

**NILAI – NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM FILM THE JOURNEY**

**KARYA ESSAM BUKHARI DAN AMR AL MADDAH**

**SKRIPSI**

Oleh:

**YAZID AL BASTOMI**

**06040120107**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yazid Al Bastomi  
NIM : 06040120107  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Film The Journey Karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah” adalah benar-benar hasil karya sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 29 Februari 2024



Yazid Al Bastomi

06040120107

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : Yazid Al Bastomi

NIM : 0604020107

Judul : Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Film The Journey Karya  
Essam Bukhari dan Amr al Maddah.

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Mengetahui

**Pembimbing I**



**Dr. Ahmad Yusam Thobroni, M.Ag**  
**NIP. 197107221996031001**

**Pembimbing II**



**Dr. H. Syamsudin, M.Ag**  
**NIP.196709121996031003**

## PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Yazid Al Bastomi ini telah diuji dan dipertahankan

di hadapan tim penguji skripsi

Surabaya, 29 Februari 2024

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan



**Prof. Dr. H. Muhammad Thohir, S.Ag, M.Pd**  
NIP. 197407259980310

**Penguji I**



**Dra. Iun Muallifah, M.Pd**  
NIP. 196707061994032001

**Penguji II**



**Amrullah, M.Ag**  
NIP. 197309032006041001

**Penguji III**



**Dr. Ahmad Yusam Thobroni, M.Ag**  
NIP. 197107221996031001

**Penguji IV**



**Dr. H. Syamsudin, M.Ag**  
NIP. 196709121996031003

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



### KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

#### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yazid Al Bastomi  
NIM : 06040120107  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam  
E-mail address : bustomiyazid1001@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**NILAI – NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM FILM THE JOURNEY KARYA**

**ESSAM BUKHARI DAN AMR AL MADDAH**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 Maret 2024

Penulis

( Yazid Al Bastomi )

## ABSTRAK

**Yazid Al Bastomi, 06040120107.** Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Film The Journey Karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah. Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Dosen Pembimbing: Dr. Ahmad Yusam Thobroni, M.Ag dan Dr. H. Syamsudin, M.Ag.

Nilai pendidikan Islam menjadi pondasi yang sangat penting untuk menciptakan perubahan yang diinginkan. Melalui pendidikan, cara berpikir, sikap, dan tindakan manusia dapat mengalami transformasi yang lebih baik. Salah satu media pembelajaran dalam pendidikan adalah film dan diantara film yang memiliki nilai-nilai pendidikan Islam di dalamnya adalah film The Journey. Film ini memuat beragam nilai-nilai pendidikan Islam yang relevan serta dapat digunakan sebagai media pembelajaran di sekolah. Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mengetahui konsep nilai-nilai pendidikan Islam. 2) Mengetahui nilai-nilai pendidikan Islam yang terkandung dalam film The Journey karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah. 3) Menganalisis nilai-nilai pendidikan Islam yang terkandung dalam film The Journey karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah.

Penelitian ini mengadopsi metode studi pustaka dengan fokus pada analisis dan penafsiran konten, bertujuan untuk mengungkap makna dan implikasi dari materi yang disajikan. Metode ini menggunakan pendekatan semiotik untuk mengidentifikasi tanda-tanda dalam objek penelitian, dengan fokus pada tanda-tanda ikonis seperti skenario, gambar, teks, dan adegan. Penelitian ini akan mengeksplorasi nilai-nilai pendidikan Islam yang terdapat dalam film The Journey karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah.

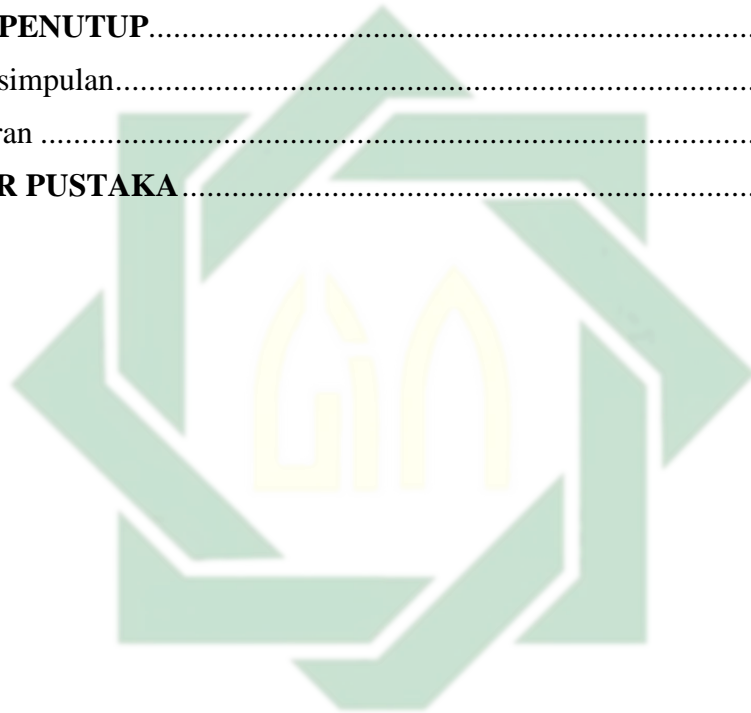
Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Nilai-nilai pendidikan Islam adalah panduan untuk membimbing perilaku manusia menuju kebahagiaan dan kesejahteraan di dunia dan akhirat, mengutamakan pembentukan akhlak yang baik dan pengembangan potensi individu sesuai ajaran agama Islam. Maka dari itu, nilai-nilai pendidikan Islam berperan penting dalam pembentukan individu dan masyarakat yang lebih baik secara keseluruhan. 2) Film The Journey karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah, terdapat nilai-nilai seperti tolong menolong, cinta tanah air, memaafkan, berdoa, jujur, bekerja keras, sopan santun, optimis, sabar, sedekah, husnudzon, setia kawan, beriman, dan bersyukur. Nilai-nilai yang terdapat dalam film "The Journey" memberikan pesan moral yang mendalam tentang pentingnya karakter yang baik, hubungan sosial yang sehat, dan keteguhan dalam menghadapi cobaan hidup. 3) Analisis film The Journey menunjukkan bahwa tolong menolong merupakan nilai yang paling dominan muncul. Penekanan pada tolong-menolong sebagai nilai yang dominan dalam film "The Journey" memberikan pesan yang mendalam terhadap konsep solidaritas, empati, dan kepedulian, serta menegaskan pentingnya nilai-nilai tersebut dalam membentuk hubungan manusia yang lebih baik dan lebih berempati.

**Kata Kunci:** Nilai Pendidikan Islam, Film The Journey, Film Edukasi.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>SAMPUL DALAM</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	iii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> .....	iv
<b>PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI</b> .....	v
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	vi
<b>MOTTO</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian .....	5
E. Penelitian Terdahulu .....	6
F. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah .....	7
G. Definisi Istilah.....	8
H. Metode Penelitian .....	9
I. Sistematika Pembahasan .....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	14
A. Pengertian Nilai-Nilai Pendidikan Islam .....	14
B. Film dan Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Islam .....	25
C. Analisis Film sebagai Pengantar Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Pembelajaran .....	29
<b>BAB III FILM THE JOURNEY</b> .....	32
A. Profil Film The Journey .....	32
B. Sinopsis Film The Journey.....	33

C. Karakter dan Pengisi Suara Film The Journey .....	34
<b>BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS</b> .....	40
A. Nilai – Nilai Pendidikan Islam .....	40
B. Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Film The Journey karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah .....	42
C. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Film The Journey karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah .....	57
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	81
A. Kesimpulan .....	81
B. Saran .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	83



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Hasil Temuan Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam film The Journey . 42



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Poster Film The Journey .....	32
Gambar 3.2 Tokoh Bernama Aws .....	34
Gambar 3.3 Tokoh Bernama Abrahah .....	35
Gambar 3.4 Tokoh Bernama Zurara .....	35
Gambar 3.5 Tokoh Bernama Hisyam .....	36
Gambar 3.6 Tokoh Bernama Musab .....	36
Gambar 3.7 Tokoh Bernama Nizar .....	37
Gambar 3.8 Tokoh Bernama Abdul Muthalib.....	37
Gambar 3.9 Tokoh Bernama Hind.....	38
Gambar 3.10 Tokoh Bernama Hawkab.....	38
Gambar 3.11 Tokoh Bernama Zubair .....	39
Gambar 4.1 Aws Menolong Hisyam .....	43
Gambar 4.2 Nabi Nuh Membuat Bahtera Untuk Menyelamatkan Kaum nya .....	44
Gambar 4.3 Efraim Menolong Rahel.....	45
Gambar 4.4 Pasukan Memilih Melindungi Ka'bah .....	45
Gambar 4.5 Aws dan Pasukan Melindungi Makkah .....	46
Gambar 4.6 Zubair Memaafkan Aws.....	46
Gambar 4.7 Abdul Muthallib dan Hind Berdoa .....	47
Gambar 4.8 Abdul Muthallib dan Zubair Berdoa.....	48
Gambar 4.9 Aws Jujur Menceritakan Masa Lalunya .....	49
Gambar 4.10 Naram Bekerja Keras Melindungi Ternaknya.....	50
Gambar 4.11 Pasukan Memohon dengan Sopan .....	50
Gambar 4.12 Aws Membakar Rasa Optimis Pasukan .....	51
Gambar 4.13 Sabar Ketika Mendapat Kesusahan .....	52
Gambar 4.14 Ribka Memberi Air Pada Rahel .....	52
Gambar 4.15 Zubair Berhusnudzon.....	53
Gambar 4.16 Khuzaimah Kembali Untuk Berjuang Bersama Musab.....	53
Gambar 4.17 Musab Memberikan Motivasi Untuk Tetap Beriman .....	54
Gambar 4.18 Thawab Tetap Beriman Walaupun Disiksa.....	55
Gambar 4.19 Aws Bersyukur .....	56
Gambar 4.20 Hind Bersyukur.....	56

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rahman, Agus. *Psikologi Sosial*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2013.
- Abdullah, Rahman. *Aktualisasi Konsep dasar Pendidikan Islam: Rekonstruksi Pemikiran dalam Tinjauan Filsafat Pendidikan Islam*. Yogyakarta: UII Press, 2001.
- Achmadi, "Ideologi Pendidikan Islam : Paradigma Humanisme Teosentris," 2005.
- Adz-Dzakiey, Hamdani Bakran. *Prophetic Intelligence Kecerdasan Kenabian: Menumbuhkan Potensi Hakiki Insani Melalui Pengembangan Kesehatan Ruhani*. Yogyakarta: Islamika, 2004.
- Agustin, Sri. "Pengaruh Menonton Televisi Kartun Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak", Jurnal STITNU Al Hikmah Mojokerto, (2019).
- Ahmadi, Abu dan Noor Salimi. *Dasar-Dasar Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2008.
- Akmal dan Masyhuri, "Konsep Syukur," *KONSEP SYUKUR (GRATEFULNES) (Kajian Empiris Makna Syukur bagi Guru Pon-Pes Daarunnahdhah Thawalib Bangkinang Seberang, Kampar, Riau 7, no. 2 (2018)*.
- Al Mahfani, M. Khailurrahman. *Keutamaan Doa dan Dzikir untuk Hidup Sejahtera*. PT Wahyumedia: Jakarta, 2006.
- Albahri dan Anita Kurniati, "Prinsip Tolong-Menolong Dalam Islam (Eksplorasi Dalam Ayat Al-Qur'an, Sirah Nabiyah)," *El-Ghiroh: Jurnal Studi Keislaman* 21, no. 2 (2023).
- Ali, Mohammad dan Zaenal Abidin. *Ilmu Pendidikan Islam Bernuansa Keindonesiaan*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2017.
- Al-Mahfud, Rois. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2011.
- Amin, Muhammad. "Relasi Sosial Dalam Al-Qur'an," *QiST: Journal of Quran and Tafseer Studies* 1, no. 1 (2022).
- Aminuddin, Aliaras Wahid dan Moh Rofiq. *Membangun Karakter dan Kepribadian Melalui Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Amma Chorida Adilla, "Konsep Sabar DaLam Belajar Dan Implikasinya Terhadap Pendidikan Islam," *Journal Of Islamic Education: The Teacher of Civilization* 3, no. 1 (2022).

Analisis Film sebagai Cerminan Nilai dan Norma dalam Masyarakat - Kompasiana.com diakses pada 11 Januari 2024.

Ardianto, Elvinaro. *Kosmunikasi Massa*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2009.

Arifin, H.M. *Ilmu Pendidikan Islam Tinjauan Teoretis Dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner*, ed. Revisi. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2006.

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.

Aryati, *Membaca Film Memakai Representasi Etos Kerja Dari Film Melalui Analisis Semiotika*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani, 2021.

Aulia, Adinda Putri, dkk. "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Film *Cinta Subuh*", Vol. 19, No. 2, (2022).

Bakhtiar, Nurhasanah. *Pendidikan Agama Islam Di Perguruan Tinggi Umum*. Aswaja Pressindo, 2013.

Bahiyah, Sholihah. "Konsep Cinta Tanah Air Perspektif Ath-Thahthawi Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Indonesia", Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2015.

Basri, Hasan. *Filsafat Pendidikan Islam*. Bandung: CV pustaka Setia, 2017.

Cara Menganalisis Film (dengan Gambar) - wikiHow diakses pada 11 Januari 2024.

Dalimunthe, Sehat Sultoni. *Filsafat Pendidikan Islam Sebuah Bangunan Ilmu Islamic Studies*. Yogyakarta: Deepublish, 2018.

Daradjat, Zakiah, *Ilmu Pendidikan Islam*, cet. Ke-3. Jakarta: Bumi Aksara, 1996.

Daud Ali, Muhammad. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT Grafindo Persada, 2006.

Dawa Mas Ubaidillah, Ahmad. *Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Film Jaka Tingkir Karya Prawoto SR*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2022.

Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: 2019.

Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2007.

- Djamaluddin, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Bandung: Pustaka Setia, 1999.
- Firdaus, “*Syukur Dalam Perspektif Al-Qur’an*,” *Jurnal Mimbar: Media Intelektual Muslim dan Bimbingan Rohani* 5, no. 1 (2019).
- Fauzia Qonita, Nailin. “*Dampak Pendidikan Tinggi Terhadap Etika Sopan Santun Dikalangan Pejabat*,” *Jurnal Kewarganegaraan*, No. 2 (2019).
- Fuadi, Ahmad. “*Studi Islam (Islam Eksklusif Dan Inklusif)*,” *Jurnal Wahana Inovasi* 7, no. 2 (2018)
- Gunawan, Heri. *Pendidikan Islam: kajian Teoritis dan Pemikiran Tokoh*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2014.
- Haitami Salim, Moh. dan Syamsul Kurniawan, *Studi Ilmu Pendidikan Islam*, cet. 4. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Hakim, Luqman. “*Menguatkan Iman Kepada Allah Sebagai Asas Pendidikan Aqidah Islam*,” *Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 3, no. 3 (2022).
- Hammam, Hasan Bin Ahmad. *Terapi dengan Ibadah: Istighfar, Sedekah, Doa, Al-Qur’an, Shalat, Puasa*. Solo: Aqwam, 2010.
- Hasanah, Umrotul dan Lukman Nulhakim, “*Pengembangan Media Pembelajaran Film Animasi sebagai Media Pembelajaran Konsep Fotosintesis*,” *Jurnal Penelitian dan Pembelajaran IPA*, Vol. 1, No. 1, (2015).
- Hasil Observasi dan Dokumentasi Film *The Journey* Karya Essam Bukhari dan Amr al Maddah pada 15 Januari 2024.
- Hatifah, Siti dan Dzikri Nirwana, “*Pemahaman Hadis Tentang Optimisme*,” *Jurnal Studia Insania* 2, no. 2 (2014).
- Heru Pranjoto, Gatot. “*Kreativitas Dan Inovasi Dalam Islam Terhadap Keberlangsungan Umkm Di Masa Pandemi Covid-19 Di Indonesia*,” *Competence: Journal of Management Studies* 15, no. 1 (2021).
- Hidayat, Enang. *Pendidikan Agama Islam (Integrasi Nilai-Nilai Akidah, Syariah, dan Akhlak)*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2019.
- <https://adhitoge.wordpress.com/2013/09/01/pengertian> di akses pada 05 November 2023 pukul 08.05 WIB.

[https://megapolitan.kompas.com/read/2023/11/20/15025491/pelaku-aksi-cabul-di-depok-mengaku-sering-nonton-film-porno#google\\_vignette](https://megapolitan.kompas.com/read/2023/11/20/15025491/pelaku-aksi-cabul-di-depok-mengaku-sering-nonton-film-porno#google_vignette) di akses pada 25 November 2023 pukul 18.55 WIB.

Huda, Muchlish. “*Kenakalan Remaja dalam Perspektif Pendidikan Islam*”, al-Afkar, Journal for Islamic Studies, Vol.2, No.1, (2019).

Husmiati, Ratu. “Kelebihan dan Kelemahan Media Film sebagai Media Pembelajaran Sejarah,” Jurnal Sejarah Lontar, Vol. 7, No. 2, (2010).

Imelda, Ade. *Implementasi Pendidikan Nilai Dalam Pendidikan Agama Islam*, (2018).

Ikhsan, M.Alifudin. Ikhsan, *Nilai - Nilai Cinta Tanah Air Dalam Perspektif Al-Qur'an*, (Jurnal JIPPK, Volume 2, Nomor 2).

Irawan, Reno. “*Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Kemandirian Berpikir Pada Siswa*” GUAU : Jurnal Pendidikan Profesi Guru Agama Islam Vol. 3 No.3, (2023).

Istnaini Jufri, Nurhikmah. “*Pertemanan Perspektif Al-Qur'an (Suatu Tinjauan Metode Maudu'i)*,” TESIS Pascasarjana UIN Alauddin Makkasar (2017).

Jalaludin, H. *Teologi Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2001.

Jauhari Muchtar, Heri. *Fikih Pendidikan*. Bandung: Rosda Karya, 2005.

Journey: Taiko Arabia Hantou de no Kiseki to Tatakai no Monogatari - Characters & Staff - MyAnimeList.net diakses pada 5 Januari 202.

Junaidah, “*Strategi Pembelajaran Dalam Perspektif Islam*,” Jurnal Pendidikan Islam 6 (2015).

Karara Azzen, Syaqqarah. *Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Anime “The Journey”*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2023.

Kementrian Agama RI, *Mushaf Al-Qur'an Tajwid dan Terjemah*. Abyan: Solo, 2014.

Khamsiatun, Cek. “*Urgensi Doa dalam Kehidupan*”, Jurnal studi penelitian, riset dan pengembangan pendidikan Islam. No. 1 (2015).

Kunaenih dan Rumaisha Sausan. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Film Upin-Ipin*, Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME) Vol 9 No. 3 2023, h. 1858.

- Kusnawan, Aep. *Komunikasi dan Penyiaran Islam*. Bandung: Benang Merah Press, 2004.
- Lestari, Sri. *Psikologi Keluarga: Penanaman Nilai Dan Penanganan Konflik Dalam Keluarga*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup, 2012.
- M. Basyiruddin Usman, Asnawi. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press, 2002.
- Mahdi, Adnan dan Mujahdin, *Panduan Penelitian Praktis Untuk Menyusun Skripsi, Tesis, & Disertasi*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Maghdalena, Ajeng Hidayatul, dkk. "The Effectiveness of Synchronous and Asynchronous E-Learning Environments in Teaching Writing to Different Personalitie", *English Education Journal* 12 (3) (2022).
- Marimba, D. Ahmad. *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*. Bandung: PT. Al Ma'arif, 2009.
- Marzuki, *Metodologi Riset*. Yogyakarta: BPEF-UII, 2002.
- Mas'ud, Ali. *Akhlaq Tasawuf*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2014.
- Masduidin, Ivan. *Mengenal Dunia Film*. Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan, 2011.
- Masitoh, Siti. "Film Anime The Journey Bukti Nyata Kebesaran Allah," <https://decode.uai.ac.id/film-anime-the-journey-bukti-nyata-kebesaran-allah/>. Diakses pada 5 Januari 2024.
- Maulana, Fayet. *Keajaiban Sedekah*. Jombang: lintas Media, 2009.
- Minarti, Sri. *Ilmu Pendidikan Islam Fakta Teoritis-Filosofis dan Aplikatif-Normatif*. Jakarta: Amzah, 2003.
- Miskahuddin, "Konsep Sabar Dalam Perspektif Al-Qur'an," *Jurnal Ilmiah Al-Mu'ashirah* 17, no. 2 (2020).
- Moh Khasan, "Perspektif Islam Dan Psikologi Tentang Pemaafan," *At-Taqaddum* 9, no. 1 (2017).
- Mubarok, Mukhlis. "Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Nyadran di Blambangan, Gedangan, Cepogo, Boyolali", *Skripsi*. Surakarta, IAIN Surakarta, 2017.
- Muhammad, Najamudin. *Pantangan Dan Anjuran Dalam Bershadaqah*

- Agar *Shadaqahmu Berbuah Kekayaan*. Yogyakarta: Safirah, 2012.
- Mujib, Abdul & Jusuf Mudzakir. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media, 2006.
- Muslimin. *Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Budi Utama; 2012.
- Mustafa Al- Maragi, Ahmad. *Terjemah Tafsir Al- Maragi 1*. Semarang: Karya Toha Putra, 1993.
- Nata, Abuddin. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana, 2010.
- Nick Vivarelli, "Saudi Animation Feature 'The Journey' Secures Distribution in MENA and Japan," n.d., <https://variety.com/2020/film/festivals/saudi-animation-feature-the-journeysecures-distribution-in-mena-japan-1203512210/>. Diakses pada 5 Januari 2024.
- Nihayah, Ulin, Salsabila Ade Putri, dan Rahmat Hidayat, "Konsep Memaafkan Dalam Psikologi Positif," *Indonesian Journal of Counseling and Development* 3, no. 2 (2021).
- Noffiyanti, "Marah Dan Penyembuhan Dalam Al-Qur'an (Persepektif Bimbingan Dan Konseling Islam)," *Ristekdik (Jurnal Bimbingan dan Konseling)* 5, no. 2 (2020).
- Novriansyah, Andika, Nina Kurnia, dan Anni Suparti, "Studi Tentang Perkembangan Karakter Jujur pada Anak Usia Dini," *Jurnal Potensia*, No. 1 (2017).
- Nur Abdul Hafidz, Muhammad. *Mendidik Anak Bersama Rasulullah*. Bandung, Albyan, 2007.
- Nur Dian Sari, Fera. *Nilai – Nilai Pendidikan Islam dalam Film Ajari Aku Islam*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2021.
- Nur Hayani, Dian. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Film Jembatan Pensil Karya Hasto Broto*, Skripsi, Purwokerto:IAIN Purwokerto, 2021.
- Nurenzia Wini, Winida Marpaung, dan Sarinah, "Optimisme Ditinjau Dari Penerimaan Diri Pada Remaja Di Panti Asuhan," *Proyeksi*, No. 1 (2020).
- Patoni, Achmad. *Ilmu Pendidikan Islam*. CV. Eureka Media Aksara, 1967.



- Pertiwi, Hesti. “Menumbuhkan Sikap Sopan Santun dalam Kehidupan Sehari-Hari Melalui Layanan Klasikal Bimbingan dan Konseling Kelas XI SMA Negeri 3 Sukanda,” *Jurnal Inovasi BK*, No. 2 (2020).
- Pradana Ardiansah, Dimas. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Film Sang Kiai Karya Rako Prijanto*, Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Pratiwi, Ristia. “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Islam Pada Film *Nussa dan Rara Karya Aditya Triantoro*”, (2017).
- Purwanto, Ngalm. *Ilmu Pendidikan Teoritis Dan Praktis*. Bandung: Rosda Karya, 1997.
- Quthan, Mana’ul. *Pembahasan Ilmu Al-Qur’an*. Jakarta: Rineka Cipta, 1993.
- Rahmadika Putra, Fernanda. “Impelementasi Pendidikan Karakter Sopan Santun Melalui Pembelajaran Akidah Akhlak”, *Jurnal Administrasi dan Manajemen Pendidikan*, Vol. 03, No.02, (2020)
- Rahmah, Hardiyanti. “Konsep Berpikir Positif (*Husnuzhon*) Dalam Meningkatkan Kemampuan *Self Healing*,” *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan* 15, no. 2 (2021).
- Rahmah, Mamluatur. “*Husnuzan Dalam Perspektif Al-Quran Serta Implementasinya Dalam Memaknai Hidup*,” *Academic Journal of Islamic Principles and Philosophy* 2, no. 2 (2022).
- Rahmi, Aulia dan Fitriah, “Pelaksanaan Sikap Kesetiakawanan Sosial Anak Di Smp Negeri 1 Unggul Sukamakmur,” *Jurnal studi Pembinaan, Riset dan Pengembangan Pendidikan Islam* 5, no. 1 (2017).
- Raihanah, “*Konsep Sabar dalam Al-Qur’an*,” *Tarbiyah Islamiyah*, No. 1 (2016).
- Razak, Andi Abdul, dkk. “*Pengaruh Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Perilaku Siswa di SMK Kesehatan Samarinda*” *el-Buhuth*, Volume 1, No 2, (2019).
- Riadi, Dayun., Dkk. *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.
- Salik, Muhammad. *Ilmu Pendidikan Islam*. Surabaya: CV. Cahaya Intan XII, 2014.
- Salim, Peter. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press, 2010.
- Sanusi, Ahmad. *Sistem Nilai: Alternatif Wajah-wajah Pendidikan*. Bandung:

- Nuansa Cendekia, 2017.
- Sauri, Sofyan. *Pendidikan Karakter dalam Perspektif Islam*. Bandung: RIZQI Press, 2018.
- Shadily, Hasan. *Ensiklopedia Indonesia*. Jakarta: Ikhtisar Baru-Van Hoeve, 1980.
- Shihab, M. Quraish. *Membumikan al-Qur'an*. Bandung: Mizan, 1997.
- Sobur, A. *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya, 2004.
- Soewito, "Konsep Sabar Dalam Al-Qur'an," JURNAL MADANI: Ilmu Pengetahuan, Teknologi, dan Humaniora 1, no. 2 (2018).
- Sugesti, Delvia. "Mengulas Tolong Menolong Dalam Perspektif Islam," PPKn dan Hukum 14, no. 2 (2019).
- Suharsaputra, Uhar. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan Tindakan*. Bandung: PT. Refika Aditama, 2012.
- Sukino, "Konsep Sabar Dalam Al-Quran Dan Kontekstualisasinya Dalam Tujuan Hidup Manusia Melalui Pendidikan," Jurnal Ruhama volume 1, no. ISSN:2615-2304 (2018).
- Sulthon, Moh. Dkk. *Pendidikan Islam Humanistik: Alternatif Pendidikan Pembebasan Anak*. Bandung: Refika Aditama, 2010.
- Suprayogo, Imam. *Metode Penelitian Sosial Agama*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2001.
- Suyogi, Priyo. *Kuak Rahasia Di Balik Ayat-Ayat Cinta Shadaqah*. Yogyakarta: Diva Press, 2012.
- Syah Qohar, Henryco. *Makna Optimisme Dalam Film Anime "The Journey" (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2022.
- Tantowi, Ahmad. *Konsep Pendidikan Akhlak Dalam Al-Qur'an Surat Al-An'am Ayat 151 Pada Era Globalisasi*" al-Afkar 5, no. 1 (2022).
- Thoha, Chabib. *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Tholhah Hasan, Muhammad. *Dinamika Pemikiran Tentang Pendidikan Islam*. Jakarta: Lantabora Press, 2012.

- Tim Duta, *Pasti Bisa Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Untuk SMA/MA Kelas XII*. Bandung: Penerbit Duta, 2018.
- Tim Penulis, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Nasional*, Gramedia Pustaka Utama, 2012.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1990.
- Trianton, Teguh. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Ulya, Himmatul, Taufiq Ardi Cahyono, Ristiani, “*Media Konkret Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Meningkatkan Kalimat Permintaan Maaf Pada Kelas II SD*,” *Jurnal Prakarsa Paedagogia*, No. 2 (2020).
- Umam, Cholil. *Filsafat Pendidikan Islam*. Surabaya: Alpha, 2007.
- Umiarso dan Zamroni. *Pendidikan Pembebasan Dalam Perspektif Dan Timur*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 33 Tahun 2009, Pasal 3, <https://www.hukumonline.com> diakses pada Kamis, 26 Desember 2023.
- Wahidin, “*Optimisme Perspektif Pendidikan Islam Dan Implementasinya Dalam Layanan Bimbingan Dan Konseling Bagi Mahasiswa*,” *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam* 12, no. 2 (2023).
- Yuliati, Qiqi dan Rusdiana, *Pendidikan Nilai: Kajian Teori Dan Praktik Di Sekolah* Bandung: CV. Pustaka Setia, 2014.
- Yusmansyah, Taufik. *Aqidah dan Akhlak*. Bandung: Grafindo Media Pratama, 2010.
- Zaenul Fitri, Agus. *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai dan Etika di Sekolah*. Jogjakarta: ArRuzz Media, 2014.
- Zainuddin, dkk., *Seluk-Beluk Pendidikan dari Al-Ghozali*. Jakarta: Bina Aksara, 1991.
- Zuhairini, *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara, 1999.
- Zulkarnain, *Transformasi Nilai-nilai Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.