

**ANALISIS KRITIK TERHADAP KEHENDAK BEBAS AYANOKOUJI
KIYOTAKA DALAM NOVEL *CLASSROOM OF THE ELITE*
PERSPEKTIF HUMANISME ALI SYARI'ATI**

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program
Studi Aqidah dan Filsafat Islam



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

oleh :

**Ahmad Sarif Hidayatullah
Nim: 07040120065**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Ahmad Sarif Hidayatullah

NIM : 07040120065

Program Studi : Aqidah Dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian bagian yang dirujuk sumbernya.

Demikian Pernyataan ini saya buat tanpa ada paksaan dari pihak manapun

Surabaya, 22 Februari 2024

Saya yang menyatakan,

A 10,000 Indonesian Rupiah stamp is placed over the signature. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '10000', and 'METERAI TRAMPIL'. The serial number '15 12AKX493668198' is visible at the bottom of the stamp.

Ahmad Sarif Hidayatullah

NIM. 07040120065

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “Analisis Kritik Terhadap Kehendak Bebas Ayanokouji Kiyotaka dalam Novel *Classroom of the Elite* Perspektif Humanisme Ali Syaria’ti” yang ditulis oleh Ahmad Sarif Hidayatullah telah disetujui pada tanggal 22 Februari 2024

Surabaya, 22 Februari 2024

Pembimbing,



Dr. Suhermanto, M.Hum
NIP. 196708201995031001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul “Kritik Terhadap Kehendak Bebas Ayanokouji Kiyotaka Dalam Novel *Classroom Of The Elite* Perspektif Humanisme Ali Syari’ati” yang ditulis oleh Ahmad Sarif Hidayatullah ini telah diuji di depan Tim Penguji pada tanggal 28 Februari 2024.

Tim Penguji:

1. Dr. Suhermanto, M.Hum (Ketua)

: 

2. Dr. Loekisno Choiri Warsito, M.Ag. (Penguji I)

: 

3. Dr. Anas Amin Alamsyah, M.Ag. (Penguji II)

: 

4. Muchammad Helmi Umam, M.Hum (Penguji III) --

: 

Surabaya, 28 Februari 2024

Dekan, Fakultas Ushulddin dan Filsafat


Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.
NIP. 19700813200501100



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ahmad Sarif Hidayatullah
NIM : 07040120065
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat Islam / Aqidah dan Filsafat Islam
E-mail address : ahmad.sarif2002@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Analisis Kritik Terhadap Kehendak Bebas Ayanokouji Kiyotaka Dalam Novel Classroom Of The Elite

Perspektif Humanisme Ali Syari'ati

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

(
Ahmad Sarif Hidayatullah
)

ABSTRAK

Judul : Analisis Kritik terhadap Kehendak Bebas Ayanokouji Kiyotaka dalam Novel *Classroom of the Elite* Perspektif Humanisme Ali Syari'ati
Nama : Ahmad Sarif Hidayatullah
Nim : 07040120065
Prodi : AFI
Pembimbing : Dr. Suhermanto, M. Hum

Dalam skripsi ini, tujuan utamanya adalah untuk mendeskripsikan karakter Ayanokouji Kiyotaka dalam novel *Classroom of the Elite* (Youkoso Jitsuryoku Shijou Shugi No Kyoushitsu E) karya Shougo Kinugasa yang mengkaitkannya dengan konsep Humanisme Ali Syari'ati. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif analisis dengan fokus pada teks novel. Hasil penemuan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa dalam konsep Humanismenya, Ali Syari'ati menjelaskan terkait manusia ideal yang disebut sebagai *insan*. Ayanokouji Kiyotaka sebagai tokoh dalam novel tersebut mewakili beberapa konsep humanisme Ali Syari'ati, yakni kriteria manusia yang melalui proses untuk menjadi manusia ideal atau yang diistilahkan dengan *basyar* menuju *insan*. Akan tetapi dalam karakter Ayanokouji ada konsep kehendak bebasnya yang tidak sesuai dengan kehendak bebas yang diidealkan oleh Ali Syari'ati. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ayanokouji mengejar kebebasan mutlak untuk mencapai tujuannya, dia cenderung tidak memedulikan dampak moral dari tindakannya dengan menempatkan kemenangan pribadinya di atas segalanya. Hal ini menandakan bahwa Ayanokouji belum sepenuhnya mencapai tingkat kehendak bebas yang sejati menurut konsep Ali Syariati. Kritik ini menggarisbawahi ketidaksempurnaan karakter Ayanokouji dalam mencapai kehendak bebas yang sejati, sebagaimana yang diidealkan oleh Syariati. Dalam penelitian ini berfokus pada karakteristik, kehendak bebas, dan humanisme Ali Syariati dalam tokoh Ayanokouji Kiyotaka maka saya menyarankan untuk penelitian selanjutnya bisa berfokus pada konsep kesetaraan manusia yang juga ada dalam novel *Classroom of the Elite* ini.

Kata Kunci : Kehendak Bebas, Humanisme, Jitsuryoku Shijou Shugi, *Classroom of the Elite*, Ayanokouji Kiyotaka, Ali Syari'ati

DAFTAR ISI

Pernyataan Keaslian.....	i
Persetujuan Pembimbing	ii
Pengesahan Skripsi	iii
Motto	iii
Kata Pengantar	vi
Abstrak	viii
Daftar Isi	ix
BAB I Pendahuluan.....	1
A Latar Belakang.....	1
B Rumusan Masalah	8
C Tujuan Penelitian.....	8
D Manfaat Penelitian.....	9
E Kerangka Teoritik.....	10
F Kajian Terdahulu.....	13
G Metode Penelitian	21
1 Jenis Penelitian	21
2 Sumber Data.....	23
3 Teknik Pengumpulan Data.....	24
4 Teknik Analisis Data.....	25
H Sistematika Pembahasan.....	26
BAB II Humanisme Dan Kehendak Bebas Manusia.....	28
A Kehendak Bebas Manusia.....	28
1 Kehendak Bebas Pandangan Determinisme (Jabariyah)	30
2 Kehendak Bebas Pandangan Indeterminisme (Qadariyah).....	34
3 Kehendak Bebas Pandangan Kompatibilis	36
B Ali Syari'ati Dan Konsep Humanisme	38
1 Biografi Ali Syari'ati.....	38
2 Karya Ali Syari'ati.....	41

3	Landasan Pemikiran Humanisme Ali Syari'ati.....	44
4	Humanisme	47
5	Humanisme Perspektif Ali Syari'ati.....	48
BAB III	Karakter Ayanokouji Kiyotaka Dalam Novel <i>Classroom Of The Elite</i>	58
A	Identitas Pengarang Novel.....	58
B	Sinopsis Novel <i>Classroom of the Elite</i>	60
C	Deskripsi Tokoh Ayanokouji Kiyotaka	65
1	Deskripsi Fisik	65
2	Kemampuan Ayanokouji Kiyotaka.....	67
3	Sifat dan Karakteristik.....	73
D	Hubungan dengan karakter lain	78
E	Motivasi Dan Kehendak Bebas Ayanokouji Kiyotaka	79
BAB IV	Analisis Karakter Humanisme Ayanokouji Kiyotaka	88
A	Karakteristik Ayanokouji Kiyotaka Dalam Pendekatan Humanistik Ali Syari'ati	88
1	Analisis Dualitas Ayanokouji Kiyotaka Sebagai Manusia.....	89
2	Ayanokouji Kiyotaka Proses Menjadi (Basyar - Insan).....	91
B	Analisis Kritik Mengenai Kehendak Bebas Ayanokouji Kiyotaka Menurut Kehendak Bebas Ali Syari'ati	100
BAB V	Kesimpulan dan Saran	106
A	Kesimpulan.....	106
B	Saran	109
Daftar Pustaka	110
A	Buku	110
B	Skripsi	111
C	Jurnal.....	112
D	Website.....	113
E	Data.....	113

DAFTAR PUSTAKA

A Buku

- Baharudin, Muhammad. *Refleksi Filosofis tentang Indeterminisme dan Determinisme (Telaah Kritis atas Pemikiran Harun Nasution)*. Lampung: UIN Raden Intan. 2017.
- Creswell, John W. *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. No. 4, Vol. 6. Boston: Pearson Education. 2012.
- Dister, Nico Syukur. *Filsafat Kebebasan*. Yogyakarta: Kanisius. 2000.
- Gunawan, Adyitia Indra, Adinda Puteri Pertama, Dkk. *Ali Syari'ati dan Humanisme Islam*. Yogyakarta: CV Bintang Semesta Media. 2022.
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. Malang: Literasi Nusantara Abadi. 2020.
- Muqoddas, Fahmi. "Kehendak Bebas Dalam Pandangan Para Filsuf Sebuah Problem Bidang Etika", *Unisia* 20 (1993), 62.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2009.
- Nafis, Muhammad. *Dari Cengkeraman Ego Memburu Revolusi: Memahami "Kemelut" Tokoh Pemberontak*.
- Nasution, Harun. *Muhammad Abduh dan Teologi Rasional Mu'tazilah*. Jakarta: UI Press. 1987.
- Nizar, Samsul. *Filsafat Pendidikan Islam, Pendekatan Historis, Teoritis dan Praktis*. Jakarta: Ciputat Pers. 2002.
- Ridwan, M. Deden. *Melawan Hegemoni Barat, Ali Syari'ati dalam Sorotan Cendekiawan Indonesia*. Jakarta: Lentera. 1999.
- Sarbini. *Islam di Tepian Revolusi, Ideologi, Pemikiran, dan Gerakan*. Yogyakarta: Pilar Media. 2005.
- Sugiono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA. 2012.

Syari'ati, Ali. *Tugas Cendekiawan Muslim*. terj. Amien Rais. Jakarta: Rajawali. 1987.

Syari'ati, Ali. *Manusia dan Islam*. terj. Ashar R W. Yogyakarta: Cakrawangsa. 2017.

Syari'ati, Ali. *Humanisme antara Islam dan Mazhab Barat*. terj. Afif Muhammad. Bandung: Pustaka Hidayah. 1996.

Syari'ati, Ali. *Islam dan Kemanusiaan dalam Charles Kurzman, Wacana Islam Liberal: Pemikiran Islam Kontemporer tentang Isu-isu Global*. Jakarta: Paramadina. 2001.

Syari'ati, Ali. *Membangun Masa Depan Islam*. Bandung: Penerbit Mizan. 1988.

Ibrahim, Mohammad Subhi. *Ali Shariati: sang ideolog revolusi Islam*, Dian Rakyat (2012), 42.

B Skripsi

Hudri, Muhammad Avicena Fatkhurrohman Al. "Nilai-nilai Pendidikan Islam Dalam Novel Youkoso Jitsuryoku Shijou Shugi no Kyoushitsu e Karya Kinugasa Shougo dan Relevansinya dengan Pendidikan Islam", Skripsi tidak diterbitkan. (Kebumen: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAINU, 2023).

Widya, Anggraeni. "Pelanggaran Prinsip Kerjasama Dalam Anime Youkoso Jitsuryoku Shijou Shugi No Kyoushitsu E Season 1", Skripsi tidak diterbitkan. (Padang: Jurusan Sastra Jepang Universitas Andalas, 2023).

Shofa, Muhammad. "Manusia Dalam Perspektif Eksistensialisme Study Komparasi Soren Kierkegaard Dan Ali Syari'ati", Skripsi tidak diterbitkan. (Surabaya: Jurusan Theologi Fakultas Ushuluddin Dan Filsafat UIN Sunan Ampel Surabaya, 2018).

C Jurnal

- Azizi, Khodadad. "Kehendak Bebas Manusia Dalam Perspektif Murtadha Muthahhari Dan Jean-Paul Sartre" (B.S. thesis, FU), diakses 14 Oktober 2023, <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/66995>.
- Cahyanto, Fitri. "Filsafat Manusia Ali Syari'ati: Kesadaran Dan Kebebasan Manusia Di Era Revolusi Teknologi 4.0". *Academic Journal of Islamic Principles and Philosophy*. Vol.1, No.1, (2020).
- Farida, Yushinta Eka. "Humanisme Dalam Pendidikan Islam". *Jurnal Tarbawi*. Vol. 12, No. 1 (2015).
- Febrian, Rahmat. "Relevansi Konsep Humanisme Islam Ali Syari'ati Dengan Problematika Pendidikan Islam Di Indonesia". *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*. Vol.11, No.1. (2022).
- Ghofur, Ahmad. "Analisis Dekonstruksi Tokoh Takeshi dan Mitsusaburo Dalam Novel Silent Cry Karya Kenzaburo Oe Perspektif Jacques Derrida". *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 12, No. 2. (2015).
- Kalimi, Rizki Muhammad. "Manusia Dalam Pandangan Ali Syari'ati Dan Abdurrahman Wahid: Studi Filsafat Manusia". *Jurnal Penelitian Ilmu Ushuluddin*. Vol.2, No.3. (2022).
- Maliki, Noval. "Pendidikan Humanistik Ala Ali Syari'ati". *Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam*. Vol.3, No.1. (2018).
- Mashadi, "Pemikiran Dan Perjuangan Ali Syari'ati". *Jurnal Al-Ulum*. Vol. 11, No. 1. (2011).
- Pradesa, Nelis. dkk., "Nilai Sosial Dalam Serial Anime Jepang 'Youkoso Jitsuryoku Shijou Shugi No Kyoushitsu E' dalam Prosiding Seminar Nasional dan Internasional HISKI, vol. 3, 2023. <https://prosiding.hiski.or.id/ojs/index.php/prosiding/article/view/82>.
- Saputra, Husyin. dkk., "Pemikiran Jabariah, Qadariah Dan Asy'ariah". *Mushaf Journal: Jurnal Ilmu Al Quran dan Hadis*. Vol.2, No.3. (2022).
- Ummah, Siti Syamsiatul. "Teologi Pembebasan Ali Syari'ati (Kajian Humanisme Dalam Islam)". *Ishlah: Jurnal Ilmu Ushuluddin Adab dan Dakwah*. Vol. 2, No. 2. (2020).

Wentil, Chesy Veronika Saras. “Konsep Kehendak Bebas Perspektif Muhammad”. *Jurnal Manthiq*. Vol.7, No.1. (2022).

D Website

Takarajimasha, “Kono Light Novel ga Sugoi!”, https://en.wikipedia.org/wiki/Kono_Light_Novel_ga_Sugoi!#Top_10_light_novel_rankings Diakses pada 20 Oktober 2023.

O’Connor. Dkk., “Kehendak Bebas”, *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, ed. Edward N. Zalta, (Stanford: Lab Penelitian Metafisika, Edisi Musim Panas 2022), URL: <https://plato.stanford.edu/archives/sum2022/entries/freewill/> Diakses 3 Desember 2023.

APOLLO_ Apollo, “Apa Itu Determinisme?”, URL: <https://www.kompasiana.com/balawadayu/61f8e761b4616e49906d8002/apa-itu-determenisme/> Diakses 3 Desember 2023.

Japanese Wikipedia, “Shōgo Kinugasa”, <https://ja.wikipedia.org/wiki/%E8%A1%A3%E7%AC%A0%E5%BD%B0%E6%A2%A7> Diakses 26 Desember 2023.

E Data

Kinugasa, Shōgo . “Classroom of the Elite Volume 1”, <https://bakadame.com/light-novel-youkoso-jitsuryoku-shijou-shugi-no-kyoushitsu-e-bahasa-indonesia-pdf/> Diakses 2 Desember 2023.

Kinugasa, Shōgo . “Classroom of the Elite Volume 2”, <https://bakadame.com/light-novel-youkoso-jitsuryoku-shijou-shugi-no-kyoushitsu-e-bahasa-indonesia-pdf/> Diakses 2 Desember 2023.

Kinugasa, Shōgo . “Classroom of the Elite Volume 3”, <https://bakadame.com/light-novel-youkoso-jitsuryoku-shijou-shugi-no-kyoushitsu-e-bahasa-indonesia-pdf/> Diakses 2 Desember 2023.

Kinugasa, Shōgo . “Classroom of the Elite Volume 4”, <https://bakadame.com/light-novel-youkoso-jitsuryoku-shijou-shugi-no-kyoushitsu-e-bahasa-indonesia-pdf/> Diakses 2 Desember 2023.

Kinugasa, Shōgo . “Classroom of the Elite Volume 5”, <https://bakadame.com/light-novel-youkoso-jitsuryoku-shijou-shugi-no-kyoushitsu-e-bahasa-indonesia-pdf/> Diakses 2 Desember 2023.