائج بزيادة النتيجة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي. البيانات لم يتم توزيعها بشكل طبيعي لأن قيمة أن الحصول فهو ٣٠ و t_t الحصول هو ١,٠٦ و ٢,٤٥ لأن t_0 أكبر من t_t قبلت الفرضية البديلة (H_a) و فردت الفرضية الصفرية (H_0).

ABSTRAK

Siti Nur Azizah. 2023. Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual dengan Permainan "*What is it*" untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar (*Maharotu al-Istima'*) Siswa Kelas XI di MAN 4 Kediri

Pembimbing I : Dr. Umi Hanifah, M.Pd.I

Pembimbing II : Drs. Saefullah Azhari, Lc, M.Pd.I.

Kata kunci : Media Audio Visual, Permainan "*Whats is it*", Keterampilan Mendengar

Peningkatan kemampuan maharoh istima, yaitu kemampuan mendengar dan memahami suara dengan cermat, memiliki peran krusial dalam pembelajaran bahasa asing dan komunikasi lintas budaya. Di era digital saat ini, media audio visual menjadi alat yang semakin relevan dalam upaya meningkatkan pemahaman suara dalam konteks bahasa Asing. Salah satu metode yang menarik adalah penggunaan permainan "What is it", yang dapat memberikan pengalaman belajar yang interaktif dan menyenangkan. Tujuan dalam penelitian ini untuk mengetahui seberapa efektif penerapan media audio visual dengan permainan "What Is It" dalam meningkatkan kemampuan maharoh istima siswa kelas sebelas di MAN 4 Kediri.

Metode penelitian dalam skripsi ini adalah penelitian kuantitatif dengan desain penelitian *eksperimental pra-eksperimen, One Group Pretest-Posttest*. Metode pengumpulan data melibatkan observasi partisipatif, tes, dan wawancara. Analisis data dilakukan menggunakan uji t-Tidak Berpasangan (*Paired Sample T-Test*) setelah data diperoleh dari hasil tes pra dan tes pasca.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan media audio visual dengan permainan "What Is It" efektif dalam meningkatkan kemampuan maharoh istima siswa kelas XI "D" di MAN 4 Kediri. Hal ini diperkuat oleh peningkatan skor antara tes pra dan tes pasca. Data tidak terdistribusi secara normal karena nilai n adalah 30, nilai t_0 adalah 1.06, dan nilai t_t adalah 2.45, dengan t_0 lebih kecil dari t_t , sehingga hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_0) ditolak.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المحتويات

الصفحة

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	توصية المشرف
ج.....	التصديق
د.....	الإهداء
أ.....	التجريد
ب.....	ABSTRAK
ج.....	الإستهلال
د.....	كلمة الشكر والتقدير
ز.....	المحتويات
ي.....	قائمة اللوحات
ك.....	قائمة الصور
١.....	الباب الأول مقدمة
١.....	أ- خلفية البحث
٣.....	ب- قضايا البحث
٤.....	ج- أهداف البحث
٤.....	د- منافع البحث
٥.....	هـ- مجال البحث وحدوده
٥.....	و- توضيح موضوع البحث وتحديدده
٦.....	ز- الدراسات السابقة
٩.....	ح- خطة البحث
١١.....	الباب الثاني الدراسة النظرية

أ- الفصل الأول: مهارة الاستماع	١١
١- تعريف مهارة الاستماع	١١
٢- أنواع مهارة الاستماع	١٢
٣- الغرض مهارة الاستماع	١٣
٤- وظيفة مهارة الاستماع	١٣
ب- الفصل الثاني : التطبيق	١٤
١- تعريف التطبيق	١٤
ج- الفصل الثالث :الألعاب اللغوية	١٤
١- تعريف الألعاب اللغوية	١٥
٢- أهداف الألعاب اللغوية	١٦
د- الفصل الرابع: الطريقة في اللعبة " what is it "	١٨
١- تعريف الطريقة في اللعبة " what is it "	١٨
٢- خطوات طريقة لعبة " what is it "	١٩
الباب الثالث طريقة البحث	٢٠
أ-نوع البحث	٢٠
ب-فروض البحث	٢١
ج-مجتمع البحث وعينته	٢١
د-طريقة جمع البيانات	٢٢
هـ-بنود البحث	٢٥
و-تحليل البيانات	٢٥
الباب الرابع الدراسة الميدانية	٣٠
أ-الفصل الأول : لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري	٣٠
١-ذاتية المدرسة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري	٣٠
٢-تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري	٣٠
٣-الرؤية و البعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري	٣٢

ب- الفصل الثاني: عرض البيانات وتحليلها في فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة "what it is" لترقية مهارة الإستماع للطلاب الفصل حادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري..... ٣٩	
١- مهارة الإستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري قبل تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة "What Is It" ... ٣٩	
٢- تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة "What Is It" مهارة الإستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري..... ٤٩	
٣- فعالية تطبيق وسيلة التعليم الصوتي السمعي البصري بلعبة "What Is It" لترقية مهارة الإستماع للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ كاديري..... ٥٢	
الباب الخامس خاتمة البحث ٧٢	
أ- نتائج البحث..... ٧٢	
ب- الاقتراحات..... ٧٣	
المراجع..... ٧٤	

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

قائمة اللوحات

- اللوحة ٣,١ التفسير الرموز عن النسبة المئوية ٢٧
- اللوحة ٤ . ١ عن المدرسين والموظفين ٣١
- اللوحة ٤ . ٢ عدد الطلاب ٣٥
- اللوحة ٤ . ٣ الوسائل والأبنية ٣٥
- اللوحة ٤ . ٤ الاختبار القبلي والاختبار البعدي control group design ٣٨
- اللوحة ٤ . ٥ جدول تنفيذ البحث ٣٩
- اللوحة ٤ . ٦ نتائج الاختبار القبلي من مهارة الاستماع طلاب الفصل التجريبي ٤٠
- اللوحة ٤ . ٧ من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٤٢
- اللوحة ٤ . ٨ نتائج الاختبار القبلي من مهارة الاستماع طلاب الفصل المرقبي ٤٣
- اللوحة ٤ . ٩ من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٤٥
- اللوحة ٤ . ١٠ نتائج الاختبار البعدي (post-test) لمعرفة مهارة الاستماع ٤٨
- اللوحة ٤ . ١١ تفضيل نتائج الاختبار البعدي من ناحية تقدير بالنسبة ٥٠
- اللوحة ٤ . ١٢ تفصيل نتائج الاختبار القبلي من ناحية تقدير بالنسبة المئوية ٥٢
- اللوحة ٤ . ١٣ تحليل البيانات من الاختبار القبلي والاختبار البعدي من المهارة الاستماع الفصل الحادي عشر "د" (الفصل المرقبي) ٥٣
- اللوحة ٤ . ١٤ مسافة المتوسطة بين القيمة الاختبار القبلي والاختبار بعدي ٥٥
- اللوحة ٤,١٥ تحليل البيانات من الاختبار القبلي والاختبار البعدي من المهارة الاستماع الفصل الحادي عشر "ب" (التجريبي) ٥٨
- اللوحة ٤ . ١٦ مسافة المتوسطة بين القيمة الاختبار القبلي والاختبار بعدي ٦٠
- اللوحة ٤ . ١٧ مسافة النتائج بين الاختبار البعدي من الإستماع للطلاب الفصل الحادي عشر "د" (التجريبي) و الإستماع للطلاب الفصل الحادي عشر "ب" (المراقبي) ٦٢

قائمة الصور

الصورة ٤ .١ قسمت الباحثة الطلاب على ٦ أقسام و شرحت أهداف التعلم٤٦

الصورة ٤ .٢ الطلاب يحددوا ويلزقوا الصور بلعبة " What Is It" ويناقش مع المجموعته ٤٧



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع

المراجع العربية

- ابن جني ، أبو الفتح عثمان. *الخصائص* ، ج ١ ، (الناشر : الهيئة المصرية العامة ط . ٤ ، ١٩٥٢ م.).
- علي حسين الدليمي ، طه وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي. *اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها*. (الاردن: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥ م.).
- عليان أحمد فواد ، *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها* (الرياض : دار المسلم، ١٩٩٢ م.).
- فتحي على يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ.، *المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب*، (القاهرة : مكتبة وهبة، ٢٠٠٣ م.).
- مجمع اللغة العربية، *المعجم الوسيط* ط. ٤ ، (مصر : مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤ م.).
- محمود أحمد، السيد. *في طرائق تدريس اللغة العربية* ، ط. ٢ ، (دمشق : منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧ م.).
- محمود فهمي حاجيزي. *علم اللغة العربية مدخل التاريخ مقارنة في ضوء التورث ولغات السامة* (الكويت. وكالة المتبوعات (١٩٧٣).
- منصور، محمود. *الاستماع والحوار: فنون المقابلة المثالية* (عمان: دار يافا العلمية، ٢٠١٣).

المراجع الأجنبية

- Abbas, S. (٢٠٠٦). *Pembelajaran bahasa Indonesia yang efektif di sekolah dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Anisa, Astri, Acep Hermawan, Ilyas Rifai, and Zeinab Roostaei. "Tathbīq Al Fīdiyū Al Ta'limī Bi Uslūb SYIW (Sharing To Youtube, Instagram, And Whatsapp) Fi Ta'lim Al Mufrādāt Li Tarqiyah Istī'āb Al Talāmīdz 'Ala Ma'Nāhā." *Ta'lim al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban* 6, no. 2 (December 1, 2022): 255–70. <https://doi.org/10.15575/jpba.v6i2.20608>.
- Aqib, Z. (٢٠١٠). *Profesionalisme Guru dalam Pembelajaran*. Surabaya: Insan Cendekia
- Ariawan, Vina Anggia N. "Penerapan metode permainan what is it dengan media gambar dalam peningkatan keterampilan menyimak di kelas ١ sekolah dasar." *Dalam Prosiding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan: Inovasi pembelajaran berbasis karakter dalam menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN*. ٢٠١٦.

- Ardiansyah, Ade Arip, Nanang Kosim, and Acep Hermawan. "The Use of Animated Videos in Increasing the Arabic Learning Interest." *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 10, no. 1 (June 3, 2022): 35–50. <https://doi.org/10.23971/altarib.v10i1.3942>.
- Ariawan, Vina Anggia N. "Penerapan Metode Permainan What Is It Dengan Media Gambardalam Peningkatan Keterampilan Menyimak Di Kelas 1 Sekolah Dasar." *Prosiding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Inovasi Pembelajaran Berbasis Karakter dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN*, 2016. <https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/snip/article/download/8935/6496>.
- Arikunto, Suharsimi. *Metode Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2018.
- Charner, K, dkk. (٢٠٠٦). *Brain Power Permainan Berbasis Sentra Pembelajaran*. Jakarta: Erlangga Kids.
- Djago Tarigan. (١٩٩٦). *Membina Keterampilan Menulis Paragraf*. Bandung: Angkasa
- Djamarah, Syaiful Bahri, and Aswan Zein. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1996.
- Hamdani. (٢٠١١). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Pustaka Setia
<http://dx.doi.org/٠٠٠٢٧١٢٢٥/١٠,١١٥٩>
- Hurlock, Elizabeth B. *Child psychology*. Tokyo: McGraw-Hill Publishing Company, Ltd, ١٩٧٨.
- Husein, Malik, and Fatimah Depi Susanti Harahap. "The formation of the linguistic environment through the Arabic debate, the role and the usefulness of the Arabic debate in checking and upgrading Arabic language skills/Takwiinu al-Biiati al-Lughawiiyyati min khilali al-Munaazharati al-Arabiyyati wa ad-Dauri wa Faidati al-Munaazharati al-Arabiyyati fi at-Tadqiiqi wa Taqiyati al-Mahaarati al-Lughawaiyyati al-Arabiyyati." *Al-Manar* ١٣, ١.
- Lestari, Robby Jundi. (٢٠٢١). *Strategi Belajar Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi (Teori & Praktik)*. Palangkaraya: Penerbit Adab.
- Maslamah, Maslamah, and Muhammad Nur Kholis. "Digital Flipped Learning by Using Telegram in Teaching Listening and Speaking Skills of University Students I al-Ta'lim al-Maqlub li Maharah al-Istima'wa al-Kalam bi Istikhdam Telegram Lada Thulab al-Jamiah." *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* ١٤, ١ (٢٠٢٢): -١٩١ ٢٠٦
- Munawwir, Ahmad Warson. "*kamus al-Munawwir*." Surabaya: pustaka progressif (١٩٩٧).
- Musfiqon, M. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, 2012.
- Hanifah, Umi "Pentingnya permainan bahasa dalam pengajaran bahasa Arab" *Jurnal Ilmu Tarbiyah "At-Tajdid"*, Vol.1, No.2, 2012, hal.281.

- Mutiah, Ade, and Luqyan Tamanni. "Analisis Pengaruh Monetary Policy Shock Terhadap Jumlah Deposito Perbankan Islam Dalam Sistem Perbankan Ganda: Studi Kasus Indonesia Dan Malaysia." *Tazkia Islamic Finance and Business Review* ٥,١ (٢٠١٠).
- Nurrita, Teni. "Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa." *Jurnal Misykat* 3, no. 1 (2018): 171–87.
- Piaget, J. (١٩٧٢). Intellectual Evolution from Adolescence to Adulthood. *Human Development*, ١٥, ١٢-١.
- Prihantoro, A. (٢٠١٣). ١٠٠ *Games for Teaching English*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riadhi, Moh, and Diak Islamika Putri. "فعالية تعليم اللغة العربية بطريقة تعليم لغة المجتمع لترقية مهارة الاستماع و مهارة الكلام." *Lughatu Ad-Dhat* 1, no. 2 (January 5, 2021): 57–75. <https://doi.org/10.37216/lughatuaddhat.v1i2.405>.
- Saefudin, A. (٢٠١٢). *Penerapan Metode Permainan Menggunakan Kartu Kosakata dalam Pembelajaran Bahasa Inggris siswa kelas V SD*. Skripsi Universitas Sebelas Maret: Tidak diterbitkan.
- Santrock, J. W. (٢٠٠٧). *Adolescence [Remaja] (Jilid ٢) (Alih Bahasa :B. Widyasinta)* Jakarta: Erlangga
- Setiawan Guntur. ٢٠٠٤. *Implementasi dalam Birokrasi Pembangunan*. Jakarta. Balai Pustaka
- Sudjono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1987.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Zumrotul Azizah, diwawancara oleh Siti Nur Azizah, September 2023, di MAN 4 Kab. Kediri
- Sukandarrumidi. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Gadjah Mada University. Press, 2002.
- Sumantri, Agus, Andian Ari Anggraeni, Annisa Rahmawati, Arief Wahyudin, Asep Hermawan, Briant Sudwi Julyan, Dwi Alviandy, and Gatot F Hertono. "Booklet Pembelajaran Daring." Jakarta: Sinar Grafika, 2020.
- Supendi, Pepen. *FUN GAME: ٥٠ Permainan menyenangkan di indoor dan outdoor*. Niaga Swadaya, ٢٠٠٧.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengertian Kosakata*. Bandung: Angkasa, 2011.
- Usman, Usman. "Komunikasi Pendidikan Berbasis Blended Learning Dalam Membentuk Kemandirian Belajar." *Jurnal Jurnalisa* ٤,١ (٢٠١٨).
- Yusuf, Enjang Burhanudin. "PENERAPAN METODE EDUTAINMENT DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK ANAK." *Yinyang: Jurnal Studi Islam Gender Dan Anak* 12, no. 2 (December 29, 2017): 191–211.