

**Analisis Fenomenologi Edmund Husserl Terhadap  
Komodifikasi Agama di Ruang Publik; Studi Kasus Penggunaan  
Simbol-Simbol Islam Pada Pilkada Sumenep 2020**

**Skripsi**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana(S.sos)  
dalam Program Studi Politik Islam



**Oleh:**

**Lukman Hakim**

**NIM:E04213050**

**PROGRAM POLITIK ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN  
FILSAFAT UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**

**SURABAYA**

**2020**

**PERNYATAAN KEASLIAN**

ii



Yang bertandatangan di bawah ini,Saya:

Nama : Lukman Hakim

NIM : E04213050

ProgramStudi:Filsafat Politik Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi secara keseluruhan adalah hasil penelitian dan hasil karya saya sendiri, kecuali pada bagian yang telah dirujuk sumbernya.

Surabaya,01 Agustus 2020  
Yangtertanda,



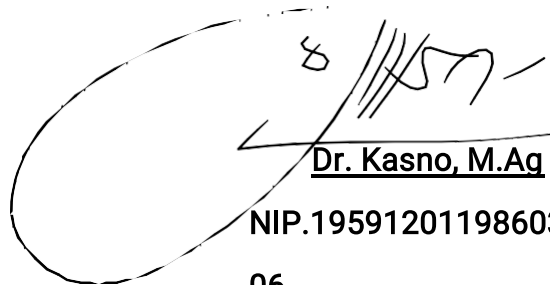
Lukman Hakim  
NIM.E04213050

## PERSETUJUANPEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Analisis Fenomenologi Edmund Husserl Terhadap Komodifikasi Agama di Ruang Publik; Studi Kasus Penggunaan Simbol-Symbol Islam Pada Pilkada Sumenep 2020” yang ditulis oleh Khalilurrahman (E91217082) telah disetujui pada tanggal 10 Januari 2022.

Surabaya, 01 Agustus 2020

Pembimbing,



Dr. Kasno, M.Ag  
NIP.1959120119860310

## PENGESAHAN SKRIPSI


Skripsi berjudul “Analisis Fenomenologi Edmund Husserl Terhadap Komodifikasi Agama di Ruang Publik: Studi Kasus Penggunaan Simbol-Symbol Islam Pada Pilkada Sumenep 2020” yang ditulis oleh Khalilurrahman ini telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 12 Januari 2022.

Tim Penguji:

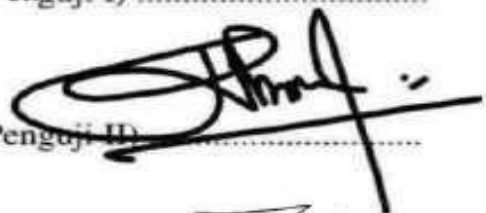
1. Dr. Kasno, M.Ag

(Ketua) 


2. Dr. Suhermanto, M. Hum

(Penguji I) 

3. Dr. Tasmuji, M.Ag

(Penguji II) 


4. Muchammad Helmi Umam, M. Hum

(Penguji III) 

Surabaya, 15 Januari 2022.

Dekan



  
Dr. Kunawi, M. Ag

NIP. 19640918199203100



**KEMENTERIANAGAMA**  
**UNIVERSITASISLAMNEGERISUNANAMPEL**  
**SURABAYA**

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Lukman Hakim  
NIM : E04213050  
Fakultas/Jurusan: Filsafat Politik Islam  
E-mailaddress : lukmansampang4@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain ( )  
yang berjudul:

Analisis Fenomenologi Edmund Husserl Terhadap Komodifikasi Agama di Ruang Publik; Studi Kasus Penggunaan Simbol-Simbol Islam Pada Pilkada Sumenep 2020.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 01 Agustus 2020

(Lukman Hakim)

v



## ABSTRAK

Dalam naskah skripsi yang berjudul "Analisis Fenomenologi Edmund Husserl Terhadap Komodifikasi Agama di Ruang Publik; Studi Kasus Penggunaan Simbol-Simbol Islam Pada Pilkada Sumenep 2020", penulis akan memfokuskan penelitian ini pada kasus Pilkada Sumenep tahun 2020 lalu yang dilatarbelakangi oleh maraknya penggunaan simbol-simbol Islam serta santernya wacana-wacana keislaman yang digunakan oleh tokoh-tokoh agama, *elite-elite* politik, dan simpatisan para calon sebagai alat legitimasi untuk melanggengkan ambisi politik pada Pilkada Sumenep 2020 lalu. Mereka menggunakan Islam sebagai salah satu faktor penting untuk memobilisasi masyarakat Sumenep, karena secara historis masyarakat Sumenep dalam hal kepatuhan beragama masih dianggap cukup kental, ini menjadi peluang tersendiri bagi kelompok yang bersangkutan untuk menggandeng pihak-pihak tertentu yang dianggap punya pengaruh besar di tengah-tengah masyarakat. Berdasarkan masalah di atas maka timbul sebuah pertanyaan bagaimana komodifikasi agama di ruang publik pada Pilkada Sumenep 2020? lalu bagaimana analisis fenomenologi Edmund Husserl terhadap Pilkada Sumenep 2020? Maka dari itu penulis melakukan penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan metode pendekatan fenomenologi Edmund Husserl yang bertujuan untuk mengetahui fenomena esensial serta mengungkap pengalaman seseorang. Studi kasus yang berorientasi pada fenomena atau gejala yang bersifat alamiah untuk kemudian dianalisis dan diinterpretasikan secara luas dan mendalam dengan sumber primer dan sumber sekunder.

Kata Kunci: Analisis Fenomenologi, Komodifikasi Agama, Simbolisasi Islam.

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
<b>BAB PENDAHULUAN.....</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Kerangka Teoritis.....	6
G. Kajian Terdahulu.....	6
H. Metode Penelitian.....	8
I. Sistematika Pembahasan.....	12
<b>BAB I KAJIAN FENOMENOLOGI DAN KOMODIFIKASI POLITIK.....</b>	<b>13</b>
A. Kajian Fenomenologi: Umum dan Husserl.....	13
1. Asal Usul Teori Fenomenologi.....	13
2. Fenomenologi Menurut Edmund Husserl.....	15
3. Pendekatan Fenomenologi Edmund Husserl.....	19

4. Tahapan-Tahapan Fenomenologi Edmund Husserl.....	23
<b>B. Kajian Politik: Komodifikasi Agama Dalam Politik.....</b>	<b>25</b>
1. Pengertian Komodifikasi Agama.....	25
2. Nilai-Nilai Agama.....	26
3. Tipe-Tipe Komodifikasi Agama.....	27
4. Pengertian Islam dan Politik.....	30
5. Relasi Antar Islam dan Politik.....	31
6. Penggunaan Simbolisasi Islam di Ruang Publik.....	34
<b>BAB III GAMBARAN UMUM PILKADA SUMENEP TAHUN 2020.....</b>	<b>36</b>
<b>A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....</b>	<b>36</b>
1. Profil Sumenep.....	36
2. Letak Geografis Sumenep.....	37
3. Agama dan Partai Politik di Sumenep.....	39
4. Profil Pasangan Calon Bupati Sumenep 2020.....	40
<b>B. Deskripsi Subyek Penelitian.....</b>	<b>43</b>
1. Hasil Wawancara Mengenai Latar Belakang Terjadinya Komodifikasi Agama Pada Pilkada Sumenep 2020.....	45
2. Hasil Wawancara Mengenai Bagaimana Komodifikasi Agama Yang Terjadi Pada Pilkada Sumenep.....	47
<b>BAB IV KOMODIFIKASI AGAMA PADA PILKADA SUMENEP 2020.....</b>	<b>50</b>
<b>A.</b>	
Bentuk Komodifikasi Agama Pada Pilkada Sumenep 2020 Dalam Tafsir Fenomenologi Edmund Husserl.....	50
1. Predikat.....	53



2. Slogan.....	53
3. Simbol.....	54
B. Latar Belakang Komodifikasi Agama Pada Pilkada Sumenep 2020 Dalam Tafsir Fenomenologi Edmund Husserl.....	56
1. Kultur dan Budaya Masyarakat Sumenep.....	56
2. Signifikansi Peran Agama Terhadap Masyarakat Sumenep.....	57
3. Minimnya Kreativitas Elit dan Simpatisan.....	58
4. Sikap Apatis Masyarakat Sumenep.....	58
C. Komodifikasi Agama Pada Pilkada Sumenep 2020 Dalam Perspektif Fenomenologi Edmund Husserl.....	61
1. Manusia, Simbol dan Kebudayaan.....	62
2. Nilai-nilai Agama: Individual dan Kolektif.....	63
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>64</b>
A. Kesimpulan.....	64
B. Saran.....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>66</b>

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Andi Mappetahang, Fatwa. *Demi Sebuah Rezim*. (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2000), 32.
- Ayi Sofyan, *Etika Politik Islam*, (Bandung: Pustaka Setia, 2012)
- Azra, Azyumardi. *Pergolakan Politik Islam dari Fundamentalisme, Modernisme hingga Postmodernisme*. Jakarta: Paramadina, 1996.
- Clark, Moustakas. *Phenomenological Research Methods*, California: Sage, 1987.
- Drijarkara, N. *Percikan Filsafat*, Jakarta: PT Pembangunan, 1989.
- Effendi, Rahmat. *Kekuasaan Negara dalam Perspektif Dakwah Islam*. Bandung: LPPM Unisba, 2003.
- Evans, Malcolm. *Manual on the wearing of religious symbols in public areas*. France Publishing: Council of Europe, 2009.
- Fachrul Nurhadi, Zikri. *Teori-Teori Komunikasi, Teori Komunikasi Dalam Perspektif Penelitian Kualitatif*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2015.
- Fakhrurroji, Mohammad. *Privatisasi Agama: Globalisasi dan Komodifikasi Agama*. Bandung: UIN SGD Bandung, 2005.
- Hadi, Sutrisno. *Metode Research*, jilid I, II. Yogyakarta: Andi Offset, 1994.
- Kuswarno, Engkus. *Metodologi Penelitian Komunikasi, Fenomenologi: Konsep, Pedoman dan Contoh Penelitiannya*, Bandung: Widya Padjadjaran, 2009.
- Liliweri, Alo. *Makna Budaya Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: LKiS, 2012.
- Littlejohn, Stephen W. Karen A. Foss, *Teori Komunikasi Theories of Human Communication*, Jakarta: Salemba Humanika, 2012.
- Mahfudh MA. Sahal. *Nuansa Fiqih Sosial*. Yogyakarta: LKiS, 2004.
- Moleong, *metode penelitian kualitatif*, Yogyakarta; Pustaka Pelajar, 2010.
- Morissan, *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*, Yogyakarta: Gramedia, 2001.
- Mubarok, Achmad. *Psikologi Dakwah*, Jakarta: Pustaka Firdaus, 1999.

Muhamadayel. *Filsafat Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Aditya Media, 2005.

Muhammadayel, A.P. Cowie. *Oxford Learner's Dictionary*. Oxford: Oxford University Press, 1990, 190.

Nasution, Harun. *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*. Jakarta: UI Press, 2010. Pujileksono, Sugeng. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*, Malang: Kelompok Intrans Publishing, 2015.

Qodir, Zuly. *Gerakan Islam Non Mainstream dan Kebangkitan Islam Politik di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.

Rakhmat, Jalaluddin. *Psikologi Komunikasi*; Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007.

Spradley, *metode penelitian kuantitatif dan kualitatif*, Jakarta; Grasindo, 2007.

Sugiharto, Bambang. *Wajah Baru Etik dan Agama*. Yogyakarta: Kanisius, 2000.

Syamsuddin, M. Din. *Islam dan Politik Era Orde Baru*. Jakarta: PT Logos Wacana Ilmu, 2021

Zulkarnaen, Iskandar. *Sejarah Sumenep*, Sumenep: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Sumenep, 2003.

## JURNAL

Hasse J. "Dinamika Hubungan Islam dan Agama Lokal di Indonesia: pengalaman Towani Tolotang di Sulawesi", *Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya*, Vol 1, NO. 2, 2016.

Malik, Abdul dan Ariyandi Batubara. "Komodifikasi Agama dalam Ruang Politik di Seberang Kota Jambi", *Jurnal kontekstualita*, Vol. 29, No. 2, 2014.

Nindito, Stefanus. "Fenomenologi Alfred Schutz: Studi tentang Konstruksi Makna dan Realitas dalam Ilmu Sosial", *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol 2, No. 1, 2005.

Rahman, Mujibur. "Visualisasi Agama di Ruang Publik; Komodifikasi, Reproduksi Simbol dan Maknanya", *Jurnal Humanistika*, Vol. 4, No. 1, 2018.

Razaki, Abdur. "Komodifikasi Islam (Kesalehan dan Pergulatan Identitas di Ruang Publik)", *Jurnal Dakwah*, Vol. 14, No. 2, 2013.



- Shri AP, Heddy. "Fenomenologi Agama: Pendekatan Fenomenologi Husserl Terhadap Nilai-Nilai Agama", *Jurnal Ilmiah Agamadan Sosial Budaya*, Vol. 20, No. 2, 2012.
- Ulya, Zaki. "Perbandingan Pemilihan Kepala Negara di Indonesia (Suatu Kajian Hukum Positif Indonesia dan Fiqih Siyasah)", *Jurnal Al-qadha*, Vol. 2, No.2, 2015.
- Wahidah, Faiqatun. "Komodifikasi Agama Dalam Iklan Televisi (Studi Analisis Semiotik Pada Iklan Wardah)", *Jurnal dakwah dan komunikasi*, Vol. 3, No. 4, 2015.

#### INTERNET

- Aziz Abd, Dua tokoh pesantren bertarung berebut dukungan massa di Sumenep, dalam <https://m.antaranews.com/berita/1698726/31/08/2020.diakses/15/10/2021>.
- Hari Triwibowo, Wacana Pengantar Jual Beli Identitas Islam dalam <http://htriwibowo.wordpress.com/2012/12/21/opini-masyarakat-simbolis>.  
Diakses 27/10/2021
- Sariyatna, dkk, Pengaruh Komodifikasi Budaya Terhadap Tingkah Laku Masyarakat Bali dalam <http://fkipunmas.blogspot.com/2012/12/pengaruh-komodifikasi-budaya-terhadap.html>. Diakses 26/10/2021.
- Website Kabupaten Sumenep dalam <https://www.sumenekab.go.id>. Diakses 28/10/2021.

#### WAWANCARA

- Abdullah. Wawancara pribadi. 23 Oktober 2021.
- Adhim, Khazaini, Wawancara pribadi. 25 November 2021.
- Fatmawati. Wawancara pribadi. 18 November 2021.
- Hasanah. Wawancara pribadi. 19 Oktober 2021.
- Hayat, Irwan. Wawancara pribadi. 13 November 2021.
- Jauhari. Wawancara pribadi. 21 November 2021.
- Maswari. Wawancara pribadi. 2 Desember 2021.
- Muhammad. Wawancara pribadi. 10 November 2021.

- Sutaji, Imam. Wawancara pribadi. 4 November 2021.
- Syarqawi, Ahmad. Wawancara pribadi. 29 Oktober 2021.